



تۈيىشىووى داھاتتوو:

تايمىته بە ۋيان و بەرھەمەكانى شاعيرى شورشگىرىنى ئىرانى "سەعىدى سولتان پور"

پىشەنگ

خاوهن ئىمتىياز: ئەحمدە سالھى

سەرنوسر: سەعىد ئەمانى

سکرتىرى نوسين: يونس. م

دەستەي بەرييوبەر:

• بىستون

كەيوان ئەفروز

• شورش موحەممەدى

• ناسىر حەق پەرسەت

روبەرگ و مۇنتاز: ھىوا عەبدى

ئىمەيل:

peshang2@msn.com
peshang_ko@yahoo.com

تەلەفون:

07701934573

07701367543

قىيمەت: 1000 دىنار / 600 تەمن

بۇ ناگادارى خويىنەران:

كەڭ ودرگىتن لە بابەتكانى

پىشەنگ بە ئامازە كىردن بە

سەرچاوه ئازادە.

5	سەروتار
6	وتار
22	وەلامىكى درەنگ وەخت مېزۇوى گۆقارى ئەدەبى كىيکارى ئەدەبىياتى زنانە، يان زنانەبۇنى ئەدەبىيات ھەلسەنگاندى ئال و گۆرەكانى شىعىرى ژن لەئىران ئەم نىشتىمانە هي ئىمەيد
38	تووپىز بىرەورەكەنلىكى ماتۆر سىكلەت ... مەبەست لەدروستكىرىنى فيلمى "مارمىنکە" چى بۇو؟! وتويىز لەگەل شاعير سەلاھە رەش سینەما
54	شىعىر فرمیسکى بەرد لە يادى كۆمۈنى پارىس دا چۈلەكە ئىوارە ئىوارەكانى گشت تەمەنم
68	چىرۇك سەرىورەكانى نىيۇ كەنلىخى خويىندەنەوە پەپەيەك لەيادەورەيەكانى زەردەشت سزاي خۆشۈيىستن .. سزاي خۆش نەويىستان ئادەم و حەوا
84	ئايىن جىاوازى نىوان جىاىيى دىن لەدەولەت وجىاىيى ... دەين چاوخشاندىك بە سەر مېزۇرى ئىسلامدا
106	تۆپىشۇ ھونەرمەندى كۆمۈنىيىست و گىيانېخت كەردووى ... لە يادى ئازىزى هاورى جەمال مۇفتى دا چىرىوکىك بۇيادى كاك جەمال و ياد

ئادرەسى پېشەنگ لە سەر تۆرى ئەنتىرنېت

<http://www.komalah.org/peshang/index.htm>



سەرۇتار

پىشەنگ وەك دەنكىكى تايىبەت و خاوهەن رېچكەيەكى سەرىيەخق، توانىيىتى خۆى لە لاسايى كردىنەو بىوېرى. ئۇ باس و بابەتانەي وروزاندۇرە كە پەيوەستن بە زيانى ئىستا و داھاتى چىنى بى بشى كۆمەلگا و ئامازەي بەو گرفتانە داوه كە وەك رايەلى جالجالۇكە، لە لايەن دەسەلاتى سەرمایەوە كەلین و قۇزىنى زيان و زەينى بەشى زىرى مۇۋەتكانى كۆمەلگا ئىيمەتەنیو. هەولۇ دراوه بابەته وەرگىرداوەكانى دوو توپى پىشەنگ، هەلبىزادەي ئۇ بابەتانە بن كە گۇوار و بلاوكراوەكانى تر بە حۆكمى رىيازى جىاوازىيان لە گەل پىشەنگ، خۆيانلى بواردووە و قەرهى نەكەتوون. بە پىچەوانەش خۆى لە باس و بابەتانە نەداوه كە لەزىز ناوى جۆراوجۇ دا بە مەبەستى سەرگەمكىرن و چەواشە كارى رۆژانە لەم لاو لەولا بلاو دەبنەوە.

لەگەل ھەمو ئەمانەدا بى كەم و كورىش نەبوبو. دۆستانى پىشەنگ بە دىدىكى دلسىزنانەو روانىييانەتە پىشەنگ و لەگەل ئۇ دا كە ھاواكارى بى درېغىان كردووە رەخنە پىشىيارىشىيان ئاراستە كردووە. ئىيمەش بە هەست كىرن بە زەرورەتو لەبرچاوجىتنى پىشىيارەكان قەوارە كۆفارەكەمان كۆرى بۆ A4 ئى تەواو. بەھىوانىن لەمەو بە لاوە، لەم ئەندازە بە دەرى بىكەين. پىشتمان بە ھاواكارى و پېشىوانى ئىۋە ھاواكاران و خۆينەرانى خاوهەن ھەلۋىستى و دلسىز گەرمەو بە شانازىيەوە چاوهەرىيەن بەردەوام بەن لەگلما دا.

((پىشەنگ))

**

بەر لە دو سال لەوە پىش كۆمەلگى قەلەم بەدەستى دلسىز خاوهەن ھەلۋىستى لە بىريار دانىكى بە كۆمەلدا ھاتنە سەر ئەوهى كە جارىكى تر گۇوارى (پىشەنگ) كە بەر لەم بىريارە 16 ژمارە لى دەرچووبۇ، وە ماوهى نزىك بە حەوت تا ھەشت سالىك بو بلاو نەدەكرايەوە. لە ئەندازەو فۆرمىكى نوى داولە سەر ھەمان رىيازى پىشىووى، بە چاپ بگەيەنەوە.

ئەم ژمارەيە لەبەر دەستى ئىۋە خۆينەرە ئازىز دايىه، ژمارە 7 و 8 ئى ئەم گۇوارە يە كە بە ھەولۇ و كۆشىشى بى درېغ و ماندو نەناسانە ئۇ خۆشەويستانە ھاتوتە بەرھەم و بە چاپ گەيىندرابە.

رۇن و ئاشكرايە لە مەدادى ئامادەو بەچاپ گەياندىنى ئەو ھەشت ژمارەيە دا گەللىك كۆسپ و ئاستەنگ ھاتوتە بەر دەم دەستە نوسەران و ئامادە كارانى پىشەنگ كە گۈرۈنگ تىرىنیان بى ئىمەكتاتى و دەستەنگى بۇوە، بەلام سەرەرای ھەر كۆسپ و تەگەرەيەك كە ھاتبىتە پىش، بە عەزمىكى پۇلائىنەوە سوور بۇوين لە سەر بەچاپ گەياندىنى ژمارەكانى پىشەنگ بە بەردەوامى.

بەردەوامى و ئىدامە كارى ئىمەش، بە بى يارمەتى بى درېغى ژمارەيەكى بەر چاولە شاعيران، نوسەران و ھونەرمەندانى خاوهەن ھەلۋىستى، دۆستى پىشەنگ لە كوردىستانى عىراق، كە بە حق ھاندەر و پېشىوانمان بۇون، ئىمەكتانى نەبو.

بەرھەم و وتووپىز و راو بۆچونەكانىيان لە گشت ژمارەكانى دەورەي دوھەمى پىشەنگ دا رەنگى داوهتەوە.

ئەمەش خۆى يەكىكە لە لايەن سەركەتوەكانى گۇوارەكەيە، كە توانىيىتى كەش و فەزايەك بخولقىنى كە ھەمو ئە ئازىزانە پىشەنگ بە سەكتۇ و دەنكى خۆيان بىزان و بەشانازىيەوە بەرھەم و بابەتى بۆ بىتىن.

وەجەت

وەلامىكى درەنگ وەخت



مېزۇوى گۇفارى ئەدەبى كرييکارى



ئەدەبىياتى ژنانە، يان ژنانە بونى ئەدەبىيات



ھەلسەنگاندى ئال و گۇرەكانى شىعرى ژن لەئىران دواى



پەروين



ئەم نىشتمانە هي ئىيمەيدى





وەڭمېكى درەنگ وەخت

باپىز و خۇشەۋىست كاك يۈنس

ئەم كاتە و ھەموو كاتىكت باش

چىنى كريكار وەكو شۇپشىگىپتىرىن چىنى كۆمەلگا، وەكو پۇوخىنەرى سەرمايەدارى و دامەززىنەرى سۆشىالىزم، وەكو چىنتىكى جىهانى و لە ھەمان كاتىشدا پىزكاركەرى مەرقىيەتى لە دەست ھەموو جۆرە چەسەندىنەوەيك، چۆن پىيويستى بە پىزى سەربەخۆى خۆى ھەيە لە مەيدانى خەباتى سیاسى و كۆمەلايەتىدا، لە مەيدانكانى ترىشدا كە ئەدەب يەكىكىان، ھەمان پىيويستى دۇوبارە دەبىتەوە . مەسەلەي پاراستنى سەربەخۆى چىنى كريكار لە ئەدەب، مەسەلەي دىننەتەوە يەك و لە ھەمان كاتىشدا ھەموو بەها مەرقىيەكان و جوانناسىيەكان لە ناوهەرۆكدا دەبىننەتەوە و شىيەوە بە تەواوى وەيان تا پادەيەكى نۆر وەلا دەنلىت، نامۆيە بە ماركسىزم و پىنگەرە لە بەردەم ھاتنە مەيدانى ئەدەبى كريكارى. مەرقىي (ئىنسانى) تىرين پىوانە كە سنورەكان ناناسىت و ئازادى بى قەيد و شەرت بۇ ئەدەبى خزمەت گوزار بە مەرقى و مەرقىيەتى بە فەرمى دەناسىت، پىوانەي چىنایەتىيانەي جىهانىي چىنى كريكارە . واتە ئىيمە كە باس لە ئەدەبى چىنى كريكار دەكەين، يانى باس لە ئازادىتىرين و بەربلاوتىرين و شۇپشىگىپتىرىن و كراوهەتىرين ئەدەب دەكەين. لە ئەدەبى كريكارىدا ئاسق و ئاسوودەيى تاك و كۆ، نە دابراون لە يەكترى و نە سەربەخۆيىشيان لە دەست

ئەگەر لە لاي بەپىزنانەوە جىڭگاى گلەيى بىم يان نەبم، من بۇ خۆم رەخنەم لە دواكەوتىنەم بۇ وەلامدانەوە بە نامەكتان . لە پاستىدا جىڭ لە ھەيى كە سەرم قالى بۇو بە نۇوسىنى باسەكەمەوە بۇ سايىتى دەنگەكان (تىپامانىك لە بزووتنەوەي كۆمۆنيستى و گرفتەكانى)، بەلام لە دۇوتىيى نامەكتانەوە پەيم بە سىنگ فراوانى و تواناي بەخىندەيتان بىردىبوو . دەمىزانى كەمۇكۈپىم لەم بارەيەوە بۇ كەسانى خەباتگىپى وەكو ئىيە جىڭگاى لېبوردن دەبىت، بۆيە باسەكەي خۆم كە لە گەرمەي نۇوسىنىدا بۇوم، بە ھاتنى نامەكتە بەپىزنان، پام نەوهستان و بە درېزە پىدانىيەوە تا كۆتايى لەگەلەدا پۇشىشتىم . ئەوهەشتلى ناشارمەوە كە ترسى كىچ و كالى نۇوسىنىشىم ھەبۇو لە وەلامدانەوە دەست بەجىدا . ئەلبەتە من لە ئاستى ئىيەدا دەستم كورتە لە رازاندەنەوەي نامەدا (وەكو ئىيە لەو بارەيەوە دەست رەنگىن نىم)، بۆيە بە داواى لېبوردن و مۆلەت وەرگىتن لەتىنانەوە دىيە سەر قىسە و باستىكى كراوهە لەمەر ناوهەرۆكى نامەكتانەوە.

لەگەل ئەوهەشدا كە من ناتوانم لە ئىستادا تىپوانىنى خۆم دەربارەي گۆفارەكتان و ئەم چەند ژمارەيە دوايى بە شىيەوەيەكى لە دلا پەسەند بىدەم بە دەستەوە، بەلام ھەندىك ئايىيەي گشتىم لە بارى ئەدەب و ئەدەبى كريكارىيەوە بە شىيەوەيەكى كورت و خىرا دەخەمە روو .

مەيدانى خزمەت كردىدا بە تاك بىت يان بە كۆ، تەنبا
بەها مۇزىيەكان و جوانناسىيەكان دەناسىت . نە تاك لە
كۆدا دەتۈيىتەوە و نە "كۆ" ش لە بەرانبەر تاكدا لاواز
دەكتا . نە زىيادەپەۋى لە ناسىنى سەربەخۆيىاندا
دەكتا و نە لە يەكتىشيان دادەپېت . ئەو بە ھەلکەرنى
ئالاي ھەلىپچانى چەۋساندەوە، ھەردووكىيان (تاك و كۆ
(لە پەوتى چۈونە پېشەۋەياندا، دەئالىتىت بە يەكتىدا .
جا ئەگەر لىزەدا مۆلەت (ئىجازە) م پى بەدن و ئامازە
بە پۆل (دەور) گۇفارەتكەتان "پېشەنگ" بىكم، دەلىم:
ھىننانە كايىيە ئەدەبىيە كىرىكارى لە لايەن ئىيەوە،
دەبىت بە ماناي پەل ھاوىشتنى ستاتىكانە بىت بۆ
داھىنان و چۈونە ناو ژيانى كۆمەلایتى مروقەكانەوە.
ژيانى كۆمەلایتى وەكو ئالۇزترىن دىارىدە، دەبىت لە
پوانگە ئەدەبى كىرىكارىيەوە، پۇشنى و ئاسان كردىنەوە
و چارەسەر كردىنى گرفتەكانى، بە شىۋازى بالا و
پەسەنایتى لە نۇرسىندا مامەلەى لەگەلدا بىرىت.
ئىلتىزامى چىنایتى بۆ ئەدب، لە لايەن
كۆمۇنىستەكانەوە، ھەركىز بە ماناي ھىننانە خوارەوەى
پەونەقى نۇرسىن و قۆزاغە دروست كردىنى چەپگەرایتى
نېيە بە دەورىدا. ئىلتىزامى چىنایتى ئەو كىلىيە كە
دەرگائى داھىنان بۆ شاعير و نۇرسەرى چىنى كىرىكار و
سەر بە چىنە دەكتاھە . مەسىلەى داھىنان، ئەگەر لە
بوارى تاك دا بىت يان كۆ، ھەمىشە پەيوەندى بە
خواستە مۇزىيەكانەوە ھەيە بۆ دەرياز بۇن لە^{بارودخۆيىكى دىزار.}

دۇو ئەركى گىنگ كە لە بەردەم ئەدەبى كىرىكارىدا يە
برىتىن لە بەختىارى ھەنۇوكىيە مروقەكان و پىزگار
بۇونيان لە چەۋساندەوە . ئەگەر بەختىارى ھەنۇوكىيە
مروقەكان لە پەيوەندىيەكى ئالۇز و لېكەلپىتکاروى ناخ و
پۇودا و كۆمەلەدا، لە ھەر شوينىڭ بىت و بۆ ھەر كەسىلەك
بىت، بېينىتىتەوە، ئەوا گوزارشت دانى ستاتىكانە لەو
بارودخە، لايەنېكى سەرەكى پېكھاتنى ئەدەبى
كىرىكارىيە . وە لايەنە سەرەكىيەكى ترى كە پىزگار
بۇونى يەكجارى مروقايەتىيە لە دەست چەۋساندەوە،

دەدەن . ئەدب ھەرچەندە بەرھەمى تاكەكانە و لە
پوانگە ئەوانەوە مامەلە لەگەل سروشت و كۆمەلگا و
كىشەكانىدا دەكتا، بەلام لە پېۋسى كار و ژيانى
كۆمەلایتى ئەو تاكەكانەوە لە دايىك دەبىت و لەۋىشەوە
ھەناسە دەدات و مەنzel گىرى دەكتا . ئەدب ئەگەر بۆ
تاكىش بنووسىرىت، ئەو تاكە خۆى بەرھەمى كۆى
پەيوەندىيە كۆمەلایتىيەكانە (ووتەيەكى، ماركس) .
يانى ئەدب چ لەۋىوە كە بەرھەمى تاك تاكى مروقەكانە
و چ لەۋىشەوە كە ئەگەر لە پېتىاوي تاكدا بنووسىرىت،
ھىشتا لەو پاستىيە كەم ناكتاھەوە كە دىاردەيەكى
كۆمەلایتىيە و كارەكەشى لە پېۋسىيەكى كۆمەلایتىدا
يەكلايى دەبىتەوە . يانى تاك لە كۆمەلدا چ بنووسىرىت و چ
بۆى بنووسىرىت، ھەر بەرھەمى كۆى پەيوەندىيە
كۆمەلایتىيەكانە و سەربەخۆيىكە لەۋىوە سەر
دەرىدىنى و دەپارىززىت . كەواتە ئەدب وەكو
دىاردەيەكى كۆمەلایتى كە تاك و كۆ لە بەرھەمى كانىدا
سېماى خۆيان بە پۇشنى بە دەر دەخەن، لە پەوتى
گەشە كردىنى خۆيدا و لە سەر ئاستى جىهانى، ھەم تاك و
كۆى بە يەكەوە گىرىداوە و ھەم ئالاي بەختەوەرى مروقى
بەرز كردووهتەوە . ئەدبى نا كىرىكارى (ئەدبى چىن و
تۈيۈكەنلىكى تى) ئەگەر لە مەيدانى خزمەت كردىدا بە
تاكى مروقە بىتوانىت تا راپادەيەك پۇخسارى چىنایتىيەكانە
خۆى لە زىز دەمامكى مروقە دۆستىدا حەشار بىدات، وە
يان تاكى مروقە لە پەيوەندىيە كۆمەلایتىيەكان و كىشىمە
كىشەكانى ناو كۆمەلگا دا بىمالىت، ئەوا لە مەيدانى
خزمەت كردىدا بە كۆ، وەيان خۆ ھەلىپىكەنلى ئاشكراي بە^{ملمانى چىنایتىيەكانەوە، ناتوانىت ئەو دەمامكە}
ھەلگىت و پېنناسەيەكى داپۇشەرانە لەمەر
ئامانجەكانىانەوە بىدات بە دەستەوە . سەبارەت بە
ئەدبى كىرىكارى مەسىلەى تاك و كۆ، ھەم سېمایان
پۇشىنەر و ھەم نزىك بۇونەوەيان زىاتر و ھەم پەيوەندىيەن
توندىت دەبىت لەگەل يەكتىدا . ئەدبى كىرىكارى پەلۇپۇ
ھاوېشتنى ھەمەلاینەيە و پۇشىنىشى بە پىگاي
بەختەوەرى و پىزگار بۇوندا، سنورۇ نەناسە . ئەو لە

و بىردىنە پېشەوهى ئەو ئەدەبەى كە خواتىتى ھەموو
مۇزۇقەكان) پېڭەوە ئەدەبى كىيىكاري دادەمەززىن و جىنى
لایەكمان.

ئىتەر لەگەل سوپاسىدا
بە گەرمى دەستى خەباتكارانەتان دەگوشىم

بىزار
2005-06-08

بىيگومان لەگەل لايەنى يەكەمدا (بەختىيارى ھەنۇوكەيى
مۇزۇقەكان) پېڭەوە ئەدەبى كىيىكاري دادەمەززىن و جىنى
دەخەن . جا بەو ئەندازەبەى گۇفارەكتان بتوانىت كارە
ئەدەبىيەكانى لەمەپ ئەم دوو مەسىلە گۈنگەوە بە¹
شىوارىتىكى بەرزى ھاۋچەرخانە بىاتە پېشەوه، يانى بەو
ئەندازەيە دەتوانىت خزمەتكۈزار بىت بە چەوساوهكان و
ئەنواهش كە ھەلى گرتۇوە (پېشەنگ) بە كىردىوە بە
كۆمەلائى خەلکى بناسىيىت. مەبەستى من رەخنە گىرنى
نېيە لە گۇفارى پېشەنگ و بە كەم زانىنى دەورى
ئەدەبىي ئەو نېيە، بەلكو مەبەستىم گەشەسەندىنى
ئەدەبىيانە زىياتىرىتى لە پېرسەى بزووتنەوە
رۇشىنېرىيەكەي ئەمۇدا و دەرهاتنىيەتى وەكى پېشەنگى
ئەدەبى كىيىكاري. ئەگەر بچىنە سەر بەشىكى ترى
نامەكتان و سەبارەت بە بلاۋ بۇونەوە بەرھەمى من لە
پېشەنگدا قىسە بىكەين، دەلىم ئەوه جىڭىز پىزانىن و
خۇشحالى يە بۇ من كە بېرىزتەن لەو بارەيەوە بەسەرم
دەكەنەوە و دەتانەويىت ئاشنايەتى لە نىوان بەرھەمە كانم
و لايپەرەكانى گۇفارەكتاندا تازە بىكەنەوە . مۆلەت
بەخشىنى ئىيە بە شىعر و نۇوسىنى من لە و رووھە،
گەورە كىرىنى بەرھەمە كانمە . داواكتان بە سوپاسەوە
وەردەگرم و ھەول دەدەم بە گویرەي ھەبۇنى بەرھەمى
ئەدەبىم، كەمتەرخەمى نەكەم و پېشەنگى خۇشەويىست
لەو رووھە لە خۆم نۇير نەكەم . پېم خۇشە بە پىيى
تowanا و دەرفەت، كارى ھاوېشى ئەدەبىم لەگەلتانا
ھەبىت و ھەم بۇ نەخسانىدىنى زىياتى ئاسۇى كانۇنى
ئەدەبى كىيىكاري و ھەم بۇ بېرىزدە بۇنى زىياتى
فکرى و ئەدەبى خۆم، راشكاوانە لەگەل يەكتىدا و لەو
پىيىناوهدا بچىنە گفتۇگۈيەكى قۇولۇر و بەرىيەن ترەوە.
لە كۆتايىدا دەمەويىت ئەو تىپپىنى و پېشنىيارەم بخەمە
بەرەم ئىيە خۇشەويىست و وەبىرى بېرىزتەنلى
بەپىنەوە كە قەلەم بە دەستى ئەدەبى كىيىكاري، كەم و
زۇر، لىرە و لەۋى، بۇنىيان ھەيە و والا بۇنى لايپەرەكانى
"پېشەنگ" يىش بۇ بەرھەمەكانىيان دەبىتە هوى گىرساندىن

مېزۇوى گۇفارى ئەدەبى كىتىكاري

نوسىنى: ع. شوان

بەشى يەكەم

خەلەكىنە بىزۇوتىنە وەكەى ئېمە بە شەق يان وەك قرچك
ھەلەمان نەتقاندۇووه، كەمىك رىيشه دارە.
+ بىلەپۈونە وەرى شىعىرى وەسىبەتى كىتىكارى ل 17 كە لە¹
راستىدا بە شىعىر نازمىيەرى، دۇوبىارە گۇفارى بەرەو
رووى رەخنەدى دۆستى لايەنگاران كىردىووه، بەلام ھەرۇھك
وەتراوە ئېمە بە پىچەوانە سەرجەم گروپ و حىزب و
دەستە شىعىى و كۆمۈنىيىتى و كىتىكارىيە كاڭەو كە
وردى بىرۇۋاوا كوروكالى ناپازى كۆنترۆلىان كىردىووه،
دەمانويسىت كىتىكارانى بە حق و حەقىقى لە و تربىونە وە
دەنگو حزوپىيان ھەبى.

دۇو شەممە 29. 3. 1999 لاتى / فىنلاندا

ژمارە 16 ئى ئازارى 1993:
+ لەم ژمارە يەوە گۇپانكارى پۇقەتىف لە بوارى
دەرهەننائى ھونەرى و خاۋىنلى لاپەرەكان دەردەكەۋى،
ھەر بۆيە كە وەر ژمارە كانى پىشىو گۈرەم نەكىردىووه، لە
بەر ئەوھى گۇفار وەختى خۆى ئۆرۈنالەكەى لە سەر
پەرەي ئىرانى مونتاجى كرابۇو، لە چاۋ پەرەي ئەھىفۇر
كەمىك گۈرەت بۇو، ناچار لە فىنلاند 9٪ بچووكم
كىردىتەوە.

لەگەل ئەم نامە يەدا دەستە كەم بەناردى ئەو ۋەزارانە ئى
گۇفارى ئەدەبى كىتىكارى، كە تا ئىستا نەتبىنیوھ. دىارە
ئارەزۇوم دەكىردى ھەموو ۋەزارە كانت بە يەكجار بۇ بىنېرم،
ئەويش لە كىشى گىرفانى مندا نىيە، بۆيە ھەول ئەدەم
ھەر پارەم لى زىراد بىت دانە يەك يان دووانىت بۇ دەنلىم.
دەبى لە قسۇرم ببورى.

ژمارە 9 ئى ئابى 1992:

+ بەرگى پەنگاۋەنگ نىيە، پەرەي ئاسای بۇو. لەبارەي
وينە ئى بەرگەوە دەبى بوتى: لە بەر ئەوھى ئەو كىتىبەي
ماركس سەرمایە - كەپيتال چاپى مۆسکو شۇورەوى كۆن
بۇو. وينە ئى كىتىبەكە لە دىدەوە ھەل

ولاؤ گوايە ئەمەريكا مۇنۇپۇلى سەرمایەدارىيە، كىتىكار
لە بەرامبەر ئەودا راۋەستاوا، بۆيە ھونەرمەند ھاتووھ
رەمىز شەبقەيە كى ئەمەريكي كىرۇتە سەر ئەو پىاواھى
دەس

ى بەسەر كارخانە كاندا گىرتۇوھ ! بۇ دەربازبۇون لەو
دەيدە تەحرىفىيە هاتم شېقە كەم لابىد .
+ كىتىبەكەي بلىخانۇف بەزمانى فارسى(ھنر و زندىگى
اجتماعى) ئەگەر بىرت مابى وەختى خۆى بەر لە بۆيىشتىت
بۇ تۈركىيا، ئۆرۈنالەكەيم لە تو وەرگەت دانە يەكم لى
فوۇتكۆپى كىرد. ھەرۇھك دەبىنى بە باشتىرين موتەرجم
وەرگىپراوەتە سەر زمانى كوردى، بە زنجىرە
بلازمىكىرۇتە وە فۇئادى مەجید مىسرى ل 12 شۇلۇخۇف
ل 22 دابەزىزراوه، مەبەستىش لە ھەموو ئەو لا
لىكىردىنە وە پەيجورىكىردىنە ئەو بۇو بۇتى / بابە

پېركىدىنەوەي لاپەرەكانى بۇو، لەسەر ئەددەب و ھونەر!
ھاواكتىش خۆشە ويستكىدىنى گۇۋارو پەيداكردىنى
جەماوەر بۇو.

+ لاپەرە 5 ئە و باپەتە رەخنەيىيە خۆت وابزانى
ناونىشانەكى من بۆم داناپۇو.

+ لاپەرە 19 بلاڭىرىنى دەنەنەوەي شىعىتىكى ماركسى گەنج لە بازىنەي ئەو ھەنگاوه نۇيىاندا بۇو كە گۇۋار دەيويىست و ھەولى دەدا دەسىپىشىكەرى تىيا بنوينى، ھەرچەندە نەدەكرا لە خانەي ئەدەبى كريچكارى دابىرى، وەگىچەرەكەى لە نىو وەسەتى ئەدەبىدا بە شانازىيە وە وەتبۇوو: يەكەم كەسم شىعىرى ماركس بۆ كوردى وەردەگىرەم، بەبى ئە وەي ئىيشارەت بە وە بىدات ئە وە ئازايەتى خۆي نەبۇو، ئىختىارو ھەلبىزاردەنەكە لە لايەن ئىيمە وە بۇو، ئە وە تەنەها مىكانتىتى وەرگىرەنەكەى پېپراوه!

ژمارە 17 ئىنسانى 1993:

حوزى ھونەرى شىيەكار درېزە ھەيە، وىنەرى بەرگو پلاپەرە 12 و 16 و 20 بەرھەمى ھونەرمەندانى خۆمالى بۇون، ئەمە وەپرای لاپەرە 7 و 9 لە چەپى ئىرمانىيە وە خوازرا بۇو، گۇۋار بە وىنەرى حىزب و گۇروپى سىاسى تەسەرۇفى دەكىد بۆيە ئارمى بۆ خۆي دروستكىد، ھەر وەك لە بەرگە كەيدا دەبىزىت.

+ ئەم ژمارە يە عادىيە وە ھەمانكانتىشدا تايىيەتى بۇو، لە بوارى دەرھىناتى ھونەرىيە وە گۇپانكارى بەرچاوى بە خۆيە وە بىنیووو، وەك دانانى مانشىتى باپەت، پېركىدىنەوەي بۇشاپىيەكان، ئەم ژمارە قىسە ناهىننى، دوو رۆز بەر لە يەكى ئايار خزايە بازارە وە.

ژمارە 18 ئىنارى 1993:

+ بە سەرپە خخۇ ھونەرى شىيەكار بە تەنەلا لە وىنەرى بەرگو شىعەرە كانى لاپەرە 24 دا وجودى ھەيە، بەلام بە شىيەرى هيڭىكارى بۆ پېركىدىنەوە وە جەمالىيەت پىيەنلى پەرە و شىعەرە كان زىاد لە پىويسەت خۆي نواندوو، بە گشتى ئەم ژمارە يەش پاك راكىچىشاۋە، لە بوارى

+ ھونەرى شىيەكارى لە وىنەرى بەرگ ئىرمانى نىيە لاپەرە 12 و 14 و 21 لە بلاڭىراۋە چەپى ئىرمانى وەرگىراون، حزورى ھەيە.

+ وىنەرى فۇتقۇرافى لاپەرە سفر گوشەيەكى بچووكى راپەپىنى 1991 بەرجەستە دەكتات، بەيادى ئە و بۇنەيەوە دابەزىنراوه، بەرەو رووى رەخنەي چەند كەسى سەر بە چەپى تازە، موتەئەسیر بە نەزەراتى بالى كۆمۈنۈزمى كريچكارى چەپى ئىرمانىيە و بۇوینەوە! گوايە وشەرى راپەپىرىن دروست نىيە، ئە و بىزۇوتەوە يەش گەش نەبۇوه، ئە وە نەزەرى كۆنەپەرسىتەنەيە، جۆرىتە لە خەلگە رايى، بە حىسابى ئەوان ئەسلى حکومەتى كارگەری بۇوه!

+ رەخنە لە وەدەگىرە گۇۋار بە تەنەها من دەبىم بەرپىوه، بۆ وەلام بە وە هاتم وەك ھەنگاۋىكى نوى كە بۆ خۆي چاوبەست بۇو! ناوى ئە و كەسانەى بەرھەمەيان بە بەردەۋامى لە گۇۋاردا بلاڭىدا كەرددەوە، وەك دەستە نۇوسەران دانا، ھەندىكىيان حەزىاتن بە كارى ئىرېتىر بۇو يان بە بىيانووی ھەمە جۆر نارپازى بۇون! جا ئە و ھەنگاوه تا چەند دروست بۇو؟ ئە وە لە داھاتوودا دەردەكەۋى.

لە راستىدا ئەوان بە ھۆى مەشغەلتى تايىيەتى نەدەپەرەنە سەرپە گۇۋار، تەنەايىش بلاڭىرىنى وەي بەرھەمەكانىيان مەبەست بۇو! بۆ دەعمى ماددى و دارايى ھېچىيان لە خۆ نىشان نەدەدا، حازرجۆرى بەر سېپەر بۇون! ئەمە وېپرای ئە وەي ئە وە كەسانە تازەلەو كەمئەزمۇون و نا ھونەرمەندبۇونىيان پېپە دىيار بۇو، ھەمووپىش خەلکىيان بخېتە بەر دەست بۆ ھەلسەنگاندىن لە بوارى ھونەرىيە وەو..

+ لاپەرە 1 و 25 بۆ بەسەرگىدىنەوە تىكشەرانى بىزۇوتەوەي شەپ كە نەك لە لايەن بلاڭىراۋە نۇرۇ زەۋەندەكانى بۆرۈۋاپى بەلکو لەلائى بالى چەپىش فەرامۆش كرابۇون، ئەمە يېش لاسايى كەردنەوە كويىرانە گۇۋارى پېشەنگ بۇو، لە راستىدا لە بەر نەبۇون و كەمى باپەتە وە سەرچاۋە گرتىپوو، گرنگ دەرچۈنى گۇۋارو

لەمەپخۆمان دەنارىد، بىچىكە لە گروپى سەرنجى كىتىكار ئەوانى تى دەرچوون و كەوتى بازابى گۇفاريان فەراموش دەكىد، تەنانەت بە دېپىكىش ئامازەيان پىچەنەدەدا! بۇيە ھەميشە داشمان بەسەرياندا سوار بۇو.

+لەپەرە 25 و 26 و 27 و 28 و 29 دەستتىپىكىدو سەرەتاي عەلەنى كىردىن وەى شەپو كىشەى نىوان گۇفار كە خۆى بە قوتى دەزانى بە رخوردى ناسياسى و ناشىيانى گروپە چەپ و ئەفرادەكانىان بۇو، لەو زىاتر قاپىلى شاردىن وە نەبۇو، دىارە لەو بەرىش لە زىارەكانى پىشۇودا سەرەمقةسى بچووك لە شىۋەى گلەيىدا بەرە رووى ئەو گروپىانە كىدبۇوە. دوو چەممە 12.4.

1999.

**

دەرهەننەنى ھونەرىيە وە كەمىك خۆماندۇو كەنەنەپە دەپەرە 12 بەرەمى كەسيتىكى كىتىكارە.

+لەپەرە 13 بەرەمى نۇوسەرە ناسراوە فۇئاد مەجىد مىسىرىيە، لە بەرەندى ئىعتىبار نەيدەويىست بە ئاشكرا لە گۇفاروتىكىدا ناوى بىت مە نزىكە لە بزووتنەوەى چەپى تازەدە.

+لەپەرە 14 ھەنگاوىكى نۇيىت بۇو، دىيارە بېرمان لەو كەدەوە بەشىتكى گۇفار بە زمانى عەرەبى بىت، بەلام لە بەر گۇفار ئامانجى سەرەكى بەھېزىكىن و لە سەر پىدانى بزووتنەوەى ئەدەبى كىتىكارى بە زمانى كوردى و لە بۆتەقەيەكى جوگرافى دىاريكتار و ھەلە سوورو بزووتنەوەكە نۇژەن بۇو، تا رادەيەك لە نىخى نەبۇوندا بۇو، بۇيە پشت گۈئى خرا.

+لەپەرە 22 و 23 و 24 ھەنگاوىكى نۇئى بۇ ھەلخاندى جەماوەر وەسىيەتى ئەدەبى و ھونەرى شارى سلەيمانى بۇو، لە دەرى كارىكى تىرۇرىستى دەرەپ بە رۇشنبىرى ئەنجام درابۇو، بۇوە مەترەح بۇونى ھەرچى زىاترى گۇفار لە ئاستى بەرفراواندا، ئەو ھەنگاوارە ھېننە دروست بۇو، لە بلاوکراوهى حىزبەكاندا رەنگى دايەوە، نەك ئىيشارەتى پىدرە، بەلکو ھەفتەنامەي رىيگاپزگارى كوردىستان - شىوعىيەكان دەقەكەيان بلاوکرەدە.

شايمىنى وەپەرەنەنەوەيە ھەر ژمارەيەكى نۇئى دەربچوایە لە 1 تا 3 دانەمان بۇ حىزب و گروپە گەورە بچووكە كان و بلاوکراوهەكانىان دەناردو ئەوانىش بە دەھورى خۆيان لە گوشەيەكى بچووكى بلاوکراوهەكانىاندا بە وىئەي بەرگى ژمارەوە ئامازەيان بە دەرچوون و كەوتى بازابى گۇفار دەكەد.

بەلام لە گەل ئەوەي رەزىيات لەوە دەماننار بۇ حىزبە بۇرۇۋازىيەكان، بۇ رېكخراوه چەپىيەكانى



ئەدەبیاتى ژنانە، يان ژنانەبونى ئەدەبیات

ن: لەيلا سادقى

و: پەيمان

كەپاستەوخۇ دەچىتە خزمەت پىنگە ياندىنى تاقمىيىك پىاۋى سوننەتى ترو دەستەلات خوازەو. لەپاستىدا ئەم ئەدەبیاتە ژنانەيە، ھەولۇدات لەكۆمەللى تاك جەمسىرى پىاوانەدا، ژنانىش بىناسىتىنە و لەوھەلەي سىيەم دا، دواى دەستەبەركىدىنى بەرابەرى و مافى يەكسان بۇ ڏن و پىاۋ، دەست دەداتە ھاوېش و ھاۋپاڭىدىنى ژنان و پىاوان كەئم بەشە بەكىرەدەوە لايەننىكى ئىدەئالى رەخنەي فيمېنیستىيە كەگەيشتن پىيى لازىمەي وە پېشت سەرنانى دوو مەر حەلەكەي پېشتەرە. پىاوانىكى كەلەدەست دانى دەستەلات بەگەورەترين نەھامەتى دەزانى و لەرىشەگەلى وجودى خۇياندا، دەچىنە مەيدانى گشت بەرەبەرە كانىيەكە وە بۇ ئەوهى سوکانى ئەم ميراسە مىئۇيىتى يان لەدەس دەرنەچىت. دەكىرى ئەدەبیاتى فيمېنیستى لەپوانگى بابەتىيە و بىرىتە ئىرەم جموعەي "ئەدەبیاتى ناپەزايەتى" لەچەشنى ئەدەبیاتى رەش پېستەكان، كەمايەتىيەكان و...

بەلام لەرمانە بۇنى ئەدەبیات دا، ئەوهى كەبەشىوھى راستەوخۇ بەھۆويەتى ئەدەبیات و بەناچار زمانە وە پەيوەندى ھەيە، باسىكى دىياردە ناسىيەكە لەزانىسى زمان ناسىدا دەكىرى باسى لېكىرى. بەھەلسەنگاندى زمانە زىندىوھە كانى دنيا، پۇوبەرۇو زمانگەلەتكى دەبىنە وە كەكەم و زقد جنسىت لەواندا رۆللى بىنەرەتى دەگىپىرى. لە زمانە كانى ئەۋىستىي و سانسکريت دا، يەكانە زمانىيەكان خاواهنى ئەم جەمسەرە جنسىيانە بون كەلەپەوتى مىئۇودا، زمانى فارسى دەرى گەيشتە ئاستى بان جنسىيەتە وە (مەرتەبەيەكى سىيەم كەئىدئالى فيمېنیستە كانىشە) و رۆللى نىپرو مى و سۇنورى نىۋانىيانى تىدا سپايدە. ئەم ناسنامە ژنانەيە كەبەزمانە جنس

ئەدەبیاتى ژنانە بابەتىكە لەم رۆدا قىسىم باسىكى گەرم و گۈپى مەتىناوەتە پېشىش : كەرمانەگى ئەم چەشىن ئەدەبیاتە، بەناچار لايەنلى پىاوانەي ئەدەبیاتىش دىننەتە ئاراوه، كەۋادارمان دەكەت دوو جنسىيەتى ئەدەبیات قبول بکەين. بەلام مەسىلە ئەوهى ئەم شىيەوە ھەلسەنگاندى زۇرتر لەپوانگەي كۆمەلناسى ئەدەبیاتە وەيە و پەيوەندى بەھۆويەت و پېشەي دىاردەناسى ئەدەبیاتە وە نابى.

لەپاستىدا، ئەدەبیاتى فيمېنیستى، ئەدەبیاتىكە كەلەسەر ئەساسى چلۇنایەتى جىڭگاوشۇيىنى ژنان لەكۆمەل دا دىتە ئاراوه. جىڭگاوشۇيىكى كەلەمەوبەر لەلایەن پىاوانە وە دىيارى دەكراو ئىستا ژنان بەباسكىدىنى گرفتۇ ھەلاؤاردنەكان، ئىيچسات و جىڭگاوشۇنە نا بەرابەرە كانى خۆيان لەچاوا پىاوان دەنگى ناپەزايەتىيان ھەلېپىوه. لەپاستىدا ئەم چەشىن ئەدەبیاتە لەسەرەتاوه جىڭگۈرۈكىي دەستەلات و نا سەقامگىرى ئەو دەداتە بەر ھەلسەنگاندىن. بابەتى ئەم شىيەوە ئەدەبیاتە، ژنانىكەن كەلەچاوا پىاوان لەپوانگەي پىنگەي كۆمەلەيەتىيە وە بتۈرى و نەتەوۇ لەئاستىكى خوارترەوە دان و يان قەرار دەگىرن كەبەلەكتەنە وەيە كى پەوان ناسانە ھېنىدىك جار لەپوانگەي خۆشىيانە وە ناكەونە ئاستىكى بەرابەرە وە ئەم چەشىن ئەدەبیاتە ھەولى و شىياركىدىنە وە وەنگاھەننە وە ناخود ئاگايى ژنان سەبارەت بەمافى لەدەست چويان و جىڭگاوشۇيىنى لەكىس چويانىيەتى و لەوھەلەي دووهەم دا، دەيەۋى كۆمەلگەي پىاوسالار بىداتە بەر رەخنە كەھەر لەبنەرەتە وە سوننەتە كانى كۆمەل ھەر ئەم پوانگە پىاوسالارانەيە دايىپشتۇ. بەشىيە كى كە دايىكانتىكىش كەخۆيان ژنان، لەھەلس و كەوت لەگەل كۇپو كەچەكانىيان دا بەچەشنىك دەجولىنە وە

تا ئەو جىگايىهى كەئىستا پەرەگىتنى بولالەتى زمان جىگايى خۆى بەدەرونن زايى داوه " بە واتايىه كەئىتر كەس بۇ دەربىرىن چەمكىكى نوى، لەخۆيەوە ئاوايەك دروست ناكات، كەئم سنورە بەرتەسک كەرەوانەز زمان كەدەبنە هوى بەستىنى پەگاڭىز بگۇرۇرىن و واژەيەك بەگۈرانى هوپىتى كار بوردى خۆى، لەدەرەرونەوە دەگۈپىتى دەبىت بەوازەيەكى تر، يان وازگەلىكى كەلەزمانەكانى ترەوە وەردەگىرىن و بەواتاو كاربوردىكى بەتەواوى جىاوازەوە پانتايى زمانى خۆيان پەرەپىددەن. پىويست بەوتىنە كەئەوەي وەك پەگ ئازقى بولالەتى زمان ناولىدە بىردى، ئىدە ئالىكە كەلەزمانى مىدا دەدرىتە بەرسەرنج، بەلام بەھۆى بەرتەسک بۇونى بېپارە زمانىكەكان، ئەم بەمىن كەننە تايىتەندى خۆى لەدەروننى زمان دا دەردەخات.

لەھاونىشىنى واتايىدا كەپەيوەندى لەگەل حەزوھى مانايى زمان داھىيە، هەر وشەيەك جىا لەماناكە خۆى بەقەرار گىتنى لەپاڭ وشەيەكى تردا، دەبىتە خاوهنى مانايىكى دىكەش و لەپاستىدا پەگ ئازقى واتايى پىك دىت.

لەبېشى ئەدەبىيات دا، بىزۇتنى لەخۆ پەگ ئازق و بۇ هيئىر پەگ ئازق (ھەلکشانى واتايى) بەشىۋەيەكى دنيا گىتر رۇوی داوه. بەچەشىنىك كە، بىزۇتنى لەدىسان دەرخستنەوەي راستقىنەوە بەرە واقعىيەتى ئەدەبىيە. بەرە بەرە ئىمكانتى پەگ ئازقى ئەدەبىيات لەتۈرۈز جۇراوجۇرەكانى پىكھاتەيىدا بەكار براوه. ھەرۇھك لەگۈشە نىگاكان، دروستىكىنى فەزاكان، ھەمەجۇر شەخسىيەت پەردازى و چەشىنىك "كەسايەتى دروستىكىنى زمانى لەئەدەبىيات دا وەك ئەوەي لەھەر دەرەيەك دا، پىر سەمەر بۇونى يەكىك لەپەگەزەكانى ئەدەب جىيى سەرنج بۇوە لەھەر چەشىنە توانايىكى پەرەگىتنى لايەنە ئەدەبىيەكان نمودار بەدەستەوە دراوه، وەك، ئاپايش و وەسفى لەپادە بەدەرى كەسايەتىيەكان و پىسەمەرى و ھەلکشانى واتايى گوشە نىگا، يان فەزاسازى و گىتپانە و. واژەيى زەين لەزمانى فەرانسەدا spirit نىرەو لەئەلمانىدا

گەراكانەوە دىيارە، دەكىرى سەرچاواھ لەھۆگەلى سروشىتىيەوە بىت، لەوانە سەمەرەدەھى فينرى كەدىارتىن تايىتە مەندى بەمېۋەرەنە. ئەدەبىيات و زمان، ھەردوو لەدەرەوەي بەشى واتايى شىاوايى پەرە پىيدانن و ھەرە، لەحەزوھى واتايىدا، خۆ پەرەرەدەكەن دەبىتە هوى پەرەرەدە دىترانىش. بەم واتايىه كەزمان كاتى لەسنورە دىيارى كراوه كان دەترازى، پىدەنیتە پەرەرەدە بۇنىكى خۆ بەخۆى و گەراخستنەكى دەرونىيەوە، لەبەرئەوەي كەدەزانىن، زمان كۆمەللىك بېپار نا مەگەلە كەبەشەر بۇ گایاندى مانا ورده ورده پىكى ھىنناوە " بەلام پاش ماوەيەك ئەم پەرەتە تووشى كۆسپ گەللىك ھاتوھ كەرەگ ئازق و گەراخستن تىيىدا پەكى كەوتوھ بەچەشىنىك بەشىك لەلایەنگەرانى سونتەت ئەلین: ئەبى جىگۈرۈكى بەوشەكان بکەين و بىانگۈرپىن و شتىتە. لەپاستىدا لەزاتى زمانى زاناياندا دەبىي سنتورە كان بشكىن و بېپارە كۆنەكان هەلۆھشىنەوە سنتورە كەلەكى تر دەستەبەر بىكى بۇ دەرەپەنلىك مانا. بەم مەبەستە، دابەشكىدى زمان بەدوو بەشى زەينى و وتسارى كەھىشتاش دەكىرى شوين پىيەكانى لەپىشە شناسىدا بىقۇزىنەوە، لەھىندىك لەزمانە جىنىسەت گەراكاندا دىيارە. زمانى مى و نىريش ھەر لېرەوە سەرچاواھ دەگرى و سنتورەك بۇ خۆى دەكىشى كەھىندىك جار بەپادەيەك كال دەبىتەوە كەجياكىرىنەوەي نامومكىنە. زمانى مى، زمانىكى زىندىوھ زمانى ھەلچون و داهىتەرۇ گەشەيە.

زمانى نىر، زمانى بۇھكان و بېپارو چوارچىيەكانە. سەرەدەمانىك كەقسەكىدن بۇونى نەبۇھ، رەنگە بەشەر لەبىزۇتنەوەي بەكۆمەل دا بۇ پەيوەندى گىتنى، ھىندىك دەنگى بەكاربىدوھ كەئم دەنگانە ھىدى ھىدى ماناي بەرين ترى لەرىگاي تىپەپۇنى مىتۇوھوھ، تىكەلاؤى و گۈرانى بەخۆيەوە بىنېيە كەئمە ھەمان بىزۇتنى لەخۆ زايىيە لەزەينى بەشەرەوە سەرچاواھ يان دەگرت و بەئاپتە بۇون لەگەل دەنگەكانى تر، يان ئالۆگۈرى مىتۇوھى خۆى، واتايىكى تىريان بەدى دىنناو بەم چەشىنە بەرە بەرە پەرەيان گرت و گەيشتنە سنتورى وشەو پىستە،

لەپابردوودا داستانەكان لەدلى سروشىتەوە رەخنىەى كەدەكى
كىرىۋەتە زەينى بەشەرە وە زمان، بۆتە چوارچىيە ئەم داستانە دواترىش ئەم پەوتە سروشىتىيە بىزۇتن لەسروشىتى داستانىيەو بەرە و زمان تا ماوەيە كى زۆر ھەر لەسروشتو فەزا كۆمەلايەتىيەكان نۇمنە بەردارى كراوە.

ئىستا، ئەم بىزۇتنە بەپىچەوانەيە، كەلەزمانەوە بەرە داستان دە ئازوئى. زمان لەئىختىار بەشەردايە داستان لەدەرۇنى دا قەرارى

گىرتە، بەشەر لەرىيگاي زمانەوە، داستانەكان ئاشكرا دەكەت. بەھەر پادھەيەك داستان لەزمان نزىكتىر بىت، ۋىنانە ترە. بۆ نۇمنە، لەجەريانى دەقىيەكى ئەدەبىدا، وشەيەكى بىـ كەلکى وەك درگا، يان پەنجىرە دېتە ئاراوە و لەلايەنى زمانىيەوە گشت ئەم ئاوايانەى كەدرگا، يان پەنجىرە و بىر دېننەتەوە يان گشت وشەكانى ھاونشىنى

وشەي درگا، يان پەنجىرە لە داستان دا دېننەتە ئاراوە دواتر لەسەر ئەساسى ھەر ئەم چەند خالى سەرەكىيە، بابەتى داستانى دروست دەبى كەلەدەرپىرنى بۆشراودا مەسايىلى كۆمەلايەتى و تاكەكەسىش دېتە ئاراوە، بەلام ئەم وشەكانى كەداستان رېبەرایەتى دەكەن و دەيگەيەننە ئاكام و كۆتايى، ھەرواكە ماناو بابەتكەش لەگىپانەوەدا، داستانەكە كۆتايى پىتىنە.

subject خەسييەو لەعەرەبىش دا نىرە. كەدەكى بىلەين لەئاۋىتە بۇونى زمانى وتارى (مى) و زمانى زەينى (نېر) دا ئەدەبىيات پىك دىت. ئەدەبىيات منالى زەين و زمانە. زەين نىشان دەرەوەي زانىارىيە كانى خەيال و، يان توپانىي وەرگىتنى مىرۇۋە لەنیاى دەرەوە لەرىيگاي زمانەوەيە.

ئىستا، دەكى ئى جۇر ئەدەبىيات لەبەرچاو بىگىن:

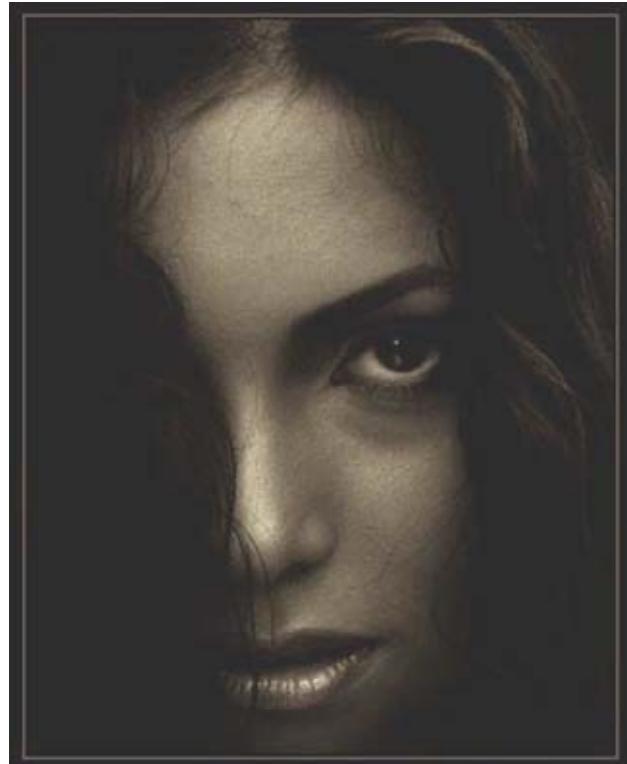
ئا. ئەدەبىياتى زمانى: بابەت زمانە.

بىـ. ئەدەبىياتى گىپانەوە: زمانى كەرەسەي دەرپىرنە.

جىـ. ئەدەبىياتى زمانى-پىوايى: بابەت زمان نىيە، زمان وەك ژن بەجنسى دووهـم دەرەمىدرى.

ئەدەبىياتى زمانى، خۆى ژنانە بۇونى ئەدەبىياتە كەلەدەرپىرنى كەلەزماناتە زاتىيە كانى زمانى گەراخـر

وەردەگىرى، پەنگە نۇرسەر پىياوېك بىت كەلەرۇانگەي كۆمەلناسىيەوە لەچىنى ئەدەبىياتى پىاوسالارانە دا قەرار بىرى، بەلام لەرۇانگەي ھۆۋىيەتى ژنانە ئەدەبىيات و ژنانە بۇونى ئەدەبىياتەوە، لەرىيگاي زەينى روڭىنى خۆيەوە بگاتە روھىكى ژنانەو ئىمكانتى سەمەرگەتى ئەدەبى و هيتسىزلىكى لەدق دا و دەرون زايى لەزمان دا پىك بىننەت. بەسەرەنجدان بەوهى كەرەگ ئارق بەشىكى جىا نەكراوهى زمانەو، زمانىش توخمى سەرەكى پىكھەننەرى ئەدەبىيات، رەوتى بەپىچەوانەي لەزمانەو بۆ داستان، رەوتى پۇ لەگەشە ئەدەبىياتە.



**

ھەلسەنگاندى ئال وگۇرەكانى

شىعرى ژن لەئيران

دواى پەروين

نوسىنى: پەگا ئەممەدى

وەرگىپانى: سەعىد ئەمانى



راستىيەكەي ئەوهەيە كەزەمىنەي زەينى ئە و مەسەلەيە،
ھەروا بەقۇقى خۆى ماوەتەوە.. ھەر لەم راستا يەدايە
كەبېشىك لەدىاردەي بۇنى فروغ بەلايى ژنانەگى ئەودا
دەشكىتەوە و ئەمەش گوايى رۆلى ئىمتىازىكى دووبەرابەر
بۇ ئەوو شىعرەكەي دەگىرى. ھەر بەو ھۆيەوەيە
كەدادوھرى سەبارەت بەشىعرى دەيەي سى و چلىش
قەزاوەتىكى ھىئىكاري كراوه. مەعمولەن لەلايەكەوە،
لەسىما گەلىكى شاملو، ئەخوان، سىپەرى و لەلايەكى
ترەوە ناوى فروغ دەھىندىرى. بەم چەشىنە، ژىبۇونى ئەم
شاعىرە وەك پلەو دەرجەيەكى بانتر لەشاعىرى ئەودا
بەحسىاب دىت. ئەم جنسىيەت مەحودەرىيە، شاعىرو
بەرهەمەكانى خەوشدار دەكتات و ئاكامەكەش
زىادەپەويەكى لەچەشنى پەروين ئىتحىسامى و فروغ
فەروخزادە. لەپىگەيەكى زەمانىدا، دەمامكى پىياوانى
پەروين، دەبىتە زامن و پالپاشتى چەسپاندن و جىكەوتىيى
شىعرى ئەوو لەسەردەمەكى تىدا، ژن-ئەبرازى شىعرى
فروغ، ئەو رۆلە دەبىنى. ھەردوو ئەم گرایشە، لەگەل
سەربەخۆيى ئەندىشەي ژنى شاعىردا ناتەبان.



دواى پەروين، بەشۇين گرتىنى پرۆسەمى شىعرى ژن
لەئيران، دەگەينە فروغى فروخ زاد. ھەلبەت لەمەوداي
نیوان پەروين تا فروغ، ناوجەلىكى زقى ژنانى شاعىرمان
وەبەچاودىت كەبەرەمەكى شىاوى سەرنجيان لەدوى
خۆيان بەجي ھىشتەوە. شىعرى ئەم شاعىرانە،
بەناوەرەكى ئەۋىندارانەو لەچوارچىۋەي غەزەل دا،
لەتەزكەرەكانى تايىبەت بەو سەردەمەدا يادداشت كراون.
بەلام شىعرى فروغ ھەر لەھەمان سەرەتاوە، واتە..
تەنانەت لەفۇرمى ئال و گۇرخوازانەش دا لەگەل
چەشىتكى بى وىنەي جسارەت گەلى بەيانىدا ئىرایە درا.
دەركەوتىنى جسارەت، لەگەل شىوهەيك بى خەوشى
لەدەربىپىنى ھەستىكى ژنانەي شاراوهدا، راپردووى
شىعرى ژنى لەئيران شىواند. قاعىدە شىكىنى
لەپووبەپووبۇن وەي لەگەل خۇخدەي باوو ھىندىك
لەدەمار گۈزىيە كۆمەلایەتىكەن كەلەگەل
پىداويسىتىيەكانى ژيانى سەردەم دا ناتەبابۇن، لەشىعرى
فرو غدا دەربىپىنىكى رەها، ئازادىكراوو واقعگەرایانە
لېكەوتەوە. بەلام لەھەمان حالدا، دەكرى ئەم لايەنە
بىرىتە سەرنج كەكامىيەك لەپارامىتەكانى "ژن" و
"شاعىر" لە "ژنى-شاعىرى" فروغ فەپوخزاد داو
تايىبەتمەندىيە بەردەوامەكان بەسەر شىعرى ئەودا زالە؟

ئىيمە بەبەردەوامى عىبارەتى "گەورەترين شاعىرى
ژن" مان سەبارەت بەفروغ بىستەوە. ئەم پىداڭرىيە لەسەر
ژنانەگى فروغ بەردەوام.. بۇنى بۇوهو ئىيمە ھەمېشە ئەم
خەت كشى و سۇنۇردانانەمان لەئەدەبىيات دا بەچاو دىوە.
ھەرچەند لەمۇدا ئىتەر كەمتر لەلايەنى بەجنسى كەن
سەبارەت بەشاعىرانى ژن كەل وەردەگىرى. بەلام

فارسىدا، بەناچار تەسلىمى ئەم دنىا يە دەبى و ھەست،
ئەندىشەو دنىاى ژنانە خۆى لەبارنە ئەو
پياومە حورىيەدا بەكاردىنى. لەم لايەنەوە فروغ
توانىويەتى دەنگى دىيارىكراوى ژن لەزمانى فارسىدا

وەقسە بىنلىقى:
"وە ئەو منم، ژنەنىكى تەنبا لەدەرگانە ئەزىزىكى
سارد دا..."

لەپىكەتە ئاتايى ھەر ئەم دەرىپىنەدا، چەشىنىك
كاردانەوە وەركىتنو دانپىانان دەبىنرى. ئەم پيداگىري
بەرجىنسىتە لەبەرھەمى شاعيرانى
پىاوا، بەدەگەمن بەرچاو دىي و يان
لايەنەنىكى بەتەواوى سولتە گەرانە و
تowanامەندانى ھەيە. ھەر بەم ھۆيە يە
كەشاملۇ بەپوانىنىكى ئازادەوە
كەپياومە حورى بەفەرپزى حەتمى
زمانى شىعىرى خۆى دەزاننى، وەها
ھەلسوكە وەتكى لەگەل زماندا ھەيە
كەئەلىي شەش دانگ ملکى خۆيەتى:
"من ئەو غولە چەلەنگەم كە..." ئەو
ھەركىز نالى: "من ئەو پياوه
چەلەنگەم..." نە لەم شىعەدەو نە



بەم ھۆيەشە، مىزۇرى ئەدەبىياتى ئىران لەسەرەتاوه تا
بەئەمپۇز زىياتر عەرسە ئەنداشى شاعيرانى ژنى
خاوهن توانا دەيىنان بود، نەك ژنانېكى شاعير بەتەفه
كۈپىكى سەربەخۆو!

ئىڭگەرى بەئىنساف بىن، بەپاستى ناتوانىن ئەو
شۇئىنەوارە زەينىيە كەلە فروغەوە سەرچاوهى گرتۇ،
لەبەرچاوا نەگىرين، پاستىكە ئەۋەيەكە چەشىنىك
ئۆلگۈسازى لەپاڭ شىعىرى فروغا شەكللى گرت كەزۇر
پەيوەندى بەشىعىرى فروغەوە نىيە. لەم ئۆلگۈسازىيەدا،
ژۇمارەيەك لەتايىھەندىيەكانى ژيانى
ئەم شاعير بەرجەستە كراو نەتەوە و
ھىئىدىك جارىش بەشىوەيەكى لاسايى
كەردىنەوە چاولىتىكانە لەلايەن
ژنانە خۆى دەردەخاتو لەئاكامدا
لەبەر زۇر پاتە بونەوەي و
شىواندرابى، لەبەرچاوا كەوتۇ.

شك لەوە دانىيە كە فروغ
جەوهەرن شاعىرىكى پەسەنە،
كەوايە جىي خۆيەتى بېرسىن بۆچى
پوانىن بەشىعەرە كانىدا بەردەوام
بەفيلىتىرى كومەلىك بەناوى فروغ
فەپوخزاد دا تىيەپەرى و لەبەرچىيە ھەميشە دەيانەوى
ئەم شىعەرە ناچارەن بەيەك بونىكى ئۆرگانىك لەگەل
چلۇنایتى ژيانى راستەقىنە ئەو بگەيەن؟ بەپاستى
ئەم پىشكىن و موشكافىيە تا چەند سەبارەت بەردەورانى
ژيانى پىاوييكتى شاعىرى وەك شاملۇ ئەنjam دراوه؟

لەپوانگەيەكى ترەوە، بەشى زۇرى شىعىرى فروغ،
ئەساسەن ھەست بەوەها زەرورەتىك ناكات. كەوابىن
پاستى لىرەدا نەبوونى بەرابەرىيەكى بېنەرەتىيە. وەك
ئەوهى پياو بەواتاي ئەبەر ئىنسان، تاريفو ناسىندرابو
ئەوه ژنەكە ناچارەن پېيىستى بەوهىي بېيندرى، حىسابى
بۇ بىرى و خۆى شەرح بکات.

فەرۇغ ھەرچەند تۈرپەو رەساوە، بەلام ئەم ھەل و
مەرچە بۇ بەرەركانى بانگھەيىشت ناكات. دەرىپىنى
فروغىش جەخت لەسەر ئالۆلگۈرسازى نىيە. تەنبا يى
فروغ لەزۇر شوين دا تەنبا يى ژنە، نەتەنبا يى ئىنسانى
سەرەم. ھەر لەم پەيوەندىيەدا باشە ئامازەيەك
بەشىعىرى "گومانى سەۋىز" كەيەكتىك لەشىعەرە
سەركە توھەكانىتى بکەين:

بۇ خۆى قورىانى و ناقىسى دەستى ئەم سىنور بەندىيە
جنسىتىيە. بەواتايىكى تر دەكىرى بلىن كە فروغ
بەپىوه بەرى ئەدەبىياتى ژنانە لەپوانگەي پىاوانەوەيە! و
شوجاعەتى ئەم پوانىنە پىاوانەيە بەردەوام ئاثىن دەكاتە
شىعىرى خۆيەوە. فروغ بەم شىوەيە، بەشىك لەجوانى
ناسى شىعىرى خۆى دەكاتە پىاوا مەحورە. ئەو بۇ
بەرەبەرەكانى لەگەل دنىا زمانى پىاوا مەحورە

نیازمەندی حىسى ئارامش و ئاسايىشىيەتى. سۇردارى
بەهار پەنجىرەكەمى بەوهەمى سەوزى دارەكان خىزandوتە شىّعىشەوە
ھەرچەند كەچقۇتە قالبىكى كىنابىيەوە.

"بەدرىيەتلىرى لە ئاۋىنەدا دەگىريام

بەهار پەنجىرەكەمى بەوهەمى سەوزى دارەكان

سېپارىبوو..

...

بەم پىيە لەپانگى ئاسىب شناسى ئەندىشەي
شاعيرەوە، ئەم پرسىيارە دىتە پىيەشەو كەئاپا گشت ئەو
لۇوتەكە"انه سەرئەنjam خۆيان پەشيمان و غەمگىن،
نیازمەندى پەنا بىردى بەر سۈونەتى راپىدووان ئەبىنن.
ئاپا حىسى "بەرە پىيش نەچۈون" و "تىچەقىن" ئاكامى
كامىبابى و گەشەي ئەندىشەي شاعيرە؟

كام لوتەكە كام نەيەيت (اوج)؟

دالدەم بىدەن ئەى ژنانى ساكارى كامل
كەلەلا پىستەوە، نووكى قامكە بارىكە كانتان
مەسىرى بىزۇوتىنى كەيف ئاوهرى كۆرپەلەيەك
ھەلەگرىو

فروغ لەشىعرى "فەتحى باغ" دا لەگەل ئىدانى
لەباوهشىيەك خزان لەتۆيى لەپەر كۆنەكانى
دەفتەرىك" دا پوالەتن دەچىتە شەپى بايەخ نىھادىنە
كراوو پەسمىيەكان. بەلام بەپاستى تاكۇي توانييەتى
لەدەرىپىن و دەرخستن و ئاشكراكىدىنى واقعىيەتە
ئەرزىشىيەكانى خۆى و ھەول بۇ حەقانىيەت پىيدانىدا سەر
بکەۋى ئاپا "درەوشانەوە ئەم پەتى بۇونە" كەلەژىنى
راستەقىنەي ئىنى رۆزھەلاتىدا، بەھىچ شىۋىيەك تاوانىتى
يەكسانى بۇ ژن و پياو بەشۈئىنەو نىيەو لەراستىدا
لەگەل ويسىتى دەرەوونى نىرانەي ئەدەبىاتى ئىمەش دا
دەۋىتەتى نىيە، پوالەتن ژن-ئەبزارانەي بەخۆيەوە
نەگىرتوھ ئەگەر قىسە لەسەر جىسارەتى دەرەرىپىنى
ژنانەيە، بۆچى ئەم دەرەرىپىنى لەزۇر بواردا ئاۋىتەي خەمو
كەسەر دەبىت؟ و بۆچى بۇ خۆى جەخت لەوە دەكەت
كە"لو زارە سارەدە قوتەرەدا بەخالى تىكېزىن و
كوتايى دەگات؟ ئاپا ئەم دىدارو بەيەك گەيشتنە
دەتونانى ئەگىجەيى "مېڭۈ مېتىن بە"خۆشىبەختى
بگەيەنى؟ يان ھەروا ئەو لەگەل شىكتى (ژن)دا ياساي
سادقانەقۇدرەت تەئىد دەكەت؟ (شايانى ئاماڙەيەكە
تايىەتمەندىيەكانى ئەرزىشەندى شىعىرى فروغ فەپوخزاد
لەپانگەيەكى ترو لەمەجالىتكى تردا شىاوى
ھەلسەنگاندە).

سەرچاواه: ئىنترنېت، كانونونى پەزوهش نىگا.

لەدرىزى بەرۇكتان بەدایم ھەوا

ئاۋىتەي شىرى تازە دەبى

كامە نىھايەت كام لۇوتەكە؟

دالدەم دەن ئەى كوانوھ پە ئاڭگەكان.. ئەى ئال گەلى
خۆشىبەختى و

ئەى سىرۇودى قاپە مىسيەكان لەپەشكاري متىھەكان و

ئەى وېرەي دلەنەوازى چەرخى خەياتى و

ئەى كىشەي شەو و رۇزى گىسكۇ فەپش.."

ئەم شىعىرە لەگەل دەرىپىنى غەم، ناكامى و حەسرەت
دا دەست پىدەكەت "گىيانى شاعير لەئاۋىتەدا" و
لەرىيەدا، ئەزمۇونى شىكتو بەئاكم نەگەيشتنى
شاعير بەردەواام لەخۇيدا دۇپىات دەكتەوەو لەكۆتايدا
لەسەر گەرانەوە بەرەو بىنیادە زىنە سوننەتىيەكانى ئىنى
ئىرانى پىدا دەگرىو شاعير بەدواي ناكامى لەئەزمۇونى
مۇدىرىنىسىم و ئاوانگاردىسىم فىرى و رەفتارى خۆيدا
واداردەكەت دەست بىداتە لۆمە سەرزەنشى خۆى. خالى
جىتى سەرنج ئاۋەي كەفروع، يەكەمین ژىنلىكى شاعيرە
كەبەجىسارەتىكى تايىەتەوە بىرۇ بۆچۈنە مالىيەكانى
خۆى دەربايز كەدو دەنەيەكى بەرىنى ترى لەئەندىشەي
خۆىدا بەدى ھىنناوو دەقىقەن ئاسىب پەزىرى
مەعسوومانەيە هەر سەبارەت بەم دەنەيە خوازداوەي
خۆيەتى كەئو تووشى ترس، بى ھىوابى و گەرانەوە
دەكەت. ئاپا فروغ لەشەپ لەگەل كۆمەل دا دەستە
وەستانە؟ بەھەر شىۋە شىعىرى "وھەمى سەۋز"
كاردانەوە زەينىتىكە كەمايل بەفەزايەكى مالى و

**



ئەم نىشتمانە ھى ئىمەيە

ن: خوسرهو سادقى برووجنى
وەرگىپان لەفارسىيەوە: مەجید مارابى

سەرەلەدانى كىشەى خىزانى. بەتايىھەت كاتىك كە باوکى لە دايىكى دەدا. تا پاش چەند سال باوکى فيكتور بۇكاركىردن لەكىلگەكان شارى بەجى ھىشت، بەر پرسىيارىتى پەرورەدەكردىنى فيكتورو خوشك و براكانى كەوتە ئەستۆي دايىكى. ئاماندە ژىيارى گيتاربوو، وە گۇرانى دەگوت، ھەرئەويش بۇ كە ژەنинى گيتارو ئازارى فولكلورى شىلى فېرى قىكتور كەدوپۇو بەناسنامەي گەورە لەزىيانى قىكتور. بەپاستى شىۋازى مۆسيقىاي فيكتورخارا لەزىئ كارى گەرى ئەو كاتاندە بۇو كەلەگەن دايىكى بەسەرى دەبرد. ئاماندا باوهەرى نۇرى بەتونا دەورى بارھەيتان بۇو. ھەر بۆيە پاش تىپەركەرنى قۇناخى سەرەتايى و ئامادەيى ئەوى نارد بۆ فيربۇونى ژەنۈرىيارى، كاتىك كە پازدە سالى بۇو. دايىكى لە دەست دا ئەم روداوه بۇھەر ئەوهەي كە وانھە ژەنۈرىيارى وەلانى و بچىتە نىيۇ خويىندىنىكى واينىيەوە، ئەم لەو باوهەدابۇو كەكارى قەشەيىك گىنگتەرىن ئەركى دونيايە. بەلام پاش دووسال ھۆگرى سەبارەت بەئائىن لەدەستداو بۇماوهەيەكى كورت چووه نىيۇ ئەرتەشەوە. دواتر گەرایەوە بۆ لکۈئەن شوينى لەدايىك بۇونى خۆىولەگەن هاوريييانى دا خەرىكى فير بۇونى مۆسيقىاي فولكلورى شىلى بۇو. لەسەر دەممەدا بۇو ھۆگرى شانقۇ خويىندى

كاتىك كە دىيۇزمەي بى دەنگى سىبەر دەخاتە سەر پانتايى ولاتىك و ھېچ كەس لەبەر خويىنمەن ناوېرى بدوى. كاتىك كە ھەموو وشەكانى دونيات لەبەردەستدايە و ئەوهەي كەدەبى بگۇترى ناتوانى بىللى، تەنها لەبەر ئەوهەي كە يەك وشەت لەبەر دەستدانىيە(ئازادى) ئەوكاتەيە كەپىاۋىتكە ھاوارى نەتەوەكەي لەنئۇ گورانى خۆيداجى دەكاتەوە سەرەتايىتىن پرسىيار ئاوا دىننەتە ئازارە كە خەلکانىك تووشى بىرکەرنەوە دەكەت. (قەد بىرتان لەو كەدوھەتەوە كە ئەم نىشتمانە ھى ئىمەيە) پرسىيارىك كە بىرکەرنەوە نەتەوەيىك لەو بوارەدايە كە خوين مەن والى دەكەت تا تەور بکاتە چەكىك بۆ بېرىنى ئەۋەستانەي كە تالى گيتار دەبنۈيىن تاباس لە ئازارەكانى خەلکەكەي بکات. بەلام ھەرئەوەكە دەستە بپاوهەكانى خۆى، كە كەبەلگەي ئازادى خۆى و رسواپى دوژمنە. دەباتە سەرىو لەزىئ بارانى خويىندا، خويىنى ھاوريييان و ھاوسەنگەرانى لە رەۋ ئاواوه تاپقۇز ھەلاتى دونيا جارتىكى تر لەسەر لووتىكە جىهاندا ھەلبىز تاخەللىكى دونياش مۇرى تەيىدى لى بەدەن و زىندىوویەتى خۆيان بىسەلمىن. ئەو ھاوارى كەد(نەتەوەيىكى يەكىلەن و يەك دەنگ قەد نابەزىت) قىكتور خارا) شاعير، گۇرانى بىئۇ ژەنۈرى شۇرپشى شىلى لە(لکۈئەن) شارىكى بچۈك لە دەورو بەرى سانتىياڭو، پايتەختى شىلى لەدايىك بۇوە، دايىك باوکى قىكتور جوتىارگەلەتكى سادەوساكار بۇون باوکى(ناتقىئىل) وەكى كېيکارىك لە كىلگە كارى دەكەد. دايىكىشى (ئاماتدا) بۆ يارمەتى بىنەمالە كارى مالانى دەكەد. باوکى مەشروب خۆر بۇو، ھەر ئەمە بۇوھەر بۇوھەر

ولاتەكەي چەندىن كۆنسىرتىيان بۇ پشتىوانى لە ئالنده و ئامانجە سىاسىيەكانى بەرىۋەبرد. ئالنده پالىتىراوەتكى بۇو كە عەشقىكى نۇرى بەخەلکو شارقەكەكانى شىلى ھەبۇو بۇ بىردىن سەرەتە ئاستى پەرەردە، پشتىوانى لە دابىن كەننى شۇينى نىشتە جى بۇونو پشتىوانى ئالنده بەرىۋە چوو و تىايىدا ھونەرمەندان و گۇرانى بىز گەلىكى نۇر بەشدارىيىان كرد. لە ئاكامدا ئالنده لە ھەلبىزىدەكاندا سەركەوتى بەدەست ھېنناو وەكۈ سەرۆك كۆمارى شىلى ھەلبىزىدە، بەلام ئەرتەش كودتا يىكى رىخختۇر لە ئاكامى ئەو كودتا يىدە ئالنده كۆزراو ئەرتەش دەسەلاتى گىرته دەست. ۋىكتور خارا كە لەو كاتەدا لە زانكۆ تەكニكى دەولەتىدا خەرىكى كاركىدن بۇو دەست گىركارا راپىچى زىندان كرا. پىنج رۇڭ لە خواردىنى گونجاو بى بش بۇو، بەلام زىندانىيەكانى تر لە بەشى خواردى خۆيانىيان پى دەدا. لەم نىوهدا تەنها نىكەرانى ۋىكتور ئەتە بۇو كە ئەم يارمەتى كەننە دۆستانە يە بۇ ئەوان گرفت دروست بىكاد.

مەرك لە گۈرەپاندا

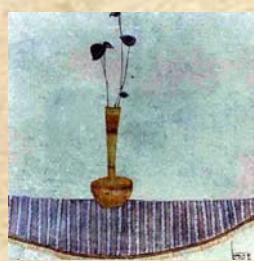
لە كۆتا يىدا، ئەرتەش، ۋىكتور خارا 5 ھەزار لاوى شىلياى بىر بۇ يارىگا (واتا ئەوشۇينە كەتىايىدا كۆنسىرتە كانى پشتىوانى لە ئالنده بەرىۋە چوو). لە يىدا ئەرتەشىيە كان دەستىيان كرد بە كوشتن و ئەشكەنچە دانى زۇرىپەي خەباتكاران. سەرۆكى زىندان كە سرودە وروۋۇزىنەرە كانى ۋىكتور خارا بىستۇرۇ. چووه لاي ھونەرمەندى گىرۈدە. لىنى پرسى ئائى مادەبىي گيتار بۇ دۆستان لى بىدات و سرۇود بخويىنىت؟ وەلامى ۋىكتور ئەرى بۇو! (بەلىنى كە ئامادەم) سەرۆكى زىندان بەيەكىك لە ئەفسەرانى وت، گيتارەكەي بۇ بىننە:

ئەفسەرەكە روېشتوو تەورىكى لە ھەلخ خۆى ھېنناو هەردوو دەستى ۋىكتور خارا شىكاند: ئەوكات سەرۆكى زىندان بەتەشەرە وەتى باشە، بخويىنە! بۇ دەستاوى؟... ۋىكتور خارا، لە حالىكدا كە دەستە خۆيانا يەكانى دەجولاند داواى لە ھاوزنچىرەكانى خۆى كرد كە لە گەللى

لە بەشى ئەكتەرىيى كۆلىجى شانقۇ زانكۆ شىلى دەست پى كەدو پاش وەرگەتنى بپوانامە ئەكتەرىيى رووى كردە دەرەھىنەن. ۋىكتور لەم كاتەدا زۇرتىر لە جاران ھۆگرى گۇرانى ووتى بۇو. وردە وردە پىيى ئايە نىيۇ ھەلسۇرانى سىاسىيە وە. سالى 1966 ئى زايىنى يەكەن ئەلبۇومى خۆى بەناو خۆيەوە خستە بازارە وە. لە سالەكانى دواتردا، وەكۈ دەرەھىنە ئاشانت دەستى كرد بە كاركىدن. بەلام كاتىكى نۇرتىرى لە ھەلخ ئاوازەكانى خۆى و ھەلسۇرانى سىاسىي چې دەكىردى. لە ئاكام دا لە سالى 1970 ئى زايىندا، دەستى لە شاشانت كېشا تاوهكۈ كاتىكى نۇرتىرۇ بە ئاوازەكانى خۆيەوە خرىك بېتەوە لە ھەلخ لىكى ۋاتەكەي بەرەمەكانى ۋىكتور خارا پېن لە بۇ چوونەكانى بۇ زيانى سادە ئەلخ لىكى شىلى ئەو عشقىكى نۇرى بەرامبەر بەزە حەممەتكىشانى شارو لادىيەكان ھەبۇو. نۇرىپە ئاوازەكانى رىز گىرتنە لەو خەلکە زە حەممەتكىشە. ھەرۇھا بەھۆى عەشقى لە رايدەبەدرى بەرامبەر بە ولاتەكەي، ئاوازەكانى نۇر جار لە لايەن كۆپرۇ كۆمەلە سىاسىيەكانەو، بى بايەخ دەبۇو و دەكەوتە بەر ھېرىشى رەخنەگىرەنە وە. ۋىكتور خارا زىننۇنى كەننى بەشىكى گىرنى كە بزۇتنەوە مۆسىقايىەكانى ئەمرىكاى لاتىنى بە نىيۇ (نووكقا كاشىن) و ئاوازە نوتىكانوو لە ئەستۇ گىرتۇو. ئەم بزۇتنەوە يە سەرقالى ھەلسۇرانى شۆرپىشىگەرەنە بۇو لە ئەمرىكاى لاتىن داو نۇرىپە ھونەرمەندانى ئەم بزۇتنەوە يە لە ئامانج و بۇچونە گشىتىيەكاندا ھاوبەش بۇون لە ئاكامدا بۇ چوونە سىاسىيەكانى ۋىكتور خارا بۇون بەشىكى گىرنگ لە ئاوازەكانى ئەو. ئەو بپواي بە فەلسەفەي ھاوبەش پەيدا كەدو وەكۈ ھونەرمەندانى ترى ئەمرىكاى لاتىن باش بۇونى زيانى خەلخ ھەزارى كەدبۇوە بنەماي چالاكييەكانى خۆى. دەتونىن سەرنجى ۋىكتور خارا بە ئامانجە سىاسىيەكانى لە پشتىوانى ئەو لە خۆپالاوتىنى (سالۋادۇر) ئالنده لە سالى 1973 دا بەرونى بېبىنەن. ئالنده ئەندامى حىزنى (يەكىتى گشتى) بەشىك لە حىزنى كۆمونىيىستى شىلى بۇو ۋىكتورو ھونەرمەندانى ترى

دۇستانى ئازىزى
كتىب و گۇفار و بىلەكراوه كانى
خوتان بۇ كتىب خانەى
پىشەنگ بنىرن.

لە گەل رېزمان
پىشەنگ



ھاودەنگى بىكەن و ئەوكات زايىلەى گورانى 5 ھەزار دەم بە خويندنى (سرودى يەكىرىتن) كە گىشارا دايىبابو لەنىيۇ يارى گاكدا پۇنگى خوارد: نەتەۋەيەكى يەكلى و يەكەنگ: قەد نابەزىت! دواى ئەوه بەشىۋەيەكى دېندا نەتەۋە بەر دەسپېژۇ تەرمەكەى گوئىزىايدە بۇ گۆرە بەكۆمەلەكان. ئەم كارەساتە لە سېپتەمبەرى 1963 زاينى روویدا، كەلمىتۇرى شىلىدا بە (سېپتەمبەرى رەش) ناويانگى دەركىدوه. پاش گىيان بەخت كەنلى ئەو (جقان خاراى) ھاوسەرى بەشىۋەيەكى نەپىنى تەرمەكەى وەرگىت و ئەسپەردى كەنلى كەنلى دەھىننا. ناچار بۇو شىلى بە جى بىلائى و كاسىتەكانى ۋېتكۈرىشى بەشىۋەيەكى نەپىنى لە گەل خۆرى بىر، ئەمرو ئاوازە ئىنسانى و سىاسىيەكانى ۋېتكۈر خارا لەھەمۇ دۇنيادا رىيىزى لى دەگىرى و بزوتنەوهى (ئاوازە نوييەكان) و مۆسىقايى سىاسى بەشىۋەي گشتى بەر دەۋام بەھىزە ماوەتەوه. ژيانى ۋېتكۈر خارا نموونەيەكى جوان لە ھونەرمەندىكە كە لەرىڭاي ئاوازە كانىيەوه لە گەل خەلک دەدويت، ئاوازەكانى، شايەتى هىزى لە پادە بەدەرى روانىنى باش ئەون بەرامبەر بەزىان. پرسىيارى من ئەوهى؟ ئايا قەد بىرمان لەوە كەنلىتەوه كە ئەنلىشىتمانە ھى ئىيە؟ ھى كەسىك كە بەشىكى گەورە لە ئەستۆدایە /پرسىيارى من ئەوهى/ قەد بىرمان لەوە كەنلىتەوه ئەو دەستانە لەم نىشىتمانەدا كاردا كەن ھى ئىيە. بەپىدرۇو ماريا، بەجقان و خۆزە و ئەگەر گورانى من كەسىك ئازار دەدات. ئەگەر كەسىك ھەيە كە تەھەمۇلى بىستىنى گورانىيەكانى منى نىيە. دلىيان كە ئەو سەرمایە دارە يان لە گەل ملکو فيئۇدا لېكى گەورە ولاتدایە، دیوارەكان تىك بشكىنە.

سەرچاوه: وېب سايىتى ۋېتكۈر خارا

**

ئېڭىز وتو



و تویىز لەگەل شاعير سەلاحە رەش



و تویىز لەگەل شاعير و ھونەرمەند شاخەوان سديق



وتوویز لەگەل شاعير سەلاھە رەش

ئاپىشەنگ

ئەم ئىنسانە ھەمېشە بەدوای وىئەيە كىدا دەگەرى كە بتوانى تەعبير لە مەعناتو لەو ئازارو حەسرەتى خۆى بکا ئەمە لاي من بەپاستى ئەمەيە حالەتى شىعرييەكە كەلەمن پرسىار دەكىرى تو لەكىيە وە تىكەل بەشىعر بسووى من دەلىم لەو كاتەوە كە تىكەل بەشىعربۇوم بەرلسالى ھەشتا تەقريبەن سەرەتاي ھەشتاكان كۆتايى ھەفتاونق لەو كاتەوە من تىكەل بەدنىاي شىعربۇوم. بەلام شىعىرم نەنوسى ئەوهى كەنوسىبىتىم دەستم كەدبى ھەشىعرن نوسىن لەسالى 1981 بۇوه. واتە زەمەن كەمن تىكەل بۇوم لەگەل دنىاي شىعىر كەلەو كاتەشدا عەقلم پىنى نەشكابى كەئەمە حالەتىكە كەپىي دەلىن حالەتى شىعىرى يان شىعرييەت.. بۇيە ئەو دوو سالە وەك چۈن لە ياباندا كاتىك كەمندالىك لەدaiك دەبىن لەلاي خۇمان عادەتى ئەو رۆژەي كەمندال لەسکى دايىكى دىيە دەرى ئەو رۆژە بەررۇزى لەدaiك بونى ئەزىز دەكىرى بەلام لە ياباندا لەو رۆزەوە كەمندالەكە لەناو سكى دايىكىدا دروست دەبىن يا بلىن لەو رۆزەوە كەپىتەي ھارپۇناتەكە روو ئەدا لەو رۆزەوە موالەتكەي بۇ حسىتبە واتە ئەو 9 مانگو 9 رۆزەي كەلە سكى دايىكىيەتى بۇي قبولە لەتەمەندا. منىش لىرەدا ئەگەر حالەتى نوسىنى شىعىريم لى قبول بکەن لەكۆتايى 79 و سەرەتاي ھەشتاوا من دەستم كردۇ بەشىعرن نوسىن بەلام وەك جىدى لەسالى ھەشتاوايىكەوە. بىلەكىرىنەوە لەسالى ھەشتاوا دوھوھ من بەرهەم بىلەكەمەوە لەسالى 1985 دىوانە شىعىرىكەم بەناوى "عەشقى سەۋىز" كەئوكتە باپلىن لە بەغدا رىگايان پى نەدام بەشىوھى بەسمى بىلەكەمەوە ناچار بەشىوھى دەست نوس لەناو رىكھستەكانى ئەو ساتە بەتايىھەت رىكھستەكانى

پ. كاك سەلاح سەرەتا زۇر سوپاسىت دەكەين بۇ ئەم مەجالەى لەئىختىارت ناين تا ئەم وەت و وىزەت لەگەل پىك بىنин.. پىمان خۆشە لەزمان جەنابتەوە پىناسەيەكى شاعيرمان بۇ بىكى..

و. بەرلەوەي بابلىن تەقلیديانە بىمە ناو بابەتە كەوەو باسى ژيانى خۆم بکەم، ئەمەوئى بەپاستى زۇر سوپاسى پادىۋەكتان دەنگى ئازادى و يەكسانى بەتايىھەتى ستافى بەرنامەي ساباتى ئەدەب و ھونەر بکەم كەمنتان بەسەر كردەوە و منتان لەبىر بۇو بەپاستى زۇرتان سپاس دەكەم. من وەك شتىكى عادەتى كەدەبى پىشىتە بوترى ناوم سەلاح حەمە رەشيد ناسراو بەسەلاحە رەش، سالى 1963 لەھەلەبجە لەدaiك بۇوم لەھەلەبجە شەھيد، ھەر لەسالى 1985 سەرەتاي ھەشتاكانەوە دەستم كردۇ بەشىعرن نوسىن ھەروھا ھاواكتا لەبوارى شانقۇدا وەك كارەكتەر، پۇللى سەرەكىم بىنیوھو كەسىكى بەرچاوبۇوم بەتايىھەت لەشارى ھەلەبجەو لەسلىمانىدا. ئىستاش حالى حازر ئەندامى دەستەي بالاى بنكە ئەدەبى روناکبىرى گەلاؤزىم، كۆلىڭى زانسىتى مەرۇقايەتى بەشى پاگە ياندىن تەواو كردۇو.. بەشى تەلەۋىزىيون، وەك پىشە فەرمانبەرم لەۋەزارەتى رۆشنېرىدا.

پ. چەند سالە لەبوارى شىعىدا يالەبوارى شىعىرن نوسىن دا كار دەكەي و چەند بەرھەمت بەچاپ كەياندۇو؟

و. راستىيەكە ئەو پرسىيارە ئەگەر بەمەوئى وەلامى بەدەمەوە ماوەى دەست پىكىرىن لەشىعە لەگەل ماوەى دەست پىكىرىن بەنوسىن بەشىعە جىاوازى ھەيە. كاتىك مەرۇقىك دىيت لەحالىكدا يان لەحالەتىكى عەشقدا يان لەحالەتىكى مەرگە ساتدا دىيت توشى كۆمەلېك بىركرىنەوە كۆمەلېك خەيالى فرواندەبىت. واي لى دىيت

ئەوانەي ھەيءە من دەچم گۈي لەماملى دەگرم ناچم گۈي لەو كەسە بىگرم كەتازە دىيت گۇرانىيەكى ماملىم بۇ دەلىتەوە. لەگەل رېزىمدا بۇي. بەشىۋەيەكى گشتى بەكارھىناتى زاراوه و چەمكى پەش لەشىعىدا من بەو شىۋەيە بەكارى دەھىنەن بەپاستى لەكەسى تر نەچم ھەموو كەسىك كەسەرەتا دەست دەكە باھئىشىك بەكۆمەلەتك لاسايىي كردىنەوە ئەبىت، بەلام دواجار كەتق خۆت بىينىيەو ئەبى ئەو لاسايىي كردىنەوە فرىيى دەي بۇيە من پەش بەكار دىيىن نامەوئى لەكەسى تر بچم. من دەمەوى شىعرىيەكى بىنوسىم بەپاستى خۆم بىنوسىمەوە. وە ئەگەر سەيدى نۇربەي شىعرە كانىش بکەي بىخۇيىتەوە ئەبىنى حالەتىكى نەفسى، حالەتىكى سايکلۆژى، حالەتىكى واقعى، حالەتىكى خەيالى تىادا يە كەم كەسى تر ئەو خەيالەيان كردوه، كەم كەسى تر، نالىم رەنگە ئەو حالەتە سايکلۆژىيەيان نەبۇوه، ھەيانبۇوه، بەلام لەشىعىدا دەريان نەبپىوه. بۇيە من دەرم بپىوه. بەكارھىناتى چەمكى پەش لەبرانبەر سېپىدايە دوو سەنگەرى جياوازە تۆ تەماشابكە ئەم ھەموو دونيايە كەتۆ ئەبىنى بونەتە دو سەنگەرى جياواز با بچىنەوە لای خەلکانى مەزھەب و ئائىن پەرەستەكان دونيايان دابەش كردوه بەدو بەردا، كافرو ئىسلام، بابچىنەوە بۇ لای ماركس و ئىنگلەس و كۆمۈنۈزم كەدنىيان دابەش كردوه بەسەر دو چىندا پۈولىتارياو سەرمایه دار. بابچىن بۇ لای شىپۇيىنلىكى تر چاكە و خراپە بەھەر حال سەير دەكەين لای منىش ئەم دو چەمكە بەكارھىناتى پەش و سېپى واتە دوو سەنگەرى جياوازە، واتە دوو چىنى جياوازە، واتە دوو كەسى جياوازنى، دوو تەبەقەي جياوازنى، دوو ئەفكاري جياوازنى. بۇيە لەرويەكەوە من چەمكى پەش بەكار ئەھىنەن كەۋاعىيەكە لەۋەي ئەمە كۆپىكى پەشەو حەزى لەكچىكى سېپى كردوه دواتر بۇوه بەعوقدەيەك لەدىدا دواجار كچەكەي بۇ نەبۇوه بۇھەتە عەشقىكى و عەشقەكە گەورە بۇھە لەلای و ئەمانە. بەلام لەھەمان كاتىشدا بەكارھىناتى پەش و سېپى بۇ نزىك كردىنەوەيە لەيەكتەر. تۆ ئەگەر دنیا يەكمان پەش و سېپى كۆمەلە، ئەو كاتە من ديوانە كەم بىلاوكىرىدەوە بەتىراشى 300 دانەيەك ئەوھەيش بەدەست نوسى. بەدەست نوسى ئەو كاتە بەشىۋەي وەرەقى زىراكىس بۇ رېكخستىن، ئەو وەختە بەكار ئەھىنرا. سالى 1993 ش دواجار ديوانى زايىلەي ھەل بجەم بەچاپ گەياند. سالى 2000 عەشقنامەي عاشقىيەكى رەش ئىستاش ديوانە شىعرىيەكى دىكەم بەدەستەوەيە رەنگە لەم ماوەدا تەواوى بکەم بەناوى "ديوانە رەشهكە".

پ. پەش لەنەستى شاعىردا، لەلای كاك سەلاح ج واتايەكى ھەيءە؟

و. ئەم پرسىيارە من ئەتوانم بەكۆمەلەتك خالى جياواز جياواز وەلامت بەمەوە يەكىك لەوانە پەش عادەتىيە ئىستا سەيرى روخسارم بکە پەشم. ناوهكەشم سەلاھە پەشە. ئەمە لەسادەترين وەلامە ئەگەر وەلامت بەمەوە، بەلام بەشىۋەيەكى گشتى پېموابى دەبى واش بىت ئەو كەسەي كەدىت ھەر بەرھەمەك ھەر چالاكيەكى مەرقۇقايدى تى كەئنچام بدا ئەبى لەچالاكيەكى پېش خۆي نەچى. يانى ھەميشە خەلکانى داهىنەر لە دنیاداھاتايىت لەبوارى زانستە مەرقۇقايدى تىيە كاندا ئەو كەسانە بۇون كەرچەشىكىنى شتىكى تازەتريان كردوه يەعنى لاسايىي پېش ئەوانەي خۆيانيان نەكىدۇتەوە. يانى بۇ نۇمنە ھەر زۆر بەئاسانى سەيرى كەين مەسەلەن كەسيكى وەك ئەدىسۇن كارەبائى دروستىكىد، ئەدىسۇن بەكەسەيىكى موبىدۇغ ئەمېرىدرى لە دنیادا بۇ ئەوھى لەپېش خۆي كارەبا نەبۇو. ئەم هات كارېك بکات كەپېشتر نەكراپى يان ھەر ھېچ نېبىن كارېك كراپى كەبى ئەم گەشەي پى بىدات. ئەگەر وامان نەكىد بەحالەتەكەي تر سەيرى ئەكەين، تەماشا بکەين گۇرانى بىزىك دىيت گۇرانى ماملى دەلىتەوە يانى جەلەوەي كەمن وەك وتنەوەيەك سەيرى دەكەم، ھېچى تر نىيە، يەعنى ئەوھ وتنەوەي ماملىيە ئى باشە من خۆم گۈي لە ماملى دەگرم ئىتەر بۇ گۈي لەو بگرم، ماملى خۆي وجودى ھەيە و دەنگى ھەيە و نەوارى ھەيە سىدى ھەيە و

کردبىتەوە، كەتو دەلىي سەلاحە پەش يەكسەر دەقاو
دەق خەلک ئەمەى بىركەۋىتەوە كەئەمە شىئىرەك ھەيە،
ديوانىك ھەيە، كۆمەلەتك مەوازىعىك ھەيە لەشىعرەكدا
باسى چەمكى پەش و سپى دەكتات لە دىنيايدا لەو
بەينەدا دېت و دەپوأت..



پ. ئىجازەم بىدەي ئاوا باسى ھىمماي پەش
لەشىعرەكانى تۆدا بىم يان بلىين لەپىناسەيەكى
كەجهنابت باسى دەكەي، دەلىم سنور بەزاندىكە وەك
ئەوهى، تا ئىستا ھەمىشە لەلایەن زۆر كەسەوە نىدانەي
پەش كراوه، تەعرىفى سپى كراوه يان بەھەر حال كاك
سەلاح ويسىتىۋەتى ئەم سنورە بىزىنى، يانى دەتوانم
بىخەم قالىي ياخى بۇنىكەوە؟

و. بەتەئىكىد، بەتەئىكىد ياخى بۇون نەبى شەعر
نانوسىرە، شىئىر بۆ خۆى دونيايەكى ياخى بۇوە. ئەوانەي
كەشىئىر دەنسىن سەيريان بىكە لەكتىكدا دەي نوسن
كەس لەچوار دەورياندا نەبى لەكتىكدا دەي نوسن دەنیا
دنیا يەكى خاموش و بى دەنگو هيمن بى. لەكتىكدا دەي
نوسن دەيانەۋى بچە دەنیا خۆيانەوە.. ئەو ساتەي
شاعير شىئىرى جوان دەنسىن تۆزىك لەدونيا لەۋەتى
نزيك بىتەوە لەۋەتىش، بۆ خۆى، دونيا يەكە لەياخى
بۇون. من زۆر سوپاست دەكەم بۆ ئەو پايهت. يانى
بەپاستى من ئەوەم دەھى. من دەمەۋى پەش جوان
بىكەم، من رەنگە كەدبىتىشم. رەنگە ئەوەتا بەریزتان
گەيشتونەتە سەر ئەو قەناعەتەي كەجۆرە تەجاوزىك

تىكەل كەر يانى جىاوازىيە كانمان نەھىشتەو ئەگەر
جىاوازىش نەما ئەوە ئەو كۆمۈنۈزمەيە كەماركس
ئەيەوى. جا بۇيە بەلاي منەوە بەكارھەتىنەن چەمكى
پەش شتىكى واقعىيە. شتىكى دروستكراو نىيە كەتبيتىم
وە شىئىريش ھەرگىز بۆم نانوسىر ئەگەرتەوە
لەناخەمەوە ھەل نەقولى ئەي پىشتر ئەو شىئىرە بابلەن
چۆن لەناخەمدا ئىتىر بۆھە كەرسەتىيەكى زۆر گۈرە لەپىر
خۆى دەتەقى و دېتە دەرەوە، يانى ھىچ خەيالى تىدا
نېيە بالي خەيالى درۇز يۆتۈپىا، ئەو يۆتۈپىيەي باسى
دەكەين يۆتۈپىا نېيە، درۆيىشى تىدا نېيە موبالەغەشى
تىدا نېيە و ھىشتى زۆر شتى ترىشىم ماوە بىنوسىم ھەر
لەسەر ئەو پەشە پىم خۆشە وەك چۆن زۆرىبەي شاعيرانى
ترەسەلەن تۆ ئەگەر سەرەيى سوھەراب بکەي ھىچ
شاعيرىكى تر لەسوھەراب ناچى. تۆ سوھەراب و شاملو
بەراورد بىكە كاتىك شىئىريكى شاملو دەخويىنەتەوە ھەست
دەكەي تۆ لەناو سەنگەرەكى شۆرپىشىكى دەزى.

ھەست دەكەي تۆ پىيۆيىستە كەسيتىكى پوو لەشۆرپىشىكى،
پوو لەخەبات، پوو لەدنىا واقعى و ئەوانەي. كاتىكىش
تۆ شىئىريكى سوھەراب دەخويىنەتەوە بەرەو دونيا يەكى
ناسكى، بەرەو دونيا يەكى رۆمانتىك، و بەرەو دونيا يەكى
دەچىت پىر لەجوانى بەرەو دونيا يەك دەچىت كەپەپاستى
شىئىرەمۇ شتىك بىت يانى من مەبەستم ئەوهىي
سوھەراب بەرچەكە يەك ئىش دەكاو شاملوش بەرچەكە يەكى
ترداو ھەردوو حالەتەش پىييان دەوتىرى شاعير ئەگەر
زۆرتر بىرپۇن باسى هيمن بکەين. سەرەيى شعىرەكانى
هيمن بىكە جىاوازى ھەيە لەگەل شىئىرەكانى وەفایىدا.
باشە خۆ هيمن دەي تواني بى بەھەمان شىئىوە دابنىشى
شىئىرىكى لەسەر شىئىوە وەفایى بىنوسىتەوە بەلام نا
هيمن هات لەكوردىستانى رۆژھەلاتدا شۆرپىشىكى گەورەي
بەپاڭىد شۆرپىشى زمان، وتى نا نابى شىئىرە وانوسىرە
شىئىرە بى زمانى تىدا بەكاربەتىرى زمانىكى جوان،
زمانىكى سادە، زمانىكى كوردى پەسەن بۇيە سەلېقەي
زمانى هيمن لەھەمۇ شاعيرانى تر جىاوازە. من لىرە
مەبەستم لەرچەكە ئەوهىي هيۋادارم تواني بىتىم رونم

نەشۇرپشىك نەھىچ شتىك بىيىت بەزىر بىناسىتىنى بەخەلڭ خۆى لەرىيگە ئۇ و قوربانىيە گەورەوە، لەرىيگە با بلېتىن زمان حالىك نەك ھەر خۆشى بەلکو بوبەزمان حالى مىلەتىكى زولم لېتكارا مىلەتىكى دابەش كراو، مىلەتىكى داگىر كراو، لېرەوب ئۇ بەراوەرەدە كرد لەبەينى خۆم و سوھرابدا سوھراب كەخەللىكى كاشانەو منيش خەللىكى هەلّبەجەم تەبعەن، خۆ من ناتىم وەك شەخسى، ئەكىرى من لەۋىدا رەمزى مىلەتىك بەم. پەرمىزى ھەرگەنجىكى كوردى بەم كەبىءۈمى قىسەيەك لەگەل سوھراب بىكەت. كەلەگەل سوھرابدا ئۇ و قەسەيە بەكەم مەبەستم لەۋەيە بلىئىم سوھراب! تو بە خۆشى و بە جوانى كاشانەوە، تو دىيىشانازى پى و دەكەى، منيش ئەۋەتا شارىكەم ھەيە وىرانە، ئاوايە و ئاوايە. منيش حەقى خۆمە باسىكى بکەم ئەو وىننانەي لەبەينى شىعىرەكەى سوھراب و شىعىرەكەى مندا ھەيە، رېك ئەۋەيە بابلېتىن لەيەك چواندىك بىيىت. ئەبى منيش بەخەلڭ بلىئىم كاشان شارى سوھراب، هەلّبەجەيش شارى منه.

پ. كاك سەلاح وەك شاعيرىكى هەلّبەجەيى چۆنت مامەلە لەگەل كارەساتى ئەم شارە كىردو، يان بەواتايەكى تر، چ كاردا نەۋەيەكى لەسەر ئاراستى بۆچۈنى تۇدا ناوه؟

و. بەرلەھەلّبەجە مىزۇويەكە، دواي ھەلّبەجەيش شاعيرىكى تر ئەو نەك ھەر بەنيسبەت منەوە وەك شاعيرىك وەك منايىكى ئۇ و شارە كەلەمنالىمەوە تىيا زىاوم و شارەزاي كولان و پەلەيدارى مندالىم ئەمە بۆ ھەموو كوردىك. نامەۋىز زىرتەر لەسەر ئەو بىرۇم كەھەلّبەجە بۇھەقى ئەو خالە وەرچەرخانەي كەكتايى بەجەنگى سارد هيئنا. لەكتايى جەنگى سارد دا كارەساتى ھەلّبەجە بۇيدا. لەدواي كارەساتى ھەلّبەجە جەنگى سارد نەبۇو. ئەو جەنگەي كەسالانىك درېزەي خايىند، لەبەينى ئامريكاو شورەوى دا. ھەلّبەجە نەك ھەر نوقتى تەحويلە لەمندا بەلکو خالىكى وەرچەرخانە بەنيسبەت ھەموو كوردىك وە بابلېتىن بەنيسبەت ناوجەي ئەقلەملى شەوە وەك بلېتىن رۆژەلانتى كوردىستان، دراوسى

ھەيە لەرنىگو جوان كىرىنى.. باشه من پرسىيارىكەم ھەيە تو بەيانى تا ئىوارە ئەو ھەموو خەلکە ئەبىنى ئىش ئەكتات، ئەپوا، ئەجولى. ئەم لەم لاوە كىيەتىكە، كاتىكە كەشەو دنیا تارىك دەبى سەير ئەكتەي ھەموومان لەناو بىيىدەنگى و شەودا دەتۈپىنەوە و ئەخەوين. شەوېش رەنگىكى پەشى ھەيە، شەو بەو عەزەمەتەي خۆى كەتارىكە، دىت ھەموو ئىنسانەكان ھەموو گيانلەبەرەكان، لەناو خۆىدا، دەخەوتىنى.

پ. لەشىعىرى پەشىستان دا رووبە سوھراب دەدويىن بۆچى سوھرابى سېپتەرى؟

و. بەپاستى من شىعىرەكانى سوھراب زۆر دەخويىنەمەوە ئەو شىعىرە سوھرابم خويىنەدە "دەنگى پىيى ئاۋ" "صدای پای اب" ئەو شىعىرە ھەستم كرد سوھراب دەيەۋى ئەلتى خۆى بناسىتىنى كلتوري ئەلتى خۆى بەو شىوه جوانەي كەھەيە بىناسىتىنى بەدنىا، كاتىكە كەدەلى ئەللىكى كاشانو تا دوايى شىعىرەكە دەپوا تو كاشانت لا جوان دەبى، تو حەز دەكە ئەگەر لەدورتىن ئەلت بى، حەز ئەكتەي بچىتە ئەو شوينەي كەسوھرابى تىئا زىاوه حەز ئەكتەي بچى بە بازارپۇ بەكۆلانەكانى كاشاندا بگەپىي بۇ مالىك بگەپىي لەدرگاى مالەكتەي سوھراب بەدەي كەواتە تو سەير بکە لەم شىعىرەوە سوھراب چەندە تەئىرى ھەيە بۆ بوارى روناكمىرى، فەرھەنگى، بوارى اقتىصادى، بوارى سىياسى كاشان. سىياسىيەك ئەگەر ئەو شىعىرە بخويىتەوە حەز دەكتات بچىت، كەسيتى ئەقتىصادى بابلېتىن بازەرگان بىخويىتەوە حەز دەكتات بچى سەردانىكى كاشان بىكەت. كەسيتىكى فەرھەنگى و كەسيتىكى ھۆشمەندو ھۆشىيارو شاعيرۇ ئەدىب، روناكمىرى، نوسەر بىخويىتەوە حەز دەكتات بچىت سەردانىكى ئەو ئەلتە بىكەت. لەرىي شىعىرەكەي سوھرابەوە من كەئەوەم خويىنەدە ھەستم بەوە كەد باشە ئەو خەللىكى كاشان و من خەللىكى ھەلّبەجەم. ئەگەر كاشانىك سوھراب دەيەۋى بەزىر بى ناسىتىنى بەدنىا. ھەلّبەجە خۆى خۆى ناساند. ھەلّبەجە شارىك بۇ لەدواي ئەو مەركەساتەوە خۆى چوھ ناوا تارىخەوە، بەبى ئەو نەمن نەتو نەجىزىك

نەچوبى بەلای بۆن و بەرامى مەسىلەن ئەو كارەساتەدا. زۇرىيە شاعيرانى ترى يەك شەپۆل شاعيرى گەورەي ئېرمان لەدواي كارەساتى ھەلەبجەدا، كەلەئېران بوم ئەو كاتە بەحوكى دەربەدەرى و ئاوارەيىمان ھەرچەند كەلەخاڭى كوردىستاندا، بويىن خۆمان بەئاوارە نەدەزانى چۈون ھەمۇو لەناو خزم و كەسو كارو بزادەرۇ ھاۋپىدا بۇوين. لەئىوهەنەستت كرد شاعيرى زۇر زۇر ئۇرۇ چاك و خرالپ دوايى دىيئنەو سەرى، رەنگە ئەوەنەوزۇزىكى ترىيەت، بەچەندىن كەتىيى شىئىر لەئېراندا لەكوردىستاندا دەرچۈو، ھەرتايىبەت بەكارەساتى ھەلەبجە. يەكىك لەو كەتىيەنە شىوهنى ئىنسانىيە، ئەوەنە كەمن لەبىرم مابى، دیوانە شىئىركى زۇر گەورەيە زىاتر لە 65 شىئىرى لە خۇ گىرتۇ. شاعيرانى گشت پارچەكان: كوردىستانلى رۆژھەلاتى تىدايە، كوردىستانلى باكورى تىدايە، كوردىستانلى باشۇرى تىدايە. مەبەستم ئەوەنە لىرە بلېم نەك بۆ ئەوەنە تەئكىدم بۆ قىسەكەي پېشۈم كەلەبجە ئەو تەئسىراتەي ھەبوو كەشاعيرى ترى دروستىرىد. بەتايىھەتى لەكوردىستانلى ئېراندا ھونەرمەندى ترى دورست كرد، بەتايىھەتى ھونەرمەند لەبوارى شىۋەكارى، سىنەماي ترى دروستىرىد تو سەيرى فەننى سىنەما بکە، فەننى سىنەما ئەگەر تەئىرخەكەشى بىلەنە و ئىستا ئەگەر سەيرى بکەين لەكوردىستانلى رۆژھەلاتىدا دەمۇرۇ تەئسىراتىكى زۇر باشىيان ھەيە و ئەتوانىن بلېن بەپاستى فيعىلەن لىرەدا سىنەما ھەيە، تەماشا كە زۇرىيە ئەفلامەكان كەلەۋى دەردىچەن بەكورته فيلم و بەفېلىمە و زۇرىيە باسيان لە كارەساتى ھەلەبجەو باسيان لەمەغاناتى ھەلەبجە، باس لەھەلەبجە دەكەن. يەعنى ھەلەبجە بىووه بەكەرسەتىيەكى زۇر زۇر گەورە دەھەلەمەند بۆ روناكمىرى كورد، بۆ شاعيرى كورد، بۆ ھونەرمەندى كورد، بۆ سىياسى كورد.

پ. كاك سەلاح دىيىنە سەرتەوەرەيىكى دىكەي و تو وىزەكەمان ئەدەبى كوردى بەگشتى و شىئىر بەتايىھەتى لەج و زەعىك دايە؟

كەنە كوردىستان ولاتە دراوسى كانى كوردىستان. وەك پېشىرىش باسم كرد رەنگە خالىكى وەرچەرخانىش بى لەشىوھەنە فىكى دەنە. لەدواي ھەلەبجە و ئىتەر مەزراي شىعى من گۇپا پېشىر زۇر بەسادەيە ئەم پوانىيە ژيان، ئەم پوانىيە عەشق، زۇر بەسادەيە ئەم پوانىيە چوار دەور، دېم، كانى، ئاو، باخ، ھەمۇو شتىك. بەلام كەويسitan ھەلەبجە بىكۈن ئىتەر ھەمۇو شتىك لاي من گۇپا گەپامە و بۆ لاي يادگارىيە كانى مندالىم. كاتىك كەبەكۆلانىك دا دەرپېشتم رەنگە پېشىر ئەو نرخەم نەدەزانى بەلام كەلەبجەم بەچاوى خۆم بىنى پوخاۋ ئەم ھەمۇو لاشەيە ئىدا كەوت، ئىنجا زانىم تەنانەت بەردىك رەنگە ئەرز شتىكى زۇر كەمى ھەبىت. بەردىكى بچوک بەلام دواجار بۆم دەركەوت ئەو بەردى بۆ خۆى شتە. كاتىك كەدىن دەيانەوئى دەست بخەنە شارىكت و بى خنکىن ئىتەر تۆ ھەمۇو شتە كانى لا جوان دەبى. لەبەردىكە و بىگە تا ئەگاتە مەرقىك. تا ئەگاتە گيان دارىك، ئەو گيان دارەي كەلەلەبجەدا بۇولەتاسمانى ھەلەبجەدا دەفرى و ھەلەبجەي جوان دەكىردى، رەنگە جاران لاي من ئەو دىمەنە جوانەي نەبوايە بەلام كەدواجار ئەو بالىدانە كەوتتە خوارەوە و مەردىن ئىتەر زانىم كەئەو بالىدانە يىش بۆ خۆيان عەشقىكىيان ھەبوو بەسەر ئەو شارەوە. ئىتەر ئەو كاتە لەبەنە عەشقى ئىنسان و مەرقۇ و شتە سادەو ساكارە نىيە كەزۇرخار زۇر بەسادەيى دەخويىدرىتەوە نا عەشق ئەو كائىنە گەورەيە كەدەبى ھەمومان رېزى لى بىگرىن ھەمومان لەۋىۋە قىمەتى شتە كان دەزانىن. تۆ ھەتا كارەساتىك لېت پۇونەدا، مەسىلەن بۆ نۇونە ھەتا پەنجەيەكت لى نەقرتى نازانى عەشقى تۆ بۆ ئەو پەنجەيە چەند خۆشەویست بۇوە بۇيە من دەلېم با ئىيمە بەر لەروداوه كان بەر لەھەنە شتە كان لەدەستمان بچن، با خۆمان بەرەو پىرى بچىن و رېزى لى بىگرىن. وە ناشكى من لەزۇرىيە شاعيرانى تردا ئەوەم بىنیوھەت شىئىكۆ بىكەس. شىئىكۆ بىكەس لەدواي ھەلەبجە و من تەسەرو ناكەم شتىكى نوسى بى

سینەمایى كەپپەپیستى ئەو كارەساتە بىت، نىيە وەك نمونەتى تاي تانىك بىنەوە. تاي تانىك كەلەسەد سال لەمەوبەر رووى داوه، ئەوانە هاتن تاي تانىكىان كرد بە فيلم زۆر زۆر لە كارەساتەكە پېشىۋى خۆى بە قوھەت تر بى، رەنگە ئەم ئامادەبى عەقلە، ئەم ئامادەبى تەكۈلۈزۈشىيە. لە ولاتى ئىمە ئەم ئامادەبى نىيە بۇيە زۆرجار ئەبىنەن فيلمىك يان شىعىرىتك يان چىرقىكىك يان تابلوىكى تەشكىلى شىۋىھكارى لە سەر شەھىدىك دەكىرى، لە سەر كارەساتىك دەكىرى، بەداخەوە كارەساتەكە سوووك دەكا. شەھىدەكە سوووك دەكا. يانى ئاتوانى لە موقابلى ئەو دا بۇھەتى. بۇ؟ بۇ ئەوھى ئامادەبى عەقلى نىيە. يانى خۆى بۇ ئامادە نەكىدۇھ. پېيىستە ئەو كەسە لە بوارى رۆشنېرى و فەرھەنگى و لە بوارى ھەموو شتە كانە و خۆى بۇ ئامادە بکا. تۆسەيرى مۆسىقاي ئىمە بکە چەندە داماوه. ئىمە مۆسىقىيە كەمان نىيە تەعبىرى حالتە كەنمان بکات چەندە ھەولىكى ئىقبالى حاجبى و ھونھەند عەبدوللا عمل سىگمە و ئەوانە نەبى مۆسىقىا ھەر لە چوار دەورى گۇرانى و ھەلپەركى و ئەوانەدا دەپرو. ئەم مۆسىقىا ئەسپانى ئەم مۆسىقائى ئەلمانى بۇ وانىيە. ئەم مۆسىقىا ئەمريكى بۇ وانىيە، ئەم مۆسىقىا روسى بۇ وانىيە؟ تەنانەت با بچىنە ولاتە دراوسى كەنائىش ئەم مۆسىقىا عەرەبى بۇ وانىيە؟ ئەم چىيە ئىمە ئامادەيمان نىيە مۆسىقىا ئىمە ئامادەبى ئەوھى تىيا نىيە دىنايەكى تازە دروست بکا وەك چۆن شاعيرەكەت ئامادەبى نىيە. ھونھەندى سینەماكەت ئامادەبى نىيە. فۆتوگرافەكە ئامادەبى نىيە، ئەو نىيە من لىرەشەو بى ئومىدم بلىم ئىتر تەواونە^۱ و ھەميشە. بەلام ئەو ئامادەبىيە وەك پېيىست لە بەرانبەر بۇودا او گۇرانكارىيە كەندا نىيە. يەعنى جىلى تازە لە وە زىاترى دەۋى، كەئىمە زۆرجار دەلىن جىلى تازە خەم ساردىن، گەنج خەم سارده.. شىعە ناخوينىن وە ئەوھى ناوى كەتىر ئەدىتى ئەو شتى ترى ئەوھى، ھەر وەك چۆن باوكيچك كەشتىك دەكا بۇ مندالەكە، مندالەكەي پىيى رازى نىيە چۆنکە باوکە كەشتىك دەكا بۇ مندالەكەي

و، با لە سەر ئەدەبیات بە گىشتى قىسە نەكەين تەنبا لە سەر شىعە قىسە بکەين ئىمە چەمكىتىك بگىرين باشتە تا خۆمان زۆر قەرە بالغ بکەين پىم باشە لە سەر شىعە قىسە بکەين. من لەھەر دوجىلەكەدا با بلىن تىكەلەيەكە زۆر باشم ھەيە چ ئەو جىلىكى كەپىي ئەلەن ھەفتاكان و ھەشتاكان چ ئەو جىلىكى بابلىن نەوە دەكان و لە دواي 2000 دەھ شىعە دەنۇنسن. تىكەلەيەكى زۆر باشم ھەيە بابلىن لە بەينى تازە دەنگى پى گەيىشتۇ، لە بەينى شاعيرە كامەلە كاندا. ئەو گۇرانكارىيە لە سەر شىعە كوردىدا، لە دواي ھېمن و گۇران و یېستىگە يەكى گەورە ترمان ھەيە كە ويىستىگە شىركى بىكەس و دواجار بەختىار عەلى و ئەوانە، دېتە پىش.. لە دواي ئەو و یېستىگە يەو چونكە كارەساتە كان و روداوه كان، وەك پېيىشتەر، باسم كرد، روو داوى زۆر گەورە لە كوردىستاندا روويان داوه كە رووداوش پۇدا عادەتىيە ئەبى كۆمەلەك خەلکى خۆى، نوسەرى خۆى، ھى ئەو قۇناغە بى لە پېيىشدا. لە دواي راپەپىنى 1991 كوردىستان ئىتەر خەلک چاوه پىي ئەو ناكات ئەدەبىياتى پېيىش راپەپىنى بىت. چاوه پىي شتى تازە دەكات، تو جىلى ئىستا سەير بکە. لە بەر ئەبەر ئەسەلەن ئىمە لە سەرەدەمە كەندا ثىاين كەھىچ كەرسەتەيەكى تەكۈلۈزۈيامان لە بەردەستدا نەبۇو. بۇيە شىعە كارى خۆى ئەكىد.. بەلام ئىستا تەكۈلۈزۈيا پېيىشكەوتە ئېنترنەت ھەيە، شاشە ئەستەلايت ھەيە، تو ئەتوانى لە تەنبا رۆزىكىدا پەيوەندى بەھەزاران كەسەوە بکەي لە رېكە ئىنتەرنېتەوە.

ئەتوانى گەورە ترین بانكى زانىارى لاي خۆت كۆ كەيتەوە لە سەر ئەنترنېتەوە. رۆزىنامە ئىستا ئىجارت زۆر بۇوە، گۇڭار زۆربۇوە، كەنالى تەلە فزىيونى زۆر بۇو بۇيە سەير ئەكەي گۇرانكارىيەكە گۇرانكارىيەكە پېيىستى بە عەقلەكە ھەيە كە خۆى بۇ ئامادە بکات. بەرای من تا ئىستا عەقلەكە ۋە گەورە نەبۇو كە بتۋانى ئامادەبىي ھەبى لە بەر اپەر ئەم روداوه^(۱) لە بەر اپەر ئەم گۇرانكارىيەدا. بە نمونە دېنەمەوە كارەساتى ئەنفال دەكىرى بەھەزاران فيلمى سینەمایى لى دەركەي، بەلام كوا؟ فيلمىكى

سەر ئىسىقان دۆگمە، سەرتاپاي داگىر كردۇ. لەم لاوه دىيى كلتوريكە فارس و نازانمۇ كۈنى و بەرەو ھېندۇستان و ئەوه ئەوانىش بەھەمان شىيۇھە كلتوريكى تا سەر ئىسىقان دۆگمە. توركىيا ئەو حالاتە يە كەدەي بىنى لەم بەينەدا تو دەتەۋىچى بىكە ئەي ئەو گۇرپانكارىيە كەئىمە دەمانەۋى بۆ خويىندە وە خۆمان خۆمان بناسىن يَا بىمانەۋى لەگەل رەوتى ئەو كەلە نوسەرانەي نۇرۇپا بېرىن لەگەل ئەواندا بچىن ئەوه دەبى گۇرپانكارىيە كان جارى با ولاٽانى دراوسى گۇرپانكارىيەن بەسەردا بىت. ئىمە ناتوانىن تو لە بازىنە يە كى تەسک داي، لە بازىنە يە كى دانىن بتوانىن سەد دەر سەد ئەوهى كەخۆت دەتەۋى بىكەي وە راستە ئىستا فكىرىكى ئۇرۇپى زۆرە يە لىرە، بەلام ئىمە نەگە يىشتۈنەتە ئەوهى ئىمە موتەئە سىر بىن بەفيكەرە كان. ئىمە موتەئە سىر نىن بۆ پۆست مۆدىرن لە بەر ئەوهى ئىفرازاتى پۆست مۆدىرن لاي ئىمە نىيە، يانى ئىمە هەستى پى ناكىيەن. تەماشا بکە سەرەدەمانىك بۇوه كلتورو ئەدەبى كوردى لەزىز تەئىسراتى توركدا بۇوه زۆربەي شتەكانى ئىمە توركى بۇون تەنانەت شىعرە كانىشمان ئەگەر شاعيرىك لەشىعرە كانىدا زمانى توركى بەكار بەھىتىيە ئەوه ئىتپىان نەدەوت شاعيرى باش ماوهىيە كى تەفارس بۇو ئەدەبىياتى فارس هاتوھ بەسەر ئىمەدا زال بۇوه. ماوهىيە كى تەنەدەبىياتى عەرەب هاتوھ بەسەر ئىمەدا زال بۇوه. چەند تەغىراتىك هەبۇھ لە كاتى گۇراندا. گۇران ھەندىك تەحەولاتى كردۇ. سەير ئەكەي ئەوانە بەدرىيەتى ئەو مىڭۇھ ئىشيان لە كلتوري ئىمەدا كردۇ، بۆ ناشىرين كردنى و بۆ قىزەون كردنى. ئىستا ئەو ھولەي كەھەيە بىمانەۋى كلتوريكى ئۇرۇپا يىي جوان بەھىتىيە ئىرە، جۆرەك لەتەئىخىر بۇونى پېۋە دىيارە. زۆر زۆر دواكە وتۈن لە حالاتە كەدا ئەوه بەدەستى خۆمان نەبوھ پېشتر وتم ئىمە مىلەتىكىن كلتورمان داگىر كراوه يانى كلتوري ئىمە شىيۇندراروھ. با جارىك كلتوري خۆمان بخويىنە وە بىزانىن ئىمە چىن. يەكىك بىت دەلى تو زەردەشتىت. يەكىك بىت دەلى تو ئىسلامى. يەكىك بىت دەلى تو ئەوهى. ئەگەر راستە زەردەشتىن با لەسەر بهەقلى خۆى دەي كا، دەي عەقلى مندالەكە عەقلى ئەو نىيە.. عەقلى مندالەكە عەقلەكى تازەترە هىچ نەبى كەئەو شتائە لەچوار دەورى باوکى دايى ئەو زىاترى لەو دەھوى.. بۆيە ھەميشە شەپى بەينى گەنج و بابلىن پېشىتىدا ئەمەيە. گەنج شتىكى ئەۋى بەتەمەنە كە قبولى ناكا، ئىستىجابى ناكا، وەرى ناكىرى بۆيە دەبىتە.. بۆيە ئەو گەنجانە حەقى خۆيانە داواي شتى زىاتر بىكن..

پ. جەنابت ئامازەت بەوە كرد كەئىمە ئىستا خۆمان ناناسىن يَا بلىن خويىندە وەمان بەنيسبەت خۆمانە وە سەتحىيە لەگەل ئەوهشدا ئىمە جىلىتىك لەھونەرمەندان، ئەگەر بلىن ھەر لەبوارى شىعريشدا بىت، بەھەر حال لەزىز ناوى پۆست مۆدىرندا بەشىوھە يە دەرپۇنە پېشى كەرەنگە لەگەل ئەم پىناسە ئىمەدا نەيەنەوە كەئىمە بلىن خۆشمان نەناسىوھ بەلەك، ئىستا دەيانە وە شان بەشانى گەورە شاعيران، يان بلىن گەورە فيلسوفانى ئۇرۇپا يىي بېرىنە پېشى بەپرواي تو ئەمە يەعنى ئەم مەرھەلە يەمان تىپەر كردۇ، ئەم مەرھەلەي خۆ ناسىنە، تاواھى بتوانىن لەريكاپى ئەواناد بېرىنە پېشى؟

و. من سەرەتا دەلىم بۆ ئەوهى ئىمە خۆمان بناسىن پېيىستەمان بەخويىندە وە خۆمان ھەيە خويىندە وە خۆشىمان بەچى دەكىرى بەئىش كردن لەسەر كلتوريك، ئەتو ئەو كلتورە چۈن بتوانى جوانى بکە چۈن شۇناسى دەكەي، ئەوهى كەدەوتى لەئۇرۇپا وە بىت كەواتە تو دەي گوازىتەوە. گواستنە وەش نىيە مەسەلەن نەقلى ئەكەيت نەقلەكە، نەقلەكە بەخراپى دىت وەك چۈن بىنیمان ماركىس بەسەقەتى هاتە و لاتى ئىمە بەۋېرانى هاتە و لاتى ئىمە بەشكەل و كارە جوانە كەي نەھات. بەھەمان شىيۇھ ئىسلام، مەزھەب بەشىوھ ناشرىنە كەي هاتە و لاتى ئىمە بەقەتل و كوشتن و ئەوانە هاتوھ تە ولاتە كەي ئىمە.. ئەي ئەوانە بابلىن بەتايىھەتى دىن زۆربەي كلتوري تو ئۆ داگىركىردووھ دىيت لەئۇرۇپا وە دەتەۋى كلتوريك بىنلى.. گۇرپانكارىيەك لە كلتورەدا بىرى تۆ لە و لاتىكىدای كوردىستانە، چوار دەورى كوردىستانە كەي تۆ و لاتى عەرەبى ھەيە كە كلتوريكى تا

نەجوانى تىايىه نە ھونھرى تىايىه، من رېزىم ھە يە بۇ ئەو
ھونھرمەندەي كەدروستى كردۇ، لەسەر دەمەتىكدا بۇھو
دروستى كردۇ و خزمەتى خۆى كردۇ بەلام كاتىك
كەھەر لەشاشەيەكى تەلەفزىيونەوە، شاشەي
سەتەلايتەوە سەيرى پەيكەر يەكى دەكەي يَا لەۋىنەيەكى
فوتوگرافدا پەيكەر يەكى ئورۇپا دەبىنى حەز ناكەي چاوى
لى بىكى. نۇنەنی زۇر زېنۇ "مەسىلەن با بلىن شەھىدىك
لەشەپىكدا شەھىدى بۇھو شەھىدىكى زۇر قارەمان بۇھو.
دېن لەفولكەيەكدا هەلېيدەواسن ناوهەكەي جارىك دەگۈن.
لەجادەيەك هەلېيدەواسن دەبىتە جادەي ئەو رەسمىتىكى
ھەلەدەواسى رەسمەكەي زۇر ناشرىين. يانى من لەسالى
78 دا بۇ چومە ئىران كۆمەلېك رەسمم لەسەر
دەروازەي شارەكاندا دەبىنى رەسمى شوھەدای
ئىنقلابو ئەوانە. كۆمەلېك رەسمى ناشرىين يەعنى بپواتان
ھەبىت ئەوەندە دىيمەنی ئەو شارەي ناشيرىين كردىبو
يەعنى حەزم نەكىدۇ سەيرى بکەم ئەگەر دەچۈمم چاوم
دەنوقاند نازانم ئىستا ئەو رەسمانە ماواھ يان نا. يانى

بەگورەيش هەلېياندەواسى.. شتىكى زۇر ناشازو ئىزىعاج
بۇو. تو خۆھەر ھەلى دەواسى با شتىكى خاۋىن بىت
شتىكى رېكىو پېكى بىت. جارى واهەيە كەسىك خزمەتكى
شەھىدى دەبىي براەدەرىكى دىت شىعرىكى بۇ دەنسى
شىعرەكە ئەوەندە لاواز دەھى خۇيىتەوە ھەست دەكەي
شەھىدەكەش لاواز دەك. نەبۇنى ئەو شىعرە، نەبۇنى
ئەو تابلوىيە، نەبۇنى ئەو پەيكەر لەھالەتدا باشتە
يەعنى نەبى باشتە. من ئەگەر باسى شەھىدى فوئاد

دەكەن يان دوكتور جەعفەر، بامن
دوكتور جەعفەر لەخەيالى خۆم دا
بى، يانى ئەو شەھىدى فوئادە بى
كەلەلائى من ئەفسانەيەكى گەورە
بى نەك لەشۈيىكدا رەسمىتىكى
بىبىنم بچوکى بکاتەوە لەپەر
چاومدا. يان شىعرىك بخويىنەوە
شىعرىكى زۇر لاواز بى نا، با ئەو
كاك فوئادە با ھەر واپى كاك ئارام



كلتوري زەردەشتى بى زىننەوە. جارى ئەگەر
زەردەشت شىتە جوانە كانى چىن و ئەوەن. يانى مەبەستم
ئەوەيە ئىمە تا كلتوري ئەسلى خۆمان نەدۇزىنەوە،
ھەركەسىك لەئىمە، ناتوانىن بەو شىۋىيە ئىستىعابى
كلتوريكى رۆژئاوابى بکەين. سەيرى ئەو گرفتانە بکە
كەلەبەينى خىزانى كوردىدا رۇو دەدا. لەئورۇپا ئىستا
ئەوانەي كەلەئورۇپادان لەبەينى دوورپىيان دان.
بەنисېبەت كوردىستانى باشورەوە قىسە دەكەم زىياتر. نە
ئەوەيە بگەپتەوە نىئو مال و مەندالى و بىتەوە گەلى. نە
ئەوەشە بەمېنیتەوە نەيتەوە بۇ ئىرە. بۇ؟ بۇيە لەبەينى
دو كلتوري جىاوازدا گىرى خواردۇ. كلتوري رۆژئاوا
كەئو پىي ئىستىجاب ناكىرى و پىي ھەزم ناكىرى چونكە
تەئىرىي ئەو وابوھ. كلتوريكى رۆژەلاتىھ لېرەدai
كەلەگەل كلتوري ئورۇپا نايەتەوە ھەست دەكە ھەموو
ئورۇپا بەھەشتىكى ترەو بەلام كلتوري رۆژەلات
دۇزە خىكە. بۇيە لەبەينى ئەم دورىيانەدا سەير دەكەي
گىرى خواردۇ.

پ. شتىكى كە لە تو زىحاتە ئەنباھە ئەلم ئىنجا،
يانى كورت كراوه كەي دەبىتە ئەوەي كەئىمە
بەرھەمە كانمان، بەرھەمە ھونھرى كانمان، چ لەبوارى
شىعىدا بى، ئەدەبىيات بى، سينەما بى، يان پەيكەرسازى
بى، بەھەر حال لەھەر بوارىك دا بى، پىر بەپىستى
روداوه كان نىن. ھەر ئەوەشە كەناتەوايەكى پىيە دىارە،
لەبەرچاو خىستىكى پىيە دىارە و شىۋاندىكى پىيە
دىارە. ئەگەر وايە؟

و. بى زەبت وايە منىش ئەو
قسانە كەپىشتر كردىم ھەموو
مەبەستم ئەوەبۇ يەك دوو نۇنەي
زۇر سادەت بۇ بىننەوە، با بچىنە
باخى گشتى سلېمانى كەئەوە
گەورە تىرين پاركە و يەكىكە لەپاركە
ھەرە كۆنە كانى شارى سلېمانى.
كۆمەلېك پەيكەريان داناواھ حەز
ناكەي تاۋىك سەيرى بکەي.

قىسىمان كىردو وتيان سيناريوئىكىمان ھېيە لەسەر ھەلەبجە پىتىمان خۆشە. شاھىدمان بە ئىمەش ئەوھ خۇنى گەورەمان بۇ لە كوردىستانى ئىرە باشوردا ئىمە توانىمان تەنبا دوو ئوپىرا بۇ تەلە فزىيۇنى كەركوك تۆمار بکەين، خوا خومان بۇو لە رۆژان كامىرايەكىمان ھېبى سينەما يەك فيلمىك دەركەين، بەتاپىھەتى ئەو كارەساتەش روى دابۇو، كارەساتى خۆمان بۇو. ئەى وتم زۇر باشە تەبعەن فەننى ئەو كاتە وەكوفەننى ئىستا نەبۇو ھەر كەلىك بى تەفسىرىيەتى كەپە دەلى بەللى باشە. بەيانى دەچى نايىشزانى دەقەكە چىيە؟ ئى گوتە جارى دەقەكەمان نىشان بەن، چونكە بەپاستى ئىمە ئەو كاتە ئايىلۇزىيايدىك پەرەردە كىرىبووبىن كەبە ھەمو شتىك رازى نەبۇوبىن باپلىين ئايىلۇزىيايدىكى چەپ پەرە بۇين، ئەو كاتە سەرەدەمانى كۆمەلەو دواتر دروست بۇونى ئالاى شۇرۇش و ئەوانە واى كىرىبوو ئىمە بەھېچ شتىك پازى نەبىن يانى ياخى بىن لە ھەمو شتىك. كەسيناريوكە لەبەينى خۆياندا موتابعەكرا وتيان ئەمە سيناريوكە يە. كەخويىندە وە وتم باپە ئەمە مالى كارەسات لىدىوانەكانى



ھەلەبجە وانىيە. وتيان چۆن! كارەساتى ھەلەبجە ئاوايە و ئاوايە. جارى مىۋۇویەكى بەسەردا نەرۇيىشتۇر، 500 ھەمووى دوو مانگە كارەساتەكە رووى داوه. جا 500 سالى تر ئەو كارەساتە چۆن دروست دەكەن. لەم سيناريويدا پىشىمەرگە تىا ناشرين كرابۇو، خەلگى تىا ناشرين كرابۇو. كۆمەلەك جاشى دروست كرابوى خۆيان هىنابۇو كىرىبووبىان بەمونازىل و تىكۈشەر، بەپىچەوانە وە ئەوانە ئىمەيان هىنابۇو كىرىبووبىان بەخائىن و شتى وا.

با ئەو ئارامە بى كەلەخە يالى من دايىه، مەسەلەن ھەمو كەس ناتوانى شىرۇقۇ بىكەس بىت "بەيان" تۆ بۇ بخولقىيەتى ناتوانى ھەمو كەس شىرۇقۇ بىكەس نىيە. مەسەلەن تۆ سەيرى شىعرى بەيان بکە كەبۇ بەيانى نوسىيە، تۆ بەيان دەناسىلى يىرەوە خۆت پەمزى بۇ ئەكىشى، خۆت دەم و چاوهكەي بۆ دروست دەكەي، خۆت لەش و لارەكەي دروست دەكەي، خۆت دېسى ھەنگاوهكانى خۆت دېسى تىكەلەكانى، خۆت دېسى قىسە خۆشەكانى، ھەر لەرىگەي شىعرەكانى شىرۇقۇ بىكەسەوە دەچىتە ناو لادىكان. دەمى دانىشتنى بەيان دەبىنى لەناو خەلگە رەفتارەكانى بەيان باپلىين شۇرۇشكىرىتىكى دەكەي واتلى دەكەت فىعلمەن بەيان باپلىين شۇرۇشكىرىتىكى ژىنى جوان بوبى، شىرۇقۇ بىكەس دە ئەوەندە تر، جوانى دەكەت، ئەمە يە كارى ئىبداعى، ئەمە يە لەئاست روداوهكەدا.

ئەوهش كەلەئاست روداوهكاندا نىن ئەو ھەزاران نۇمنە يە كەخۆشت لەم لاو لا موتالاحە بکەي دەي بىنى ئەو ھەزاران نۇمنە يە كەلە كوردىستانى ئىمە ناشرين كىردو. دى لەسەر ھەمو شتەكانىان لەئىمە ناشرين كىردو. دى لەسەر شۇرۇشكىكى گەورە رېپورتاژىك بۇ ئەكە، رۆزئامەوان ئەوەندە رېپورتاژەكە لازە شۇرۇشە دەمەنلىنى. يان لەسەرسەركەدەيەك يان لەسەر ھەر روداويىك لەروداوهكان، راپەپىنەك بى، سەير ئەكەي بەگىپانەوەي چىرۇكەكەي، رۇمانەكەي، يابەھەر چىبىك بىت، ئەوەندە لەمستەوابى شتەكەدا نىيە زەعىفى دەكەت. ئەت تو فيلم دەكەي بۇ ئەنفال چونكە خەلگى مەنالى ئەنفال ماون، كاكە ئەي بىنن! كەئى بىنى گالتەي پى دەكەت. من بىرم دېت 88 لەئوردوگا دانىشتبوبىن. جەماعەتى ھونەرمەندانى سينەما تاران هاتن بۆيە بۇ نۇمنە دەي گىرمەوە نۇمنە يەكى زۇر زىندىو، رەنگە ھەمو كەسىك لەئىراندا دەي بىنى و لە كوردىستانى باشورىش خەلگ زۇر دەي بىنى. هاتن ھەوالى ھونەرمەندانى ھەلەبجەيان پېسى هاتن بۇ لاي ئىمە من يەكىك بوم لە كەسانە كەلەمە جلىسەكەدا دانىشتبوم. تەعارفيان بەمن كىردو

سەرەدەم، سەرەدەمى جىبەنانگىرى لەئارادايىه كەفەرقى ولاتىك بۇ ولاتىكى تىرىپىيە كەسىك لەئەفغانستان كەسىك لەئامريكا لەيەك لەحەزەدا پەيوەندى دەكەن بەيەكەوە لەيەك لەحەزەدا بىرۇپايان دەگۈپنەوە. سود لەيەك وەردەگىن. وەك بىاسمان كرد دروست بۇونى هيلى ئىينترنېت بۇ خۆي يەكىكە لەوانەى كەئىترەرقى ئەوەى نەھىشت كەئەم كەسە چۈنكە لەفالان شوين دەزى دەبىي چۈن بىي و ئەو دەبىي چۈن بىي. بۆيە من لەگەل ئەو پۆلەن شاعيرەر كىرنە نىم. كوردىستان ھەر كوردىستانە. شاعيرەر شاعيرە. چ لەسنە بىي چ لەھەر كويىيەك بىي. بۇ وەلامى پەرسىيارەكەشت من يەك شىتم ھەيە كوردىستانى رۆژھەلات بەتاپىيەت زمانە كوردىيەكەي كەلبىي زمانى فارسى تى ئالاۋە زۇر بەزە حەمەت ئۇ كەلبىيە لەبەين دەچى. جارى يانى ئەبىي ئىش بۇ ئەو بىرى، يانى دەبىي زمانى كوردى روت كىرتىۋە لەفارسى بەحوكىمى ئەوەى لەمندالىيەوە كەدەچىتە مەدرەسە خويىندن بەفارسىيە و ئەچىتە دانشگا بەفارسىيە، ناونىشانى دوکان و ھەموو شتىك ھەر بەفارسىيە، پاس و ماشىن و مەرور كەلەۋى پىيى دەوتىرى پۆلەس ھەموو بەفارسىيە. يانى توڭەناو ئەم جەنگەلسەنە فارسىيەدا چۈن دەتوانى زمانىيە كوردى ئەسلى دورست بىكەي. بۆيە بەشىۋەيەكى گىشتى، ئەگەر سەيرى بىكەين، لۇ ئەددەبىياتى ئىستا لەكوردىستان ھەيە خۆشبەختانە ئىستا زۇر باشە بەتاپىيەتى ئەم سالانە دوايى كەپىم وابىي يەكىكە لەو ھۆكارانە دەگەپىتىۋە بۇ بنكەي ئەددەبىي روناكىبىرى گەلاۋىزە. بەپاستى بنكەي ئەددەبىي روناكىبىرى گەلاۋىز ئىشلى لەوەدا كرد ئەو تىكەل بۇونە، ئەو ھاتوچۇزىيە، ئەو فيستقانانە، ئەو بەدرەوامى لەناردىنى بابەت و چاپ كەرنى كىتىب و دەزگاى سەرەدەميش بەھەمان شىۋو. ئەوە واى كرد ئىستا فەرق دەكەت بەلام جاران زمان ئەگەر ئىۋەش دلىنiam ھەستان پى كەدوھە هەست دەكەي زمانى كوردى لەدواي ھىمن زمانىيە زۇر لاۋازە. زمانى كوردى لىرەدا بەپاستى زۇر قۆرخ كراوهە بەزمانى فارسى، كابرا دىوانىيەكى شىعىرى دەردەكەت سەير دەكەي بەزمانى فارسى ناو نىشانەكەي

سەير دەكەي كارەساتەكە هيچى لەلەبجە نەدەچوو تەنها ناوهەكان نەبىي ئەويش ھەندى ناویان وەرگىتبۇو لەئوردوگا كاندا فالان ناوى چىيە. ئىتەر هيچى لەو نەدەچوو. كاكە ئەو فىلم نىيە. ئەم فىلمە ئىۋە بۇ ھەلەبجە زۇر خراپە. فىلمە كەشى بەناؤى "عەروسى ھەلەبجە" شتىكى وا بۇو. يانى توئەگەر بىرى لى دەكەيتەوە قىز لەفىلم و لەئەدەب و لەسىنەماو لەشۇپىش و قىز لەھەموو شتىك دەكەيتەوە. ئەو يەكىكە لەنمۇنە زىندوھەكانە. پىيم وابىي تۈرپەمان بىنيومانە. كەچەند فىلمىكى ناشىرىيەنە كەچەند فىلمىكە خەيانەت بەرانبەر بەكارەساتىكدا كراوهە كەكارەساتەكە 3 مانگى بەسەردا نەرۋىشتۇر.

لەمانگى 3 دابۇو كارەساتەكە پۇيىدا ئەوان لەمانگى 5دا ھاتبۇون بۇ دەكەدنى فىلم.. ئىتەوە بەپاستى زۇر بىي ئۇمۇيدى كىردى. ئەي وايان كرد. ئەو كارەساتەيان ناشىرىن كرد.

پ. بىيىنه و سەر شىعىر ئەگەر گەشەو ھەلەنەتكەن ئەبىي، يان جۆرىك تىكىرار كىرنە وەو چەق بەستن، بەپرواي جەنابت، ئەمە لەم دىيو بەرچاۋ تىرە يان لەكوردىستانى ئىپان؟

و. من خۆم حەزم لەو پۆلەن كىرنە نىيە بەپاستى ئەم پۆلەن كىرنە، پۆلەن كەرنى شاعيرانى رۆژھەلاتى كوردىستان، شاعيرانى باكور ئەوە شتىكى خراپە ئىمە ئەگەر بىمانەۋى خۇمان بىناسىن ئەگەر بىمانەۋى كلتورە كەمان كلتورىكى جوانتر بىي، دەبىي ئەو پۆلەن كىرنە لابەين. ئىمە دەبىي بەشىۋەيەكى گشتىگىرى كار بىكەين. ئىمە ئەكرا لەھەشتاكاندا لەھەشتاكاندا ئەم قسانەمان بىكىدايە لەبەر ئەوەى من ھەرگىز بىرم لەوە نەكىد بۇ وەلەھەشتاكاندا رۆزىك لەرۇزان ئەدىيىكى ئىرلان بناسم ئەدىيىكى كوردىستانى ئەودىyo بناسم، ھەرگىز بىرم لەوە نەدەكەدەوە كەرۋىتەك لەرۇزان بېچە شارى سەنە و سەقز يان بانە و ئەوانە بېينم و تىكەل بەئەنجومەن و ئەدەبىياتى ئەۋىي بىم. بەلام ئىستا دىنيا گۇپاوه يانى گۇرانكاري گەورە پېيك ھاتووه بەتاپىيەتى كەئىستا

و. بەلى خۇى مەسەلەرى رەخنە ھەر چۈنىك بى ھەر
ھەبى باشتىرە. چ ئەگەر نىگاتىق بىت يان پۆزەتىف. بۇ
نمۇنە ئەگەر بىمەۋى شىعىرىك لەسەر بىرادەرىك بنوسىم
كەلەسەدا دادەنىشى. چونكە بىتەۋاى و نەتەۋى زەنگىكە
بۇ ئە. ئەگەر بەباشەش باسى بىكەم و بەخراپەش باسى
كەم ئەو دەبىتە زەنگىكە. بۇيە ھەمېشە نوسىن بۇ خۇى
پىرسە يەكە ھەمېشە ھەبى باشتىرە. ھەۋىكى ئىجگار نۇر
ھەيە بەتايىت ئەم سالانە دوايى لە فىستوالى گەلاۋىزدا
ھەستىم بەوە كەدەقى رەخنەبى لەممو سالانى
پىشىر باشتىر بۇو بەتايىتى لە كوردىستانى رۆزھەلات من
گەيىشتم سەر ئەو قەناعەتەي كەئەم سال دەقى
لىكۆلەنەوە جىدىكە كان لە كوردىستانى رۆزھەلات باشتىر
بۇوە هەتا ئىرە.

لەۋى شتى باشتىمان بۇ ھاتبۇو. بەلام لەپۇي شىعەرەوە
وەك پىشىر باسم كرد، ھەندىك شوين ھەيە، ئىتىر رەنگە
خۇى سروشى شوينەكە واپىت، بەلام لىكۆلەنەوە ئىستى
جموجۇلىكى رۇرباشى تى ھەيە ئەويش بەحوكى
وەرگىتنى ئەو بىرۇباوەرە خورئاوايىھە كەورەدەگىپىۋ
سۇدى لى ئەبىنەن ئىستى گۇرانكارىيەكى نۇر باش لەئارا
دايە ئەگەر وا بېروا بەپاستى من بەدوا رۆژىكى رۇناكى

دەبىنم.

**

نوسرۇوە دەچىتە لەپەرەي يەكەمەوە كۆمەلېك شتى
بەزمانى فارسىيە، تەنانەت رىيگەيش بەوە نادەن كەبسم
الله.. بنوسرى، ئازادىم لەسەر ئەوە من بسم الله.. نانوسىم
ئازادىم بەناوى خواي گەورەو مىھەرەبان يان ھەر ناوىكى
ترم پى خۆش بى بىكەم تەنانەت ئەو ئازادىيەشيان نىيە،
يانى ئەو فاكەرەنە وايان كەدوھ لەپۇي ئەدەبیاتەوە، تا
پادەيدەك لەئاستىكى نىزم تىن.

پ. ئەمە وەك زمان، سەبارەت بەناوەرپۇكى دەقەكان
رات چىيە؟

و. مەبەستىم زمانە مەسەلەى ناوەرپۇك شتىكى دىكەيە.
مەلەسەى ناوەرپۇك لەۋى دەقى نۇر باشمان ھەيە،
بەتايىتى لەبوارى رەخنە و لىكۆلەنەوەدا بەرىزتەن زىاتىر
بەوتار ناو زەدى دەكەن، لەۋى دەقى نۇر باشى تىيايەو
ھەولى زۇرباشى تىيايە من لىرەدا مەبەست زىانى ئەدەبى
بەتايىتى زمانى شىعەرە.

پ. ئىستى كەئامازەت بەرەخنە كەردى بەكەيك
لەتەورەكانى و توپۇزەكەمان بەگشتى بەھەر حال، ئىمە
ئىستى ئەو پۇلۇن بەندىيە ناكەين، باسى ئەم دىيو يان ئەو
دىyo ناكەين. بەگشتى لەئەدەبیاتى كوردىدا ئىستى رەخنە
لە چ ئاستىكادىيە؟

و. رەخنە لەسەر شىعەر نۇر كەمە، ھەرنە بۇونى
رەخنەشە وادەكەت بەرەمى تازە نەبىت ئەگەر رەخنە
ھەبۇو ھەمېشە بەرەۋامى و پېشىكەتون و گەشە سەندىن
ھەيە ئىمە لەبەر ئەوەي بەپاستى رەخنەمان نۇر نۇر
كەمە دەقى رەخنەيىمان يەگجار كەمە لەبەر ئەوە سەير
ئەكەي نوسىنەكانىشىمان، ئەدەبیاتەكانىشىمان، زۇر گەشە
ناڭاتەنەر و لاتىك رەخنەگىرى جىدى و باشى تىيا بۇۋەو
ولاتە بى گومان نوسەرى ھەلکەوتۇو، نوسەرى موبدىع،
نوسەرى داهىنەرى تىيا دەبى.

پ. دەكىرى ئامازە بەچەند كەسىك لەرەخنەگرمان، لەم
دىyo يان لە دىyo بىكەي كەتوانىبىتىيان بەناخى دەقەكاندا
بچەنە خوارى، ھەلى كۆلەن، گەيىشىتىتە نەستى شاعىر. يان
لەسەر شىعىرىكى جەنابت ئەگەر رەخنەيەك يان
لىكۆلەنەوەيەك نوسراپىي، تۆى بەقەناعەت گەياندۇو بى؟

وتۈۋىز لەگەل شاعىرو ھونەرەند شاخەوان سدىق

ئا/پىشەنگ

دەكەم بەكىشانى تابلوئىك تا ئەو حەدەى، تا ئەو
جىڭايىھى دەتوانم ئىشى تىيا بىكەم بەرەنگ ئىشى تىيا
ئەكەم كەلەۋىدا نەم تواني ئىتىر پەنا ئەبەمە بەر
ئەوهى كەئم نوسىنىء، ئەم تابلوئى بەشىئەر تەواو بىكەم.
چونكە ئىتىر لەۋىدا ناتوانم لەو زىياد بىكەم پەنا دەبەمە
بەر فلچەكەم وەھول دەدەم بەرەنگ ئەوه دەربېرم ھەر
وەك نوسەرىك دەلى ئەو كاتەى كەزمان ناتوانى لەو
زىياتر گۇزارش بکات ئىتىر وىنەيەكە گۇزارشتەكانى زمان
دەردەبرى.

پ. لەبوارى شىعىدا فەزايىھى كى دالتنىگو ئىۋارە ئاسا
بەسەر بەرەمە كاندا زالە ئەم لىلاؤلىيە خەماويە لەچىيە وە
سەرچاوهى گىرتۇھ؟

و. ئەوه نەك لای من بەلكو لای زۆربەى زۆرى ئەو
نەوهىيە كەبەنوهى دواى راپەرپىن دەناسرى ئەم حالەتە
بەرچاودەكەۋى بۇ خۆى سەير ئەكەى لەدواى راپەرپىن
كەس ئىتىر ئەوه دەرۋازەيەك بۇو بۇ ئەوهى كەئەو نەوهىيە
چاوشىتەوه، ئەو نەوهىيە تى بىكىرى، ئەو نەوهىيە ژىن
بىكا، ئەبىنى هىچ خۆشىيەكمان نەدى ئىيمە مەر
لەمەسىلەى بوارى شەرى ناوخۇوو بىگە هەتا مەسىلەى
پاکىدىن و كۈچ و گرانى و نەمامەتى و بەدەر لەمە ئەو كەپتە
زۆرەى كەلەلائى تاكو لای لاوو لای گەنجى ئىيمە هەيە
بەتايىھەتى ئەو گەنجى دواى راپەرپىن، مەسىلە شىكتىيە
عەشقىيەكان و تى نەگە يىشتن و تا حەدىك نەبۇونى
ئاستىكى باشى رۆشنېرى لای تاكى ئىيمە هەيە. ئەمانە
ھەموو ئەتكەيەننەتە ئەوهى كەتۇ نەك بەواتاي ئەوهى
كەرەش بىن بى بەلكو بەواتاي پرسىيارت دەبى، بەو

پ. سەرەتا پىّمان خۆشە باسى ئەوهمان بۇ بىكەى
چۈنە جەنابت لەدوو بوارى شىعىو شىۋەكارىدا خەرىكى
كارى؟ تكايىھ سەرەتا سەبارەت بەتايىھەندىيەكانى ئەم
دوو ھونەرە كەمىك بۆمان بدوى..

و. بەپاستى كاركىدىن لەھەر بوارىك لەبوارەكانى ژياندا،
بەتايىھەت بوارى ئەدەب و فەن پىّموابىنى تىك ھەلکىشىك
لەنیوان ئەو دوو بوارەدا ھەيە بەتايىھەتى تايىھەتىشىيە وە
كەلەنیوان كارى ھونەرە بوارى ھونەرە شىعىر، چونكە
پىّموابى خۇيىندە وەي ھەموو تابلوئىك بەزمانى ئەدەبى
شىعىرىكە و كاركىدىن لەسەر ھەر شىعىرىك دەبىتە نايابتىن
تابلو، ئەم پەيوەندىيە نەك لاي من بەلكو لاي زۆربەى
شاعىرو نوسەرۇ، بابلىن، لەشىۋە كارەكانى پىش مندا
ھەبۇوه نزىكتىرينىان وەك ئەوهى كەلەپە سوھرابى
سېپەرى ھەبۇوه وەك ئەوهى كەلەپە فەرۇخ زاد
ھەبۇوه وەك ئەوهى لاي گۆرانى بىشۇ شاعىرو نوسەر
عەباسى كەمەندى ھەيە كەبۇ خۆى دونىيا تابلوئىكى
جوانە. ئەم پەيوەندىيە وادەكتاھەم تىپوانىنىكى خىراو
گىشتىگەر بۇ بوارى وىنەكىشان و چەند مەسىلە ئىقاعە
رىيتم و خۇيىندە وە ئەدەبىيەكان كار دەكتا بۇ شىعىر ھەم
تابلو وىنە و اتاكانى ناو شىعىريش چۈن بتوانى ئەمە و
بتوانى ئەمە بگوزايىنە وە بۇ ناو شىعىرىك. پىّموابى
ئىشىكىدىن لەناو دەقىكى شىعىريدا بەو واتايىھى كەتۆ لەناو
دەقىكى شىعىريدا بتوانى چەندىن وىنە دورىست بىكەى ھەر
ئەوه دەتكەيەننەتە ئەوهى كەلەناؤ تابلوئىكىشدا بتوانى
بگەيە ئەو ئىقاعە شىعىري بۆيە من وەك گەنجىك
كەئىستا لەو بوارانەدا كار دەكەم ھەر كاتىك كەدەس



ئېمە فروغمان ھېيە، شاملىمان ھېيە، ئەوانىش
شتەكانيان كراوەتە كوردى؟

و. بەپاستى من پىش ئۇھى كەسوھراب تەواو بناسىم
لەدورەوە ناوى سوھراب بىستبوو كەميكىش چاوم
بەشتەكاني كەوتبوو بۆ خۆم لەھەردوو بۇارەكەدا كارىم
دەكىرد زياتريان كەئىختىسسى خۆمە مەسىلەى
شىۋەكارى و ھونەرە بەلام ئەمە بۆ خۆى رەتتىك لەنىوان
من و ئەودا دروست دەكەت مەسىلەن تىكەيشتىك لەنىوان
زمانى من و زمانى ئەودا كار ئاسانى بۆ من دەكەت باشتى
لە تىبىگەم نەك وەك ئەوهى كەمن لەزىر تەئسىراتى
سوھراب دام دوبوارم ھەلبىزاردېنى تا. چونكە بەنەزەرى من
ئەگەر مەرقۇ خۆى ئەو بەھەرەيەى نەبى ئاتوانى بوارىك
لەبوارەكان ھەلبىزىرى لەزىر تەئسىراتى كەسيتىكى دىكەدا،
نا. بەلام من ئەوهندەى ئەو پەيوهندىه دەدۇزمەوە
لەنىوان ئەو، دوو بەھەرەيەى كەسوھراب خەرىكى بۇوە
ئەو دوو بەھەرەيەى كەمن خەرىكىم ئەمە بۆ خۆى
تەئسىراتىكى راستەوخۆى من نىيە بۆ ئەو، بەلكو تەنبا
ئەوهندەيدى من لەرىگەي كارەكانى خۆمەوە ئاشنایتىم
لەگەل كارەكانى سوھراب ھەبۇوە پېشىم وايە سوھراب
ئەو شاعيرەيە كەزۆر زۆر پېرۆزە لاي من زۆر زۆر گەورەيە
ھەر ئەوهى كەخۆى دەلى با چاومان بشۇين و جىهان
بەشىۋەيەكى كە بىبىنин. منىش ھەموو بەيانىك
كەھەلدەستم دەم و چاوم دەشۇم دەقىق ئەو قىسەيەم بىر

واتايەى كەتق وەستانت لەسەر شتەكان دەبى، بەو
واتايەى تو زىاتر لەمەوزۇعە جىدييەكانەوە تى بىكىرى نەك
ئەو مەوزۇعە بابلىن تا پادەيەكى زۆر فشقىيات و زۆر گالتە
ئامىزۇ ئەوانە من بۆ خۆم گەنجىكى زۆر گوشەگىرم،
گەنجىكەم مىشە حەزم لەتەنھايى، ھەميشە پىم خۆشە
ھىجادارم لەگەل خۆمدا ھەبى ھەميشە پىم خۆشە ئەو
شتانى كەھەم زىاتر لەسەر ئەو حالاتانە بى كەزۆر
تەئىرى لەمن كردوه بەتايبەتى ئىواران چونكە ھەست
دەكەم ھەمۇ ئەمۇ مەۋاجىانەى كەلەھەياتدا ھېيە،
ھەياتى تايىبەتى خۆمدا ھەيە، لەئىواراندا پۇو دەدا لەپەر
ئەوهى ئىوارانم خۆش دەويىت و زۆريش لېتى دەترىم..

پ. بەپرواى من كەوتۈيەتە بەر كارداھەۋى شىعرەكانى
سۆھرابى سېيھەرەيە. ئايا چۆن لەگەل ئەم پرسىيارەدا
روپەپۇو دەبىيەو؟

و. ھەلبەت سوھراب دىيارە يەكىكە لە وىيەنە كىشىو
ھونەرمەندو شاعيرە بەرزانەى كەبەنەزەرى من حەقە
مرۇقايەتى، نەك ئەوهى بلىن مىلەتىكى دىيارى كراوى
وەكۇ فارس، بەلكو ھەمۇ مرۇقايەتى شانازى پېۋە
بکات. ئەوهندەش من سوھراب بناسىم لەرىگە ھەمۇ
ئەو نوسىينە كور يانەو، ئەو نوسىينەى
كەوھەرگىرداونەتە سەر زمانى كوردى، لەويۆه توانىيەمە
ئەو شاعيرە گەورەيە بناسىم بەتەئىكىد من زۆر زۆر
موعجب و تەئسىرم بەنوسىينەكانى ئەو شاعيرە گەورەيەو
شتەكائىم زۆر خويىندوھەتەو و زۆرىشىم پى خۆشە، بەلام
وەك ئەوهى كەمن وەكۇ سوھراب بنوسم، نەخىر وەك
ھىچ كەسىك نانوسم بەلكو تام و چىز لەنوسىينەكانى ئەو
دەكەم.. بەلام منىش بۆ خۆم دنيا بىنېكى جىاوازم
ھەيە ھەم بۆ مەسىلەى شىئەر ھەم بۆ مەسىلەى زيان.

پ. سوھرابىش لەھەردوو بوارى شىعەر شىۋەكارىدا
كارى دەكىرد، ئەمە دەتوانى وەكۇ بلىن سەرەتايەك بى
بۆ راكىشانى سەرنجى تو بۆ لاي ئەم ھونەرمەندە، يَا ھەر
بەرىكەوت، يان بلىن لەپۇي خويىندە وەي
بەرھەمەكانىيەوە سوھرابت لا گەورە بوجەتەوە بەھەرحال

پ. رات سەبارە بەھەلۇمەرجى ئىستاي شىعري كوردى
چىيەو داھاتوهكى چۆن دەبىنى؟

و. بەپاستى ئەم پرسىيارە تۈزۈك وەلامدانوهى بۇ من
قورسە چونكە من سەرتايى چوونە ناو شىعreme، نەك
وەك ئەوهى شاعىرىك بناسرىم بەلكو يەكەم ھەنگاومە
بچە ناو شعرەوە.. شىعري ئىستاي كوردىش ئەوهندەى
من لەرىگاى خويىندەوەوە ئاگادارى بە شىعريكە،
سەرەدەمىكى شىعري، سەرەدەرمىكى تازەگەرى،
سەرەدەمىكى نويىگەرى لەدواى گۈرانەوە كەدەست پى
دەكتات تا ئەگاتە هەشتاكان لەھەشتاكانەوە حەممە عومەر
عوسىمان و شىرەكۆ بېكەس و لەتىف ھەلەمت ئەگاتە سەر
نەوهى دواى راپەرین كەلە بەختىارو لەجەمال غەمبارو
ئەمانەدا خۆى ئەبىنەتەوە. شىعري تازە، بەراستى
لەئىستادا شىعەر گەلىكى زۆر دەنسىرى، لەسەر لەپەرەى
رۇژنامەكان كۆمەلىكى زۆر شىعەر دەبىنин، بەلام ئەمەش
چەندىن ھۆكارى ھەيە ئەمە ناکرى بەھەمويان بوتى
شىعەر ناشكىز بەھەمووشيان نەوتى شىعەر. ھەولدىنىكى
باش ھەيە كۆمەلىك محاولە زۆر ھەيە لەگەنجەوە بگەرە
ھەتا نەوهەكانى پىش ئىمەش شىعەر گەلىكى زۆر دەنسىرى
بەلام ئەو ئىتەرىۋە ئەو پاستىي دەسەلمىتى كامە
شىعەر و كىيە دەمىتتىوەوە كى لەسەر شىعەر بەردەۋام
ئەبىز ووشە شىعەري كان كىن. خۇينەرىش خۆى ئەو
بېرىارە دەدا. لەداھاتويىشدا بەھۆى ئەو ھەل و مەرجە
سياسىيانە كەلەم و لاتەدا پوو دەدا رەوتى ئەدەبىش
لەگەل ئەو گۇپانكاريانەدا دەپوا، تەسەور دەكەم
لەئىنەدا ئەگەر بارۇدۇخىكى باش لەم و لاتەدا بىسى و
خەلک زىاتر بوارى بۇ بېرەخسى بخويىتتەوەو بىنوسىتە
خەلکى زەينى بەلای مەسەلەي ئەدەبىز و رۇشنبىرىدا
بگەپى تەمەنا دەكەم داھاتويەكى باش دەبىت.

پ. كاك شاخوان تا ئىستا چەند بەرھەمت بەچاپ
گەياندۇوە؟

و. لەسالى 2003 پاش ئەزمۇنم لەچوار كۆپى شىعرىدا
تowanim يەكەم نامىلەكە شىعريم بەناوى خەمە
تەماویەكانى دواى مەست بۇون لەقەبارە 85 لەپەرەدا

دەكەۋىتەوە ئەمەۋى نەك سوھراب بەلكو فروغ و شاموو
ھەمۇ ئەو نوسەرانەى كەبەشىۋازىكى كە
لەبەرەمە كانيان تى بگەم بەشىۋازىكى كە دنياش
بېبىن.

پ. كاك شاخوان جەنابت وەك ھونھەرمەندىكى
ھەلەبجەيى چۆنت مامەلە لەگەل غەمى كارەساتى ئەو
شارەدا كەردوه؟

و. ھەلەبجە ئەو شارەيە كەرەمىزىكە بۇ مەزلىمەتى
ھەمۇ مەرقۇايەتى بەتاپىتەت كورد. ھەلەبجە من وەك
ئەوهى كەمندالىكى (5) سالان بۇوم لەو كارەساتەدا
ھەمۇ كارەساتە كەم دىوھ بگەر، بىرەندرەيش بۇوم تىادا
تەسپىراتىشى ھەتا ئىستا لەسەرم ماۋەتەوە. ھەلەبجە
ھىنەدەى شىتىكى لاي من دروست كەردوھ كەمن بۇ خۆم
پىسى ئەلەيم ترس.. ترسىك كەلەھەمۇ ئەو شستانەى
كەئىستا لەزىاندا لەگەل پوبەرە دەبىتەوە. ھەلەبجە وا
چووهتە ناو ناخى منھە ئەشى نەك لەنوسىندا نەك
لەمەسەلەي وېنەكىشاندا ئەشى لەرۇشتنىشىمدا پىمەوە
ديار بى. ئەشى لەنان خواردىنىشما پىمەوە دىار بى ئەشى
لەقسە كەردىنىشىمدا پىمەوە دىار بى. بەناو ھىننانى وشەى
ھەلەبجە ئەگەپىمەوە بۇ چەندىن بىرەھەرە تال..
ھەرچەندە من زۆر زۇرىش مندال بۇوم لەو كارەساتەدا
بەلام ھىنەدەى لەدەمى كەس و كارەمە و ئەرى بىستىم،
ھىنەدەش خەيالاتەكانم دەگەپىتەوە بۇ منالى. ھەلەبجە ام
لى دەكتات بجولىم، بگەپىم، پرسىيار بىكەم، كار بىكەم بۇ
ئەوهى ھەرگىز ئەو مىزۇھ پەشە لەپەرچاۋى ئەو نەوانەى
لەدواى ئىمە دروست ئەبىز ون نەبىز بەراستى وشەى
ھەلەبجە ئەوه نەبىز بەس تەنبا لەرۇشىكدا بەلەدانى
كۆمەكىك مۇسقىقا ئىتەرى كافى بى بۇ تەعبىركەن لەو
شارە. بەلكو ھەلەبجە ھەتا ھەتايە وەك ھەلەبجە
بىمېنەتتەوە وەك ئەوهى كەئەوە زۆرە زۆرە بەرانبەرى
كراوه، منىش وەك نەوهەيەك، وەك مەنالىك، وەك لەدایك
بۇويەكى ئەو شارە ئەوهندەى پىم بىكىرى لەرىي ئەو دوو
بوارەوە ئەمەۋىت خزمەت بەو شارە بىكەم.

بەرۋۇزانە زیاتر لە بوارەدا کار دەكەم بۆ من شىيۆھكارى زیاتر لە پىشىتەرە و پىشىتىرىش ئىشىم لە بوارەدا كردوه بەلام وەك ئەوهى كەشىيۆھكارىيەكەم زیاتر گىتىت نا، چۈنكە شىيعرىش بۆ من خۆشەويسىتە و هىچ جياوازىيەكىان لە بىن دا ئابىن..

چاپ بکەم بەتىرازى (350) دانە پاش ئەوه لەئەزمۇنى (5) كۆپى دىكەم دا توانىم لە سالى 2004دا دوهەمین نامىلەكەي خۆم چاپ بکەم بەناوى (ئىوارەيەك بەر لەوهى بىرمى) لەتىرازى 500 دانەداو بە بەردەوامىش لەرۇڭنامە كاندا بەرھەمە تازەكانم بلاو دەكەمەوه.

پ. لە بوارى شىيۆھكارىدا تكايىھ چالاكييە كانت باس بىكى؟

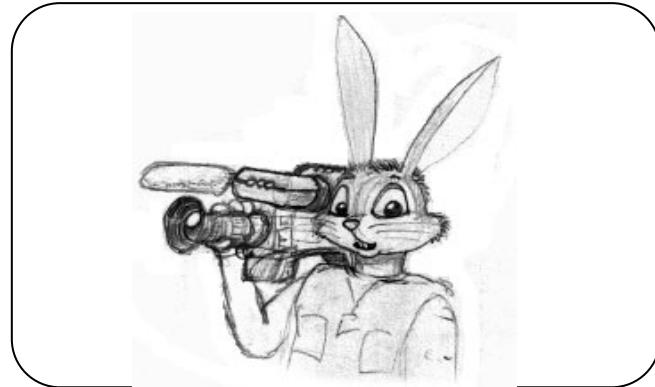
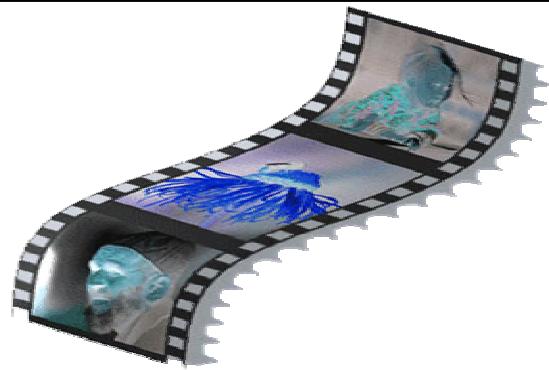
**

و. بوارى شىيۆھكارى لە سالى 1998 وە جىگە لەوهى كەلەمنالىيەوه ئارەزۇم بۇو دەستم بە كاركىدىن كرد، ھەر لە سالەشدا لە يەكەمین پىشانگادا بە شدارىم كرد بۇ كارەساتى ھەلېبجەي شەھىد پاش ئەوه بەردەوام تا سالى 2000 كارم دەكىرد لە سەرچەم فيستفالە كانى ھەلېبجەي شەھىدو بە شدارى پىشانگاكانى ناو قوتاپخانە و چالاكييەكانى دەرھەوە لە دواي ئەوه بۆ زیاتر ئاشنا بۇونم بە ھونەرو و ردبۇنەوەم لە بوارى ئاکادىيە ئەو ھونەرەدا تەقدىمى پەيمانگايى ھونەر جوانە كانى سولەيمانىم كردو لە سالەشەوە خوپىندىكارم لەو پەيمانگايىدا لە بشى شىيۆھكارى وە بەردەوامىش كار دەكەم تا ئىستاش بە دەر لە و پىشانگاييانە كەلەناؤ پەيمانگادا بە شدارىم كردوه لە دەرھەوە بۆ خۆم چوار پىشانگايى تايىھەت لە (9) پىشانگايى كەشدا ھاوبەشىم كردوه لە سەرچەم شارە كانى وە كۆ ھەلېبجەي شەھىد كەپىشانگام تىدا كراوهەتەوە، سلىمانى، چەمچەمال، شۇپىش، دەرىبەندىخان، تەمەنە دەكەم لە ئائىندەشدا بتوانىم كارىك بەرمە شارى ھەولىرى خۆشەويسىت..

پ. تا ئىستا ئەھمىيەتى زیاترت بە كام بوار داوه؟ شىئىر يان شىيۆھكارى؟

و. بە راستى وەك لوپەنەتكى تايىھەت هىچ كاميان، ھەر دوكىيان وەك يەك بۇمن خۆشەويسىتن وەك وەھى كە وتم ئەو پەيوهندىيە بە تىنە لە ئىوانىياندا ھەيە ھەر دوكىشيان تەواوكەرى مەن ئەو شستانەن كە من دەمەھەۋى بىيان لىيم لە زىياندا. بەلام وەك وەھى كە ئىختىساسى خۆم و بوارى سەرەكى خۆم بوارى ھونەرى شىيۆھكارىيە زیاتر بە حۆكمى ئەوهى كە تەلەبەي پەيمانگام

سېنەما



بىرەورىيەكانى ماتۆر سىكلەت ...



مەبەست لە دروستكىرىدىنى فيلمى "مارمىلىكە" چى



بۇو؟



و توپۇز لە گەل مۇسلمى مەنسۇرى سەبارەت بە ..

بىرەوە رىيەكانى ماتۆر سىكلەت

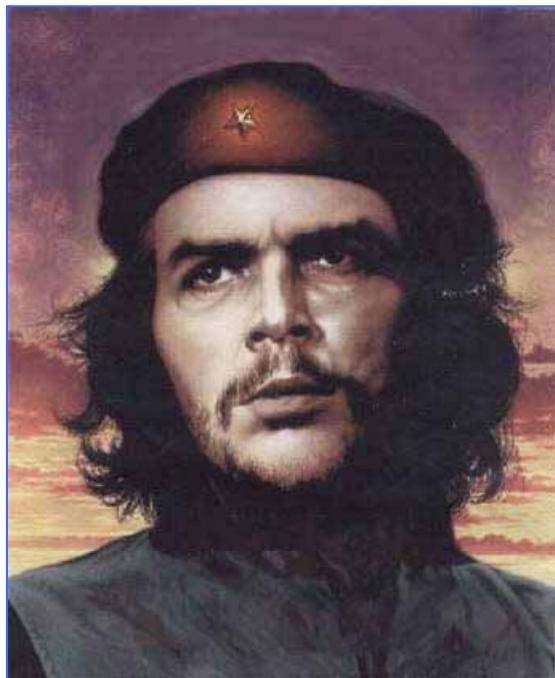
بىرەوە رىيەكانى گيشارا (CHE GUEVARA)

سەرقالى ھەوە سبانى و پرسايى و ئەم چلۇ ئەوچل
كردىن.

لەلایەكى ترەوە ئەم گيشارايە بەپىچەوانەي گيشاراي
بەھېزۇ نەبز، لەبارەي جەستەيىھەوە كەسىتكى بىھېزۇ
لَاۋازۇ ناتوانايە كە گىرۆدەي نەخۆشى تەنگى ھەناسە،
واتا "ئاسىم" ھە توواناي خۇ راگرى لە بەرابنەر كە متىرىن
سەختى گەرمائى سەرمائىدا نىيە.

بەم جۆرە "سالز" دەستى داوهەتە جۆرىيەك سرینەوەي
ئاشنايى لە سىيمىا ئەفسانەيى و ئۇستۇورەيى و سەرۇي
بەشەرى گيشارا.

(فالىتەر سالىن) ئەو فيلمەي بەپىي بىرەوە رىيە كانى
سەردەمى لاۋىتى گيشارا (كە لە زىر ناوى - بىرەوە رىيە كانى
ماتۆر سىكلەت - دا بلاؤ كراوهەتەوە) و بىرەوە رىيە كانى
نىزىكتىرين ھاوارىي گيشاراوا واتا "ئالبىرتۇگرانادو"
دروستكىدووو كە تىايىدا ئەرنەستۆي 23 سالان و ئالبىرتۇ



نوسىنى: چەگوارا
وەرگىپان لە فارسىيەوە: كە يوان ئەفروز

بى گومان "بىرەوە رىيە كانى ماتۆر سىكلەت" يەكەم
فيلىمەك نىيە سەبارەت بەزىان و بە سەرەتاتى ئەرنەستۆ
چەگوارا، چرىكى و شۇرۇشكىپى بەناوبانگى ئەمريكاي لاتىن
كەسەرەدەمانىتكى بزوئىتەرى زۆربەي جولانەوە
شۇرۇشكىرانە و ماركسىستىيە كانى جىهانى سىيەم بۇوه و
ئەمرۆكە ئىتەر سىيمىا يەكى ئۇستۇرەيى و سەرۇو مىڭۈۋىيى و
سەمبولىك و بەناوبانگى، دروست كرابىت.

پىشىتىش چەند فيلىمەكى ھۆلىقۇد سەبارەت بە گيشارا
دەورى ئەوكە سايەتىيە لە شۇرۇشى (كوبا) دا دروست
كراوه كە زۆربەيان جەختىيان كردىتە سەرلەپەنە
قارەمانانە و تەسرەوانە كانى كە سايەتى و ژىانى ئەو
شۇرۇشكىرە، بەلام ۋاتەرسالىنى دەرهەننەرلى لاوى بپازىلى
(دەرھەننەرلى فىلمە كانى وېستىگەي ناوهندى و پشتى
ھەتاو) لە نۇيتىرىن فيلمى خۆيدا تىشك دەخاتە سەر
سەردەمى لاۋىتىي گيشارا پېش ئەوهى تىكەل بىت
بە بزوتنەوە چرىكەكە كوبა كە بەم كارەي وينەو
دىمەنەتكى تىرىلە گيشارا دەخاتە بەرچاوى بىنەر
كە جياوازىيە كى بەرچاوى هەيە لە كەل دىمەنە ئاشناو
سنوردار و كلىشەيە كانى گيشارا كە لە فيلمە كانى تردا
دەكەونە بەرچاوا. ئەو گيشارايە (سالىن) دروستى كردىوو،
ھەمان گيشاراي چرىكى ماركسىستى دىرى ئەمپريالىيىت
نىيە كە بۇ رىزگار كىنى خەلکى بىبەش و چەسادەي
ئەمريكاي لاتىن چەكى هەلگرت و لە كوبა و شان بەشانى
(فيدييل كاسترۇ) خەبات دەكەت بەلكو خۇيىتكارىيەكى
پىشىشكى و عاشقە كە زىاتر لە شۇرۇشكىپى و خەبات و

دەبوا لىكۈلىنى وەيەكى زۇرم ئەنجام بىدایەت و ھاوكات نۇريش ئاگادارو ھەستىيار بىوو بايەم، ھەربىيە دروستكىدىنى ئەو فيلمە ماوهى پېتىج سالى خاباند.

"گائىل كارسيا بېرىنال" ئەو ئەكتەرەلاوهى كەلەو فيلمەدا دەورى گىفارا دەبىنى يەكىكە لە وزە بەرچاوه کانى سىنەماى ئەمەرىكاي لاتىن كەپىشتىريش لە فيلمە كانى "AMORES PERROS" بەرھەمى "ئەلخاندرۆ گۇنزالس" و بارھىتانى خراپ يان پەرورەدى خراپى بەرھەمى (پېتىرىنى لاماۋەشار) دا دەركەوتبوو.

ھەلپازىدى ئەو ئەكتەرە بەلەشىكى لاواز و بچووكەوە و ھاوشىۋەيەكى كەم لەگەل گىفارا دا يارمەتى (سالىز) كردووە بۇ سرینەوە ئاشنايى جىڭگاي سرنجى. سەرەپاي ئەوەي كە سالىز ھەولى داوه لەرھوايەتى سينمايدا لە ژيانى گىفارا دور بىكەويتەوە لە رەوايەتى باو و نەريتىان، بەلام پرۆسەسى ئالوگۇر و خۆناسىنى گىفارا لاو لە رەوايەتە شاعيرانەكەي سالىزدا نىشانە گەلىكى بەرچاولەگەشەي ئەندىشەي رادىكال و جىاوازو قالبگىرنى كەسايەتى شۇرۇشكىپى ئەو ئاشكارادەكتات.

شىۋەيى رەوايەتكىدىنى ئەو فيلمە خەتىه و لەسەر بنەماي كات و شوينى سەفەرەكەي گىفارا و نۇوسراوەد بىرەوەرەيەكەن ئەو ھاوارىيەكەي بىنیا تىراوە، بەلام بەكار هىننانى دەنگى گىفارا بەشىۋەي voice over ودانانى وينەي پەش و سپى ماسىگۇر كەنگارانى كانگا لەناو دىيمەنەكەن فيلمەكەداھەرچى زىاتر دەولەمەندىي دىيمەنى ئەوفىلمەي بەرجەستەكردۇتەوە، (سىكانتسى گۇندى جوزامىيەكەن) يەكىكە لە باشتىرين سىكانتسى كانى ئەوفىلمە و ھەندىك جار و بەتايىھەتى لەكتاتى سەماي جوزامىيەكەندا، ھاوشىۋەيەكى زۇرى ھەيە لەگەل فيلمى "مال پەش" ئى "فروخى فەرۇخزاد" دا ھەيە.

پەيوەندىي گىفارا لەگەل نەخۇشە جوزامىيەكەندا زۇر خۆماليانەو نزىك خراوە تەپىش چاو. ئەو لەگەل نەخۇشەكەندا خواردن دەخوات، فوتېقىل دەكتات سەما دەكتات و بەبى ترس لەوەي كە تۇوشى ئەونەخۇشىيە

بە ما تورىيەكى كۆن و بىرەنگ ورووی "تۇرتۇن 500" وە سەفەرەيەكى درېز دەست پىتەكەن لەناوەوە ئەمەرىكاي لاتىندا واتە لەئەرژەنتىنەوە بەرەو ۋەنېزقىلا بەرېدەكەون.

(بىرەوەرەيەكەنلى ماتۆرسىكەلت) فلىمەكى جادەبىي (ROABMIVIE) جوان و شاعيرانەيە كەلەسەر شىۋازى فيلمە كانى دەيەي شەستى ئەمەرىكا وەكىو (ئىزى رايىدەر) كەدەرھەنەرەكەي "دىنيس ھاپىر" دروستكراوه.

لە درېزىايى ئەم سەفەرە درېزەدا، كەسايەتى فيلمەكەي (سالىز) لەلاؤتىكى ھەوسبازو ھەستىيارى ئەرژەنتىنى لەدا يكبوى خىزانىكى دەولەمەندەوە دەگۈزىت و دەبىتەكەسىكى بەرپىرس و ئاگا بەئىش و ئازارەكانى خەلکى ئەمەرىكاي لاتىن و دەگاتە پوانگە و بۇچونىكى نوى سەبارەت بە خۆى و دىنیا دەوروبەرى.

لەرىگادا لەگەل كەنگاران و كانگاچىيانەي ماركسىستى خەلکى شىلى پووبەپوودەبنەوە كە خەبات دەكەن بۇماقە خوراۋ و پېشىلەتكراوه كانىان. لەرزايەكەن (ماچۇپېچۈز) ئى (پېرۇز) دا دەگەنە سورپېسەتە كانى ئەمەرىكاي لاتىن پاشماوەكەن خىللى (ئىنكا) كەفەرەنگو كلتوري كۆنیان لەلایەن ئىستىعماوه دىزاوە. پاش پووبەپو بۇونەوە لەگەل ئەم دىيمەن و پۇداوانەدا گىفارا لەنامەيەكدا بۇدایكى دەنسىت (نازازىم دۇنیا) دەوروبەرى ئىتمەيەكە خەریكە دەگۈزىت يان شىتىكە لەناخى ئىتمەدا.)

(فالىت سالىز) لە كۆنفرانسىتىكى بۇز نامە نۇوسى سەبارەت بە فيلمەكەي لەسەر ھۆكاري ئەوەي لە بەرچى كەلکى وەرگەرتووە لە بىرەوەرەكەنلى گىفارا و تۈۋىيە: لەئەمەرىكاي لاتىندا بىرەوەرەكەنلى سەفەر گىفارا بۇ فەرەنگىكى كالت (CUIT) ئەم پېرۇزەيە بۇمن زۇر وەسۇھسە هيئەر بۇوۇ، چونكە من قىسە لەسەر سەردەمەكى زيانى گىفارا دەكەم كەبۇ زۇر كەس ناسراونىيە، ئەگەر چى نزىك بۇونەوە لە گىفارا بەھۆزى ئەو بازنى پېرىزەوە كەدەورى كەسايەتى ئەوەي گەرتۇوە زۇر دىزار بۇو و



بىت، دەست دەدات لە بىرىنە كانىان جوزامخانە و نەخۆشە جوزامىيە كان. كۆمەلگايە كى فەرزەبى بچوکە لە قارەى گورەي ئەمەرىكاي لاتىن كە گيقارا تىپۇرى و وەرگرتنى تازەي سىياسىي لە ويىدا تاقى دەكاتەوە . ئەو بىردىكەتەوە لە ولات - قاپەيدەكەنلىقى ئەمەرىكاي لاتىن بە خەلکىكى يەكگىرتووه وە لەنیو جوزامىيە كاندا دروشمى يەكگرتنى نەتەوە كانى ئەمەرىكاي لاتىن دەلىتەوە .
پەنگە رەوايەتى سينەمايى شاعيرانە و نائاشنای ۋالىتەر سالىزە ژيانى گيقارا لە گەل زەوقو روانينى ئەو كەسانەدا نەگۈنجىت كە روانىنىكى ئايىيۇلۇجىك و وېشكىيان ھەبە سەبارەت بە كەسايەتى و ژيانى گيقارا بەلام سالىزەم فيلمەدا دىيمەنىكى تەواو ئىنسانى و رىئالىستى لەم سىما سىياسى و شۇپشىگىرە بەرجەستەيە مىڭۈرى هاواچەرخ دەخاتە بەرچاو.

فىلمى "بىرەوەرىيە كانى ماتۆر سىيكلەت" يەكىكە لە بەرچاوتىرين و لە بىرنە چووتىرين جۇرى فيلمە جادەيە كان و بەرھەمىكى باش و سەرنجراكىشى سينەمايى ئەمەرىكاي لاتىنە .

**

مەبەست لە دروستكىدى قىمەتى "مارمىلەكە" چى بۇو؟!

چەندىن مانگ پۈپۈپاگىندە، ئىستا لە ئامريكا يىش لە سەر كاسىتى و يىديۋو DVD بەكەيفىتى باش و ئېرىنى ئىنگلىزى كۆپى كراوهە خراوەتە ناو بازارەدە.

بەپىتى راپورتى راگەينەرەكانى ئىران، ئەو فيلمە لە 2 رۆزى سەرتايى خستە سەر شاشەيىدا، نىزىك بە 60 ملىون تەمنى فرۇش بۇو، ئەو فيلمە، داستانى دىزىكى بەپىشىنەيە كەمە حکوم دەكىرى بە زىندانى ئىبەد واتە هەميشەيى و دەتوانى بە جلوپەرگى ئاخوندىيە وە لە زىندان رابكتا فيلمى مارمىلەكە، ھەل خرىنەر، خالقىنەرەن فەرىيدەرە، قسەي فيلم، مۆسىقاي ئارام و هىدى و ھەلس و كەوتى سەبورانە واتە بە سەبرى ئەكتەرە كان، بىنەرەن دەدەن بۇ دىتنى وىنە نوييە كانى تر. رۆل نواندن بە هيىزى پەرويزى پەرەستوبي، تايىەتمەندىيەكى ئەوتۇ دەدا بە فيلمەكە.

ھەلبىزادىنى ناوى مارمىلەكەش دەتوانى جىڭاي پرسىyar بىت. خالىكى گەورەش كەۋىنەي مارمىلەكەيەكە، لە سەر باسکى رەزا مىقالى كوتراوه. لەوانەيە وى چوپىنى رەزا مارمىلەكە لە گەل مارمىلەكە ئەوهەيە كەمە رەدوکيان بە ئاسانى لە دیوارى راست دەچنە سەرەت. رەزا مىقالى لەو فيلمەدا، 3 جار بە دیوار دادە چىتە سەرەت. يەكە مجار لە دەست مەئۇران ھەلدىت كە بە تەقەي ئەوان دىتە خوارە وە دەنېرىدىر بۇ زىندان. دوھەم جار، لە زىندان داۋ دواي مەرج بەستن لە گەل سەرۆكى زىندان، لە دیوارى زىندان دەچىتە سەرەت بۇ ئەوهە كۆتۈرۈك كە لە نىوان تىلل دېرى سەر دیوارى زىندان دا گىرى خواردۇ، رىزگار بىكەت. سىيەم جار، بە دیوارى خالى خانى فائىزە دەچىتە سەرەت، تا يارمەتى ئەو بىدات چونكى لە لايەن ھاوسەرە كەيە وە ھەپەشە لېكرا بۇو، يا ئەوهەي

لە نوسيىنى بارام پە حمانى
وەرگىپانى: پىشەنگ

تاوانبارىك لە كاتى ھەول دان بۇ ھەلاتن و لە كاتى چونە سەرە وەي بۇ سەر دیوارىك، لە لايەن مەئۇرانى ئاكاھىبىيە وە واتە ئىستىخبارات تەقەي لى دەكىرى و رادەكىرى. رەزا مىقالى، دەسگىر دەكىرى و مە حکوم دەبى بە زىندانى ئەبەد.

فيلمى مارمىلەكە، كەپىكەينەرە كەي منوجھىرى مەھە دىيە و كەمالى تە بىرىزىش دە رەھىنەرە كەيەتى، لە 22 ھەمين، قىستىقلى فيلمى فە جردا "خەلاتى سىمۇرغى بلورىنى" وەرگرت و لە رۆزى چوارشەممە 2 ئى گولانى 1383 لە 24 سىنە ماي تاران خraiye سەر شاشە. بەلام دواي تىپەربۇونى 3 حەوتۇ، بەھۆي ناپەزايەتى ھېنديك لە حىزبولاھى و ئاخوندە كان، پىشىگىرى كرا لەو فيلمەدا. پەرويزى پەرەستوبي، بە هرامى ئىبراھىمى و مائىدە تەھماسبى، رۆل دەنۈيىن و باقى ئەكتەرە كان ئاماڭلىرىن.

بە مجۇرە، لە حالىك دا كە فيلمى مارمىلەكە، زىاتر لە 3 حەوتۇ نە خraiye سەر شاشە، بەلام يەككىك لەپە داھاتلىرىن فيلمە كانى دە سەلاتى كۆمارى ئىسلامە يە كە زۇرتىرىن فرۇشى بۇو بەلام لەو ماوهەيدا مافىيائى رىزىمى كۆمارى ئىسلامى دە كەونە گەپو كۆيى "سى دى" و يىدىيى ئەو فيلمە لە ئاستىكى بەريللۇدا لە بازار بىلاو دە كەنەوە. ئەو فيلمە لە بازارپى رەش دا بە نىخى 1ەزار تا 5 ھەزار تەمن دە فرۇشىرى. دەوتىرى تا ئىستا 80 لە سەدى ئەو كە سەانە ھۆگرى سىنە ماو فيلمەن، چاوبىان پى كەوتۇو. ھە رەپەها فيلمى مارمىلەكە دواي

وەبىر كارى مەزنى ويكتور ھۆگۈ لەرۇمانى بى نەوايان و
ھەلسوكەوتى كەشيش لەگەل ڙان و والڙانى دز دەخاتەوه.
لەفېلىمى مارمىلەك دا، روکىدەن خوداو هيوا بەستىن بەئەو،
شەپۆل دەدات: "ھەموو رىڭاكان دەگەن بەخودا،
بەزۇمارەمى مەرقەكان ھېي بۆ گەيشتن بەخودا.
مەلائى باش و خрап ھېي". يانى بەپىّ ئەو فيلمە،
ئىرادىك لەياسا ئىسلامىيەكان و قورئان و كۆمارى
ئىسلامىدا نىيە، بەلكو ئىراد لەھىندىك لەمەلاكان دايە.
كاتى گەپاندەوەدى رەزا مارمىلەك بۆ زىنдан دەگاتى.
بەلام ئەو مەلا "خۇش رویە؟" بەبيانى حەمام كىدىن،
جلوبەرگەكى جى دەھىلەن و دەچىتە ناو حەمامەوه.
بەلام ئەو حەمام ناكاتو خەرىكى دوعاىكىن دەبىت و ئەو



ھەلە بۆ زىندانى دەرەخسىيەنى كەلەزىنдан رابكات. رەزا
مسقالى عەباو كلاۋى ئەو مەلائى لەبەر دەكاتو لەكاتى
چونە دەرەوەى لەنەخۇشخانە، دەكەوتى بەر پىزۇ
ئىحترامى، پاسەوانو پەرەستارو دوكتورەكان. بەلام
كاتىك كەچاودەپوانى تاكسى دەكات لەقەراخ رىڭا، كەس
سوارى ناكات. تا ئەوهى كەشۇفىيەتكى لاو سوارى
دەكاتو لەشەقامىتى يەكسايدى قەدەغەدا درېزەمى
بەرىگاى خۆيدا. لەو سەحنەيەدا لى هاتويى مەلا نىشان
دەدرى، تەنانەت كاتىك كەپۈلىسى ھاتوچق، پىش بەئەو

كەبەئىنسان گەلىك دەوتى مارمىلەك كەدوو روو، درۆزىن و
لەكۆتايى دا بەو كەسانە دەوتى كەپشت و رويان نىيە و
تەنانەت باوهەپيان بەقسەي خۇشيان نىيە ھەروەك
مەلاكان كەخەلك حەوالى خوداو بەھەشت و جەھەندىم
دەكەن، لەحالىك دا بۆ خۇيان ھەر لەو گۈزى زەۋىيە
بەدواى مال و سەرەتو سامان و ھېزۇ دروستكىرىنى
بەھەشتىن. لەبەرئەوەى كەبۆخۇيان دەزانىن. ئەو جۇرە
شتانە، جىڭ لەچىرۇك و داستان و خورافە شتىكى تەننەن.
بەلام ئەگەر ئەو مانايمى كەلەوشەى مارمىلەك
وەردەگىرى، لەگەل مەلاكانى ئىتىران و ولاتانى تر
ھەلبىسەنگىنەن، مەلاكان ئەو كەدەوانەيان بەرونى تىدا
دىارە. وىنەكانى ئەو فيلمە زۇ زۇ دەگۇردىن و جۇرماو
جۇرن كەبىنەر ماندو ناكەن. قسەكانى ناو ئەو فيلمە ش
نەرم و دل نشىن و كەلەلايەن زۇرىنەى خەلکەوە پەسەند
دەكىرىت.

رەزا مسقاڭى، بەھۆى بىرىندارىونى دەست لەزىندا،
رەوانەى نەخۇشخانە دەكىرىت. وە لەۋى لەپەنا دەستى
ئەودا، نەخۇشىكى تر بەستەرى كراوه. لەباسىك دا
كەلەنیوان ئەو دوانەدا دەكىرى، رەزا، بەھەشت و
جەھەنتىم بەسازكراوى مېشىكى مەلاكان دەزانى، بەلام
كەسى بەرامبەرى بەپىكەنەن و بەئارامى و باوهە بەخۇ،
وەلامى دەداتەوه. لەۋىنە دواتردا، ئەو بەجلوبەرگى
مەلائىتىيەوە دىتە كايەوه، مەلائىك كەرەوشەكانى
باشنى و قسە خۇش و ھەرۇھا كەسىش زۇ بەرەو لاي
خۇرى رادەكىشى. ئەو كىتىبى شازادەي چكولە
دەخۇيىتىيەوه. نوپەز دەكات، ئەزقەزا ناوېشى رەزايە.

قسەو باسىك كەلەنیوان ئەوان دا دەكىرى، رەنگە رىستە
سەرەكىيەكان بن: "رىڭاكانى گەيشتن بەخودا دىارى
ناكىرى و بۆيە تايىيەت بەكەسيكىش نىيە"، ئەو
ئاشنایەتىيە كارىگەرېيەكى زۆر دادەنلى لەسەر رەزا
مسقاڭى، كەچارەنسى دواترى ئەوى دىارى كەدەنلى. لەبەر
ئەوهى كەئەو مەلائى، رىڭا دەكاتەوه بۆ ئەوهى رەزا
مارمىلەك بۆ "گەيشتن بەخودا" جلووبەرگى مەلائىتى ئەو
لەبەر بکاتو لەزىندا دەرچىت. ئەو سەحنەيە، مەرۇف

دەبىنى. فەقىي دوهەم بەنىگەرانىيەو بە حاج ئاغا دەلى: ئىمە دەمانەۋى زەماواهند بکەين، بەلام بەمەلەكەنمان نازانى. حاج ئاغا دەلى: "بۇ حالەكت بکە، بەلام زىدەرۇيى مەكە" بەلام ئەو فەقى لاوە ئىستاش دە راوكىيى ھېيە دەلى: حاج ئاغا، من بەكارى ھىچ شتىك

نایام، دەستم بەسيگار سوتاندو كەسيگار نەكىشىم، بەلام ئىستاش هەر سىگار نەكىشىم (واتە جىڭەرە ئەخۆم). لەتەعاروفو لەزىر گوشارى باوكم دا قورئانم لەبەر كردۇ، لەحالىك دا پېم خۆش نىيە. بەلام حاج ئاغا پىيى دەلى "كەرىيتكەرى بەحىسابى خودا دادەن".

فەقىي گەنجەكەرى تر پرسىارى سەر سورەتىنە رو جۆراو جۆر دەكا لە حاج ئاغا: ئەگەر ئىمە موسولمانان بچىن بۇ جەمسەرى باكور، بەھۆي ئەوە كە⁽⁶⁾ مانگ شەھە 6 مانگىش رۆز، لەئەۋى نويىزى شەو و رۆز چۈن لىكىدەكىيەوە. يَا ئەۋى كەئەگەر لەشى ژۇ پياوىيىكى فەزانەورەد لەئاسمان لىك بکەۋى. چ روو دەدات؟ پرسىار گەلىكى لەم جۆرەكە خورافى بونى فيكىردىن و بارھەتىانى فەقىي كان لەناوەندەكانى ئىسلامى نىشان دەدات. رەنگە ئەو بەشە لە فيلمەكەيە كەھەستى "حىزب و اللە و مەلاو فەقىيكانى" بىرىندار كردۇ. ئەۋەش جىاوازىيەكە، كەلە فيلمەكەدا ھېيە.

سەھنەيەك لە فيلمەكەش پەيوەندى ھېيە بەھەلبىزاردىنى پالىۋارنى نويىنەرايەتى مەجلىسى شوراي ئىسلامى، كەئەو نويىنەرە بۇ بەدەس ھېتىانى دەنگى خەلک، لەمەمۇ شتىك كەلەك وەردەگىرى. لەسەھنەيەكى تردا، قىسە لەسەر بىر رەونەق بونى بازارى مزگەوتە. بۆيە بۇ ئەۋى كەسەرەنجى مشترى رابكىشىن، چاڭتىرا يە كەلەۋى جىڭ لەتاسەر قورئان خويىندىن، جىڙن و گۇرانىشى تىيدا بەرپىوە بچىت. گۇرانىكارى يەك كەدواي تىپەپ بونى كات لەكەنسەكان دا پېڭەتەت. لەكەنسەكان دا بۇ سەرەنچ راكىشانى مشترى، جىزىتىش بەرپىوە دەبەن. بۆچى وەها گۇرانىكارى يەك لەمزرگەوتەكانى ئېرانيش دا پېڭەت ئەيەت؟ بەم بۇنەوە، يەكىك لە فەقىي كان لەسەر سەرەت شام، پىشىنەرەك دەدا بە حاج ئاغا، كەئەگەر ئىزىن بەدن يەكىك

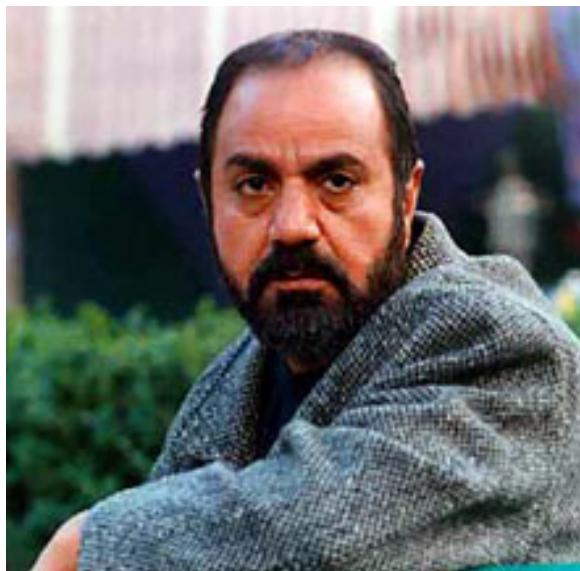
دەگرى، بەھۆي بونى مەلايەك لەو ئۆتۈمبىلەدا، شۆفيئەكەى جەريمە ناكات. "ئازىزى برا چونە ثورەوە قەدەغەيە.. شەقامى فريشتە لەم لايە نىيە. حاج ئاغا ببورن، من گويم لە فەردىسى بۇو، ئەلانىش تەئىخىر بۇم دەبىن بىرم" دەبىن بىرم

دواى ئەۋەي، رەزا مىقالى سەھنەى جۆراو جۆراو بۇ گەيىشتن بە سىنور دەپىتى، كەبەر دەدەۋام دەكەوتىنە بەر رىزۇ ئىحترام. لەتەيەكدا مەلايەتى بۆچونە كانى ئەۋى گۇرى بۇو سىمايەكى "جەماواھرى" و "دروستكارى" لى دروست كرد بۇو، كە جىڭگەي رىزۇ ئىحترامى ئاوايى نشىنەكان بۇو. بۆيە، لە فىلمەدا، تا ئەو جىيەي كەپەيوەندى بەمەلاو خوداوه ھېيە، جىڭگا شوين و حورمەتىكى نۇرى پى دراوهە بەرى لەھەر جۆرە خورەوشتىكى ناشىرينە؟؟!

كاتىك كەرەزا مىقالى. لەشەمەندەفەر دىتە خوارەوە، چەند كەس لەخەلکى ئاوايى، لەوان (2) لاو بەناوەكانى غولام عەلى و ئاغا موجەبا كە دەيىن بۇ پىشوازى، رۆلەك كەدەن نويىن، لە راستىدا روالەتىكى تر لەمەلا نىشان دەدات. غولام عەلى دەيىھەۋى وەك بابە گەورەي بىتە مەلا. ئەو بەشدارى كىبەركىي خويىندەنەوە قورئان دەكەت. ئاغا موجەباش لاۋىكى ترە كە بەقەلەم و دەفتەرەكەى، لەھەرھەلەك كەلەك وەدەگىرى تا پرسىار لە حوجەت و الاسلام ئە حەمەدى، پىش نويىزى مزگەوتى ئەمېر، سەبارەت بە ياساكانى ئىسلامى. ئەو دو لاوە، بە بىرۋاپەرپى پەستى فەپېتەن بە فەنۇلى و شايىعە بڵاوكىردىنەوە نىشان دەدەن. قىسەكىرىنى ئەو (2) لاوە لەگەل رەزا مىقالى، زىاتر لە سەھنەكانى ترى فيلم، بىنەر وە پىكەنین دەخات. لە يەكىك لە سەھنەكان دا، يەكىك لەو (2) فەقىيە لەگەل كېچىك دانىشتوھ لە گۇشەيەك و پىكەر قىسە دەكەن، ئەۋەي تىريشان ئاڭاڭى لېيانە، كەئەگەر كە سېلىك لېيان نزىك بىتەوە، ئاڭاڭاداريان كات. لە كاتەدا حوجەت و الاسم ئە حەمەدى (رەزا مىقالى) واتە رەزا مارمىلەكە)، بەرپىدا تىپەر دەبىت كە بەرە رووى پرسىاري فەقىي نىگابان دەبىتەوە حاج ئاغاش ئەو كچو كورە

بۇچى كاتىك توپىزەكانى جۇراوجۇرى وەك كۆمەلایەتى، سىياسى، ئەمنىيەتى، قەزايى و فەرھەنگى ئەويان لەقالىبى بلاوكىرنەوە تايىبەتى و گشتى دادى، رەخنەيەكىان لى نەكردو له و رۆزانەدا ئەو فيلمە تاوانى جۇراو جۇرى لىدەدرى.. فيلمى مارمىلەكە لەپىش و دواى بلاوكىرنەوەي گشتى. ھەميشە بۇ بهېرسانى جۇراوجۇرو مەلاو غەيرى مەلا

كەكارىگەريان
ھەيە لەسەر
خەلک
بلاوكىرىۋەو
ھەمويان ئەو
فيلمەيان
پەسەند كرد
بۇ
بلاويونەوە..
بەرنامى
سەرەتايى



فيلمى مارمىلەكە، چەند سال لەمۇبىرو كاتى بەرھەم ھىتىانى فيلمى "لەثىر تىشكى مانگ دا" درا بەوهىزىرى فەرھەنگو ئىرشادى ئىسلامى و ئowan جەختىار لەسەر سازكىرنى ئەو فيلمە كرد.

پىك ھىنەرى فيلمى مارمىلەكە، لەلىدىوانىك دا بەھەوالنیرانى راگىياند كە: "ئىمە منالى موسولمانىن و جۇرى ئەو فيلمانى كەتا ئىستا سازمان كردو، نىشاندەرى ئەو مەسىلەيەيەو بەھۆى دلە راوكى و نىڭارانىيەكى فەرھەنگى و كۆمەلایەتى چۈينە ناو باسەكانى دىنى لەسینەمادا. رەنگە بۆمان ئاسان تر بوايە كەوهەدوى چىرۇكە عاشقانەكان دارويىشتباين.. گومان لەوهەدا نىيە كەبەدەورانى دەسەللاتى ئىسلامى دا دەبى لەم جۇرە فيلمانە ساز بىرى. ئىمە نامەنھەوئ بەو تەكلىفەي "سەعى" كەۋەزارەتى ئىرشاد 20 ئىداوهەتى، نۇمرەي پى بدەين، لانى كەم مەى درىئىن.. بابەتى فيلمى مارمىلەكە بەو دلە راوكى و هۆگۈرىيەو لەرونگەيى

لەبەشداربوان كەدەنگى خۆشە، گۇرانىيەكمان بۇ بلىت. رەزا مىقالى، لەرۆلى پىش نوپىش مەلائى ئاوايىدا دەلىت: بۇچى لەمزگەوت، وەك بىنكەي شادى ھىنەر و جىئن و خۆشى كەم كەلك وەردەگرىن؟" بەپەسەندى حاج ئاغا، يەكىك لەئاوايى نشىنەكان بەدەنگىكى گەرم، گۇرانىيەكى عاشقانەو كۆنى ئازەرى دەخوينى": كۆلانەكە دەشۇمەوە تا دىلدارەكەم لەكتى تىپەپ بۇونى دا نارەحەت نېبىت و بەو ھىوايەي كەھات و چۆى ئەو بەكۆچەي ئىمەدا زىياتر بىت.."

رەزا مارمىلەكە، كەبۇ ھەلاتن له و لات، لەو ئاوايىيە سەر سەنوردا سەقام گىر دەبىت تا لەسەنورىك كەله (5) كىلومترى ئەو ئاوايىيە، بەدەستە بەركىرنى پاسپۇرتى تەقەللوبى لەولات بچىتە دەرى. فيلمى مارمىلەكە، چەند رۆز دواتر لەشارەكانى ترى ئىران دا دەخىتى سەر شاشەي

سینەماكان. بەلام لەشارەكانى وەك مەشهدۇ قوم بەھۆى نارەزايەتى ھىنندى لەمەلاو ئەندامانى حىزب اللا، بلاوكىرنەوەي رادەگىرى. بلاوكىرنەوەي ئەو فيلمە، لەكتىايى دا بەرىككەوتى پىك ھىنەران و وەزارەتى ئىرشاد رادەگىرى.

منوچىھىرى مەھمەدى، پىكھىنەرى فيلمى مارمىلەكە، رۆزى 26 گولانى 1383 ئىهتاوى، لەمالى سینەما بەھەوالنیرانى وت: "بەرپوھەرایەتى خاوهنى فيلمى مارمىلەكە، لەمەو بەدوا، وەزارەتى فەرھەنگو ئىرشادى ئىسلامىيەو ھەر بېپارىتى كەئو وەزارەتخانەيە بىدا، پەسەند دەكىيت" مەھمەدى جەختى لەسەر ئەوھە كەداخى يەك "ئاھ" بۇ دىرى شۇرۇش كەپىيان وايە سانسۇرى "مومەيزى" لەئىران دەبى بىرى، لەسەر دلىان دادەنин" ، لەدرىزە داوتى: "رۆز ناخوشە كەبەئىمەيان وت چاكتى وايە فيلمى دىنى ساز نەكەين". مەھمەدى ھەروەها وتى "ئەو كارە سینەمايىھە ئەگەر ئىرادىتىكى ھەيە،

ئەمنىھەتى و بىنەماي مەزھەبى و نەتەوە يېيە و كەلەكرا.." بەتايىھەت لەگەل وەزارەتى ئىرشادو بەپىشىيارى ئە و وەزارەت و رەنگە وەزارەتى ئىسخبارات (ئىتلاءات)

فىلمى مەزھەبى ساز دەكتات. لەراستى دا 80 دەرسىدى ئە و فيلمە، لەبەرژەندى مەلاكان و بىرو باوپى دىنى و كۆمارى ئىسلامى دايە. بەلام كۆمەنگاندى بىنەرانى ئە و فيلمە و كەدەوهە ئەوان نۇر جىاواز بۇو لەگەل ئامانجى پىكەنەرانى. بۇيە كارىگەرى و ئاكامىك كەفيلىمى مارمىلەكە لەكۆمەلگادا هەي بۇو، بەپىچەوانە ئامانجى پىكەنەرانى ئە و فيلمە بۇو، بۇ جارىكى تىرمەلاكانيان كەدەوهە تەگالتە جارى خۇيان. دەوتى ئە و سەختانە ئە رەزا مىقانلى ئەدامەتى كۆمەلگا دەختاتە سەر مەلاكان و ئەوان بەتاوانبار دەزانى و بەھەشت و جەھەنەم بەسازكاروى دەستى قورئان خوينەكان دەزانى، كەوتقە بەر چەپلە رىزانى بىنەران. رەنگە هەر ئە و ھەستى بىنەرانى بۇو بەھۆى ئەوهە كەپىكەنەرانى ئە و فيلمە دەم و دەنگاي سانسىر رىك بکەن و پېشىگىرى بکەن لەبلاوبۇنەوهە ئە و فيلمە. دەوتى ئەمۈرۈكە، لاوهە كان لهوشانە ئاۋىلەلاكان. بەم جۆرە فيلمى مارمىلەكە. بەئامانجى پىپاگەندە بۇ مەزھەب، پاڭ كەدنەوهە جەماعەتىكى مفتە خور (مەلاكان)، راكىشانى خەلک بەرە و مىزگەوتەكانو.. سازكاروا، بەلام بىنەرانى ئە و فيلمە ئامانجى پىكەنەرانيان بەئاوداداو بەرىكەوتىنى نىوان وەزارەتى ئىرشادو پىكەنەران ئەم فيلمە ئىتير بلاونە كارايەوهە. گومان لەوهدا نىيە كەكۆمەلگائى ئېرلان و بەتايىھەت مىزى لاو، خوازىيارى جىبىي دىن لەدەولەت و وەزارەتى فيركىرىن و بارھەنەن. بۇيە، كۆمارى ئىسلامى و سينەماو باقى ناوهەندەكانى پىپاگەندە ئە ئەنەن بىلەنگ بىرى لى كەدۇتەوهە. لەبەر ئەوهە ئەسادى كۆمەلایەتى لەكۆمەلگادا پەرە پى دەدەن" بىروراي مەنوجىئەرى مەھەمدى و تەنانەت پېشىۋازى لىزىنە ئە دەولەت لەفيلىمى مارمىلەكە پىپاگەندە يەكى بەرپلاوو كەنەو فيلمە لەراغەيەنەرەكانى كۆمارى ئىسلامى دا ھەي بۇو، نىشان دەدا كەنەو، پەيوەندىھە كى نۇر نزىكى ھەيە لەگەل دام و دەنگاكانى كۆمارى ئىسلامى و

پىيغەمبىرو بەھەشت و جەھەننەم دەكەن. زۆرىنەي خەلک كەلەھەزارى و نەدامەتى ئابورى و لەزىز گوشارەكانى سىپاسى و ياسا دواكەوتتو خورافىيە ئىسلامىيەكان پېشتىان چەماوه، ئىتىر زىاتر لەو تاقھەتى ئەو خورافات و درۇو دەلەسانەيان نەماوه. ئەوان تىينى ئازادى و ئاسايىش و يەكسانى كۆمەلایەتىن. لەو ھەموو سەركوت و ئىحرام و ھەزارىيە وەرەز بۇون، بەلام ئەوان لەچەتكەلىرىن شت كەلک وەردەگىن بۇ پەپەگەندەيەكى بەرىپلاو لەدزى رىزيم و كار بەدەستانى.

ھەروەك ئەوهى كە، فيلمى مارمىڭە دەيەۋىست جەماعەتى مەلاكان خۆشەۋىست بىڭا لەلای خەلک، بەپىچەوانەوه، ئىستا سەحنە و قىسو باسەكانى ناو ئەو فيلمە كەلکى لى وەددەگىرى بۇ گەمەكردن بەمەلاكان. ئىستا زۆرىنەي خەلکى ئىران، لەھەر ھەللىك كەلک وەددەگىن بۇ گۈپىنى سىستىمى ئابورى، سىپاسى، كۆمەلایەتى و فەرھەنگى كۆمەلگا. بەلام تا رۆزىك بىزۇتنەوهىيەكى بەھىزى چىنايەتى سەرانسىرى و بەئامانج و شىلگىر پىك نەيىت، كۆمارى ئىسلامى ھەروا بەنەخۆشى درىزە بەدەسەلاتى خۇيناي خۆى دەدات. يەكىك لەگەورەترين كىشەكانى سىنەماي ئىران. سانسۇر راستەوخۇ يا ناراستەوخۇ سەر بەرژىم و ھەموو ناوهندەكان، بەتايىھەت سەر بەمافيائى دەسەلات بۇون، وە لەوانە وەزارەتى ئىتلەعات و وەزارەتى ئىرشادى ئىسلامى ھېنىدىك لەبەرىۋە بهارانى كۆن و نوئى سىنەمايە.

**

وتويىز لەگەل مۇسلمى مەنسورى

سەبارەت بە

سینەمای ژىر زەمینى ئىران (سینەمای شاراوه)

كاناداو ئوروپا بەنمایيش دەرھات. سالى 1997 فيلمى كورتى "دىزالو"ى دروستكىد. ھەر ئەو سالە لەئىران سەبارەت بەرەشە لەشكى سينمايى ئىران، فيلمىكى لەزىر ناوى "سياهى لەشكى" دروستكىد. سالى 1998 فيلمەكانى "گۈرنېشتە"، "ئۆتۈپىا"، "محاکمه"ى دروستكىد، لەسالى 1999 دا دەچى بۆ ئامريكاى ئەوسى فيلمە لەكاناداو سوئىيد ئىدىت دەكى. ھەو فيلمانە لەفيستوالەكانى سینەمایي ئوروپا، ئامريكا لاتىن، ئاسيا، كاناداو ئامريكاو كۆمەلە ھونھرى و زانكۆكانى ولاتە جۇراوجۇرەكان، لەماوهى سالەكان 2003 و 2002 بەنمایيش دەردىئىن. ھەروەها لەويلايەتكانى ئامريكا، شارەكانى كاناداو ئوروپا لەلایەن ناوهندەكانى كلتوري و ئەنجومەنەكانى ژنان، بۆ ئىرانيكان بەنمایيش دەدرىئىن.

لەفيستوالى "Tribeca" لەنيويۆرك فيلمى (محاکمه) Movie لەبەشى فيلمە موستەنەدەكانداو لەفيستوالى "Eye Kinogloz" لەروسىي لەبەشى فيلمە نىۋەتەتەويىھەكان، خەلاتى باشترين فيلم وەردەگىرەت دەكەويىتە بەرپىدا ھەلگۇتنى مايكل مور.

نېشاندانى ھەو فيلمانە لەفيستوالەكان و كۆمەلە ھونھرىكان دەبىتە هوى ئەوهى كە سینەمای نەھىنى ئىران لەبەرامبەر سینەمای رەسمى دەسەلاتدا بىكەويىتە بەر سەرنج و باسى راگەينەرەكان و كۆمەلە سینەمايىكان. مۇسلم بەم زوانە فيلم نامەيەكى لەزىر ناوى "دەورانى تىپەر نەبوو" بەچاپ گەياندۇ، بەھاواكارى ئەحمدەدى مەحمود نوسراوه، كەباس لەچۈننەتى ژيانى ئەحمدەدى مەحمود نوسەرى ھاواچەرخى ئىران دەكات بەلام ئەو لەجوابى ئەو پرسىيارەدا، كەبۆچى سینەمای ژىر زەمینى؟

ئەم وتوىزە لەلایەن عەلى ئەسقەرى بېھروزىيانە وە سازىداوه

ئەم ھەلە رەخسا كەلەگەل مۇسلمى مەنسورى سینەماگەرى سەركەوتوى ئىرانى كەپتۈپىست بەناساندن ناكاو بەرەمەكانى خۆيان دەرخى تەئەھودى ئەون، وتوىزىڭ سازىدەم. تا ئىستىتا مۇسلمى مەنسورى توانىيىتى ھەشت فيلم بەرەم بىننى و وەك دەرھەنەرەن دامەززىنەرەن فىلمە ژىر زەمینى كېشانە وەي سىماي راستەقىنە ئىيان و روتينى سەر زەمى خەلکى ئىران، بەپىچەوانە ئىيان مەرسىمى دەسەلات كەھەول دەدا بىشارىتەوە.

چاوكىيەنلىك بەسەر بەرەمەكانى دەرھەنەرەن فىلمدا مۇسلمى مەنسورى لەسالى 1993 تا 1996 لەچاپەمنىي سینەمايىه كانى ئىران دا دەينىسى، ھەو لەزىر ناوى سینەماو ئەدەبىيات كېتىپىك دەردەك، لەزىر سەرىپۇشى كارى چاپەمنىدا رۇو دەكەتە دروستكىدى فىلمى نەھىنى.

لەسالى 1996 دا يەكم فيلمى خۆي لەزىر ناوى "كلو زاپ لانگ شات" دروست دەكات كەلەزقىرەن لەفيستوالە سینەمايىه كاندا ھەو فيلهە نىشان دراو خەلاتى رەخنەگىانى سینەمایي بۆ خۆي دەستە برىكەد لەتۈرىنى ئىتالياو لەليسبۇنى (پىرتەقال) يش خەلاتى باشترين فيلمى وەرگەرت. لەفستوالەكانى برلين، ئىتالى فرانسە، تىردامى ھولەند رىزى لېگىراو فيلم سازانىتىكى وەك (برىناردو بىرتولهچى) سەبارەت بەو قىسىم يان كەد.

دۇھەمىن فيلمى ناوبراو "شاملو شاعيرى ئازادى" يە، كە ئەو فيلمەلە كۆمەلە ئەدەبى و زانكۆكانى ئەمرىكا،



دەلىّ: كاتى كەۋەزارەتى "ارشاد" سەر زەھى
لەتىوان ھونھەندان دا دابەش كرد، بەئىمە
نەبرا، لەرۇوى ناچارى چوينە ئېر زەھى!
عەلى ئەسغەرى بىھۇزىيان: بەرۋالەت دەمىكە
كەرژىيەم دەستى فيلمىسىزانى ناو ولاتى ئاواله
كردو، گەلەك فيلمى لەجۇرى مارمىڭەو..
درۇست دەكىرىن، ئەو تەرفەندە چقۇن
ھەلدىسىنگىن؟

مۇسلمى مەنسۇرى: رېزىم نەك ھەر دەستى
فيلىمسازانى ئاواله كردو، بەلکو سنورى

مۇسلمى مەنسۇرى: ئەو تېپوانىنىكى سادەيە كەدەلىّ
راستە ئەو فيلمانە رېزىم درۇستى كردون، بەلام لەئاكام دا
خەلک گەمەيان بەمەلاكان دى. رېزىم بەو كارانە ھەول
دەدا، خەباتى كۆمەلگا تاپادەي نەزىلەو پىكەنин و
سەرقال بۇون داشكىننى و تورپەيى خەلک لەبرامبەر مەلا دا
لەوس كا. لەكتايى فيلمەكەش دا دەبىنەن كەكابىرى
تowan كەر بەجل و بەرگى مەلايى نەجاتى دەبى و
لەفيستوالي مونترالى كانادا خەلات وەردەگرى!

تىكىيەشتن لەو مەسەلەيە ئەوهەندە دىۋار نىبى كەھەر
شتىك نەبىتە هۆى يەكگرتويى خەبات، لەگەلەدا گرفتىكى
نىبى، تەنانەت ئەگەر شتىكى لەچوار چىوهى "چەپ" و
داواكارى "سوسيالىزم" يش بى: دەمىك سالە كەرژىم
ئىزىنى وەرگىپانى كەتكەكانى ماركسى داوهە وەزارەتى
تالان كراو، لەمانگىرن و بىرسىتى كىيىكاران، لەو باندانەي
سەربەخۆى كەكچانى كەم تەمەنى رەوانەي بازارەكانى
سېكىسى ولاتانى ئورۇپايى و عەرەبى دەكەن و رويان
كەرۈتە تەجارەتى سېكىس و خەريكى تالان و بىرى
كۆمەلگانو.. سەدان بابەتى ترى لەم چەشىنە فيلمە
درۇستكەن، لەئىران دەستى فيلىمسازان بەسراوه. ئەو
جۆرەي كەرژىم دەستى فيلم سازانى ئاواله كردو تەنبا
بەكارى خۆى و فيلىمسازە جىرە خۆرەكانى دى كەھەم
نانى تىكەلاؤ بەجهنایەت وەردەگىن و ھەم ئىدعاى مرۇف
دۇستى دەكەن.

رېزىم لەھەر بىزىتەن وەيەك كەبىھەن ئاپەزىيەتى
كۆمەلەيەتىكەن لەزەرفىكى دىيارىكراوى خەبات دا
بختەرئى و يارمەتى يەكگرتويى ئېر زەھىنى كەدنى
خەباتى خەلک بدە، ترسى ھەيەو بەتەواوى ھىز ھەولى
سەركوت كەدنى دەدا.

سېنەماي ئېر زەھىنىشى بەزاندۇوه، خەريكە بۆ سېنەماي
رېزىم بەدەل درۇست دەكا. بەلام "مەسعودى
دەنەكى" (سەرەستەتى گۆپال بەدەستەكان) فيلمى
"ھەزارى و فەحشا" درۇست دەكا. ئەو ھەزارى و فەحشا
دەداتە پال بى سەرنجى چەند بەرپرس و بى مشورى
كۆمەلگا، بۆ ئەوهەيكە تەواوى ئەو سىستەمە داپلۆسىتەنەرە
نەچىتە ئېر گوشار. لەو فيلمەدا كەسانىكى ھەزارو زەللىك
دەبىنرى كەپىويىستىان بەزەيى كەسانى تر ھەيە. ھىچ
ئىشارەيەكى بەنارەزايەتى خەلک دىز بەدەسەلاتو
سەرچاوهى ھەزارى و بىرسىتى تىدا نىبى. ئەگەر رېزىم دى و
دەستى فيلم سازان ئاواله دەكتا لەنارپەزايەتى خەلکى
تالان كراو، لەمانگىرن و بىرسىتى كىيىكاران، لەو باندانەي
سەربەخۆى كەكچانى كەم تەمەنى رەوانەي بازارەكانى
سېكىسى ولاتانى ئورۇپايى و عەرەبى دەكەن و رويان
كەرۈتە تەجارەتى سېكىس و خەريكى تالان و بىرى
كۆمەلگانو.. سەدان بابەتى ترى لەم چەشىنە فيلمە
درۇستكەن، لەئىران دەستى فيلىمسازان بەسراوه. ئەو
جۆرەي كەرژىم دەستى فيلم سازانى ئاواله كردو تەنبا
بەكارى خۆى و فيلىمسازە جىرە خۆرەكانى دى كەھەم
نانى تىكەلاؤ بەجهنایەت وەردەگىن و ھەم ئىدعاى مرۇف
دۇستى دەكەن.

عەلى ئەسغەرى بىھۇزىيان: ھىندىك كەس دەلىن زۇرىك
لەو كارانەي كەرژىم دەيىكا دەبىتە دىزى خۆى، وەك فيلمى
مارمىڭە..؟

مۇقۇقىنى تىر لەنەتەوەكىنى تىر بىتە پشت ئە و
مەسىلەيە.

عەلی ئەسغەرى بىھۇزىيان: سىنەمايى زىئر زەۋىينى دەست لەسەر كام يەك لەم بابەتكان دادەنئى؟ مەبەست ئەوھىيە كەھۇڭىنى بەرەمەكىنى زىئر زەۋىينى بەدواي چ

جۇرە سۆزەگە لېكەوەن؟

مۇسلمى مەنسۇرى: سۆزەسىرەكى خۆى رېزىمە و ئە و زىيانانە كەلە و سەرچاوا دەگىن، نەلە روانگەسى سۆزە بۇ فيلم بەلكو وەك روداوىك كەبەسەر ئىيانى خەلکدا سەپاواه مامەلەيى لەگەل دەكرى.

عەلى ئەسغەرى بىھۇزىيان: فيلمە زىئر زەۋىينى كان لەئىران نىشان نادىرن و بەپىّ رەوال بەشىكى زۇريان ناگىرىتەوە، چۈن دەكرى ئە و گرفته نەمىنى؟

مۇسلمى مەنسۇرى: لەئىران ئىمكانى بلاۋوبونەوە بەرەمە زىئر زەۋىينى كان لەبلاۋوبونەوە بەرەمە ياسايىيەكان زۇر زىاترە، ھەر ئە وەندە بەسەكە كۆپىكە له و فيلمە بگاتە دەستى چەند كەسىك، لەماوەيەكى كورت دا ھەموو بۇ يەكتىرى كۆپى دەكەن، ئەوھە رواتىيىكى بلاۋوبونەوە زىندۇر جەماوەرىيە لەبەرامبەر بلاۋوبونەوە رەسمى رېزىم.

عەلی ئەسغەرى بىھۇزىيان: ھىندىك كەس ئە و تىيگەشتنەيان لەقسەكىنى ئىيەو كەسانىكى وەك بەسىرىنىسى، باربىد تاھىرى، پەروىز سەياد، جەواب دارستان و... ھەرىيەكە پىتىان وايە ھەر كەس لەئىران دا ھەلسۇرانى ھەيە، ھاواكارى رېزىم بە حىساب دى، راي ئىيەو له مبارەيەوە چىيە؟

مۇسلمى مەنسۇرى: ئە و كەسانەى كەئاوايلى تى دەگەن مەبەستيان تىيەلاؤ كەدنى باسەكانە. ئاوا سنور دانانىك لەپاستىدا زۇر بى ناوه رۆكۈ مەسخەرەيە. ھەموو ئەوانەى كەلەرىگاي ئازادى خەلک داخەباتىان كەدوھ، كۆرۈزۈن يَا زىندانى كراون، لەئىران دايە بۇون. جا يَا دانشجويا كرىيكار يَا ھونەرمەند يَا نوسەر بۇون، خەباتى سەرەكى لەئىران دا نەك لىرە، لىرە تەنبا دەتوانى پشتىگىرى لەخەباتى ناوه و بىكەي. زۇرىك لەفيلم

سىنەمايى زىئر زەۋىينى لىرەدايە كەمانا دەدا، ئە و نايە تەنبا دىاردە خېپەكىنى كۆمەلەيەتى بخاتە رۇو و خەلک بەبىچارەو بەدبەخت نىشان داو بۇ ئەوان دىلسۆزى و بەزەيى پىك بىننى تا داخلەي حاجىاغا بازارى پەرە بىگى.

سىنەمايى زىئر زەۋىينى سەرچاوهى ھەۋارى نىشانە دەگرى، باس لەخەباتى كۆمەلەيەتى دەكا. ھەر كۆمەلگايەك بەورادەيەي بۇ ئازادى و مافى مرۇقايەتى خۆى بكا، ھەر بە و رادەيەش ژيان و دابەشكىدى سامان بۇ خۆى دەستەبەر دەكا. وە دەست ھېتىنان و ئازادى تەنبا بەيەكگىرىتىي خەباتى توپەي جەماوەرى دەست دەدا.

لەو رەوتىي خەبات دايە كەسىنەمايى زىئر زەۋىينى مانا دەدا، لىرەدا دوو شىيەرى ھونەرى يَا دوو جۇر سىنەماي سەر زەۋى و زىئر زەۋىينى لەگۈرپى دا نىيە. بەلكو سىنەما وەك ئامازىيىكى كارىگەر لەخەباتى كۆمەلەيەتى دا دىز بە دەسەلات بەكار دېنرى، ھەر وەك چۈن دەسەلات سىنەما وەك ئامازىيىك بۇ بەلارى دابىدىنى خەباتى جەماوەرى و مانەوەي خۆى بەكار دەبا.

عەلی ئەسغەرى بىھۇزىيان: بەدىلىنابىي سىنەمايى زىئر زەۋىينى لەگەل گرفتى ئەمنىيەتى و مالىي روپەرۇ، چۈن دەكرى ئە و گرفتانە نەمىنى؟

مۇسلمى مەنسۇرى: ھەر وەك پىشىوتە باسمان كرد، رېزىم لەھەر بىزۇتتەوەيەكى رېكخراو مەبەست دار ترسى ھەيە و بۇ لەناو بىرىنى، تەواوى ھىزى خۆى دەخاتە گەپ. لەم روھو سىنەمايى زىئر زەۋىينى لەگەل گرفتى ئەمنىيەتى زۇر بەرەو روھ، بەحوالە شەھو بۇ تىپەربون لەدەزگا ئەمنىيەتىكەن دەسەلات مەترىسيكەن بەشىك لەكارەو رېگايەك بۇ دەرباز بۇون نىيە.

گرفتى مالىيش كەگرفتى ھەميشەبىي ھەموو لايەنە سەرەخۇو پىشىكە و تۇخوازەكانە. بەپىي رەوال ھەرىيەكە بۇ چارەسەركىدىنى ئە و گرفتە شىيەيەك ھەلەبېزىرن. من ھىوادارم پشتىگىرى و ھىزى بەشىك لەكۆمەلگاي ئىرلان و

ئەمريكا. لەكۆتايىشدا سپاپسى سەركوتگەرانى خەلکى كوردىستانى ئىران دەكا بۇيامەتى كردىيان لەدروست كردىنى ئەو فيلمەدا. ھەر وا بەئاسانى و زور بەخىرو خوشى دەلاتى جىڭگاى ھونھەر دەگرىتەو.

ھەر چەند مانگ لەمەوبەر مەجىدى نارەزايەتى دەردەبرى لەرژىم كەبۈچى نەيتوانىيە پېش بەبى حىجابى لەكۆمەلگاكا بىگىر و بى بى حىجابى بەدىاردەيدى كى شۇوم نىۋىلى دەبا، ئەو، ئەو ھەموو سەركوتە ئىنان بەكەم دەزانى. لەتوپىزە لەگەل راگەينەرەكانى دەرەوهى ولات تەھمىنە مىلانى دەلى بەپەپەرەوى لەقسەكانى سەر كۆمار خاتەمى، بۇ ھىننانە گۈرۈي دىالۆگ فيلم لەقسەكانى سەركۆمار خاتەمى، بۇ ھىننانە گۈرۈي دىالۆگ فيلم دروست دەكا. بۇ دەورەدى دوھەمى سەركۆمارىتى خاتمى ناوهندى پروپاگەندى ھەلبىزدارنى كان لەلايەن ھونھەندانەوە دەخاتە رى. (مەخەممەلباf) يىش دواى تىك روخانى تالىبان سەرۆكى بەرناداو لەگەل كەرزى دا دەگاتە هاو نەزەرى و نىزىكايەتى و.. لەو نىوانە دا فيلم سازانى حىزب اللەيى وەك كەمالى تەبرىزى، ئىبراھىمى حاتەمى كىا، مەسعودى دەتىنەمكى و.. بۇ ئەوهىكە لەكاروانى رەخنەگارنى ناو دەسەلات بەجى نەمەننۇ لەخىرو بەرەكتى رەخنەگرى بىبەش نەبن بەهاوكارى وەزارەتى ئىستلاعات فيلمى رەخنەگارانە دروست دەكەن. ماوەيەك لەمەوبەريش وزىرى ئىستلاعاتى رژىم (يونسى) رايگەياند كەئىتلەعات دەيەۋى سینەماى دىز بەئىتلەعات دروست كا، وا دىيارە ھەر چىك بەپېچەوانەوە لەلايەن سینەما دەرخواردى كۆمەلگاكايان داوه بەس نىيە كەدەيانەوى سینەما يەكىش لەزىز ناوى دىز بەئىتلەعات دروست كەن. ئىبراھىمى حاتەمى كىا لەبابەت نمايشى فيلمى "بەرەنگى ئەرخەوان" لەنامەيەك دا بۇ يۇنسى وەزىرى ئىتەلەعات دەنوسى: "ئىجازە بەن ئىۋە بەبرا ناودىرەكەم، جەنابى ئاغايى بونسى وەزىرى بەرېزى دەولەتى خاتەمى. براکەم بۇ خەمى ئىۋە وەاورييەكتان رېزىم ھەي، بەھەمان شىۋەرى كەئىۋە، بۇ مەبەستى من رېزىتان ھەبوو. رەنگە فيملى "بەرەنگى

سازەكان، نوسەران و ھونھەر مەندانىيەك كەنەچونە ئىز بارى رژىمەوە لەگەل چەرمە سەرىتىكى زور بەرە و روپۇن و ھەن. زۆرىك لەوان تەنانەت ناتوانى كرى خانۇي خۇيان دابىن بەكەن. زۆرىك لەليھاتويىكان لەزىز تىخى سانسۇرى رژىمدا ورد بۇون، بەلام لەراكەينەرە گشتىيەكانى ناوهوە و دەرەوهى ولات هىچ كەس باسيانلى ناكا. لەزىز هات و ھاوارى خەلاتەكانى چەند فيلم ساز، سانسۇر خرفەقانى زال بەسەر ھونھەر ئىران دا لەربەرچاۋ ناگىرى. مەسەلە ئەوهىيە كەرژىم بەرگۈن و سانسۇر ئامانجەكانى خۇى لەبوارى كۆمەلایتى و ھونھەردىدا زال دەكاو كەسانىيەكىش ھەن خۇيان لەگەل ئامانجەكانى رژىم رىلە دەخەن.

سالى راپردوو لەفيستوالى تسالوينىكى يۇنان، فيلم سازىتكى تاجىكستانى سینەماي كۆمارى ئىسلامى لەگەل سینەماي زەمانى ئىستالىن ھەلەسەنگىنەن، جەعفرى وەك نارەزايەتى دەرپىرىن كۆپۈنەوەي وەفدى حەكەمەكان جى دىلى. ئەو دەلى ئەوه بى خورەتىيە بەسینەماي ئىران و بى خورەتىيە بەرپىرسانى ولاتى من، بەرپىرسانى ئا غاي پەناھى ھىندىك جەنابەتكار و اوھەتر نىن. پەناھى نارەزايەتىيەكى لەو جەنابەتكارانە نىيە، بەلكو بەبى خورەتىيە بەوان نارازىيە. ھەركاتى لەبابەت سانسۇر وە پىرسىار لەكىيا رۆستەمى كراوه، بەئاسانى سەركوت و سانسۇرى لەسینەماي ئىران دا زور ئاقلاقانە پاساو كردوه. سەفيرى كۆمارى ئىسلامى لەفرانسە لەنامەيەكى رەسمى بەھۆى خزمەتەكانى سپاپىلى دەكا، بۇ كىيارۆستەمى سانسۇر نەك ھەر شتىكى خراب نىيە بەلكو كۆلىكىشى خىتۇ بەرەكتە لەگەلە. بەھەمنى قوبادى لەتوپىزەكانى لەگەل رۆزئامە كەيھانى شەريعەتمەدارى و رۆزئامە كانى ترى رژىم هىچ ھەلېك بۇ پېچەلگوتىن بەرژىم لەدەست نادا، بەيارەتى ئۇستاندارى و ھېزى ئىنتزامى جىڭ لەكوردىستانى ئىران واتە سەركوت گەرانى خەلکى كوردىستان، فيلمى "ون بۇ لەعىراق" سەبارەت بەسەركوتى خەلکى كوردىستانى عىراق لەلايەن سەدامەوە دروست دەكا، ئۇيىش دواى تىكروخاندى بەدەستى

لەكارەكانىدا ھەيە، كاتىك ھەست بەبەرپرسىيارىتى ناكات
مەترسى دارترە".

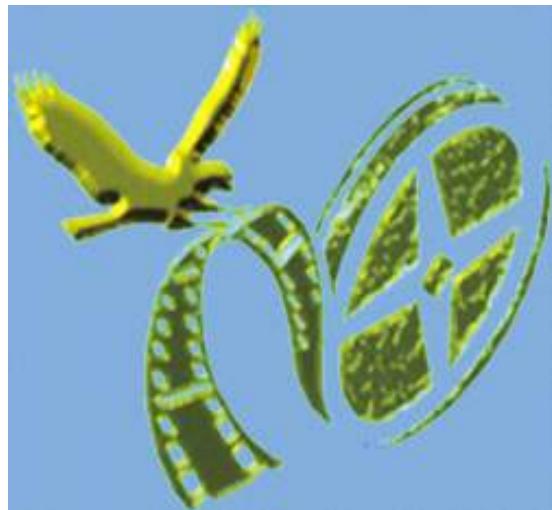
ئەوانەي كەلەخەمى "تەكىنەك ھونھەرەكەن" دان، با
سەرەتا لەھەولى ئەو دابن تەرمى بۆگەنىيى ئەو رېزىمە
لەسەر رېڭىز كۆمەلگا لاقچى و دىزگاكانى سانسۇر تىكىدرىن
تا بىزانن لەو كۆمەلگا يەق لىيەتوبى گەلىتكى جۇراو جۇرى
ھونھەرى و كۆمەلایەتى دەخەملەن.

عەلى ئەسفەرى بېھۈزىيان: روانگەي ئىيە سەبارەت
بەدىاردەي فىستوالە سىنەمايىەكان و ئەو خەلاتانەي
كەبەر فيلمە ئىرانىكەن دەدرىن، چىيە؟

مۇسلمى مەنسۇرى: لەراستىدا رەخنەگرانى رۆژئاوابى
بۇ وەلانانى سىنەماي پېشەرە، بەتايىتى دواى دەيىي
ھەفتاۋ زالبۇنى ھەمە لايەنەي سىنەماي داسەپىتەرى
ھالىيود لەبازارپى گشتى و بۇ لەناوېردن و شاردىنەوەي
رەوتىمايكى وەك سىنەماي نىورالىسمۇ شەپۇي نۇيى
ئورۇپا و لەھەناسە كەوتى سىنەماي ئورۇپاى رۆزھەلاتو
ئامريكاى لاتىن، ئىستا چاوابىان بىريوهتە، بەشى ئاسياى
رۆزھەلات كەجۇرى سىنەماكەيان بەھۆى ھەل و مەرجى
جوگرافياى تەجارى بەرھەم ھىننانى ساكارو سەرەتايى،
لەبەرانبەر سىنەماي تەجارى ئامريكا دايە. لەئاوا ھەل و
مەرجىيەك دا فيلمە سىنەمايىەكانى كۆمارى ئىسلامى بۇ
بەشىك لەرەخنەگران و تەماشا وانانى رۆژئاوابى سەرنج
راكىش بەنەزەر دەگا. سروشتىيە ئەگەر ئىمكاني بەرھەم
ھىننان و بلاوكىرىنەوەي ئەو فيلمانە ھەبى كەراستىيەكانى
ئىستاي ئىران بەنمایش دەرھىنن، تەماشاوانان و رەخنە
گرانى رۆژئاوابى پېشوازىتكى زىاتر لەو فيلمانە دەكەن.
بەلام مەسەلەو روانگەي ئەو بەشە لەرەخنەگران و
تەماشاوانانى رۆژئاوابى لەگەل دەستو پىوهندو كار
بەرىۋەبەراتى رىزىم و بەرپرسانى بەشىك لەفىستوالە
سىنەمايىەكان بەتەواوى جىاوازە. ئەو فىستوالانە لەگەل
بۇنيادى سىنەمايى فارابى و بەشى كلتوري سەفارە
تەخانەكانى رىزىم لەپەيوەندى دان و لەچوارچىۋەي
ھاواكاري كلتوري و پەيوەندى دەسەلاتەكانى خۆيان دا
لەگەل كۆمارى ئىسلامى مامەلە دەكەن.

ئەرخەوان" گولىتكى سورى درېكاوى بى كەدلى يارانى
برىندار كردوھ، بەلام خۆتن دەزانن بىچگە لەپېشەش
كىرىنى گول مەبەستىكەن نبۇوه. برا ئەو بىزانن من و تو
ھەردوكمان لەيەك قىبلەين، ئەگەرچى لەدۇو مەيدانى
جىاواز دا ھەلسۈرپانمان ھەيە. ئىيمە ئاشكراو عەيانىن
ئىيە بەھەولى من لەسىبەرداو و بەديارەوھ نىن".

لەجوابى حاتەميکيا دا يۇنسى وەزىرى ئىتلەعات
دەنسى "لەو دەنیام كەدەرھىنەرى "بەرەنگى
ئەرخەوان" ھەولى گەشەكىرىنى پايدەكانى ھىزى دەزگاي



ئىتلەعاتى كۆمارى ئىسلامى بوه.

ماوهىيەكى تر خۆتان دەبىنن كەدەھىنرەتە دەرەوەي
ۋلات و لەلایەن ناوهەندى نمايشى فيلمە ئىرانىكەن
لەئامريكا، كانادا و ئورۇپا نمايش دەدرى و ھيندىك سىيابى
لەشكىرى زەلکاوى دەزگاى كلتوري رىزىم لەدەرەوەي ولات
لەزىير ناوى رەخنەگر، رۆژئامەوان، بەرناમە دارىيەرلى
رادىيۆ تەلەفزىيەن دەست دەكەن بەپروپاگاندە بۇ ئەو
فيلمەو خەلک ھاندە دەن كەھۆلەكانى نىشاندانى ئەو
فيلمە پېپكەن.

عەلى ئەسفەرى بېھۈزىيان: دەلىن بەلایەنی ھونھەرەيە
فيلمە ئىرانىكەن گەشەيان سەندوھ بۆچۈنى تو چىيە؟
مۇسلمى مەنسۇرى: واى دانىن ھەموو ئەو فيلمانە
لەشاكارە ھونھەرەكەن! بەلام ئايا لەخزمەت زيانى مەرۋە
دان بەھيندىك جەنایەتكار؟ بەقەولى زىننە ياد ئەممەدى
شاملو، "ئەو ھونھەندەي كەزەرافەتىكى زىاترى

فىلمەكانى ئىرانى لەگەل فىلمەكانى كۆمارى ئىسلامى نمايش دا من قبولم نەكىد. ئەو فىلمانە بەبى ئەوهىكە ئىمكانتى پروپاگندەتى دەولەتى وەك بونياتى سينەمايى فارابى و وەزارەتى ئىرشادو كەنالەكانى رژيم لەدرەوهى ولات و دەللانى كلتورى لەپشت ئەوان بن، تا ئىرە رۆيىشتوون. هەر وەك ئامازەمان پىدا ئەوه دەرخەرى ئەوهىكە ئەگەر ئىمكانتى فىلمى نازەزايەتى و زىر زەۋىنى ھېبى، تەماشاوانانى رۆزئاوابى و كۆمەلەكانى سەربەخۆى ھونەرى زىاتر بەپىشوازى ئەو جۆرە فىلمانەوە دەچن.

عەلى ئەسفەرى بىھۇزىيان: لەماوهى ئەو چەند سالەدا لەدرەوهى ولات ژيان بەسەر دەبەي چ كارىكت كردۇ؟ مۇسلمى مەنسۇرى: دواى راکىدىتىكى نۇر توانىم فىلمەكانى "گۈرنېشتە"، "اتوپيا" و "محاكمە" ئىدىتى و بىلە كەمەوهەرەنەندا لەسەر گۈرانى رەشپۇشەكان كەگۈرانى ئىرەجى جەنەتى عەتايىھەوە بەدەنگى ئىبى، فىلمىكى كورتى شەشى خولەكىم دروست كرد.

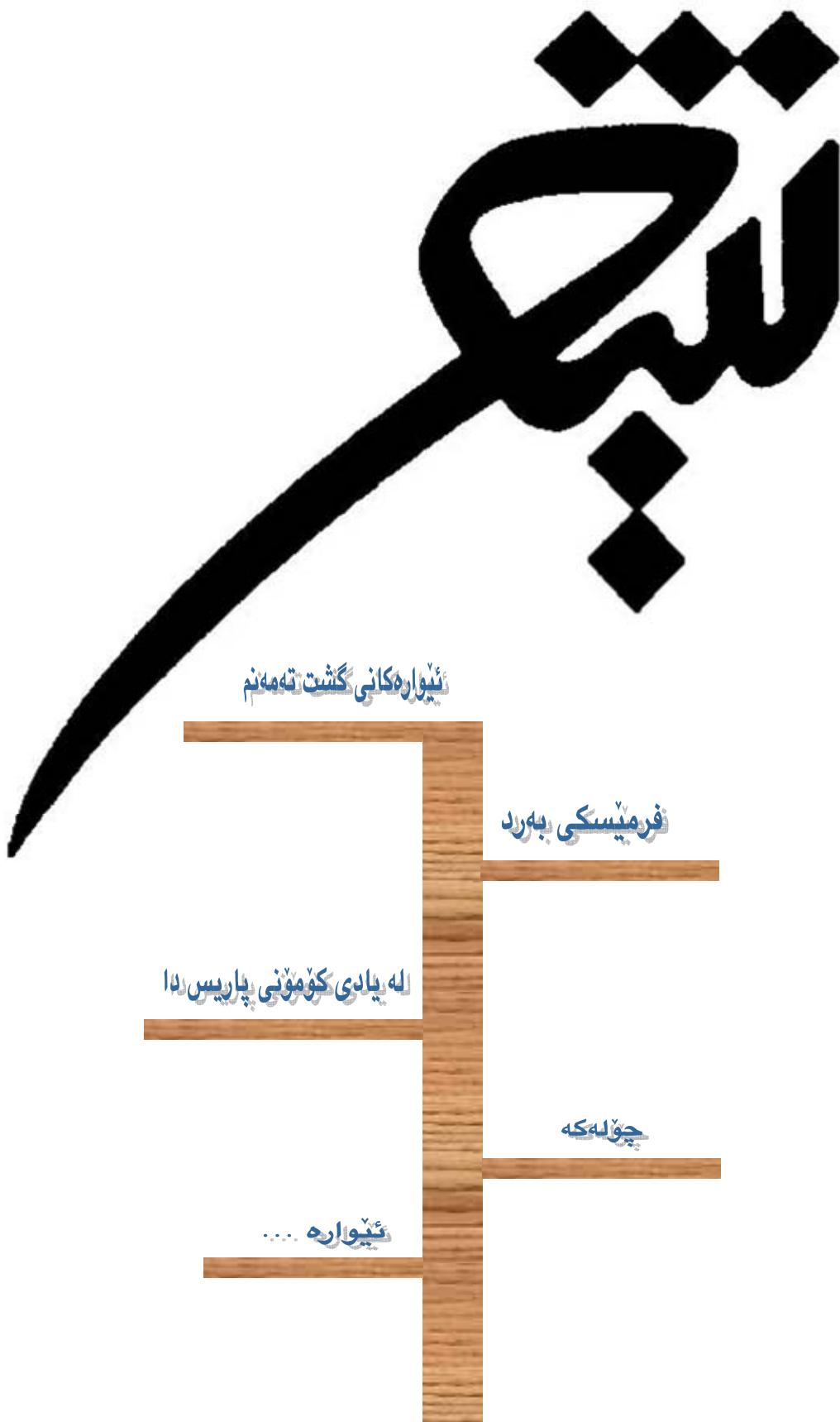
لەحالى حازردا سەرقالى دروست كردنى فىلمىكىم سەبارەت بەھونەرمەندان لەتاراوجە و فىلمىكىش سەبارەت بەژيانى تاھىرە قەرەالعەين شاعىرى خەباتكارو ئازادى خوازى ئىران وە ھەرەنەندا لەسەر فىلم نامەيەك لەزىيانى (مىزك) كاردهكەم. بەتازەيى فىلم نامەيەك بەچاپ گەياندۇھە كەھاواكاري زىندە ياد ئەحمدەدى مەحمود نوسيم، لەزىر ناوى "دەورانى تىپەرنەبۇو" كەسەبارەت بەزىيانى ئەحمدەدى مەحمود. كىتىكى تىم لەزىر چاپ دايە كەكۆمەلە باپتىكە سەبارەت بەزىندە ياد ئەحمدەدى شاملو، غولام حوسەين ساعدى، سادقى هيدىايت تو تاوتۇئى كردىنى چۈنتى كەدەوهى دەزگائى كلتورى رژيم و ھەرەنەندا بەدواچۇنى كارەكانى پەيوەندى دارە بەسینەمايى زىر زەۋىنى لەئىران.

زۆرىك لەبەرپرسانى ئەو فىستوالانە چ لەو سەفرەدا كەوهك میوانى جىزىنەكانى فىلمى فەجر دەچنە تاران و چ كانى پىشىكەشىرىدىنى خەلات بەدەرھەنەرە كانى سينەمايى كۆمارى ئىسلامى بەسىاسەتى سينەمايى رژىمدا ھەلدەلىن. فىلم ساز، نوسەر، ھەلسۇراوى سىاسىي يان ھەر كەسىاھتىيەك و لايەنەتكى كەلەو راستايد دابن و لەگەل تالان و برقى خەلک لەلایەن رژيم و ولاتە رژئاوابىيەكان و كۆمپانيا نىيۇ نەتەوەيەكان گرفتىكى نەبى، لەراغەتىنەرە تەبلىغىهەكان دا سەرنجى پىدەدرى. ئەو خەلاتانەش تەننیا لەبوارەكانى سينەماو بەفىلم سازان نادىر، بەلگۇ لەبوارى جۇراوجۇرۇ بەكارگەرانى رژيم لەزىر ناواى رىنامەوان، ھەلسۇراوى مافى ژىن، ھەلسۇراوى مافى مرۇۋ، ھەلسۇراوى كۆمەلەيەتىو.. پىشىكەش دەكى.

بەھەر حال لەبابەت سينەما، مەسئۇلانى سينەمايى رژيم خۆيان گەلەك جار دانىان بەھاواكاري لەگەل فىستوالەكانى سينەمايى و سەرمایەگۈزاري لەسەر سينەماو روڭى پۇزۇتىقى ئەو فىلمانە لەراستاى ئامانجەكانى رژيم دا داناوه.

عەلى ئەسفەرى بىھۇزىيان: ئەو فىلمانە كەدروست كەدون لەزۆرىك لەفىستوالەكان دا نمايش دراون و باسيان لەسەر كراوه، ئىرانىكانى دەرەوهى ولاتىش پىشوازى باشىان لەو فىلمانە كردۇ، لەو بارەيەوە نەزەرى ئۆيە چىيە؟

مۇسلمى مەنسۇرى: ئەو فىلمانە لەفىستوالەيەك نمايش دراون كەتا رادەيەك سەربەخۇن و بەتەواوى لەچوارچىوهى سىاسەتى دەولەتەكانىان دا مامەلە لەگەل بەرھەمە ھونەرىكەن ناكەن. ئەو فىستوالانە فىلمەكانى منيان وەك فىلمە زىر زەۋىنىيەكان نمايش داوه. سالى رابىدو فىستوالى سينەمايى "كان"ى فەرانسە ئىمەيلى بۇ ناردم كەبۇ بەشدارى لەبەشى مۇستەندو ماركىتى ئەو فىستوالەدا فىلمەكانىان بۇ بنىرم، من بەنىشانەي نارەزايەتى بەنمايشى فىلمى بىھۇزى ئەفحەمى نويىنەرى مەجلىسى رژيم لەو فىستوالەدا، فىلمەكانى بۆيان نەنارد. فىستوالى ئامستىردا مەيوىست فىلمى من لەبەشى



لەيادى كۆمۈنەي پارىسدا ن: بىزار



كەشتى ئەوان سەرنەگۈومە
چاوى ئىمە بروسىكە بات
پۇزى بەختيان شەھى شۇومە
هاوار ئەكرا:
ھەورى خويىن ... بىگەمىتىن
18 مارسە"
دەستى تولە لە كالانى خەو دەرىيىن
ھەتاوىيىكى خاموش نەبۈون،
لافاوىيىكى بى نىشتنەوەن
ئەوهى كە(تىير) لىقى توقيوه
وەرنە دەرى، ئىۋە ئەون
چەمى هاوار بەگۇ يىيانا شۆر كەنەوە
وەك كېپوھ و تۇفى زىستان، بەپۇ يانا ھەلکەنەوە
ئىۋە بەرنى، بە قەدەرەي گول لە پەنگى خۆى بىزازە
ئەم(پارىس) دەركايدەك
بەروى ئاسىزى كرييکارا داخراوە ... بىكەنەوە
ئەم(پارىس) باستىلىكە
بەپۇرى چىنى كرييکارا راستبۇتەوە ... بىخەنەوە
نابى ئىتىر ئازادىمان
وەك ئەستىرىدەيىگە لاۋىتى دواى ھاوىيان پىتەكەنى
نابى ئىتىر خۇشانى
ئىمە چىنى بۇر جوازى لەپەگەوە ھەلنىكەنى
مەشخەلائىن كەوتۈينەپى، بىرسىتىمان ئەسوتىيىن
ھەلپىچانى چەوساندىنەوە
نېرگىزىكە لەسەر لاشەي سەرمایىدەر ئەپەپوينىن
بەيانى بۇ شار خرۇش
ھەرچى بازى نەسرەوت ھەبۇ
لە سىنگىيانا... وەك ئاڭرى كۈورە جۆشا
دىسانەوە لە مىزۇودا (پارىس) زەنگى لىدىايەوە
وەك بارانى بەھار، مەرگى بەسەر زولما بەردايەوە
هاوار ئەكرا:
ئىمەي جۆگە بىيىنە سەر يەك
دەرىيەكىن، گەورەو بەرين
ئىمەي درەخت بىيىنە لاي يەك
گەورەتىرين دارستانى چپو زەبەنگى سەر زەۋىين
ئازادىمان لەمەچەك و
بازومانان زىندانىيە، بەرى ئەدەين
كرييکارىن بەئاواتى لەمېزىنەي خۆمان ئەگەين
وەرنە دەرى
پىزەكانمان بەخۆين و دل يەكخستووو
دەركاى مال و دەركاى دلتان ئاۋەلەكەن
ھەم خۆتان و ھەم ئاڭرتان لە تىنۇ يىتى بەرەلەكەن
وەرنە دەرى
بەپاوهستان، ئىمە سىيس وئەوان گەشىن
ئىمە كۈيلەي بەرەم ھىن و ئەوان گەورەي خاوهەن بەشنى
وەرنە دەرى
با بىرىنمان گەپسىنلىق كەپ بىكەن
وەرنە دەرى
با دل لەناو خۆرى دەستا خۆرى نوقۇم كات
كەزىيانى ئىمە ھەلکات

بەلەفاوى بروسکەدار
كۈورەدى دەستمان بخەينە گەر
سەد بەستە لەك دەكتەوە
لە قورگىانا پەردى بەسەر
ھەناسە، دا ئەداتەوە
ووتىان بەسە !
ھەمموو پۇنىڭ دارستانىك داريان لە لەشمانائەشكان
ھەربەئىمە زىندانەكان پېر ئەكران و
دوايىش بەيارانى خويىنى
بەر(مەقسەلە) چراي بەختيان دادەگىرسان
ئىمە دوينىو بەسەرهاتى، لەمەيدانان ئاگىر ئەدەين
دەست و قاچى خەوى ماوه، لەچاومانا زنجىر ئەكەى
18 مارس
چۆن پىيگە بەين
ئازادىمان لە دىلمانانەتايى دا نەگرساوابىت؟
چۆن پىيگە بەين دەسەلاتمان
لەدەستيانا، شمشىرييکى پاوهستاوابىت؟
ئەمپۇق ئىتىز زەردەخەنە
دەبى ئالاى حكمىانى بەسەر لىۋا بەرز كاتەوە
چاوى ئىمە ئەستىرەيدى
دەبى جوابى ھەمموو شەۋىيەك بەجريوە بەداتەوە
ئەمپۇق ئىتىز لەشى ئىمە
چەقۇيەكە پۇوه وېرىن، دەمى تىزى ئاگرتۇوە
گىيانى ئىمە ھەورى گەر
زەوى ھەممو خەمەكانى بەبروسكە داگرتۇوە
بۇ... پېشەوە
لەم كاتەوە دل لىدان و سەررو پەنگمان
هازە و لوتكە و خۇرەتاواه
پەلامارو دەنگو پوانىن
وەكى بازىو وېرىو ئاوات سۆشىيالىزىمى تى ئالاوه
ھەرپەنجهىيەك لە پۈومانا
ئالاوهتە دار و تفنگ، بىشكىن
ھەرچى دلىك
شادى ئىمە دەخاتە ناو دۆزەخىيەوە، بىيەستىن
ھاوار ئەكرا:
ئەوهى بلى، زىن لەپىزى پىباوا نىھ
دۇو گۈلىنە ئەكەين بەكالانى خەنچەر
ئەوهى بلى، كارى مناز ھەلۋىيەكى بەرزە فەر
ئەچىنەناو چەگەرىيەوە كەلە پېشكۈ ئەخىينە سەر
ئەوهى بلى كەنەپى چۈون يەك
ئەسپەشى يەو دابىيەن نابى
گېرى چەنگمان بەدەشتايى ھەمموو سىنە ئەپى بىردووە
ئەوهى بلى دىن و دەولەت ئەبى يەك بن
كوا نۇوى پەقمان فېرى ئەكەت
چۆن دالىتى مېشىكى ھېشتا ھېشىووی عقلى نەگرتۇوە
18 مارسە
ئىلحاد ئەبى دەمامكى ھەلباتەوە
لە پۇوى ھەممو ئايىنەكى، مانگى پوخسار شەوق باتەوە
سوپا دەبى
وەك دەولەتى پۇما لە بەرىيەك ھەلۋەشى پۆلىس گۇشتى
برىنييەك
لە ھەنگاوى يەكم مانا ئەبى بىزىت و داوهشى

بەيانى بۇ شار خەرۇشا
چاوا... پېشىنگو
دل... ئاگرو
دەست... ئاسنى پۇوتى پۇشا
ووتىان: خەوى سەدان سالى
ئەمپۇق پېتلىوو دەكتەوە
مېشىوو چەوساندەنەوە(پاريس)
وەلامى پېئەداتەوە
ئەبىنە مەرگ بۇ وەستانىنام
كلاۋە ئەخۆ دەكتەنە سەر
بەرەو گۈرى ھەلکەنزاوى
ئەم نىزامە ئەدەينە بەر
خوين مژىيەن تاپقۇ نىھ
بەگۈرپىانا ئەبىيەينە خوار
بەپۈويانان پەقمان ئەكەين

بۇ... پېشەوە

گەرانەوە لەھەلەتى كىيڭىكارا نەبىستراوە

گەرانەوە، بايەوانى كەشتىيەكە

لەزىيانى بازومانان لۇول دراوە

كوشتنى ئىمە شىڭ نىيە

خىراخىرا لە كوشتارگەي شەپەكانا بىپۈتنەن

پاشتى ئىمە ئابپۇرى خۆيان نىيە لەزىر

بارى قورسا، چۈنیان بۇيى بىنەوېنەن

بۇ... پېشەوە

باكىشەمان لەگەلىانا يەكالا كەين

بادەروازە

لەسەر خويىنى ھەلچۈونمان و

پۇوخانى (تىيىر) ئاوه لاكەين

شاخى رۆشتۇرۇ

لەھەر كويى بىي، بۇومەلەر زە ئەتاسىتىنى

ئازارى گەلەخۇ بەستۇرۇ،

بوركان بەزام ئەناسىتىنى

بۇ... پېشەوە،

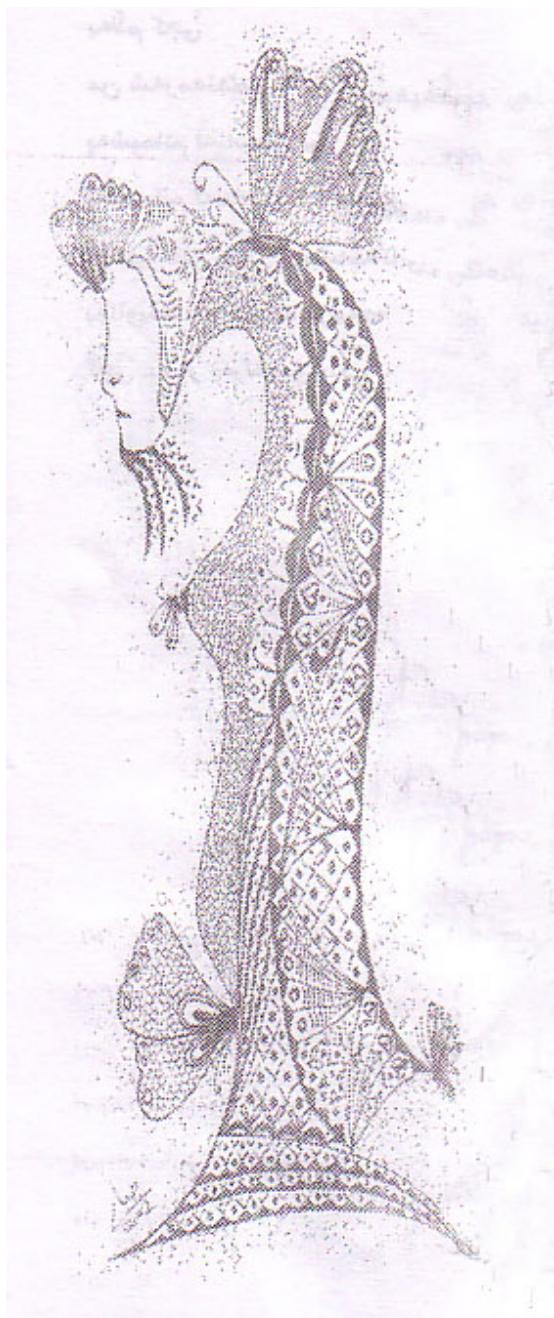
ئەم ھەلسانە،

گەر لافاوى تۈورپەش بىتە كىيىزە نىيەوە، تىاخنكاوه.

بۇ... پېشەوە،

كومونىزم گلۇپى ناو دلۇو چاۋ دەسەيرى كەن ئەوهتاتانى

لە ناومانە داگىر ساوه.



فرمیسکى بەرد

"پېشکەشە بە دلە بەردىنەكان"

يونس· م

بۇ؟
پاییز
خاک بۇ ئەگرگى
عاشقىکى كفن زەردا
بۇ؟
خۆ لەكەنارە كانى تراویلکەي
سروشت بۇ قەقەنس
بەهار خەلدە سۆى..
ئەرشىتە وە بۇ؟
با پاییز
ھەورە سەر شىتە كانمان لە گىريان ئەگىن
سەماي مەرگ
ھەورە سەر شىتە كانمان لە گىريان ئەگىن
مان!
بەگەلاكانى سروشت بکات
ئىتىر پر بە بالايان
بەلام پاییز
ھاوار ناكەن و چە خماخەي
ناتوانى غەم و سروشت
ئەويىنى بارانلى نادەن..
بە جوتە لە سیدارە بدات..
ھەورە كان ئەبنە سەنگىرى
پاييز ئۆستۈرەي مانە وەي گەلايە
كۆمەلى پېشىمەرگەي باران
بەلە خەنلى سوراشتىيە..
سەنگەر بە جى ناهىلەن
من و پایيز
خوازىاري رۇون بۇونە وەي بە سەرھاتى ژيانى
بە شەھىي لە زىكە مان دا.
گەلان..
لە پايىزى بالا كوردت
درەخت سوجىدە
سەفەر ئەكەت
بۇ پاییز ئەبات و
سەفەر..
لە بەر خۆيە وە ئەلى
سروشت بە تەنبا، بىنى زىن ئە خواتە وە
دوبارە زگ سوتاوم مەكە..
پاييز ئە وە لە دوانە كە
دەمە يە
پېناتاسەي دەلدارىتكى رۆزھەلات..
من ژانى تورەيي پاييزان ئەم گۈئى،
پاييز سەفەر ئەكەت
كۆچ ئەكەت و
سەفەر..
پاييز سەفەر ئەكەت
ئە كەرۋىچى و
چەند پەندىتكى پاييزان
مەستى، مەستى تورەيي
زەھى ئاوس بە ئە وين
سەفەر..
ئاوه لە دوانەي پاييزو ژىنتىمى بۇ
پاييز، پاييز، پاييز..
بەرد بۇ ئەگرگى



لەسەر دەدەم

ئەمە قىسى بەھارىكى لەبار چويم..

من

ئاوى بەرد دەجومو

تەنە دەكەمەو ناو وەرزى مىڭۈمى ئەۋىن

ئەمەش قىسە نۇسراوەمى

سەر بەرگى رۆمانىكى شىتى پايىز لەدایك بويە..

پايىز.. پايىز.. پايىز..

من ئالاى پايىز لەناو لەپەركانى

دەفتەرى بېرەوەرىيە كانما ھەلدىدەم..

چۈنكە ئىزلى غەم و فرمىسىك و كۆچ و لېك دابپان

فەرمانى پى دام..

بەبالاى من و من بەبالاى دايكمو

دايكم بەبالاى ژىنەتى بىراوه..

دوئى شەو بەردى ھاوسىّمان

كىلپەنى گىيانى شەپولى دەدا

بەعاشقە بەردىنەكەى دەوت

ئاھىر

دەلىكى لەمن

پايىزى زەردى 24 سالە لەدایك بۇو

بەرد بۇ دەگرى؟

بۇ، بۇ بۇ؟

من لەبەھارا پايىزم

ناسى..

لەبەھارا من و پايىز

لەزەمەنى جوت بونا

يەكتىمان دەگەۋازاند

من لەسەر شەقامەكانى جوت بونا

روت، روتكى، روتكى..

خۆم دەكىد بەمالى

پەھەمەن داۋ

جوتى كۆتر شەۋيان لەناو دەمما

بەرەو كازىيە تاۋ دەدا

پايىزى بەبالاى بەھار بېراوم



ئەمە قىسى دايكمە

كاتىك پې بەكۆشى خەزانى كو دەكىدەوەو

چەپكى فرمىسىكى گەلاى ھەلدىدا..

پايىز

وەرزى كۆپەرى مەرگى گەلاى

عاشقىكى رۆمان مەرگى گەلاى

عاشقىكى رۆمان فرۇش

ئەوهى پى وتم

پايىز

تروايىلکە مەرگى درەختە

ئەمە دوا گەلاى سروشت ناسىكە..

پايىز



وەرزى زىرەوشانى زەھى شەق بىردىيە بەتاراي خەزان

شاھىرىكى تالان فرۇشى شىعەر

كاتىك شەمى شىعەرم لى كېرى

ئەوهى بەچرپە پى وتم

برىنى پايىزان

ناسىرەكى قولە

خوش بونەوهى بەھىچ بەھارى ناكىرىو

دایم دەمەي ھاوارى والاى

ئەمەش قىسى باغەوانىكى پېرى

كەبەدرەختى ھاپىيى دەلى

پايىز

تامى تەقى مەرگى پىيى چېشىم

ئەمە دوا كەلامى فرمىسىكى

گەلايەكى هيشتىلاوه..

من سوجىدە خەزان

بۇھىچ پايىزى نابەم

ئەمە قىسى پېرەزىنەكى كې

كاتىك بەبەر مزگەوتى عاشقانَا

گۈزەرى دەكىد..

من پايىزى خەزان

میوانى جلکى نویم دەكەم

تاراي گەزىزە تاجى وەنەوشە



كۆل ئەگرى و ئاوس بەبەھارىيکى قاقىر دەبى
پاييزى من

ئاوازى سەركەش دەچرى و ھۇنراوهى ئازادى خۆى
دەھۆننەتەوەو
ئيدا لەبەرۇكى رۆزەلەت
خەنى لەخۆم..
ئى پاييز
دياري پاييزانت
با چىتەر گۈرى ئاواتەكانم پى ھەلنى كەنلى..

ئى پاييز
ئەمە قەدر نىيە
غەدىرى ئەۋينە و جەستەم
توند لەئامىز دەگرى
ئىسىك و پروسکى جەستەم
ورد، ورد، ورد ئەكات و
بەھيلنج ئەھېننەتەوەو
بەسەر تۆدا ئەيبارىتنم..

بېشىكەى چاوهپوانىم
بەپەنجه شومەكانى باوکى پياوم
رانەژەنلى
ھۆ ھۆ دايە
دايە، دايە
پاييزە، پاييزە، پاييزە

وەرزى كونادىيۇ كىدىنى سنورە
وەرزى لەدايىك بۇونى دىدارمانە
وەرزى خەنەبەندانى پاييزمانە
وەرزى بارىنى كلو بەفرەكانى بىرۇھەرەيىھە

وەرزى مەرگى مامە پىرەي غەمە
من لەسەر شەقامە بەقىر كراوهەكانى
چاوهپوانى ئالقەى زىيان

لەگەل ھەموو ھەر ھەموو جەگەرەكان
دەگۇرمەوە
سنور، سەفەر، سەفەرە رو سنور..

عاشقىك

تەق، تەق، تەق

دەرگائى ئەو خەوهى دەكوتا

من ئەو تاپقىيەم لەمال

زىنندە بەچال دەكرد..

من ليّوھ زەردەكانى پاييز

تىشىوی بەھارم بۇو..

من بۇ جوت بونى پاييزان

سوجەم بۇ بەھارى سەر شىيت

ئەبردو

يەكە يەكە چاوى گەلەكانم ماج كىدو

ۋۇنم لەگەل يەكە يەكە دەختەكان ئەبەست..

من كۆچەرييکى ولاتى پاييزانم..

دایكەم بەزگىك من و مەرگى باوكىم بۇو..

من مرؤييەكى دەم باى خەزانم

پاييزى بالا كورت

چەپلەي خەزانم بۇ لى دەدا..

پاييز

سەفەر ئەكات

سەفەر، سەفەر..

ھەورى سەنگەر

ئازارى لىك دابپانى

لەجانتاي دىاريەكانى دايە..

پاييزى من بەرد بەر ئەگرى و

خەوييکى موتەك ئاسا ئەبىاتەوە

ئاوهەس بەپەشيمانى ئەبى،

پاييزى من

سەفەر ئەكات و

من تاجى فرمىسكم ئەم بۇ كىنهى لەسەر دەدەم..

پاييزى من

شو بەبەھارىيکى سەر شىيتى باكىر دەكات

بەلام خۇ پاييزى من

نابىتە چىنلى هىچ شەقامىيکى

تارىيکى ئەۋىندارى

چراخانى پاييز

رۆمانىيکى تۆزلى نىشتۈم
ھىچ پقىڭ ھەناسەكم پى نابەخشى،
سەنگەرىكىم

ھەزار تەوارم تىدا شەھيد دەبى،
شەھىدىيىكى كفن زەردم

فرىدرابى سەر شۆستەكانى شارى عەشقىم

كەس لام لى ناكاتەوهۇ
ئەبەمە خۇراكى سەگە گەلورەكانى باکور

غەمىيىكى سوک و گرانىشىم

كەس لە كۈلەم نانى

من بەدەست پايزىزەوهۇ

مردویەكى بى لەلتەم

كەس بى دەنگىم بۇ ناشكىتىنى

بىبابانىيىكى قاقرم

بەرەھۆتىيىكى كاكى بەكاكىم

تىينويەكى ئەژنۇ شەقاوم

كانىيەك بەسانايى

لىۋى نەفرەتم لى ھەلددە قەرقىيەن

قۆمى ئاوم پى نابەخشىن و

ئىيتىر بۆم ناڭگىرىن..

پايزىز خەزان بارانى كىرم

نەمامىيىكى 24 سالە

پىتشى لەزىز بارىدا دەچەمەتتەوهۇ

پايزىز بە

سەركىزەبى خۆ دەنازى..

تۆبە، تۆبە، تۆبە

من و دايىكمو

بىيۆزىنەكانى رەحم بەرۇزۇ

لەگەل پايزىز

نابىتەوهۇ بەجوتى چاوا

جوتى دەست

جوتى دارەدەست

بۇ ئەوهى عشقى پايزىزانمان

لەنگەرى پى بىرى..

بەپېرەپەي پشتى زيانا سەرەو خوارو
بەرەو ژورۇ دايىم پىاسە دەكتات..

عاشقى پايزىز مىوان

دوكەلى جىگەرەي جەخار

بەفرمىسىكى بەردىك دائەگىرسىنلى و

تەنبا مىواندارى غەم

بەر رۇزۇ رازەكان و پىتكەوه بۇونى راپردووبييە..

پايزىز، پايزىز

مال پايزىز

شىعەر پايزىز

مىوان پايزىز

خۆم پايزىز

دايىك پايزىز

ئاخ چەندە پايزىز رىزىم

پايزىز و گريان

پايزىز و غەم

پايزىز و پەتى سىدارەي ئاواتەكان

پايزىز و چاودەپوانى

پايزىز و دالدەي بەھارى سەر شىت

لەخۆم خەزانە و

ھەر لەخۆم پايزىز..

من بەدەست پايزىزەوهۇ

پىشىمەرگەيەكى بى چەك

جاشى خەم ئىعدامىم دەكتات،

سرودىيىكى غەماويم كەس تاوى ناو گەرۈيم نادات..

سترانىيىكى غەميم ھىچ عاشقىك بەفرمىسىكەكانى

موزىكىم بۇ نازەنلى،

ئاڭگىرىكىم ھەر كىلپەم دى

بەلام لەلەتى سەرما بىردا كەس خۆم پى گەرم

ناكاتەوهە،

ھەۋىنلى شىعەرىيىكى تراڙىدىم

كەس نام كېرى

چىرۇكىتىكى دل شەقاوم

جوانى ھىچ خوئىنەرىك حەزم لى ناكات

پايدىز، پايدىز، پايدىز..	
كات ژمیرەكەم	
دروست لە سەر سەھات	
1102 وەستا	
زەنگى سەفەرى پايدىزى لىدا	
1102	
ئاخ ئى 1102 يادگار	
غەم، ئاوات و تالە مو	
دەخەمە ئىير پى	
1102 ماج دەكەمە	
قۆچى قوربانى بەھارى سەر شىت..	
1102 ئاخ	
كەمنت رام نەكىد، 1102 كەدىت پۇشى بەخەزان	
11/23 لە دايىك بونا	
جىجالىي قىامەتى من هەلى كىدو	
من پۇخام و	
بوم بە وېرانە يەكى كاس نەدىيو	
بەيانى 11/23	
دوا قەقنهسى ماجچەكانى پايدىز	
لە سەر لىيەك كامىن	
بالايان ھەلبرى و	
دادگاى لىك دابرلان	
مە حکوم بە غەمېكى ھەتا ھەتائىان كىدم	
چاوه كامىن	
شۇين پەنجە كانت، لىيەكانت و جوت بونە كان لە سەر	
جەستە خەزان بارم ھەلدەگىن و	
بە ئائومىدى پرچى غەمېكى نوى بە فرمىسىم شانە دەكەن	
من خۆم دەدەمە بەر	
بارانى خەزان	
ئا خر	
من فيرم فرمىسىكى گەلا كان	
شەلالى خويىنى درەختم بىكەن	
ئاخ ئى پايدىز سەركىدە	
نئەنگى سەفەرى پايدىزى لىدا	
چۆن نىگاكانى دزى و	
دەستە كانى راموسى	
ئەن سەركىدە	
پىم نالىي ئەن بەھارە كويىرە وە بويەت	
تاودا بەرە و مەملەكتى قاقاى من	
ئەن سەركىدە خەزان	
چۆن بالىان كرت؟	
كەپايدىزى ئەمسال ھات	
بۇ دىيارى پە ساپۆرتى چەنەناوو غەمى بۇ ھىتىاوم.	
بەلام من تىينو بوم،	
تىينوو	
پايدىز	
ئەمە سەرابە، سەرابە	
بەھار كوا لە مەملەكتى ئىيمە بار دەخات.	
بەرد بۇ دەگرى	
بۇ، بۇ، بۇ	
ئەرى دىيەتە	
نا شەرمە زارم، بىستوتە	
سروشت لە ناو دوو كەلى جەگە كەيدا	
سەماي گۈيانىتىكى لە ناكاو بىكەت.	
پايدىز	
بە قاقاوه ھەوارى بەھارى سەر شىتى	
كۆچ ئەكەت،	
منىش قاقا	
قاقا	
فرمىسىكى پايدىزانى خۆم و دايىك دەھۆنە وە ئەيانكەمە	
چراي شىعىرم.	
شىعىرى شاعيرىكى غەمۆك	
چاوى خويىندەنوم لى دادەگرى.	
رۆمانىتىكى باوهشىم بۇ والا دەكەن و	

چەكى ئاواتەكانى پاييز ناكەمە شان و
دلى بەهارە سەرشىتەكەي باكور ناپىكەم



بەهار وازى وازى و شىتە
ھەزار رەنگ لەبەر ئەكەن
سور، بەنۇوش، قاوهىيى و كاللۇ..

ئەي پاييز

باكورت ساردە
سارد، سارد، وەك جەستەي سروشت و

وەك دەستەكانى تۆ

وەك خۆرى ھەلەپەك

وەك قاقاكانى بەهارى ئىستەي تۆو

زستانى سبەينىت

بەرد بۇ دەگرى؟

بۇ!

فرمیسکى بەرده دلى تۆق

بەرد بۇ دەگرى؟

ئەي پاييز

تۆ منت كرد

بەدىجىلەيەكى بى فرمیسکو

فوراتىكى زگ سوتاو

پاييز، پاييز، پاييز

مالئاوا!

مالئاوا! پاييز..



بەيانىيەك

بۇ سەرفى خويىندە وە

دەعوەتى كۆشكە زەردە كانم دەكەن.

شاعيرىكى خۆيم بە دەرزى و

دەبىمە تاوانبارو پاييز

سەرى لەگەلا گرتۇو

چاوه كانىم بەنامەيەكدا بۇ دەنلىرى

وشەى

گۈرانى، گۈرانىبىتىكى بەخەزان گرتۇو

ھەموو شەھۋى

دېنە ڈوانى گۈيەكانم.

پاييز

لەتارىكىدا

فرمیسکە كانم دەرزى

دەيانبات لەباكورە وە

وەك قاقا دايىاندە بارىتى.

جىڭرەيەكەي بەتاسە

خۆ دەخزىننە ناو پەنجە كانم و

ئارام، ئارام، ئارام..

نەرم رام ئەژەنلى

گەوالا دوكەلىكى ئاوس بەحەسرەت

دەكتە مىوانى سىنە كانم و

خرپ، خرپ

ئەخەوى

پاييز، پاييز، پاييزى خەزان

من پاييز

لەلولەي چەكدا دەبىنم

بەرەلائى ناو قەحبەخانە كانى پاييزانى دەكەم

بەلام

ئەو ھەر بەتەنیا دەگەرىتە وە.

من نەفرەت ئەكەم

لەپاييزى خۆم

پاييز وەرزى ناپاڭى سروشتە

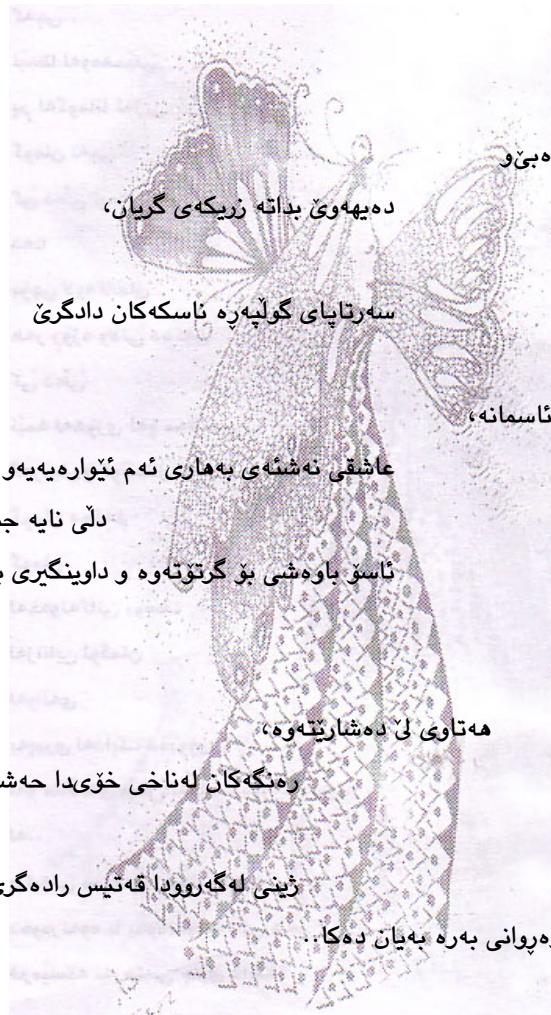
من



ئىوارە ..

ناسرى حەق پەرەست

2005/4/9



کاتىك ئاسمان دلى بۇ خۆر پىر دەبىۋ

دەيھەۋى باداتە زىكىھى كىيان،

ئىوارە دادى و تەزۈويەكى ساردى

سەرتاپاى گولپەرە ناسكەكان دادگرى

بەلام

خۆرى كەنارنىشىنى ئەو ئاسمانە،

عاشقى نەشىئى بەھارى ئەم ئىوارە يەيەو

دلى نايە جىي بەھىللى

ئاسق باوهشى بۇ گىرتۇتەوە و داۋىنگىرى بۇوە.

گولىكى تەنیا !

سېبەرى كىيۆكى دوور

ھەتاوى لى دەشارىتەوە،

رەنگەكان لەناخى خۇىدا حەشار دەداو

بزەى بەھارى

ژىينى لەگەررۇدا قەتىس رادەگرى و

چاوهپوانى بەرە بەيان دەكا..

كۆتۈكى سې

بەسەر بەرزايى ئاسمانى شارەوە

ئاخىرىن مالۇاوابى لەخۆر دەكاو

بەلەنلىنى ژوانى

لەبەرە بەيانىكى تردا لى دەستىنلى..

لە بومەلىڭدا

شەمشەمە كويىرەيەك باڭ دەگرى و

دەبىتە خاوهنى ئاسمان،

بەپېكەنинەوە دەللى:

ئۆخە ئاواتەكەم ھاتە دى

مەرگى رۇناكىم بۇ جارىتى تىرىبىنى.

كۆترە بارىكە يەك پىيى دەلى:

تاوانى ئىمە چىيە كەتقۇ كۆپىرى و

ژيان لەتارمايدا دەبىنى ؟!



چۆلەكە

شىعرىك بۇ مناڭان

نوسىنى: حەمىدە سىجانى وەندى

لەنیو چىمەنى جوان و پازاوه
بىچوھ چۆلەكە هاتە دنیاوه
پەلى پاوه شاند چاوى كەوت بەئاوا
گراوهى خۆر بۇو بۇي بۇو تەنكەوتاوا
ماوهىك ماوه لەنیو ھىلانە
دايىه بۇي دىتىنا ھەم ئاوا ھەم دانە
ماوهىك پابورى پەرەوازە بۇو
فيئر جىكەيەكە فيئر ئاوازە بۇو
ئەوجار چىركەي ھەر بىچەتاوا بۇو
بەلام پۇزىكى تالّو پېر لەخەم
تەنگەوە گرتى بەرى ئاسمان
ھەتاوى جوانى ونكىد لەچاوان
چۆلەكەي ھەزار بۇ مەركى ھەتاوا
ئەينالاند بەگۈر ئەينالاند بەتاوا
دايىكى دىلسۆزى بەميھەبانى
وتى خەم مەخۇ، ھېزى زرانى!
ھەتاوا نامىرى تىشكى زىپىنە
چۆتە پشتى ھەور، ئەو نازەنинە.
سبەينى تىشكى خۆرەتاوا ھەلات
زىپ بارانى كرد سەراسەر ولات
بىچوھ چۆلەكە زانى ھەروايد
لەپاش تارىكى ئاسۇي ھىۋايد.



ئىوارەكانى گشت تەمەنم

ھەزىز نىبا

ئىوارەيکى تەمەن كورت و
نارنجى بۇو
ئەركاتە ئى خۆر
ئاھىن تىشكى لە نىگاما
بە جىدەھېشىت
دوو دەنگى تازە ئاشنا
لە پشت ھىلەكانى
خۆشەويىستى
بە يەك گەيشتن
ئە و دوو دەنگەش
من و تو بۇوين
وشەي ھيامان
بۇ داھاتوو ئەھۆننېيە و
تو
لە پەرە ئىلىوتە و ئەدوايت
منىش لە ناخى شىيۆيىكە و
گويم لە دەنگت و
چاوم لە خۆر شىنى
ئىوارە دەكىد
كەوهك تالە قەزەكانى تو
بۇ
ھەميشه لە ديدەما
بە جى ما
لە گەل و تە كانت دەرۇم و
خۆم بە ئەزمۇر نە كانت ئەسپىرىم
تى ئەگەم لېت ھاوريم
باش دەزانم
لە گەل سالانىكى رەنجا



چىروفك



سەربرىدەكانى نىيۇ كتىيې خويىندىنەوە

پەرەيەك لەيادەوەرىيەكانى زەردەشت

سزاي خۆشويىستان.. سزاي خۆش نمويىستان

ئادەم و حەوا

سەربوردەكانى نىو كتىبى خويىندەوه

ن: قۇلغانگ بۆرخىرت

وەرگىرانى: سەباح ئىسماعىل - كەركوكى

ژمارەكانى سەر كاغەزەكە رەمىزى مادەيەك بۇون، كە
بەنيو گرام لەوە دەكىرى تەنها لەماوەى دوو سەعاتدا
ھەزار زەلام قەلاچق بىرى. پۇزەكەش لەسەر گولەكان
پېشىنىڭ دەداوه.. لەسەر كاغەزەكەش.

دوو پىاوا لەگەل يەكدىدا دەدوين:
-چەندى تى دەچى؟
-بەرد پىزەكىدەكەش ھەر بە مەپ مەپ بى؟
-بى گومان، دەمەوى لەبەر دەمار بى.
-چىل ھەزارى تى دەچى.
-چىل ھەزار؟ بەراستى كاكى برا گەر لەكتى خۆيدا
كارگەكەي خۆمم لەچۈكلىيەوە نەكىدبابا بەكارگەي
بارىود ئەوە هەرگىز ئەوەندەم پى نەدەدرا.
-منىش ھەروا، دەنا نەم دەتوانى بەردىمارت بۇ
گەرمامۇ ۋۇرۇدەكان بۇ سازۇ ئامادە بکەم.
-بەلىي... بەردىۋام.

ھەردووكىيان جىيادەبىتەوە. يەكىان لەخاوهن كارگەكان
بۇ ئەوە دىش بەلەن دەرى بىناسازى بۇو جەنكىش
ھەربەر دەۋام بۇو.

دوو زەلام لەگەل يەك دەدوين: -ما.. چۆن؟
بەھەر حال باش نىيە.
-چەندى شىك دەبەي؟
-گەر كار بەباشى بىرۇ بەرىيە... ئەوا چوار ھەزار.
-چەندىت لەبارايە بىمدەيتى؟
-ھەشت سەد بەلانى زۆرەوە.
-ھەموويان دەمرن.

كورتەيەك لەزىيانى نووسەر:
بۆرخىرت لەشارى ھامبۇرگى ئەلمانيا ھاتقىتە دونياوە.
لەناوهندىيەكى مىللە پەروردە بۇوه فىرىپىشە كەتكىپ
فرۇشى بۇوه. بەھۆى دىزايەتى كىرىن و ھەلۋىستى دىزى
نازىزم گىراوه دووجار فەرمانى لەسىدەرەدانى دراوه،
بەلام فەرمانەكە ھەلۋەشىنزاوهتەوە بەزۆرە ملى بەرەو
بەرەكانى جەنگ رەوانە كراوه دووجار بېرىندار بۇوه.
لەپاش كۆتاىي جەنگى دووهمى جىهانى يەكىك
لەپېشەنگا كانى ئەدىبە تىكشىكاو و شىكست خواردۇوه كان
بۇوه. دىنیاى وېزان كراو و گىانە تىك شكاوه كانى بە
شىۋازىيەكى دانستە وېنە كىشاوه، وەلى دەستى مەرگى
زۇو گەيشتىو لەھەپەتى لاۋى دا بەھۆى نەخۆشىيەكى
كوشۇندەوە بۇ يەكجارى چاوى لېك نا. لەكارە
گۈنگەكانى شانتۇگەرى (لەدەرەوە لەبەر دەرگاکە)
بېجىگەلەھى گەلى كورتە چىرۇكى نووسىيە.

(سەربوردەكانى نىو كتىبى خويىندەوه)

خاوهن كارگە دەپرسى:
-چار چىه..! ھەمۇو مەكىنە درومان، پادىق،
يەخچال و تەلەفۇنیان ھەيە.
-بۇمبا. داهىنەرەكە وەلامى دايەوە.

-جەنگ. جەنەرالەكە بەر پەرچى دايەوە.
-ئەي ئەگەر لەتونادا نەبى كارى دى بىكىت؟ خاوهن
كارگەكە گوتى.
كابراي پالىق سېلى لەبەر، ھەندى ژمارەى لەسەر كاغەز
نووسى، پېتى زۇر بچۈكۈ وردى لەسەر دانا. پاشان
پالىقكەي داكەندو سەعاتىيەكى تەواو خەرىك گولەكانى
لىۋار پەنجەرەكە بۇو. كاتى كەبىنى يەكى لەگولەكانى
سېس بۆتەوە غەم دايىگەت و دەستى بە گريان كەد.

لەيەكتريان دەكوتاو بەرد بارانى يەكدىيان دەكىد. كەچى دەدوان. هەردووكيان جەنەرال بۇون.. جەنكىش بەكار دەبرد. كاتىكىش گەيشتنە چلو دوو سالىش دا چەكى خومپاره باران دەكىد. لەشەستو دوو سالىش دا چەكى

بەكىيان لەۋى دى دەپرسىت:

-خوازىياريت؟

-ئەنلىقىن.

-تەمەنت چەندە؟

-ھەزىدە. ئەنلىقىن.

-منىش ھەروا.

لەيەك جىادەبنەوە.. هەردووكيان سەرباز بۇون.. جەنكىش بەردەوام بۇو.

كەشهر كۆتايىي هات سەربازەكە گەپايەوە مالۇوه، وەلى پارچە نانىك چىيە لەمالى داي شك نەدەبرد، يەكىكى بىنى ھەرلەبەرئەوەي نانى شك دەبرد كوشتى.

-ھەرگىز مافى ئەۋەت نىيە داركارى يەكىكى بکەيت و پاشان بىكۈزىت. قازى گوتى.

جا بۇ نا؟ سەربازەكە پېسى.

كاتى كۈنگەرە ئاشتى دوابىي هات، وەزىرەكان بەناو شاردا دەسۈرۈنەوە، گەيشتنە لاي دوكانى يارى نىشان گىتن. ئەكىۋانە لىيويان لى سۈوركىد بۇ گازيان دەكىد:

-جەناب دەتەۋى نىشان بىگرى؟

ھەر وەزىرە دەستى دايە چەكىك، نىشانەيان گرتە بىاوانى لەكارتۇن دروست كراو. لەكاتى سەرگەرمى و خەرىك بۇونيان بەنىشان گرتەوە، پېرەزنىك هاتو چەكىيانى كرد.

يەكى لەۋەزىرەكان ويسىتى تەنگەكەي بىستىنېتەوە، ئەم شەپازلەيەكى توندى بەبن گۈئ يَا سرەواند.

ئەپېرەزىنە بەتەمەنە دايىك بۇو.

دوو مەرۆڤ... كەتەمەنیان دوو سالان بۇو بەدەستە وردىلەكانيان لەيەكىيان دەدا. لەدوانزە سالى دا بەتىلا

**

پەرەيەك لە يادە وە رىيە كانى زەردەشت

جەبار ساپىر

ئاڭرى دانزابۇو. كەتۈزى تەمۇ مۇزەكە رەھىيە وە مەرۋە
دەيتوانى جىڭلە پىياوه بىلا رەشەكان خەلکە رووسپى و
باشە كانىش بىبىنى.. لە بەردىم تەلارىكى بەرلىدى دىرىينەدا
بەدەست خۆم نەبۇ نازانم بۆچى وەستام، دەرگايىكە
كرايە وە، كە بەرزاپىكە ئەندەپىنرا، ئەندە ئاپام بېرى
كە دەرگاكە بۇو چۇو بۇو بە ئاسماندا.

حەپسام سەرم داخستو لە وە دابۇو بۆ بەدەختى و
چارە رەشى خۆم بەدەمە پېرمەي گىيان، بىرم دەكىدە وە
چى منى گەياندە ئەم شوينە ناو ئەم دەرگايىه؟ بۆچى
ئەم بەيانىيەش نەگە يىشتمە شوينى كارەكەم، تۆبلىي
بەپۇوه بەرەكەم لىپرسىنە وەم لەگەن نەكەت، بەخۆشم
دەوت ئىتەر جارىكى تەمن ناڭرىپىمەوە ئۇۋە ئىيانە جاران،
خەيالىم بەھەزار لادا پەرش و بلاوكىدوو ھەرچۈنىك گەپام و
ھاتم و چۈم سەرەداویك نەھات بەدەستمە وە



تىنە گە يىشتم ئەمە كۆپىيە و من چۈن گە يىشتمە ئىرە! تاكە
شتىك كەسەرنىجى راكىشام ئەو بۇو لەم شوينەدا نە
خانۇرى يەك نەھۆمى ھەبۇو، نە سەرۆكى شارەوانى و ئەو
خەلکە بەپەردى پەنجەرە كانىاندا دىاربۇو كە چەندە
مورتاج و شادن، ئاھىر ئەو بالاخانە چەند نەھۆميانە
كىشە ئاپۇرای دانىشتۇرانى ئەم ھەرپىمە كۆمناواھى تەواو
چارە سەر كىدبۇو.

ئەو بەيانىيە لەھىچ بەيانىيە كى تەنە دەچوو، تەمۇو
مۇش چېرە دووكەل بالا شارى داپقىشىبۇو، پىيەدەچوو
دەستىيان نابىتە بىنى شار، شار وەك ئەوهى لەزىز
زنانىكەدا ھەناسە ئەنگ بۇو بىت خاموش، خاموش.
تەواوى دارو دىوارى كۆچە كۆلانى شار سې
دەچوونە وە جە لە خەلکانە ئەنگ بۇون، ياخود
رەش ھەلگەپابۇن، يان بە جۆرىكى تەنە ئىتەر چاوى ئاسايى
ئىمە بەرى بەنە دەكىدن. من تائىيىستاش نەمزانى بۆچى
لەۋىوھ رۆيىشتم و چى منى گەياندې بۇو ئەجىيە، ھەمان
رېگە ئۆزۈنم بۇو كە بەرە شوينى كارەكەم دەچۈم،
بەلام شىۋە ئەندازە ئەندازە مال و بالا خانە كان، كىتومت
قىتىسىيە سەدە ئەندە ئەندە ئەندە ئەندە ئەندە
خەيالى ئەو كەسە ئەلەۋىوھ رەت دەبۇو، كە جە لە
كەسى چىرۇك نۇوس كەسىكى تەنە بۇو.

من ھەناسە سوار ھەر دەرۇيىشتم، ترس سەرەپا
جەستەمى داگرتىبۇو، ئاھىر ھەمووبەيانىيەك بەو
رېگە يەداو بەشويىنەدا دەرۇيىشتم و ئەو جۆرە مال و
كۆشك و تەلارانەم لەم شوينەدا نەبىنى بۇو، خانۇوه كان
بە جۆرىك زەخەرە فە ئەخشىتىرالىبۇن، دەبۇو كېنىش بۇ
دەست و پەنجە ئەنەرەندە كەي بەرى. لە فەركان چۈم
تاقاوجەپەكتەن نە گومبەزىك، نەمنارە ئەنگەتىك هىچ دىيار
نە بۇو، وام زانى سەرەدەمە ئىسلام تەواو بۇو، تۆبلىي
لەزىيانى واقعى داپراپىتەم و ئەم ئىيانە خەيال بىت، ئەبىزۇنا
ئەي نالىن ئىمە نەوهى زەردەشتىن؟ كى دەلى ئەم
بەيانىيەش يەكىك لە بەيانىيە كانى پېش داھاتنى ئايىنى
ئىسلام نىيە، لە سەر ھەمۇ شوينە بەر زەكان مەشخەلى

ئەو، دواتر لەكتى قىسەكىرىنى پېرىھ پىاۋى سەر كورسىيەكەدا بۆم دەركەوت كەپىرەي ناو وىنەكە زەردەشت پەيامبەرە ! پېرىھى سەر كورسىيەكە كەوتە قىسە، گەشىبىنى تەواوى قىسەكانى و سىماشى گرتىبۇوه، باسى ھەموو شۆرپش و خيانەتەكانى كىدوو بەكۈل و دل بۆ قازى و شيخ سەعىدى پىران گىريا، ووتى: دواي حاجى و خانى كەون و مەھىلىن وەجاخەكەي بەدرخان كويىرىتە وهو دواي رۆزىنامە و شارستانى بۇون كەون.

بەرىيىزايى ئەو ماوە زۆرە ئەو قىسەي كىدوو منىش بەپىوه وەستابۇوم و چاوه پىتى ئەو بۇوم بلى دانىشە.. بەلام ھەر نەيىوت و لەقسەي خۆقىشى بەردەوام بۇو، تاڭگەيشتە سەردەمى ئەمەرۆمان و ھەستم كرد تەنبا وىنەكەي زەردەشت دىيارەو دیوارو زەخرەفە كان نەماون و تەمۇو مژەكە هاتۇتە زۇرەوە. دوا قىسەي پېرىھ پىاۋى زەردەشتى يان دروست تر بلىيەن پېرى مۇغان ئەمە بۇ كويىگە رۆلە بېرۇرەوە بەوانى تريش بلى: (ھەرگىز لەدەرگاكانەوەي لەپىدەشتەكان مەپوان، بەلكو لەپەنجەرەكانەوە ئاسمان و چىا بىبىن) ئەمە ئامۇڭكارى زەردەشتى پەيامبەرمانە ! ئىتەر پېرىھ پىاۋ دىار نەماو تەمۇ مژەكە تەواو روھىيەوە.

لەپەرنىگى زەنگىكە هىنامىيەوە سەر خۇو ھىنندەم زانى پىاۋىكى بالاابەرزى كەتهى پۆشتەو پەرداخ، رىشىكى سېپى و سىمايەكى نورانى ھەبۇو بى ورتە پەلىگىتمۇ بىرىدىمى .. ئەو ھىچى نەووت و منىش ترس ئەوكى گرتىبۇوم. گەيشتىنە پىش دەرگايكى ترو بەراپەوەتكى دوورۇو درىزدا بىرىدىم كەلەنەكەم



دۇو كاتىزمىر رۆيىشتىن، ھەر كە لەدەرگاى دووھەم بەرھەو داپەوەكە ئاودىبۇوين، وىنەي يەكىك لەشەھىدەكان سەرنجى راكىشام كە ھەر چەند كۆشام بىرم نەهاتەوە كىتىيەو نەشمويىرا بېرىسم. تاڭگەيشتىنە كۆتايى راپەوەكە بەرىيىزايى ئەو دۇو كاشىرە تەواوى دیوارەكان وىنەي شەھىدو سەركىدە كۆچكىرە كەنمان بۇون لەئىستاوه بۇ ھەزارساڭ پىش ئىستاوه ئەو دەمەي كە پەيامبەرمان زەردەشت ئاقىستاي دەننسىيەوە. لەھەمۇوشى سەرنج راكىشتر ھەردوو وىنەي رىبەران (قازى مەھمەد و شيخ سەعىدى پىران) بەتنىشت يەكەوە و لەچوارچىيەكى ئالتونىدا ھەلۋاسرابۇون، قازى زەردەخەنەيەكى بەلىّوھەبۇو ھەمان زەردەخەنەي كاتى لەسىتارەدانى كە بەجەلا دەكانى پىدەكەننى، شيخ سەعىدىش فرمىسىك لەچاوانى قەتىس مابۇو، لۇو دەچۇو بلىت بى بۇورىن كەنەمتوانى لەدەست گورگە بۆرەكان رىزگارتان كەم ..

ھەر رۆيىشتىن تاڭگەيشتىنە ھۆلەكى چوارگۇشەيى ، رايەخىكى دەست چىنى تىياپاخراپۇو، دیوارەكەشى ھەر ھەمۇو زەخرەفەي پىش داھاتنى تەلار سازى رۆزىھەلاتى و ئىسلامى بۇو، پېرىكى سەرۇ پەتىن چەرمۇئى نورانى لەسەر كورسىيەكى تەختەي بەنەخش و نىگار رازاوه دانىشتىبوو، بى پاسەوان و پارىزەر، لەپشتى پېرىھو وىنەيەك ھەلۋاسرابۇو كەنەت پېرىھى سەر كورسىيەكە، هات بەبىرەمدا تو بلىي ئەمەپىش يەكىك نەبىت لە سەركىدە يَا سکرتىرى حزبىك چەشنى ئەو حزبانەي خۆمان .. لەپشت سەرەي پېرىھى ناو وىنەكەدا خەرمانەيەك ھەبۇو كەئامازەبۇو بۇ موقەددەسى و مەزنى



سزاى خۆش نەۋىستن..

سزاى خۆش نەۋىستن

ن: سەمکۆ مەممەدى

بوغزىك لەگەروى دا گىرى خواردبوو، دەيىھەويسىت ھاوار
بکات و ئەم بوغزە بەقىزەيەكى دورو درېز لەگەروى
دەرهاوى. بەلام بىفایدە بۇ دوودەستى گەورە توند توند
شانەكانى پەروينى گرتبوو، كورپەكە خىراخىرا دەستى
دەگواستەوه بەولۇو بەولاي دا دىنە دەدگۈوت خەريكى
كىپىنى مەپو مالاتە دەستى پىدا دىنە بىزانى عەيدارە يان
نا تەنبا شۇرتىكى لەپىدا مابۇو. تازە زاوا بەھىۋاشى و
لەحائىكدا كە بەدوو چاوه زىتەكەى حەريسانە لىي
دەپوانى ئەۋىشى لىداناو دەستەكانى خۆى لەجىي
شۇرتەكە دانا، ھەستىك كەنەيدەزانى خۆشەيا ناخوش
پەروينى داگرتىبوو واي ھەست دەكىد كەھىچ وزەتى تىدا
نەماوه و خەريكە بکەوي بى ئىختىيار خۆى لەبەر چەنگى
زاوادا وىلە كرد
چاوى پېرىزىنەكە لە
دىتنى ئەو دىمەنە
سور
ھەلگەرابۇو. بەپەلە
كورپە كشاندەدەو
گوتى راوهستە
پەرۋىيەكى سېپى
پاخستو
پەروينىشى لەسەر



پەرۈكە راخصت. لەچاو تزوکانىكدا دووقاچى بارىكى
لەسەر شانى كورپەكە بۇو، كورپەكە زىاتر زىاتر خۆى
لىتىزىك دەكىدەوە هەتا نىيۇ گەلەكانىيان بەيەكەوە نوسا.
پەروين سەرى سۇرى دەخوارد، كورپەكە خۆى بەسەر
دادە داو دەھاتتوو دەچۇو. پەروين زىيەكەى مالەكەى

دەنگى گۇرانى گوتۇن و ساز لىدان خەريكە گۆيى كەپ
كەت لەزىز تارا سېپى يەكەيەوە بى دەنگ فرمىسىك
دەرىزى. دايىكى زاوا لىتى دىتە پېش و تاراكەى لەسەر
لادەدات و بەنارەزايىيەوە دەپرسى: ئەوچىيە كچى بۇ
دەگرى يەكىك لەخزمەكانى مالى بوكى بەچەپلە لىدانەوە
دەلى: ((ھىچ نىيە گريانى شادىيە)) بەوقسەيە پېرىزىن
كەيىفي سازىبۇو وە پە بەدەستەكانى نوقلى بەسەردا
ھەلھاوېشتن.

شەۋداھات(پەروين) يان لەگەل زاوا بەرەو يەكىك لە¹
ژورەكان رەوانەكىد. پەروين سور داگىر سابۇو .
لەلایەكەوە شەرم و لەلایەكى ترەوە قىن. قىن لەو پىاۋەي
كەتاساتىكى تر وەك چۆن شىرەكە كەپادەكتە سەر
ئاسكە كىيەكى بى دىفاع. چىنگەكانى لەلەو لەلەو
گىرەكەداو بى رەحمانە بىرىندارى دەكەت، بق لە دايىك و
باوکى كەبەنقرەملەن بەشويان دا. بق لەبراكەى
كەنەيەيىشت پەروين شوو بەو كورپەبکات كەماوه يەك بۇو
يەكتريان خۆشىدەويسىت. بق لەو كورپانە كەنەيان
دەھىيىشت لەمندالىيىدا كايەيان لەگەل بكا. شەرمىشى لەو
پېرىزىنە دەكىد كەلەلەيان پاوهستابۇو، پەروين لەمندالى
يەوە وا بارھاتبۇو كە((نەكەى لە كورپەنزيك بېيەوە)),
(چارشىيەكەت بەخۆت دادە با خەلک ئەندامىت نەبىن)
(لەچەكەكەت بەسەرت دادە نەكاكا كورپەكە موى سەرت
بېبىن) پېرىزىن دەستەكانى بەرەولاي هىنەن لېباسەكانى
لەبەر داکەنت، پەروين دەيىھەويسىت نەيەيللى پېرىزىنە كە
لېباسەكانى لەبار داکەننى، بەلام تواناي جولانوھە
لىسەندرابۇو. خۆى وەك بۇو كەشوشەكە دەبىنى ھىچ
تowanايەكى لەخۆى نىيە، فرمىسىك چاوه كانى داگرتىبوو

مەلايىھى ئەورق حكىمەكەى خويىندەوە... ھەمويان بەبەرچاو دا تىپەپى. رازى مارەت كەين ! ! ؟؟؟ رازى بۇ ھەميشە بىبى بەزنى پەحمان ؟ ! .. دوايىن دېفاعىيەت لەخۆت چىيە -؟- بەلام خۆ ئە وەلامى ھىچكام لەپىرسىارانە نەدابۇ وە.. ھەر ھەساببو، ئىشىكى زۇر ملى داگرت، ويستى ھاوار بکات بەلام دەنگى دەرنىدەھات. بىرىتكى لىنگە فەتكىكىد بەلام بى فايدەبۇو. دواى چەند خولەكىك دايىان گرتە خوارى ھەستىكى سەيرى ھەبۇو، واى ھەست دەكىرد سوك سوك بۇو بۇو بەشىۋەيەك دەتوانى بفرى. بەلام نەيدەۋىرا چاوى بکاتەوە، ئاخىر ئە و مەدبۇو، بەترسەوە يەككىك لەچاوهكانى كردەوە. ھەمو شىتىك روناك روناك بۇو، چاوهكەى تىريشى كردەوە (ئۆخەي ئە و كوبە هيچ كام لەمەلاكان لىرەنин، نەئەوهى مارەتى كىرىم، نە ئەوهى حۆكم..، مەلايىك دەستى گرت تو پاست بىبەر دەم خودا. (پاھ) دووباره لىرەش مەلايىز نۇر بە گلەيەوه ئەوهى بەخوداوت. خودا چاۋىكى لىكىدو بى ئەوهى پەروەندەكەى بخويىتەوە بەدانەيەكى ترى وت "بىبىن" لەوكاتەدا پىياوېكى تر كەلەلای راستى خودا راوه ستابۇ بۇيى هاتەتكا. نانا مەبىيەن راوه ستن . ھەر ئەپىاوه چووه بن گوئى خودا سرتەيەكى لەگەل كرد. خوداش دواى سەرتەكە و تى ((ئەرى راست دەكەي ئەرى بۇ جەھەنم حەيفە، بىبىن بۇ بەھەشت)) پەروين پىيى وابۇو كە ئەپىاوهى لە شويىنەك دىبۇو، يان لانى كەم تارىفى بىستۇوە، بەلام نۇر بىرى كردەوە نەيزانى كىتىيە و لەكۈرى دیو يەتى و يان لەكۈرى ناوى بىستۇوە. ھەرئە و پىاوه ئىشارەتى دەستى پى وت بىر. ئەويش بەرەو ئەولايى پىاوهكە فەرمانى دابۇو، وەرىكەوت. گەيىشتە دارستانىكى خۆش، لەرپۇھ زانى گەيىشتۇھتە بەھەشت، دارستانەكە نۇر چى بۇو، بەنۇدارەكان دا تىيەپەپى، لەنۇ دارەكان توشى 3 ئىنى جل سېپى ھات، سەرتاپايان بەسېپى پۇشرابۇو، ھىچيان پىنەوت، ھەردوو پىلىيان گرت تو دەستىيان بەفرىن كرد. لەوكاتەدا وەبىر چىرۇكى كىسىلە و ماراۋىيەكان كەوتەوە، ھەربىۋىيە نەيۇنرا ھىچيان لى بېرسى،

پېركىد، لەنۇوان دۇوقاچەكەيەوە دلۇپ دلۇپ خوین دەتكاۋ پەپۇ سېپىكەى سور دەكىد. پىرىزىنەكە پەپۇ سورو سېپىكەى ھەلگرت تو بەخۇشىيەوە چوھەرلى و نىشانى دايىكى زاوابى داۋو ئەويش بەپەلە جامىكى پې لەنقولى ھەيتاۋ بەسەر مەنلەندا ھەلىخىستەوە، ھەمو ئەوانەي كەلەۋى بۇون پىرۇز بايىيان بەدaiكى زاوابى دەگوت تو چاۋىيان لە دەسرەكە دەكىدو دەيان گوت پەبى مەبارەكىيان بى. پەروين ھەساببو نەيدەزانى كە بۆچى خوین پىۋانى ئە و ئەوهندە بېخەلڭ شادى ھېنەره.

پەروين بىرى لە شەنانە دەكىدەوە كە دەنگى مەلايىك بىدەنگىكەى شەكاند: (بسم الله الرحمن الرحيم) پەروينى حاجى زادە كچى ئىبراهىم بهتاوانى كوشتنى مىزدەكەى پەحمانى مەولۇدى بهسزايى ئىعدام مەحکوم كراوه بهپىشى شەرع و ياسا ئەمرق لەبەر چاوى جەماوەر حۆكمەكەى ئىجرا دەكىرى.



چاوهكانىيان بەپەرۋىيەكى رەش بەست (2) ئىنى موحەجەبى سەر تاپا بېش پەلىيان گرت تو بەرەو ئە و سەكۈيەيان بىر كەسزايى ئىعەداميان تىدا بەرپۇھ دەبىر، 1..2..3.. پلىكان چووه سەرەوە 1..2.. لاقەكەيان گرت تو لەسەر شەتكىيان دانا (زانى كەئە و كورسىيە كە لەزىز پىيى لادەبەن و... ئەلفاتىحا. تا پەتەكەيان لەملى نەكىد هيچ نەدەترسا، بەلام دواى ئە و ھەناسە ئەر بەسەختى دەدا، دلى زۇر زۇر، زۇر لىدەدا لەچاوخ خوشانىك دا پەحمان.. دايىكى.. باوکى.. ئە و مەلايىھى لە پەحمانى مارەكىد.. ئە و مەلايىھى لەدادا گەكەكەى پىدا.. ئە و

چۈن پىيى وابۇو، ھەردەمى لىك ھەلچىرى بەردەبىتەوە. كۆشكى جوان جوان لەزىزىيانەوە چاوى ئابىق كردىبو ئەوهندە تىز دەفرىن كەتنانەت نەيدەتوانى ھاوار بكتا، نەيتوانى، دلى توند توند لىكى دەدا سور سور ھەلگەپا بۇو، رېك لەبر دەركى كۆشكەكە بەر بۇوە. پىيى وابۇو قاچى شكاۋە ھەربىيە زۇر بەئەسپاپى ھەستا سەرپى، بەلام ھىچى لى نەهاتبۇو. بىئەوهى لەرگا بىدا چووه ژورەوە ناوكۆشكەكە زۇر تارىك بۇو. ھىچى نەددىت. ورده ورده بەرچاۋى پۇناك دەبۇو. يەكم شىت كەبىنى كەچەند ژىنلەپىكى پۇوت پۇوت بۇون كە وەك سىيەرېك دەيان نواند. ئەم ئىنانە بېبى سەرنج دان بەپەروين ھاتو چۆيان دەكىد. سى سى و چوار چوارىش چەند ژىنلەپىكى تر لەگۈشەي دىوارەكان، پۇيان لەدىوارەكان كرد بۇو. ھىچ كام لەوانىش تەنانەت بەوهىيان نەزانى كەكەسى ھاتوتە ناو مالەكەيان. ئىتىر بەرچاۋى پەروين بەتەواوەتى پۇناك بیوهەوە دەيتوانى ھەمووشتىك بىبىنى. ئەو دىۋە زۇر گەورە بۇو. نزىكەي 40 تا 50 ىنى تىدا بۇو كەھىچ كاميان جلو بەرگىان لەبەردا نەبۇو. پەروين چوو بەرەولاي يەكىك لەو كۆبۈنهانەي گۈشەي دىوارەكە، (ئاھ.. وەھى.. ئاھ..) چەند ژىنلەكە دەستيان، خىستبۇوە ناوجەلى يەكترىيەوە، خىرا پۇي وەرگىرار، دەستى دەورى پان تراڙىدىياكەي يەكم شەھى بوكىنى وەبىرىدىنماوە. ژورەكە چەند درگایەكى ھەبۇو يەكىك لەرگاكانى كردەوە، سى، چوار پىرېزىنى رووت، خەرىكى چىشتى لى نان بۇون. پىش ئەوهى ھەست بەهاتنە ژورەوە كەن دەرگاكەي پىتۇدەوە هاتە دەرەوە. دەرگايەكى ترى كردەوە، ژورېك بۇو پې لەھەلم (پېپۇو لەزىنى پۇت كەخەرىكى شۇرۇنى يەك بۇون) لەۋىش دەنگە دەنگىكى وەك ژورەكەي ھەوەل دەھات. زۇو دەرگاكەي داخستو هاتە دەرى. دەرگايەكى ترى كردەوە و چووه ژورەوە، لە بەردا دەرگاكە لە جۆگەيەك كەوت كەنۋىكى خەست و خۆلى پىدا دەرپىي. قىژاندى.. لەگەل قىزەكەي سى كەس بەهاتنى پەروينيان زانى.. يەكىكىيان دوانەكەي ترى بەجىھىشتى و بەرەولاي هات.. دەستى خستە سەر خولەكىكەي شەتەوە دارستانەكە، زۇرى بەلاوە سەير بۇو، خۆجارەكەي پىشىو 3 شەھەر پۇزى پىچۇو ھەتا گەيىشى بىيانەكە. كورەكەي لەزىر دارېك خەواند، شەنەيەكى فيئنک گەلائى دارەكانى پادەژاند. ھەرچەند چاوى گىرا ئاوى



نەيت. سىۋىيکى لە يەكىك لە دارەكان لېڭىدەوە.

بەدەستى سىۋەكەي قاش كردو بەكولمەي كورەكەي

داھىتىن. كورەكە چاوى لىك پشىكوت:

(سىسىس -)

پەروين بەدەنگىكى نزىم وتنى! بۇ؟

كافر من رام كردوووه

پەروين كەئوھى بىيىت بى ئىيختىار دەستى كرد

بەپىكەنин، بەلام بۇ ئوھى دەنگى نۇر نەچى، توند

دەستى بەدەمى خۆيەوە گرت.

"بۇ پىندەكەنى"

+ سەيرە، ئاخىرمىش رام كردوووه. راستى، تو بۇچى

رات كرد؟

من نزىك 300 سال لە وەپىش كۆيلەي كابرايەكى سېپى

پىيىت بوم، رۆزىكىيان لەدەستى رام كرد. بەلام گەتىانمۇ

وتىيان خەلafى شەرعت كردوووه سەريان بېريم، هەتا

رەشەكانى تر نەوېرىن راپكەن. ئىستا دەيان ھەويىست

بىمە كارەكەرى كابرايەكى سېپى پىيىت، ئوھبۇو كە..

ئەى.. تو.

دايىگىرتبۇو، كولمەي بەكولمەي كورە رەشەوە ناو چاوى
لېك نان.

بەيانى كە لەخەوەستان ھەردوو چاوابان
پەروينش ھەموو شتىكى بۇ گىرايەوە.

بەسترابۇو. 3 زىنى رەش پۆش و 3 پياوى سېپى پىيىت ژىر

شىنەباكە ساردتر ببۇو. پەروين جلهكانى داكەندو

كورەكەي لە باوش گرت و بەخۆيائى دادا. لە دەتا مەربۇو

نەخەوتىبۇو، لە باوهشى كورە رەشەدا ھەستى دوو..

بەئارامىيەكى بى وينەدەكىد. خەويىكى قول

**

ئادەم و حەوا "شانۇنامە"

نوسىنى: يەلماز ئۆرۈغان

وەرگىپنى بۇ فارسى: بارام رەحمانى

وەرگىپنى بۇ كوردى: كەريم ئەمانى

بەپىوه بەرى بەرتامە:
 شەوتان باش، ھاوجىنسەكان و ھەروھا جنسە نازانى سىيۇ خواردن قەدەغەيە؟ ئەو تابلىقىت نەديوه؟
ئادەم:
 ئەى خوداي من، بىسم اللەم كوتۇ، قەدەغە بون دەستى
 پى كرد، ئاخىرمان خىر بىتت! تو كىي؟
حەوا:
 من حەوام!
ئادەم:
 بەختە وەرم منىش ئادەم.. بەلام ھىندىك ئادىم بانگم
 دەكەن. زۇر باشە تو لەكوييە هاتى؟
حەوا:
 من لەئىسقانى پەراسىوى تو دروست كراوم!
ئادەم:
 وا نەلىي؟ سەيرە چ پەراسويمىك لەمن دا بۇو؟
حەوا:
 لەپاستىدا منىش لەوە تى نەگەيشتم. بۆچى من
 لەئىسقانى تو دروست بوم؟ بۆچى تو پىش من دروست
 كراي؟
ئادەم:
 بەلىي وايە!
حەوا:
 بۆچى وايە؟ بېپارە من و تو پىكەوە بنەمالەى
 مروقايەتى بەرھەم بىتىن! بەپرسايمەتىكەشمان يەكىكە!
ئادەم:
 باشە من پىياوم!
حەوا:
 ئەھە، ئەھە، ئەھە؟ چى بۇ؟
حەوا:
 وەك دەللىن ھونەرى ژنان زالبۇن بەسەر پىاواھ كان دايە،
 بەلام بۆچونى زالل ھى پىاوانى سەتەم كارە لەحالىك دا
 بونى مەۋەكەكان بەيەك گەرتىنگ پېڭ دىۋ بونە وەرگەلىكى
 جوان، لەلایەن ژنان و پىاوانە دۇبارە بەرھەم دىنە وە!
 لەبىنەرەتەوە مەعلوم نىيە چ شىت گەللىك دەستىيان داۋەتە
 دەستى يەكتىر بۇ ئەوهى كەستەم كارو سەتەم لېڭراو
 ھەبى. پىشەئى ئەو كى بەركى ناحقە لەكوييە سەرچاواه
 دەگرى؟ ئەمانە بەشىك لەو مەسەلانەن كەلەپرۇگرامى
 ئەم شەۋاماندا دەبىنە پىرسىيار. ئادەم و حەوا بەيەك وە
 توشى خەتايەك بون. تاوانە كەشيان بەيەك وە وەرگەت و
 بەپوالەت ئىمەيان دروست كرد!.. بازىزىن كارەساتە كە
 چۆن رويدا:
 ئەو رۆزە ئادەم (باوک) غەم بارو بى حەوسەلە
 لەدەورى بەھەشت دەخوللاوە. لەناو بەھەشت دا غەيرى
 ئەو ئادەمەيىكىكە تىدا نبو. وە لەوهى كەمەمۇ
 رۆزەكانى وەك يەك تىپەر دەبۇو حىسابى وەرۈز بۇ! لەو
 حالدا لەدارسىيە قەدەغە كراوە كەنزىك بۆوە.
 (بەپىوه بەر لەسەحنە كە دەچىتە دەرى) ئادەم (باوک)
 دىتتە ناو سەحنە كە لەناو سەحنە كەدا دارە سىيۆيىكى لىيە،
 تابلىقىك كەلەسەرەي نوسراوە "خواردىنى سىيۇ قەدەغەيە"
 بەدارەك وە هەلۋاسراوە. بەلام سەرەپاي ئەوه ئادەم
 (باوک) سىيۆيىك لى دەكاتەوە هەركەدەي ھەۋى گازى لى
 بىگى (حەوا دىتتە ۋەرەوە).
حەوا:



حەوا:

ئادەم:

بەلام تاوانەكەى گەورەيە!

بەھەر حال وايە! من باسكم ھەيەو

ئادەم:

لەتۇش بەتوانما ترم!

ئەوهش خۆشىيەكەى زىاتر دەكت!

حەوا:

حەوا:

دایناسىزەكان لەئىمە بەتواناترن!

ئە، چى بىكىين، ژيانى ھاوېشە، نىوهى بىدە بەمن!
دروست كاتىك كەدەيان ويست گاز لەسىۋە كەبگىن،
گۈرمەيەك لەئاسمان ھەستا، بروسكەيلىداو..

من لەتۇ كۆلکن ترم!

حەوا:

مەيمونەكان لەئىمە كۆلکن ترن!

ئادەم:

من بۇ مىزكىدىن مەجبور نىم دانىشىم!

حەوا:

وەلامى ئەو مەسىلەيە نادەمەوە؟

ئادەم:

حەق بەتۆيە، قەسىيەكى بى جىم كرد.. بەلام
ھەرچىيەك دەبى بابىي، خوداوهند مىنى بەر لەتۇ دروست
كردوه!

حەوا:

لەراستىدا پىم وايە ئەمە شتىكى سروشتىيە.

ئادەم:

لەبەرچى؟

حەوا:

لەبەر ئەوهى كەپىشى لەدروستكىرىنى شاكارە
ھونھرىيەكان، ماكىتە كانيان دورىست دەكىرى! بەھەر حال
لەوانەگەرلى، ئىمە دو مرۇقى يەكسان بىن و ۋەزارەيەك
خوشك و برا بۇ مرۇقايدەتى دروست بىكىن! دەلىي چى؟

ئادەم:

زۇرباشە. بەلام پىش لەھەمۇو شتىك سىۋەكە بخۇين!
حەتمەن دەبى بىخۇين!

حەوا:

قەدەغەيە!

ئادەم:

ئىگەر قەدەغەيە نەبوايە لەبنەپەتەوە ھىنندەم پىداڭرى
لەخواردىنى نەدەكىد! خۆشىيەكەى ھەر لەوە دايە!

ئادەم و حەوا بەھۆى ختايەكەوە كەلىيانى پودا
پەوانەي سەركورەي زەۋى كران و بەم جۆرە دەستى
پىكىرد پىوهندى ژن و پياو سەرددەمى مۇۋقايىتى.
لەراستىدا سەرەتايەكى باشى بۇو بەلام مەسايىلى سەپىرو
سەمەرە لەدونيادا روىدا. شەرەكان لەمېزۇدا تۆماركىران،
بەتواناكان لاوازەكانيان خوارد، ماسى گەورە ماسى
چۈكۈلەتلى قوت دا! زۆر دارەكان ئەوهندەي لەتوانابىيان
دا بىلەتلىكىن دەرىزىش شەر دەكەن.. ژنان لەو
ھەلۈمەرجەدا دامامۇ سەرلى شىۋاوا ماوەنەوە. ئەوان
ھىنندىك كات بەرى و ھىنندى كاتىش شەيتانىان پى
دەوتىرى! لەھەر حال ژنان لاوانى! بەھەر حال
بەسەرهاتەكە درىز نەكەينەوە بىگەپىنەوە باسى
رېۋىيەكان و مەسىلەي ئەمۇقىكەمان!

دۇردا، ژن دېيھايتەكە دىتە ناو سەحنەكەوە.. دەست
دەكا بەدرۇنەوەي جۆ..

بەپىوهەرى سەحنەكە:

ھەر لېردا ئاماژە بەنمۇنەيەك دەكەين (رو لەژنە
دېيھاتىكە) ماندۇنەبى!

بابۇر: دورپدانە:
دروستى دەكەين، دروستى دەكەين! دەلىي چى
دەتوانىن بىكەين؟ بېرىۋەبەرى سەحنەكە:
دەكەين، پىاوهكە، دەكەين! (دورپدانە، ھروا
سەرقالى گىا كۆكىدىنەوەي)
بابۇر: دورپدانە: خوشكم ماندونەبى!
دەكەين، دەكەين! (دورپدانە)
لە كاتەدا دەنگى بابۇر، مىزدى دورپدانە دەگاتە گوئى.
بابۇر: دورپدانە: ئەگەر شووهكەم لەگەلمدا نېبىت قىسىنەكەم!
ھۆيەكەشىت لېم نەوى!
لە كاتەدا دەنگى بابۇر، مىزدى دورپدانە دەگاتە گوئى.
بابۇر: دورپدانە: كچى دورپدانە!
دەكەين، دەكەين! (دورپدانە)
لە كاتەدا دەنگى بابۇر، مىزدى دورپدانە دەگاتە گوئى.
بابۇر: دورپدانە: (پۇ لەبېرىۋەبەر) بېر لېرە! ئەگەر شووهكەم لېرە^(دەرى)
بىدىنىت دلۇ رىخولەت دىتىتە دەرى.
بېرىۋەبەر: ئەگەر وابىت شەۋياش (خىرا لەسەحنەكە دەچىتە
دەرى)
بابۇر دىتە ناواهوده...
بابۇر: ئەه دورپدانە تو لېرەي؟ چاولىكە چۈن فكىيەكەم بەنەزەر
گەيشتۇرۇ؟ دەلىم ئەم خانوھمان خрап بىكەينەوە
لەجىاتى ئەو ئاپارتمانىكى دو نەھۆم دروست بىكەين، چۈن
دايىكىم گلەيى لەچكۈلە بونى خانوھكەيە.
تو دەلىي چى؟
دورپدانە: ئائى دروست كەين!
بابۇر: پىتىيەتىيەكمان بەكىيەكار نىيە، خەرج و موخاراجەكەشى
تو دابىنى دەكەى و ئاسنۇ كەرسەسى ژىير بىناكەشى
ھەرتق جىيەجىيە دەكەى، دیوارەكان و پەنجىرەكانىش
دروست دەكەى تەنبا تى گىرنى شوشە پەنجىرەكان
دەمەنچىتەوە كەئەويش بۇ خۆت بېرىۋە دەبەى!
دورپدانە: ئەه، بلى كەمن بىكارم، منىش دەبى كارىك
بېرىۋەبەرم.



بابقىز:

كچى خۆشم دەۋىي! يەكەم جار كەلەسەر كانى چاوم
پىت كەوت، بەخۆم گوت باپور، چاو لەو ئەندامەكە!
كوتەك لىدانى ئەۋەنە چ كەيفىكى ھە يە!

دۇرپداڭە:

سوينىت دەدەم راست بلىّ، دەرفەتى دوو كەليمە
قسەسى حىسابى بەيەكەوە نادۇزىنەوە، من دايىم زگم پېرە.
يانى ئەوه بەماناي خۆش ويستنە؟

بابقىز:

كچى تۆم خۆش دەۋى. بەھەيکەلى تۆ. 9 مەندال
بەھەيکەلى تۆ دىز. شانەكانت بەدەردى دار لىدان
دەخواتو زگت بابەتى مەندال. لەئاوا حالىكدا منيش
كەردەبم! كچى تۆم دەۋى!

دۇرپداڭە:

ئەمنت خۆش دەۋى؟ وەك دەلەن دەى هەۋى ژيانم پى
بىدا! ھەروەكۈر ژنە شارىيەكان من ناچار نىم شۆرتى
باوكت پىشۇم؟ مەگەر بېپيار نەبو مالى سەربەخۆمان بىت؟
مەگەر بېپيار نەبو بىنەرىيە فيرگەكانى خويىدىن؟ مەگەر
بېپيار نەبو ئەستانبۈلەم پى بىدەى؟ مەگەر بېپيار نەبو
بنېشىت و ئاۋىنەم بۇ بىكى؟

تۆ منت خۆش دەۋى ئەرى؟ !

**



ئەم بەشە فایلیکى ئازادە و ھەر جارە و تاييەت بە بابەتىكە

ئەم بەشە

- جيوازى نيوان جيابىي دين لەدەولەت و جيابىي دين لەسياسەت
- دين
- چاوخشاندىنېك بە سەر مىڭۋى ئىسلامدا

جىاوازى نیوان جىايى دين لەدەولەت وجىايى دين لەسياست

ئامادە كىرىدى: مەحەممەد وەلدى

قايم كىرىنى و پىرۇز كىرىنى پەيوەندى چەوسىتەنەرى ئىستايد.

بەم پىيە تىپىنى دەكىرى كە ئايىن بەديارى كىرىنى جىڭگاو شوينى لەپەيوەندى گومەلايەتىكەنلى ئىنسانەكان، دىياردەيىكى چىنایەتى و بەم پىيەش سىاسييە. بەم شىۋىدەيە پۇن ئەبىتەوه كە خواستى جىايى ئايىن لەسياست پۇچ و بى مانايە. جىايى دين لەسياست، يانى ئەوه كە ئايىن رۆل و مەوداي سىياسى نىيە. لەپراكتىك دا بەم مانەيە كە ئايىن چىتەر ئايىن نەبىت. بەلام كەسانىك بۇ جىايى دين لەسياست پۇپاگەندە ئەكەن ئىنسانهايىكى تىنەگەيشتۇ وەنەزانن. بەلكو وشىارانە بەئامانجى بەلارىدا بەردن و فريوى كەسەكان باسى ليوە دەكەن. بورۇۋازى بەنەخشە دروشمى جىايى ئايىن لەسياست بەدوى چ مەبەستىكەوھىو ماناي بەكىدەوهى دروشىمەكانيان چىيە؟

مەبەستى دارو دەستەكانى سەرمایەداران لەجىايى دين لەسياست، دەستىقۇرەنەدانى ئايىن دامو دەزگاي ئايىنەكان لەكاروبارى دەولەتىدايە، هەر ئەمە دەستى ئايىن لەھىزۈدەسەلاتى دەولەتى كورت بىت، هەرئەمە كە پەسەندى ياساكانى دەولەتى پىيىست و گونجاندىنى لەگەل ئايىت و رەوايەتى ئايىنى نەبىت، بەسە، كە لەگەل بورۇۋاكان رايگەيەنин كە ئايىن لەسياست جودايد. لەحالىكدا ئەمە درؤىيەكى ئاشكرايد. ئايىن تەنانەت ئەگەر لەكاروبارى دەولەتى دەستىقۇرەنەدات، ھەروهە خاوهنى رۆل و بەكارەتىنى سىاسييەوە. هەر ئايىتك بەھەر

جىايى دين لەدەولەت خواستىكى ديموکراتىكە لەحالىكدا كە جىايى دين لەسياست داخوازىكى لېپالانە و فريوكارانەيە.

ئايىن وەك هەر ئىدىئۇلۇزىكى دىكە مۇركى چىنایەتى دىيارى كرياوى ھەيە و لەخزمەت بەرژەوەندى مادى و زەوينى چىنېكى دىيارى كراودايد. تەواوى ئايىنەكان بە ئىنكارى سەرچاوه واقعىيەكانى ئازارەكانى مەرقۇغايدى و سەتمەيك كە لەتەوابى رەنجلەرەن ئەچىت، بە مەذەدى ژيانىكى ئاسوەدە دواى مردن و لەجياتى خەبات بۇ گۈرینى ژيانى واقعى زەوينى، بە پىك ھىننەن دىزۇ دوبەرەكايەتى لەنیوان تەوابى رەنجلەرەن بەپىي بۇ چۈونە ئايىنەكەيان، بە دەۋەتىتى ئەتەھەتاييان لەبەرانبەر هەر چەشىنە گەشەكردن و پېشىكەوتىنى زانسىتى و فەرەنگى بەشەرى لەپەزىھى مىزۇدا لەخزمەت چىنە چەوسىتەرەكان و لەم قۇناغەيشدا لەخزمەت چىنە سەرمایەدار دايە. ئەمە پۇلىكە كە ئەمرى كە ئايىنە جىاجىياكان لەولاتە جۆراو جۆرەكاندا، جىا لەھەر شۇوهەيەكى دەسەلاتدارىتى، لەئەستۇيانە.

ئايىنى شىتو لەزۈپۇن، بودائىسم لەھىنند، ئىسلام لەئىران و عەربەستان، مەسيحىيەت لەھەستان و ئەمرىكا لەبنەپەتدا هەر ئەو رۆلەتاكو تايىبەتەي ھەيە كە ئايىنى كلىمى لەئىسرائىل ھەيەتى. ئەو رۆلەتاكو تايىبەتەي ھەمان بلاو بۇونەوە نەزانى و دواكەتوپىيە، پىك ھىننەن دوبەرەكايەتى لەنیوان كريكاران، بانگھېشىت كىرىنى كريكاران بەھىۋىرۇ و تاقەت ھىننەن لەبەرامبەر سەتمە چەوساندەنەوەي چىنە دەسەلاتدارەكان و لەيەك و تەدا

ئىسلامىيەكىيەوەو چ بۇ نمونە لە ولاتىكى ليپارال. بەلام ئەمە ھىچكەت بە مانا يە نىيە كە دىن لەھەمۇ جىڭايىك خاوهنى ھاوسەنگىيەك و بەكارھەنغانىكى يەكسانە و بەيەك شىۋە لە خزمەت چەسپىنە راندایە. ئەمۇكە ئىسلام لە ئىران نەتەنبا وەك مەزھەبىكى دىكە وەك ترياك، ئامرازى تېك روخان و خۆ بە دەستە ودانى كىيکارانە، بەلكو بىنە پەرتى ياسايى و داپوشانى ئىدىئولۇزىكى ھارتىرين دەسەلاتى سەرمایەدارىشە.

ئەگەر خورافتى مەزھەبى لە خزمەت فرييوو، خۆى خۆ بە دەستە ودانى كىيکاران و زە حەمە تكىشانە و ئەم تلىياكە بەردەوام ھەر رۆزەو ھەر سەعاتىك لەلايەن دامەزراوه دەولەتىيەكان پەرەي پى دەدرىت، دەبى خوازىيارى ئەمە بىن كەھىچ دەولەتىك لە پروپاگەندەي مەزھەبى پشىتوانى مادى نەكتا و دامەزراوه دەولەتىيەكان لە خزمەت پەرەپىدانى ئەم خورافە و دواكە و توپىيە دەنېت. ئەگەر مەزھەبى رەسمى بە ئاشكرا سەتمىكە لە سەر تەوارى كىيکاران و زە حەمە تكىشانە و ھەر ئەم سەيش كەبىھە و ئەم بەرانبەر ئەم نەزاني و دواكە و توپىيە، زانسىتى بىركاران و دابىنېت و كىيکاران لەم خالەوشىاركاتە و بە سزاي مردن و كوشتو بىر و لام ئەدرىتە و، دەبى خوازىيارى دەولەتىك بىن كەما فى بە دواكە و تون و سزادانىك لە دىرى ھەرچەشىن باوهپىكى مەھەزبى و يان نامەزھەبى و پروپاگەندەي دىرى مەزھەبى نېتىت.

ئەگەر ئەمۇكە مەزھەب رەسمەن لە سەرەتايى ترىن تەمەنھە دە قوتا بخانە سەرەتايى كان و خويىندىگا كاندا بەزور بە سەر مەندا لاندا دەسەپىندرى و دەسکە و تە كانى زانسىتى مەزھەبى تى بەھۆى دىزايەتىان لە گەل مەزھەب و سانسور دەبن، بەم جورە دەبى خوازىيارى جىايى دين لە راهەتىن و بارھەتىن بىن. ئەگەر مەزھەب خۆى پىكھاتنى دوبەرە كايدەتى لەننیوان كىيکاران و زە حەمە تكىشانە دەبى خوازىيارى دەولەتىك بىن كە لە رابنەر ھەر چەشىن مەزھەب و ھەبۈون و يان بۇونى ھەر باوهەر يائى باوهەر بە مەزھەبى نېتىت، ئەگەر سىلسە مەراتبى مەزھەبى و دامەزراوه مەزھەبىيەكان لە بەرینتىرين شىۋە لەلايەن

رادەيە كىش كە بىيىتە ئەمەرىكى تاكە كەسى يان بىيىت بە پەيوهندىيەك لەننیوان تاكو ئەودىيى سروشت(ماورا و تەبىعەت) ھەم دىسان لەلايەنى كۆمەلەيەتىيە و دىياردە يېكى سىياسىيە.

ئەمە دىاردىيەك كە ئەگەر سەركوت و سەتكە ئىسلامى سەرمایەداران كە سىيىكى گىز نە كىرىدى بەتە و اوەتى رون و شىاوى پىزىانىنە. ئەمۇكە سەرەپاى ئەھەدى كە ئايىن لەزقىبەي و لاتە ئورۇپا يەكان ئەمەرىكى تاكە كەسى پاگە يەندراوه بەلام ئايىن و بەتە و اوەتى سىياسىتى كلىبسايى لە خزمەت دەولەتەكان و دەسەلاتىدارانى سەرمایە دايە. ئەم خالىكە كە كىيکاران دەبى بەتە و اوەتى بەزەينيانى بى بىپېرىن. ئەم سەرمایەدارانە كە جىايى دين لە سىياسەت پروپاگەندە دەكەن لەلاتىكە وە تى دەكۆشىن كە بەبلاو كەنە و ئەم ئىدەيە كە گوايە ئايىن دەتowanى لە سىياسەت جىايىت، كىيکاران و زە حەمە تكىشان فريوبىدات و لەلاتىكى ترە و بەلابىدى سىلسە مەراتبى ئايىنى لەھىزى دەولەتى و دانانى كەسانى غەيرى مەزھەبى لە دەستەلاتى دەولەتىدا بوارى دەستىيەر دان و بە كاربرىدى مەزھەب لەلايەن دەولەتى غەيرە دىننېيە و بەرە خىسىتى.

تەواوى بوژوا كان بەرقلۇ كارگىرى چىنایەتى مەزھەب و شىارن و لايەنگارانى جىايى دين لە سىياسەت پەرۋىش ئەوەن كە دىن بە دەستىيەر دانى خۆى لە سىياسەت و فەرمانى زەھۇنى، تايىبەتمەندى سەپرو سەمەر ئايىنى سىحرە كە خۆى لە دەست بە دات و بە دەر كە وتنى سروشتە واقعىيە كەي، لە رخنە و كارىگەر يەكانى لەننیوان كىيکاران و زە حەمە تكىشان كەم بىتە وە. ئەمە خالىكە گىرنىگە كە و تە بىزىانى سەرمایەداران زور جار ئامازە يان پىتىكە دووه و لە دىرى دەستىيەر دانى مەزھەب لە سىياسەت تەنانەت (حەززەتە كانى ئايىنىشىان) لەم مەسەلە يە و رىياكەر دووه. بەلام خواتىي جىايى دين لە دەولەت بەج مانا يە؟ پىشتر ئەم خالە ئىشارەمان كە دىن لەھەمۇ جىڭايىك لە بىنە پەرتدا لە خزمەت چىنە دارا كان و سىياسەتە كانى ئەوانا يە. چ لە ئىران بە دەسەلاتى كۆمارىي

دەولەتە وە پشتىوانى دەكىيەت و سىلىسلە مەراتبى مەزەبى
ھەروەك سىلىسە مەراتبى ئەرتەش و بوروکراسى، خاودەنى
تايىەتمەندى مادى و قودرەتتۇو ھىزى سىياسىيە، دەبى
خوازىارى دەولەتىك بىن كەھىچ چەشىنە پشتىوانىكى
مادى لە سىلىسە مەراتبى مەزەبى و دامەزراوه
مەزەبىكان نەكتە، دەولەتىك بەم خەسلەتائەوە،
دەولەتىكە كەلەمەزەب جىا بىتتۇ ئەمە يەكەم ھەنگاوه و
دەبىت جەغتى لە سەر بىرىتە وە كە، يەكەم ھەنگاوه لەم
رىيگەدا رىيگەي رىزگارى مەۋھىتى لەم جەھل و
دواكە و توپىيە يە.

تەنانەت بەھەر رادەيىكىش دەولەت لە دەستىيەر دانى
مەزەب جىا كرابىتە وە مەزەب ھەر خاودەنى رۆل و
كارگىرى سىياسىيە. ھەر بۆيە دەبى بەوشىيارى وە
لە بەرانبەر ئەم دوو دەستەوازەيە واتە جىايى دىن
لە دەولەت و جىايىي مەزەب لە سىياسەت و ردبىنە وە دەبى
لە شىّوهى رېكخراوه و بە تاكو بە كۆمەل دروشمى رەوابى
مەۋھىتى ئەم سەردەمە جىايى دىن لە دەولەت
بە رىزكەينە وە لە بەرانبەر فريوکارى بۆرۇۋا قازانچ
پەرسەتكان و شەمشە كۈپەنە دواكە و توودا بى دەنگ
نە بىن.

**

خۆمالىانى
دەستىلەنلىك
كۆفار كەما بۇ بەردى و امى بىرسى
بە يارىتىلىك يىۋە حەمە.

بۇرۇۋە بەرلا

دین

سەرچاوه: سايتى گولشەن

وەرگىپانى: عوسمان-م



ئەدەن، بەبى ئەوه يىكە بەر لەم حکوم دانە، قىسىملىكىيەن بەمەنتق و دەللىل بىسەلمىتىن. بەشىك لە مۇسۇلمانەكانىش كە ئەيانەوى ئىممايان بەپىچەوانەمى زانست و عەقل نىشان نەدەن ئەلەين: ئەوهى ئېمە ئىممايان پىتىيەتى، وەك زانستەكە دانشىمەندان ئىممايان پىتىيە.

بەلام ھەر مەندالىكىيەن دەزەن ئەگەر دانشىمەندىك باوھرى بەزانست تەكىنەتى ئەمرىقى جىهان ھەبى، يەقىن باوھرى بەئىممايانىكىي موقەدەس و گۈران ھەلئە گر نىھەن بەخاتەمى ئەنبىايىي نازانى كە كۆتايى زانست و تەكىنەتى جىهان بى و بەزانانىنى شەنەنە باشتىر لەو، نەكىيەت دەست لەقدىسىتى بىرى و بىگۇردى. چۈنكە خودى دانشىمەندو زانست و يىست ھەمېشە بەدواي ناسىنى زانستىكە وەيە كە زانستەكىي ئەمرىقى بگۈرى و دىارىدەت تەكىنەتى باشتىرە، لەرىگەن زانستى باشتىرى سېھى رۆز خۆرى، بۇ بەشەرييەت ساز بىكەن،

لە راستىدا ئەگەر باش و خراپ بە پىۋەھرى ئىنسانى و يان نائىنسانى ھەلسەنگىتىن، ئەوهىكە بەشهر تىدا ئازادە و سەربەست و نيازى پىتىيەتى و دەزى، پەھوت و پەھۋالى گۈرانكارىيە، و ئەگەر يىش بەزەبى كوشتارىش بەرە دووا بىرىتىتە و دىسان ژيانى ناوەستى. خەلکى

خەلکانىك ئەلەين : (ئىمان مەنتق و دەللىلى ئاۋى) ئەمە تەندا گۈرۈپەلەيەكى بى دەللىل، بەلام پىتە و بى دوو دەللىل بەشىك كە كەسىك بەپىياردان بەوهىكە ئەگەر مەنتقىش ئۇسۇلى ئىمانى پەدبەكتە وە، دىسان ئىمانى بە شەتەببى. ئەم كەسە تەواوى مىشكى خۆى بەبى ھىشتەتە وە هىچ كون و درزىك بۆشك و گومان، داوهتە دەست ئىمانى .

بەلام بەپىچەوانە ئەم پىنناسەيە ئىمان، كاتىك كە عقل و شعورى ئىنسانى بۇ سەلماندىن ھەرشىك دەللىل و مەنتق و تاقىكىرىدە وە زانستى ئەوي. مۇسۇلمانەكان، پىنگەن ئەلەاتن لە باسەكان دەگەرنە بەر .

بۇ نەمۇنە لە باسە كون و تەماویيە كانىان ھەمېشە كاتىك ئەبن بەتلە وە و گىر ئەكەن و لامىان پى نىيە، ئەلەين عەقلى بەشهر لەئاستىخوا و قورئان دا نىيە، بە شهر بەشىاۋى دەركو باسى دىنى نازانىن. بەلام خۆيان بۇ دىنداڭىزنى بى دىنەكان، بەھەمان عەقلى بە شهرى كە حەقىايىنەتى لە دەركى پاستىيە كان دا رەد دەكتە وە، لە بابەت چۈنەتى و دەللىلى باشى دىن، قىسىمان بۇ ئەكەن و ئەيانەوى ، عەقلى بە شهرى خەلکانىتىر بۇ ھەبۈلگۈرىنى خورافەتى دىنى قانع بىكەن . ھەرچەندە لەئاستى كۆلکە خۆيەوارە بى دىنەكانىش دا هىچ دەللىل و مەنتقىكىيان بۇ سەلماندىن ئىدىعا كانىان نىيە، ھەمېشە ھەول ئەدەن پەنا بۇ ترسناكتىن خورافات و گەورەتىر ئىدىعا موعجزە بۇو نەداوه و درۆينە كانىان بەرن. بەلام دەللىتكىيان بۇ راست بۇونى موعجزە كانىشىيان نىيە، بەپالپاشتى رىوایاتى درۆينە حەدىسەكان، حۆكمى دروست و راست بۇونى قىسىمانى

موجتەھىدىنەوە. لەچوارچىۋە دىن دەرنەچى. چۈنكە كۆپانى ياساى شەرعى پىرۇز بەياساى ئاسابىي و غەيرى دىنى بەبى قودسىيەت، ئىتىر پەيوەندى بەدېنەوە نىيە و مشەخۇرانى دانىشتوو لەسەر سفرە دىن لەوهىكە بىريار دەرى هەموو كاروبارىك بنو بە بەلاش بخۇن و ھەر جۆرە قەزاوه تىك بەحەق و مافى خۆيان بىزان، وەلا ئەننەت. پاشماوهەكانى ياساى شەرع ئەگەريش لەلایەن موجتەھىدىنەوە بە راستى ئىسلام و دەستكارى بىرى، ھەمان رەوتى بى دەسەلات بۇونى خەلک لە گۈرپىنى ئەو ياسايه و لە قالب و چوارچىۋە دىن نەچۈونەدەرى موجتەھىدو لەوەش خراپىر دووبارە لە قالبى دىن دا ياسايه كەنارىن، ئەو زيانانەيە كە لەلایك ئازادى بەكرىدەوە بۇ چونە دەر لە تەوقى دىن نادا، تاكو بە راستى ياسايه كە بىلەيەن و بە قازانچى خەلک جىڭاڭا كەن بىگرىتەوە لەلایكى ترەوە چۈنكە هيشتىدا مەحدوودە و چوارچىۋە دىن نەچۆتە دەرو موجتەھىدى دىنى گورىيويەتى نەك خەلک، دىسانە كە پىرۇز و ھەرجارە و بۇ ھەميشە بۇ گۈرپىنى، خەلک دىسانەوە لەگەل شەمشىرە كۆپالى كوفرى موسولمانان بەرە روو ئەبن و ئەم زنجىرە يە بەردىدا مەدەبت.

خەلکانىك يان مىللەتانىك لە ئىرەن ناوى رېفۇرمى دىنى و يان پىياو سالارى دىنى و يان ھەر ووشەيەك بەپاشكى دىنىيەوە، ئەيانوئى لە ياسا دىنىيەكان بىزگاريان بى و بىگەپىنەوە بۇ ياسا ئىنسانىيەكانى ئەمپۇرپىانى بەيارمەتى و كەلک وەرگىتن لەھەمان پاشماوهە ياسا كانى دىن بۇ ھەلھاتن لە دىن و بەكارھەنن، نەك ھەر لە دەردى ئازارى پىشىو رىزگاريان نابى، بەلكو دەردى بى دەرمان و جەرگ بې نويشىيان پى زىاد دەكا.

ھەرودە ئەبىنین ھەلھاتن لە ياسا كان و خودى دىن لەچوارچىۋە كولتۇرۇر نەرىتەكانى ھەمان دىن دا، نەك مومكىن نىيە، بەلكو دىاردە ترسناكتىرى پى زىاد دەبى. ھەر وە دىاردە لقۇ پۇ جۆراوجۆرەكان و مەزەبە بى ئەزمارەكانى وەك شىعە و سوننى، شىعە جەغەرە، ھەمبەلى دوازدە ئىمامى و مەزھەبى سوننى وەك شافىعى و

كۆمەلگا پىشىكە توھەكان، پىشكە و رەوشىتى زانستى يان گىرتۇتە پىش و بۇ ئەم رەوتە بوارو زەمینەي گەشە زانست و سەنعتىان بۆخۇيان پىشكەنداوە كە بە بەرەكەتى ئەم رىيبارە ئامرازى تكنىكى پىشىكە توھە و ئابورى باشتىريان ھەيە. بەھۆي ئەوهىكە ئابورى و كەلتۈرۈ سىاسەت و لەش ساغى و پىوهندى كۆمەلائەتى و تەواوى كاروبارەكانى سىستېمك لەسەر يەكتىر كارىگەريان ھەيە ولېك جىيانىن، ئاوا كۆمەلگا يەك لەچاو كۆمەلگا دواكەوتەوە كان ژيانى باشتىرۇ ئاسوودە تىيان ھەيە. ناونانى ولاستان بەپىشىكە توھە دواكەوتۇوش جىاوازى نیوان ئاسوودە تر، يان لە ئىر گوشارى زىاتى ژيانى كەسەكانىيان دا ھەيە و ووشەيەكى دەستكىرى ئەم و ئەن نىيە. ھەرىم دەلىلە كەسانى ناوكۆمەلگا دواكەوتەكانى ئىر گوشار بۆزىيانى باشتىر لە ولاستان يان كۆمەلگا پىشىكە توھەكان ، ولاتى خۆيان بەجى دىلەن. چۈنكە خورافەتى گىان سەخت كە بەرىيەتى سەردەمە رىزىوەكانى حاكمىتى ، بۇنى مەركى لىھاتوو، بەردىدا مەلەداوېنى دىن دا ھەر واهەناسە ئەدا. ھەناسە ئەدا تاكو قاتلان و شەنچەگەران، خۆيان بەمەئۇرى مەعزۇرى ئەم دابىنن.

ئىمان بە حەقىقەتىكى زانستى، بى بى بە پىرۇز زان و گۆپان ھەلەنەگەر دانانى ئەو زانستە، ئەتونانى نىازەكانى بە شهر تا كاتى كەشفى زانستىكىتىر، بۆماوهەيەكى كورت، دابىن بىكا. بەلام چۈنكە لە زانست دا ھېچ مەقولە و شەتىك بەپىرۇز دانانزىتى، بەپەيدابۇنى زانستىكى باشتىر، زانستەكانى پىشىو لەھەمان بواردا، بى ھېچ خۇينىرىشنى كوشتاپىك جىڭاڭا خۆي ئەدا بە كەشفىياتى گەشە كردوتۇر خۆي لا دى گرى. ياساى بى قودسىيەت بە ئاسانى گەشە ئەكاو ئەگوردىت، بەلام ياسا دىنىيەكان ئەگەريش ئىدىعاي پىشىكە توھە بۇون و گۆپان ھەلگر بۇونى ئۆسۈلى دىن بىكا، دىسان عەقلى گشتى جەماوهەر، خەلکسالاى، بۆگۈرانى دىن قەبۇل ناكاو گۇران لەوياسايانە دا تەنبا بە دەستى موجتەھىدى دىن دەزانى تاكو دىسانەك ياسا دەستكارى كراوهەكان لەلایەن

شەمшиرو قەمچى و ترور و تەنانەت بومبای ئەتۆمىش دا،
ھەروا چۆك دادرو وزەللىل ئەبىن.
باچىتە لەترسان، بەدەستى خۆمان سووكى و زەللىيمان
نەپارىزىن و لەسەر جەنازەى ھەزاران سالەى دين و ئىسىكە
پېتۇواکاوه کانى ئىمامزادەكان و مەرقەدەكانى بەزىر رازاوه
نەگىن و تامى ژيانى بى ئازارو بى موشكىلە و بەنرخ و
يىنسانى بچىزىن و مىشىكى سەلامەت و ئىنسانى بەدور
لەفەرمانى خۆ پەرستانە خاوهنان بکەينە چراى
رەزگارىمان.

**

حەنەفى و.. بەكورتى ھەمو مەزھەبە مونشەعىبەكان لە
دىنى سەرەتكى، بەسەر كۆمەلگادا سەپاندووه كە
ھەركاميان بۇوه تەدەدىكى بى دەرمانى نوى و بۆ دەرباز
بون لېيان لەگەل گۈپالى شەمшиرو شەپو كوشتارو
ترورى ئىسلامىيەكان بەرە ورۇوين. يانى دەردەكەمان
دەرمان نەكىدووه ئاسەوارى زىيانبارى زۆر و بەۋاتىريشى
پى زىاد بۇوه.

خورافاتى ھەزاران سالەى دين، ھەر لەسەر دەستمانە و
پارىزەرانى دين ناوى نوى لە مەيتەكەي ئەننەن تا بتوانى
خۆ بەزلى زانى و تالانگەرى و كوشتارو لەناوبىرىنى نەيرانى
دین لە سايەي دىنەكەيان دا پاساو و مسوڭەر بکەن.

دەبى پۇو لە موجتەھىدەكان بکەين و بلىن: ناوى دين
مەگۇرن، ياساى دين بەدەستى موجتەھىد رەنگ مەكەن،
ياساى پىويىست بۆ ئازادى بەشهر بەئەندىيىشە ئىنسانى
وگشتى دروست بکەن، نەك موجتەھىدەكانى دين. بۆ
لەناوبىرىنى نەخۆشى داواي ميكروبى ھەمان نەخۆشىن
مەكەن، لە ترسى مشەخۇراتىك كە ولاتى ترسىان بۇمان
دروست كىدووه، دەممان نەبەستىن و چونكە ئىسلام
حاكمە، لە ئىرلىقە و نەبى نابى قىسە بکەين.

دىنلەك كە ژنان وەك كىلەك و كەنیزو سىغە بەپياوان
ھەدىيە دەكاو بە لېينى حوريەكانىبەھەشت، بۆ پاوهن
خوارى و سولتە خۆيان بەسەر دۇنيا دا ئەينىكەن بە
سەربىاز. بەدروشمەكانيان سەرپىش يان سەر بىپىن و باج
گىتن لەنەيارانى دين و تەواوى ئەم سەتمە توانكاريانە
كەم ئەزمارانە كەبەزبى شەمшиز سەپىتىدرا، ئىسا
كەخۆشيان لەناو زولم و كوشتارى بى سنورىيا، توشى
رسووا بۇون كىدووه و دىنەكەيان دنیاى گىرتە تەبەر،
دەيانەۋى بەرەنگ كىدىنى دىنەكەيان پاساوى بکەن.

قۇدىسيەت و دين، پۇز رەشى و دواكە وتۇوى و بەدبەختى
بۇئىنسانە ئاسايىيەكان دەخولقىتى. تا دين بەپىرۇز بىزانن و
ھەروا رايگەن، لەمە زىاتر نەخۆشى دىنى و مىشىكە كانمان
قوفلەكە ئاكىرىتە وە لە چوارچىوهى دين و حاكمىيەتى
دین دا خۆمان بىكارو ھەزارو داماو ئەبىنин و لەزىر

چاوخشاند نىڭ بەسەر مىزۇي ئىسلامدا (ئىدولۇزى دەورانى جەھالەتى مەرقۇ؟!)

ن: بارام رەحمانى

و: شۇپۇش مەممەدى

باوهرى بەداھاتۇويان راكىشاوه بەرھە خورافە و دين.
باوهرى خورافە مەزھەبىيەكان، بەھىزى ئەۋەى كە دەورو
نەقسشىكى گىرىنگىيان ھەبووه لەدواكە وتوبى خەلک داو
لەلایكى ترەوھ وەك كەرەسەيەك لەخزمەت
سەرمایىدارى دا بۇھ بۆ رام كىرىن و چەسەننىدەۋەى مەرقۇ
و ھەرواش سەرلەنۈ ئەرەم دىتەوە.

لەونىوانە دا پىيغىمبەر و ئىمام و مەلاكان بۆ گەيشتن
بەجىڭاڭ شۇين و مەقام، سەرەتا داوا لەخەلک دەكەن
كەباوهپىان بەخوا ھېبىت: پاشان خۆيان بەنۇيىنەرى خوا
دەناسىتىن و داوا لەخەلک دەكەن كەدەسلالاتى ئەوان
رەچاوا بکەن و دواى بکەون و ھەركەسىيەكىش باوهەر
خورافىيەكەى ئەوانى قەبول نەبىت مەحکوم بەمەرگ
دەكىيت، خواو قورئان دروستكراوى كەسىك بەناوى
(مەممەد بن عبدللە)ن، كەمۇقۇيىكى ملھوبو ئالۆزى
خوازىبۇو. لەراستى دا مەممەد. باوهەر بەئىسلامى، بەورى
خستنى شەرى خويىناوەكان و ھەرەشە و تىۋۇر بەسەر
خەلک ئاسايى دا سەپاند. فەرەنگى بەناو ئىسلام،
لەھەمۇ مەزھەبەكان دا نەزانى و جەنایەتە. ئەو فەرەنگە
بەتايىھەت لەدىنى ئىسلام دا دواكە وتوتىر و پوجو خورافە
ترەو دىز بەزىن و مەندال و دىزى ئازادى يە. لەنان گروپو
عەشيرەت ئىسلامىيەكاندا، گروپى شىعە لەھەمۆلکى
گروپەكانى ترى ئىسلام، وەحشى ترو گىيانى ترە.
ئامانجى ئەنۇسراوە بەشىوھى گىشتى باس كىرىن
لەمەزھەب نىيە، بەلکو چاوخشاندىكە بەسەر مىزۇي
خويىناوى ئىسلامدا. ئايدولۇزى و جىهان بىنى ئىسلامى،
بەریبەرایەتى مەممەد كورى عەبدوللە پەرھەي سەندو

ھەر بىرۇ باوهەرەكى بەناوهرۇك پوجو خالى،
پەنگانەۋە خەيالى مەرقۇ كەبو ھىزەكانى زەمینى،
ھىزى بان سروشت لەبەرچاۋ دەگىرى. لە بىرۇكە
بەناوهرۇك پوجو بى بایخەكان دا، مەرقۇ ناچارە
ھىزەشاراوه و لەسەرەۋە خەيالەكان وەك راستىكە
بىسەلمىتى. خالى ھاوبەشى نىۋان دىنەكانىش باوهەر
بەھىزە بان سروشتىكەن، بۆچى مەرقۇ. باوهەرە ھەيە
بەھىزە بان سروشتىكەن، كەجگە لەبىرۇ مېشك دا لەھېچ
كۆي نىن؟ لەبنەرەت دا باوهەر بەھىزە بان سروشتىكەن
نېشانەي داماوى مەرقۇ كانى سەرەتايى بۇو، مەرقۇ
سەرەتايىكەن دوکە وتوبىي ھىزە سروشتىكەن بۇون.
ئەوان نەيان دەتوانى پىكەتەكانى وەك ھەورە ترىشقا،
باران، بومەلەرزە، ئاڭ بار، مەدىن و.. بۆ خۆيان لېڭ
بەدەنەوە ھۆيەكەيان نەدەزانى، لەحالىكە رۇڭ بەرۇڭ
پىداويسىتى بە ناسىنى ئەپىكەتاتەن نۇرتىر دەبۇو، بەلام
مەرقۇ سەرەتايىكەن، زانىارى و ئىمكانى پىوپىستيان بۇ
ناسىنى ئەوان نەبۇو. بەم بۆنەوە مەرقۇ كان پېتىان وابۇو
ھىزە سروشتىكەن و مەرقۇيىكى وەك خوشيان ھىزىتى
بان و لەسەرەۋە سروشتىيان ھەيە. لەوەها ھەل و
مەرجىتكە دا مەرقۇ، روى دەكىرە كارەكانى وەك، سېحرى
تەلەسمو دوعاكاردىن و قوربانى كىرىن و.. بىرۇباوهەرە
مەزھەبىيەكان كەلە دەورانەكانى زۇو وە نۇركۇنەوە ساز
بۇون، تا ئەمۇكەش لەنېزامى سەرمایىدارى دا درېزە بە
ژىيانى خۆيان دەدەن و سەرلەنۈ بەرەم دىنەوە.
شەرەكان، ھەزارى، نەدامەتى لە ھۆكارانەن كەبۇنە
ھۆى بى ھىوابىي و ترسى خەلک و ئەوانى لەفەزايەكى بى

بۇ وىنە ئۇ مافى ئەوھى ھەبوو كە ويستى خۆى لەھاوسەرەكەي جىابىتتەوە ژنانى عەرەب، لەدەورانى پىش ئىسلام دا، تارادەيەك سەرەخۇ بۇون و جىڭاۋ شوپىن و پلەو پايەو ئازادىيان ھەبوو. ئەوان بەشداريان ھەبوو لە سىاسەت، تجارت، پېشە، شىعرو ئەدەبیات و تەنانەت شەريش. خەدىجەش يەكىك لە زنانە بۇ كەخەرىكى كەسبو كارو تجارت بۇوه، بەلام لەدواى دەسەلاتدارى ئىسلامو ئايەتە سازكراوهەكانى مەممەدو ھاورييىانى كە لەقورئاندا، يانى بەرنامە و ئامانچى دەسەلاتە ئىسلامىيەكى بلاۋى كرانەوە. بارۇيۇخى ژنان وردە بەرتەسکو بەرتەسک تر بۇوه و بەنەماكانى پىياو مەزنىشى پتە وتر كرد.

مەممەد 15 سال دواى زەواج لەگەل خەدىجە، ئىدىعاي پىيغەمبەر و پەيوەندى ئەنگەل خواو باقى چىرۇكە ئىسلامىيەكانى دەست پى كرد. لەراستى دا ئەو لەھەنگاوارى يەكەم دا لەرىيگاى سەرمایە و پەيوەندى ئەنگەل خەدىجە، پەيوەندى ئەنگەل خۆى پەرەپىدا و پاشان لەھەنگاوارى ئەنگەل دوايدار، جورئەتى بەخۆى دا كەپروپاگەنەدى دىينىكى نوئى بكت. مەممەد كە رۆزەكانى منالى ولاؤ خۆى شوانى كرد بۇو لە كىنۇ دەرو دەشتەكان، عادەت و عەلاقەيەكى زۇرى بەنواچانە ھەبۇو، بۇيىنە كەلكى لەھەركاتىكى بىكارى خۆى وەر دەگرت تا بۇ رازونىياز لە خوا بچىت بۇ ئەشكەوتى (حرا) ئەوشۇينە ئارامو بى دەنگو شوپىتىكى باش بۇ بىركرىنەوە و گەلالە دارشتن بۇو. مەممەد ئىدىعادەكت لەرۆزىك داكە خەرىكى رازونىياز بۇو لە ئەشكەوتە، دەنگىك لە ئەشكەوتە دا بلاۋ دەبىتەوە و يەكەمین (ئىلاهامى خوا) يانى(ئايەتى 1، سورەتى عەلەق) بەگوپى دەگات. ئەورۇداوە لە سالى (610) ئى زايىن دارودەدا. ئەوبەرالەت بەشىۋەيەكى ئالۇز لە ئەشكەوتى حرا دەگەرىتەوە روادوى ئەم ئىلەمامە بۇ خەدىجە دەگىرىتەوە. خەدىجەش هانى دەدا كەئىدعاپىيغەمبەر بكت و پەپوپاگەنە بكت بۇ دىينىكى نوئى. خەدىجە يەكەمین كەسە كەدىنى ئۇپەسەند دەكت و

گەشەى كرد. مەممەد، لەسالى 570 ئى زايىن لەشارى مەككە، لەدایك بۇو، مەككە لە دەورەيەدا ناۋەندىكى پې بايەخى بازىرگانى و تىجارت بۇو. ھەر بەو ھۆيەش ئىمپراتورى دەسەلاتدارانى رۆماو ئىزان، كەھەمىشە لەشە رو كېيەركى دابۇن، بۆداگىر كىرىن و كۈنتۈلى رىڭا بازەرگانى ئەنگەل ئاساي عەرەبستانەو تىپەر دەبۇن، ئەوان لە نواچەيە، پەپوپاگەنەيان دەكىد دەسەلاتدارى ئەو ناواچانە. بەلام بەگشتى دورگە ئاساي عەرەبستان نواچەيەكى وشك بۇو، وە ھەرودە كەڭ ھەوايەكى خراپى بۇ، وە عەشيرەتە جۆراوجۆرەكان بۇ پەرەپىدانى خۆيان دەكىد دەسەلاتدارى ئەو ناواچانە. بەلام بەگشتى دورگە ئاساي عەرەبستان نواچەيەكى وشك بۇو، وە ھەرودە ھەوايەكى خراپى بۇو، وە عەشيرەتە جۆراوجۆرەكان لەرىيگا ئاژەل دارى و لە ئاستىكى كەم دا بەجوتىيارى، ژيانىكى سەخت و تاقەت پروكىتىيان تىپەر دەكىد.

مەممەد، دەورانى منالى خۆى بەشوانى بەسەر بىردىو، كاتىك كە لە لاي بىيەۋەزتىك بەناوى خەدىجە كەنۋىش وەك مەممەد لە عەشيرەتى قورەيش بۇو دەست بەكار بۇو، ژيانى گۇرانكارييەكى زىرى بەسەرداھات. لە بەرئەوە كە خەدىجە ئىنلىكى تاجر بۇو كە سەرۇھتىكى زۇرى لەدواين ھاوسەرەكەي بۇ بەجى مابۇو. خەدىجە لە يەكىك لەسەفەرە تەجارەكانى كەھاوري لەگەل كاروانەكەي لە سۈرىيەوە دەگەرایەوە بۇ مەككە، پەيوەندىكەي لەگەل مەممەد نزىك تر بۇ وە زەواجى لەگەل كرد. مەممەد، لەوكاتەدا 25 سالى زىيات نەبۇو، لەحالىك دا خەدىجە تەمەنلى بان 40 سال بۇو، ئەوە يەكەمین زەواجى مەممەد بۇو لە حالىكدا خەدىجە چەندىن زەواجى كەپەپو و 4 كورو كېپى بېكە كورەكانى لەمندالى دا گىانيان لەدەست دابۇو. لەنیزامى كۆمەلایەتى و ئابورى سەرەتايى ئەورەورەيەدا، ژن، دەورو نەقشىكى گەورەي لە بەرەم ھېنمان دا ھەبۇو تارادەيەك مافى يەكسانى لەگەل پىياو ھەبۇو.

بەسەر خەلکدا دەست پى بکات. مەممەد بەرشتنى خۇيىنى دەيان ھەزار مىزۇق، سەرتا دەسەلاتى ئىسلامى خۆى لەمەدىنە پىك ھىناؤ پاشان بەلەشكى كىشى و ھىرىش و شەپو جەنايەت پەرەى بەقە لە مەرەوەكەى دا. ئەم جمو جۆلەي مەممەدو دەوروبەرىيەكانى بۇبىه رىگايەك بۆ گەيشتن بەدەسەلات كەتابە ئەمروش ھەردىزەھى ھەيە. زېمىھ دىكتاتورو پىاوه كۈزەكانو دۇزمىنى شادى و ئازادى وەك رېزىمى كۆمارى ئىسلامى ئىزان وېننەيەكى پېشىكەوتوتى دەسەلاتى ئىسلامى مەممەدە. ئەو رېزىمە و بەپىوانە سونەتە دواكەوتو ئىسلامىيەكانى، زىاتر لە 100 ھەزار كەسى لەسى دارە داوهە. ئىستاش ھەردىزەھى پېدەدات. بەپىي ياسا ئىسلامىيەكانى، بەشىۋەيەكى وەحشىيانە دەست و لاق دەبپى و بەردەباران دەكەت تا ئەوجىيەكەھىزۇ توانى بېر بکات . ھەميشە بۆ لەناوبرىنى ھەرچى زىاترى شارستانىيەت و توند كەردىنى سانسۇرۇ خەفقان و بەورى خستنى ترسو خوف بۆ مانەوهى بەسەختى ھەول دەدات، مەممەد كاتىك كەلگەل نارەزايەتى توندو تىزى خەلکى مەككە بەرە روو بۇو، ناچاربۇو، لەسالى 622 ئىزىنى دا بچىت بۆ ناوجەيەك بەناوى (يەسرپ) كەئۇ ناوجەيە لەپاشان ناوى لېنزا(مەدىنە).

مەممەد بۆ ماوهى 22 سال لەلایەن (خوا) و (ئىلەمامى) وەردەگرت. يابە مانايەكى دروست تر، بىرورا و مەرامى عەشيرەھى خۆى بەناوى (خوا) كە دەسکەرى خۆى بۇو و لەلایەن كەسانىتكى وەك خودىجە و عەلى... لايەنگىر و پشتىگىرى لى دەكرا، دەرخواردى خەلکى ئاسايى دەدا بەناوى (ئىلەمام). بۆيە (خوا) و (قورئان) ئاسمانى نىن و بەتەواوى زەمینى بۇون و مەممەد بۆ بەرەپېشىبرىنى بىرورا ئابورى و ساسىيەكەى دەست بەداوىنى ئەوان دەببۇو. لەراستى دا قورئان، لەمېشىكى مەممەدو دەوروبەرىيەكانىيەوە ھەل چۇرابۇو و چاڭتىر وايە كەناوى لىننەن بەرنامە سىاسى و كۆمەلایەتى دەسەلاتى ئىسلامى مەممەد. نۇر سەر سورەتىنەرە كە (خوا) و مەممەد ھاوزمان بۇون و بەباشى و بەزىرەكى يەكى نۇر

دۇھەمین كەسيش عەلى ئەبى تالب بۇو. بەلام سەرەرائ ئەوە، مەممەد 3 سال بەشىۋە شاراوا پەروپاگەندە بۆ بىرورا كە خۆى دەكەت و دواي ئەوە سەركەوتو دەببىت كە ژمارەيەك كەس لەدەورى خۆى كۆبكەتەوە دەينەكەى خۆى عەلەنۈيابان بەواتايەكى تر ئاشكرا بکات. بەم جۆرە يەكەمین بەنەماكانى ئىدولۇزىيەكى دواكەوتو دىرى مەرقۇقايەتى دا دەمەزى.

دۇئەسلى گۈنگۈ سەرەكى رۆل دەنۈيىن لەپەرەپىدان و گەشەبەپىرو راكەي مەممەدو خەدېجە: يەكەميان ئەوەبۇو كە ئەوان بەھۆزى پۇلۇ سامان و كەرەسەپ پەيوەندىيەك كە لەتىجارت دا ھەيان بۇو، توانيان بىرورا كە خۆيان بەسەر دەوروبەرەكانىيان دا بىسەپىتنى. دۇھەم، بەھۆزى ئەوەي كە مەككە ناوهەندىيەكى تجارى و زىارتى بۇو، ھەموسالى ژمارەيەكى زۇر تجارو زائىر لە سەرانسەر ئەواچەكەوە دەھاتن بۆ ئەم ئەشارە، ئەوەش بارۇدۇخىيەكى تايىيەتى بۆ مەممەد پىك ھىنَا كەلەنۈوان ئەوان كەس ھەلبىتىرى و لەرىگايى ئەوانەو بېر راكەي خۆى بنىرى بۆ شۇينەكانى تر. لەوەها رەھوتىك دايە كە مەممەد، لەسالى 611 ئىزىنى دا، يانى تەمەنى 40 سالى دابە (سەرۇھەت و سامانى خەدېجە و شەمشىرى عەلى) بىر لەدەسەلاتدارى دەكەتەوە لەبەر ئەوەي كەلە دەوروبەدا ھەركەس سامانىتكى زۇرتى بوايە، دەيتۇانى خەلکى داماو بىننەتە زىز كايگەرە خۆيەوە سوپاپىيەك پىك بىننى و وەرى بخات. مەممەد كەدەورانى منالى و لاوى خۆى بەمەينەتبارى تىپەر كەدەببۇو و بەرامبەر بەخزمۇ كەسانى خۆى گىرىي دەرۇنى زۇرى ھەبۇو، كاتىك كەيىشەت بەسەرۇھەت و سامانىتكى نۇر، بارۇدۇخى كۆمەلایەتى و چىنایەتىيەكە ئالۇڭورى بەسەرداھات، خۆى وەها بەھېز دەزانى، كەبىرى لەپىك ھىننانى بەرنامە و ئامانچو سىياسەتى نوى دەكرەدەوە بۆ گەيشتن بەدەسەلات. بەرژەوندە چىنایەتىيە نويكەي بەھەموى كەمۈكۈرييەكان و گۈپى بەستە دەرۇنىيەكانى رابرۇرى بۇو بەھۆزى ئەوەي كە، شەرانىيەكى نۇر دور درىزىو خۇيىناوى بۆ گەيشتن بەدەسەلات و داسەپاندى بېر بەوەرەكەي

بۇيى ھاتنە خوارەوە بەگشتى بارودۇخى نوى مەممەدو عەشىرەتەكەى دىيارى دەكەن. يانى ئەو سورەتانەى كە مەممەد لەرۇزىدا پوبەپويان بۇ تەھۋە دەبوايە و لامىتى بۇ دۇزى بانەوە. لەم دىينە زۆرىنەى ئىلھامەكان، لەھەلامى پرسىيارى كەسانىك دايە كەتازە ھاتبۇنە سەردىنى مەممەدو دەببۇنە ھاوريى. لەراستى دا دەتوانىن بلېن كە مەممەد لەم دىينە، ياساو بەرنامەى دەسەلاتى ئىسلامى خۆى دىيارى كردۇدای رشت. بەم جۆرە، فەلسەفە ئەو كەسانەى كە دەھاتنە ناپۈزى گۈپەكەى مەممەدە، بېنپەتى زەمینى و مادى ھەبۇو، ئەوان لەگۈپەكەى مەممەد دا، جىڭ لەفيپۈزى خورافە ئىسلامىيەكان، لەرىگاي لەشكىر كىشىو شەپ بەنانو سەرۇھتىك دەگەيشتن، ھەروەها وعدەو وەعىدەكانى مەممەدىش كەبرىتى بۇو لە، گەيشتن بە (ئەسپو پول، شەمشىر و ژن) وە ھەروەها وعدەي بەھەشت كە بىنەماي پروپاگانەدى مەممەدو عەشىرەتەكەى بۇو، بۇ بەھۆى كۆپۈنەوە خەلک لەدەورى ئەو.

مەممەد ھەميشە، بىيارى بەو كەسانە دەدا كەوە دواي بىرۇ باورەكەى دەكەوتىن كەبەشكىت دانى ئىمپراتورى رۆماو ئىران، دەبىنە خاوهنى پولو سەرۇھتىكى تۇرۇ ولاتىكى باش بۇ ژيان و جوتىارى و ئازەلدارى. ئەو بىيارانەى مەممەد بەتەواوی زەمینى و مادى بۇونو بۇ عەشىرەتەكانى دەشتى گەرمى دورگە ئاساي ھەربىستان، كە لەھەل و مەرجىكى نالەباردا ژيانيان بەسەرەبدى، زۇر سرنج راكىش بۇو. بۆيە مەممەد، تەنانەت نامەي نارد بۇ ھەراكلىوس ئىمپراتورىيەتى رۆماو خۇسرەو پەروپۇز پاشاي ئىران و داواي لېكىدىن كە بىنە سەردىنى نويى ئەو.

پاشاي ئىران كەبەتوندى لۇز بەعەرەب بۇو وە ھەميشە گالتەرى بەخەلکى ھەرەب دەكەن. تۈرەبۇو لەو كەدەوەيەى مەممەد و لەنامەيەكدا كەناردى بۇ ئەميرى يەمن كەلەلايەن خۆيەوە دەسەلاتى پى درابو ئاوابى نوسى: ئەوعەرەبە كەلەكتو پېرىك دا لەھەجاز ھاتقۇتە ئاراوه نامەيەكى بى شەرمانەى بۇ من نوسىيە. 2 كەسى

يەكتريان ھەلە كىشا رەنگە ئەوكات، يەكىك لەباسەوادانى ئەم دەورە يە رۆلى خوداي لەپشتى پەرەدەوە دەنواندو مەسەلەكانى ئابورى و سىياسى و كۆمەلایەتى فيئرى مەممەد دەكەن. بۆچى، لەبەر ئەوەي كە مەممەد بى سەۋاد بۇو. سىنارىيەك ئاوابۇ كە سەرەتا (ئىلھام) لەلايەن خوداو بەناو بىزىوانى (جوبىائىل) هاتە خوارى بۇي و پاشان ئەو بەيارمەتى ھاۋىتىن و سوپاڭكە ئەو دەستورانە (خوا) لەسەر زەۋى بەتەواوی ھېزىز بە قەتل و عامو تالان و نولمۇ نزىرى بەسەر خەلکدا دەسەپاند. پېش مەممەد شانازى ناسىنى زمانى (ئاسمانى) توشى دامەز زىيەنەران و ئەوكەسانەي پروپاگانەدەيان بۇ دىينى يەھۇدى و مەسىحىيت دەكەن بىبۇو. كە ئىستاش زمانى ھەرەبى ھاتبۇھ خزمەت مەممەد؟ ئەوەش لەو روداوه سەيرۇ سەمەرانە و مەتەلە دەستكىرە كانى مەممەدو دىينە ئەزىمار. رەنگە زمان ناسانى ئىسلامى، ولامى چۈنەتى تىكەيشتنى (خوا) لەچەند زمانيان ھەبۇه؟! لەو بەينەدا مەعلوم نىيە كەبۆچى دەبى نويىز بەزمانى ھەرەبى بخۇيندرى، لەحالىكدا كەزىرىيە ئەوكەسانەى كە نويىز دەخۇين لەئەوانە جىڭ لەوانە زمانيان ھەرەبى، بى سەۋادن و ھىچ لەماناڭكى تىنالاگەن. تەنبا وەك توتى فيئرى دەبن و دەيلەنە و؟! ئاگادارىن كەمەممەد، بى سەۋاد بۇو و ئىلها مەكا نىش شەفاهى يان بەدەنگ بۇي دەنيدرا، بەلام سەرەرائى بى سەۋاد بۇونى ئەوانى لەمېشىكى دا رادەگرت و ھەركات پىيۆيىتى دەزانى، دەيگوته وە. ئەو و تەنانەي مەممەد چەند سال دواي مردىنى ئەو، بەناوى قورئان كۆ دەكىتىنە وە لەچاپ دەدرىن. بۆيە بۇن نىيە كەچ ژومارىيەك لەسورەتەكان و ئايەتەكان لەلايەن مەممەدو چ ژومارىيەكىيان دواي ئەو پىكەوە نزاون. گىنگتر لەھەموان، ئەو سورەتەنى كەبۇي دەھاتنە خوارەوە، بەنیسبەت جىڭاۋ كات و بارودۇخى مەممەد بەگشتى ئەو مەممەدانە تەغىر بەدەن جىاوازن. وەك ئەو سورەتەنى كە لەمەككە بۇي ھاتنە خوارە ئەرك و بىنەماي گشتى ئىسلام دىيارى دەكەن. بەلام ئەو سورەتەنى كەلەمەدىن

بەو بۇنەوە ھەموو كتىبەكانى دەسوتاندو بىناكانى وېران دەكىد. لەئاڭام دا دينى ئىسلام، دينى زولم نۇرۇ دواكەوتوبىي، دينى كوشتو كوشتارو تۆلە سەندنەوە، سەرەتا بەسەر عەرەبەكان دا سەپا! پاشان بەلەشكە كىشى و كوشتو كوشتار گەيشتە ناوجەكانى ترو ورده ورده بۇويە يەكىك گەرايشەكانى نىزامى سەرمایەدارى. ھەرۈھك باسمان كرد، مەككە، بەھۆى ئۆھى كەناوهندىكى تىجارى بۇو و خەلکەكەي بەنىسبەت شوينىڭەكانى ترى دورگە ئاساي عەرەبستان، زانىياريان لەسەرەوەتىر بۇو، نەتهنیا گۈيىان نەدايە درۆۋەلەسەكانى مەممەد، بەلکو ناچارىشىيان كرد شارەكە بەجى بەھىلى. مردىنى ئەبو تالب و خەدىجە بۇيە ھۆى ئۆھى كەمەممەد ئۇ بىنكە بچوکەي خۆيىشى كە لەمەككە ھەبىيۇ لەدەس بىدات. ئەبو تالب باوکى عەلى وەك سەرۆكى عەشىرەتى بەنى ھاشم لەناو عەشىرەتى قورەيىشدا ئىعتبارو جىڭاڭ شوينىڭە بۇو. بەمرىدى ئەبو تالب، لە سالى 619 ئى زايىنىدا، لەراستى دا مەممەد، يەكىك لەلایەنگارانى گەورەي خۆى لەدەست دا. ھەر ئۇ سالە خەدىجەش گىيانى لەدەس دا. ئەو بۇيە مەممەد، ناچار بۇو كۆچ بىأ بەرەو مەدىنە. ئەو لە مەدىنە توانى خەلکانىكى زۆر لەدەوري خۆى كۆبكاتەوە و بنەماكانى دەسەلاتى ئىسلامى خۆى دابنى. لەراستى دا شارى مەدىنە يەكەمین شوينىڭە، كە مەممەد توانى، يەكەمین دەسەلاتى (خوداو قورئان) يانى دەسەلاتى ئىسلامى خۆى و عەشىرەتەكەي لە بوارى ئابورى، سىياسى، نىزامى و ياسا دارشتى ئىسلامى دا لەھۆى دابىمەزىيىنى. ئەمۇر كە ھەر لەو جۆرە دەسەلاتە و ياسا وەحشىيانە ئىسلامىيەكەي ئۇ بېبى رەحمىيەوە لەلایەن رىزىمى كۆمارى ئىسلامىيەوە لەدزى خەلکى ئىران بەرپىوە دەچىت.

بەلام دواي مەدىنە مەممەد، لەسالى 22 ئى كۆچى دا، لەسەر دابەش كىرىن و بەدەستەوە گىتنى دەسەلات، مەملانىتى و كىشىمەكىشىكى خوتىاوى لەنتىوان

جىيگائى متمانە بىنېرە بۇ ئۆھى تائە و بەدەست بەستراوى بىن بۇ لاي من تابزانم سەبارەت بەئۇ و چ بىريارىك دەتowanم بەدەم، ئەگەر روى وەر سوراند لەودەستورەي من، سوپايەك بىنېرەتا سەرى بىن بۆم! بەلام ئەو ئاواتەي شاي ئىران نەھاتە دى و 15 سال دواي ئەو رواداوه جىئىشىنەكانى ئىسلام ئىرانيان داگىركىدو بەقتلىو عامو تالانو كوشتو كوشتارو تۆلەيەكى قورسىيان لە ئىرانيەكان كردهوە. سوپاي ئىسلام شارستانىيەتىان لەناو بىدو بىرۇ باوهرى عەشىرەتى مەھەدىيان بەزەبى شىمىزىر بەسەر ئەم ولاتەدا سەپاند. لە كتىبى (مېژۇي ئەدەبىيات لە ئىران) سەبارەت بەھېرىشى عەرەبەكان بۇ سەر ئىران ئاوا هاتوه: (پىشەرەوى مسولىمانان لە مەملەكتى رۇمى رۇڭتىدا دا پىش ئۆھى كە بگەنە قوستەنتەنە راگىرا، بەلام لە ئىران بە شهرە گەورەكانى قادسيي (سالى 14 كۆچى مانگى) بەسەرۆكايەتى سعد كورى ئەبى وەقاس و روستەمى فەرقەخزادو حلقلا (لەسالى 31 كۆچى مانگى) بەسەرۆكايەتى هاشمى كورپى عەتبەبە قەفعاعى كورپى غومەرۇ ھەرۈھا شەپى نەھاوهند كەبەفتحو الفتوج ناسراوە (لەسالى 16 كۆچى مانگى) دا بەسەرۆكايەتى نەعمان و فيروزان و چەندىن شەرى چكۈلە تر، بۇ داگىركىدنى بلا دو ناوجە جۆراو جۆرەكانى ئىران، كۆشكى گەورە شاهەنشاي ساسانى تىك روخاو مىللەتى ئىران لەسەرۆرۇ و مەزنىيەوە بەرەو كۆپلەيەتى و دىلى چوو، سوپاي ئىسلام، دەگەيشىنە ھەرشۇينىڭ، خەلکيان قەتل و عام دەكىدو ئەوانيان ناچار دەكىد كە وەدواي ئەوان كەون و بىرۇباوهە كەيان پەسەند كەن ھەرەشەيان دەكىد ئەگەر وانەكەن مەدىن چاوهرىييانە. سەربازانى ئىسلام مالۇ حالى خەلکيان تالان دەكىد، گوندو شارەكانيان وېران دەكىد، دىلەكان بەتايىبەت ئۇ دەنەلەكان لەگەل خۇيان دەبرد. لەوهە بارودۇخىلەك دا خەلکىش لەرۇي ناچارى و ترسەوە، ئىدۇلۇزى ئىسلاميان دەسەلماندو قەبۈليان دەكىد. سوپاي ئىسلام دزى شارستانىيەت و زانىاري و عىlim بۇو،

دەستىيان دايە ھەم وجۇرە فيلى و تەلەكە و پىلانىك وەك تىرۇرۇ شەپ لەدزى يەكتىر. دەوتىرى كە لەناو ئەو چوار كەسەدا، ئەبوبەكر لە ھەمويان زاناترو عاقلىت بۇ دواي مردىنە مەھمەد بەتەرتىب، ئەبوبەكر دوو سالا و عمۇر دەسالىيان دەسەلاتدارى كرد. دواي ئەوهى كە عمۇر بەزەبرى چەققۇي (ئەبو لۇلۇز فېرۇزى) ئىرانى كۆزرا، كىشىمە كىشەكان بۇ جىڭىرى ئەو پەرەى سەند. بەلام لەدەورى جىتىشىنى عوسمان دا مەملانىتى لەسەر دەسەلات ھەروا پەرەى دەگرت و دواي تىرۇرى عوسمان يانى جىتىشىنى سېيھەم، شەرى ناوخۇ دەستى پىتكەر. لەشەرى ناوخۇدا عەلى وەك چوارەمین جىتىشىنى مەھمەد دەسەلاتى بەدەستەوە گرت. دواي دەسەلاتدارى عەلى بۇ كە ئايىشى رىنى مەھمەد، نارەزايەتى خۆى لەدزى زولۇم و زورىيەكانى عەلى دەرىرى و لەشكىرى (سوپای) خۆى نارد بۇ جەمهەل. لە ئاكام دا عەلى بەدەس يەكىك لە نارەزيانى خۆى تىرۇر كرا. بەم جۆرە، شەرى زۆر خوپناوى بۇ دابەش كەننى دەسەلات و میراتى مەھمەد دەستى پىتكەدو يەكمىن جىابونەوهى گورە پىتكەھىنا. دوعەشىرەو گورۇپى گورە بەناوەكانى (شىعەكان) و (سونەكان) روپەروى يەك راۋەستان. سوننەكان لەسەر ئەو باوەرە بۇون كە معاویە بېتىھە جىڭىرى عەلى، بەلام شىعەكان، دەيان وىست جىتىشىنى بىنەمالەيى بىي و بنەمالەيى عەلى بىنەجىڭىرى. لە رېكەوتەو بەرەو ئەم لا، ھەركام لە فرقەو گورۇپانە ھەولىيان دا بىرۇ بۇ چۈونو بىروراي خۇيان كەتەنیا بۇ گەيشتن بەدەسەلات بچەسپىتىن. ھەروەها لەناو جەرگەي ئەو گرۇپو فر قانەدا چەند گورۇپىكى چڭ لەتىريش جىا بونوھە. بەلام دەبىي جەخت بىكەينەوە لەسەر ئەوهى كەلە دەورانى دەسەلاتدارى مەھمەد يىش دا مەملانى و كىشىمە كىشى و نارەزايەتىكى زۆر ھەبۇو. بۇ وىنە لەيەكىك لەشەرە كانى سوپاي مەھمەد دا، ناتەبايى لەسەردابەش كەننى پاشماوەكانى شهر لەلايەكە و جىاوازىيە عەشىرە تىيەكان لەلايەكى تەرەوە بۇ بەھۆى ئەوهى كە ئەو

دەوروبەريەكانى دەستى پىتكەر. ئەو كورى نەبۇ كەبىتە جىڭىرى. بۆچى كور، لەبىر ئەوهى كەلەياسا دواكەوتە ئىسلامىيەكەي ئەودا ژىن نەيدەتوانى بگاتە سەرۇكايەتى و بېتىھە رابەر، دوايىن كورەكەي ئەو بەناوى ئىبراھىم، لەيەكىك لەزەكانى بەناوى مارىيە بۇو كە ھەر لەتەمنى مىز مەندالى دا گىيان لەدەست دابۇو. مەھمەد لەكتى مەندى دا 63 سالى تەمن بۇو.

چواركەس لەناو ھاورييىانى مەھمەد دا دەورو نەقشىكى گۈنگىيان ھەبۇ يەكمىن كەس عەلى، زاواو كورى مامى بۇو كە لەگەل ئەو لە ھەموو مەسەلەكان دا ھاوبەش بىرى دەكىرەدەوە ھەولى دەدا مەھمەد، يارمەتى گەياندبوھ بەئەبوتالب بابى عەلى كە لەبوارى ئابورى دا بارۇدقۇخى باش نەبۇوه لە قەيراندابۇو. ھەر بەو بونەوه عەلى دواي خەدىجە دوھەمین كەس بۇو كەدىنى مەھمەدى پەسەند كردىبوو، لەوكاتەدا عەلى، تەمنى لە 10 سال زىاتر نەبۇو. عەلى دواي كۆچى مەھمەد لە مەككەو بۇ مەدىنە، زەواجى كرد لەگەل فاتىھ گەورەتىن كچى مەھمەدو لەھەموو كاروبارە ئابورى، سىياسى و بەتاپىت كاروبارى نىزامىدا راۋىچىكارى مەھمەد بۇو. دەبىي بوترى كەعەلى كورى ئەبۇ تالىبە. ئەبوتالب سەرۇك عەشىرەتى بەنى ھاشمۇ يەكىك لە دەولەمەندانى مەككە بۇو. ئەو كاتىك كەتوشى قەيرانى ئابورى هات مەھمەد. يارمەتى مالى پى كردى..

كەسەكەي تى عوسمانى كورى عەفان بۇو كەئەويش يەكىك لەوكەسانەبۇو كەرابەرایەتى مەھمەدى وەك يەكمىن كەسەكان پەسەند كردو ھەرۇھەك عەلى زەواجى كرد لەگەل يەكىك لەكچەكانى مەھمەد بەناوى روقيا (روقىيە). كەسانى سېيھەم و چوارەمېش ئەبوبەكرى سەدىق و عومەرى كورى خەتاب بۇون كە پەيوەندىيەكى نىزىكىيان ھەبۇو لەگەل مەھمەدو ھەردوکيان خەزورى مەھمەد بۇون. ئەبوبەكر باوکى ئايىشى (عايىشە) و عومەر باوکى حەفسە بۇو: ئەو چوار كەسە، بۇ گەيشتن بەدەسەلات مەملانىيەكى سەختو دۇواريان دەسپىتكەردو

سوپاچىه	دابەش	بى	بەدوېشى	نەددەبۇو، لەحالىك داکە سەربازەكانى معاویه 85000 ھەزار كەس و عەلى بە 90 ھەزار كەس ھاتبۇنە مەيدانى شەرەوە ⁽³⁾ لەسەفين شەرىيکى قورس لەنیوان عەلى و معاویه دەستى 70 پىيڭىد. ژومارەي كۆزراۋەكانى ئەو شەرە زىيات لە 37 ھەزار كەس بۇوو لەئاكام دا ئەو شەرە لەسالى 37 كۆچى دا كۆتايى پىيھاتو معاویه بەدەسەلات گەيشت. لەم دەورە يە دا كىيىشە ئەنیوان شىيعە و سوننەكان پەرەي گرت. گۈرىپېكى نويىش لەوان بەناوى(خوارىج) جىيا بۇ وە كە جىيىشىنى ھىچ كامىيانى قەبول نەبۇو. ئەوگۈويە بېياريان داکەھەر دوو عەشيرەتكەي تر لەناوبىن. ئەوگۈپە لە يە كە مىن كردەوەي خۆى دا حاكمو دەسەلاتدارى ئەوكاتى مەككەيان كوشت. معاویه بىرىندارا كرا. عەليش لەبەرەبىانى رۆزى 19 مانگى رەھمەزان دا، كاتىكى كەلە مىزگەوتى كوفە داخەرىيکى خويندىنى نويىشى بەيانى بۇو بەزەبرى شەمشىر بىرىندار كراو دواي 2 رۆز گىيانىلەدەس دا. لەكتىبىي مىزۈيي ئەدەبیات لەئىران) لەپەيوەندى لەگەل درېزەي گەمارق دانى ئىرمان لەلايەن عەرەبەكانە وە ئاوا ھاتوھ كە(بە)كۆزراۋى عوسمان، لەسالى 35 ئى كۆچى داو جىيىشىنى عەلى كورى ئەبى تالب (4) و روپانى كىيىشە ناوخولە لەنیوان موسولمانان دا، پىيشرەوى ئەوان لە ئىرمان راگىراو تەنانەت كىيىشە ئاخۇرى موسولمانان گەيشتە ناو ئىرانيش. ھەروھك ئەوھى كە لەسالى 38 ئى كۆچى دا يەكىك لەباشۇرى ئىرمان دەستى دايە نارەزايەتى راشد ناجى لەباشۇرى ئىرمان دەستى دايە نارەزايەتى دەربىرىن بەحەزەر تى عەلى كورى ئەبى تالب و گۇپىك لە ئىرانيەكانى لەگەل خۆى خست تائەوھى كە زىياد كورى ئەبىيە لەلايەن عەلى (4) دەگاتە دەسەلاتدارى فارس و عەشيرەتى خەرىتى لەناو بىر. ھەروھك دەزانىن دواي شەھىد بۇونى عەلى كورى ئەبى تالب (4) (40 كۆچى، 661 زىينى) كورى ئەو حەسەن ⁽⁴⁾ دواي ماوهەيەكى كورت دەستى لەجىيىشىنى كىيىشە وە دەسەلاتى بۇ معاویه دۇزمىنى گەورەي باوکى بەجى ھىشت، لەوكاتەوە دەورە
بەناوى(كۆچېران)(موھاجرين)و(ئەنسار)(ياران) و ھەورىان) و بەرەنگارى يەك بىنەوە و شەمشىر لېك بىشىن. دواي مەرگى ئەو ئەو جىاوازىانە توند ترو خوينماۋى تر بۇون.	كاتىك كەعەلى لەسالى 36 ئى كۆچى مانگى (656 زىينى) دا. لەشارى مەدینە بەدەسەلات گەيشت، زۇرىبەي خەلک جىيىشىنى ئەۋيان پەسەند نەكىدو ھەربە و ھۆيەشە وە شۇرۇشىان كرد لەدزى ئەو ئايىشى دواي سالىك لەشەرى بەناوبانگى بەناوى (جەمەل) لەبەسەرە، رېبىرەرایەتى هېزە نارازىيەكانى لەدزى عەلى بەدەستە وە بۇو رەنگە يەكىك لەھۆيەكانى كىيىشە ئاشتى لەگەل عەلى كەخۆى بەمیرات گرو درېزەپىتەرەي رېڭاى مەممەد دەزانى، دەگەرېتە وە بۇ دەورانى مەندالى ئايىشى. يانى ئەوكاتەي كە ئايىشى كەمتر لە 9 سالى تەمەن بۇو وە مەممەد لە خۆى مارەكىد، رەنگە ئەو كىيىشە يەي ئايىشى لەگەل عەلى، دەگەرېتە وە بۇ كاتىك كە ئەو لەزىيان بىردى سەر لەگەل مەممەد، گۇشارى زۇرى جسمى و دەرونى لەسەر بۇوو بە مردىنى ئەو ھەلىكى بۇ رەخسابۇو كە نارەزايەتى خۆى دەبرىئى سەبارەت بەدەسەلاتى ئىسلامى لەلایەكى ترەوھ كىيىشە ئەو لەگەل عەلى دەبىي لەسەر ئەو ياسا ئىسلامىيەن بى كە بەرگى دەكەت لە خوتىيەردانى ۋىنان لەكاروبارى كۆمەلایەتى، سياسى و نىزامىدا. دواي ئەو شەرە ياساى ئىسلامى لەدزى ۋىنان توند تربۇو وە حەدىسى(ئەوكەسانەي كەرېبىرەرایە تىيە كانىيان بىدەنە دەست ۋىنان، بەختە وەر نابن) پەرەي سەند. بەم بۇ ئەو شىيعە كان بە وتەي خۆيان ھەمىشە ئايىشى، (تفو نەعلەت) دەكەن.			

دەستدرېزى كىرىنە سەركچان(باڭرە)) وەھەروەها زىندانى پىش لەسىدارە دان. ئەوانە ھاوردە و مزگىتى دىنى نۇيى مەممەد بۇون بۇ كۆمەلگاى مۇۋقايىتى، كەئىستاش گروپە تىرۆريستە ئىسلامىيەكان لە ئوروبا تا ئافريقاو ئاسيا تا ھندستان، بەپشتىگىرى و لايەنگرى دەسەلاتە ئىسلامىيەكانى عەربىستانى سەعۇدى و ئىران، رۆزانە جەنایەت دەخۇلتىن و ترس و خوف لەنانو خەلک دا پىك دىنن، وئەوانە درېزە پىددەرى راستەقىنەي ئەو(مەممەد) و قورئان و ئىسلامە كەين.

عەشىرە و گروپى شىعە

وشەى (شىعە) لە زمانى عەربى دا بەماناي(پەيرەو) وە ئەوانەى كە لەگەل عەلى كورى ئەبى تالب پەيمانيان بەست، بەشىعەكانى عەلى ناويانلى دەبەن. مەزھەبى شىعە دواى مردىنى مەممەد، هاتە ئاراوه. كاتىك كە 13 سال لەئىديعاى پېغەمبەرى و دەسالىش لەدەسەلاتى ئىسلامى لەمەدىنە تىپەر دەبو، مەدو بەھۆى ئەبى كەجى نشىنېكى بۇ خۆى دىيارى نەكىد بۇ شەرىكى خوپىداى لەنیوان لايەنگرانى ئەو بۇ بەدەستەوە گرتى دەسەلات دەستى پېكىردو عەشىرەت و گروپى جۆراوجۆر بەكوشتو كوشтарو خوپىن رىشتن لىك جىابونەو، ھەركام لەو عەشىرەت و گۈپانە خۇيان بە درېزە پىددەرى راستەقىنەى مەممەد ناولى دەبردو ركە بەرەكانى تىريان بەكافرو بەكەسانىتكى ناو دەبرد كە بەپېچەوانە لەدىنى مەممەد حاڭى بۇون و دەستيانتايى كوشتو كوشтарو جەنایەت لەدۇرى يەكتەر.

دواى كۈزىلنى عەلى لايەنگرانى ھەولىيان دا كورەگورەكەى، حەسەن كورى عەلى بىننە سەرتاج و تەختى جىئىشىنى. بەلام سوپاى موعاوىيە كورى ئەبۇو سۆفيان بەرەنگارى يەك بونەوە تاجىنىشىنى بەدەستەوە بىگىن. موعاوىيە نوپەنەراتىكى نارد بۇ لايى حەسەن و ئاگادارى كىرىنەوە كە يَا ئامادەيى شەرنىن و يابى 5 مىلۇن درم كەلە پاشكۆرى دەولەتى ئىسلام(بىت المال) دابۇو و 3 بەش لە مالەكانى بەسرە بۇ ھەموو عومريان وەرگىن و بەرەو ئاشتى و سولج بچن.⁽⁶⁾

يەكى نۇيى لەدەسەلاتى ئىسلامى دەستى پېكىردو تاسالى 132 كۆچى(750 زايىنى) درېزەي ھەبۇو⁽⁴⁾ ئىرانىيەكان لەمەوبەدوا رىڭاى جۆراوجۆريان بۇ بەرەنگار بۇونەوە دەسەلاتدارى عەربەكان گىرەبەر. لەوانە، بەرگى يەكى خىتن و رىخخىستنى شۆرشه سىياسىيەكان، بەرگى يەكى مەنييان لەبەرامبەر ياسا ئىسلامىيەكان و ھولە ئەدەبى و كلتوريەكان دەستى پى كەدو نارەزايەتىان نىشان دەدابە دەسەلاتدارى عەربەكان و ياسا ئىسلامىيەكان - بەلام كەم نەبۇون ئەوكەسانەش كە ھاوكارى عەربەكانىيان دەكىد. لەئاكام دا ئەبوموسلمى خۆراسانى دەستى دايى شۆرشن لەدۇرى عەربەكان. پاشان ياقوبى لەيسى سەفەرى لەسيستان، شۆرшиكى گۈرە لەدۇرى داگىر كەران رىبە رايەتى كەد. ئەو بەم جۆرە دەسەلاتىكى(سەربەخۆى ئىرانى) دامەزراندودواى چەند سال كە زمانى رەسمى و سىياسى ئىرانىيەكان عەربى بۇو، زاراوهە(درى) جىئىشىنى عەربى كەد... دواى ئەم مىزۇيە. سامانىيەكان و زياريان و بويھيان و غەزنهوې كان و باقى ئەميرەكانى ئىران، ھەمويان بەرالەت لەزىز كارى گەرى جىئىشىن و لەراستىدا سەربەخۆ تەشكىلاتى دەربارى و سەلتەنەتى تايىت بەخۆيان ھەبۇو⁽⁵⁾

مەسەلەتى تىرۇرۇ دەركىرىنى حۆكم لەھەمان دەورانى سەرەتايى دەسەلاتدارى مەممەد دا، وەك ئامازىك بۇ لەناوپىرىنى نازارىيانى سىياسى كەلكى لى وەرگىراوه و لەدەورانى جىئىشىنى عوسمانى دا گەيشتە ئەپەرى خۆى. لەوكاتەوە تا ئىستا دەركىرىنى حۆكم و تىرۇر بۇ تەشىۋەيەك لەشىۋەكانى زال بە سەر بۇ چونە ئىسلامىيەكان دا. لەوانە دەتوانىن ئاماژە بکەين بەدەركىرىنى حۆكمى سەلمان روشنى لەلایەن ئاخوندى كۆنە پەرسەت ئايە توللە خومەينى و ھەروەھا تىرۇرى دەيان كەس لەنارازيانى رېئىمى كۆمارى ئىسلامى، لەنسەر وەبگەر تا ھەلسۇراوى سىياسى لە ناوهەوە دەرەوەي ئەم ولاتە، كەبنەرەتكەى لەئايدۇلۇزى وەحشىيانە ئىسلامەوە سەرچاوهەگىرى، وەك تولە سەندنەوە، بەردباران، ئەشكەنجه و لەسى دارەدان و

عەلى كورى حوسىن (زىن العابرىنى نەخۇش) بەھۆى نەخۇشى بەشدارى لەوشەرەدا نەكىد، كاتىك كەلگەن كىدەوەي باشى يەزىد بەرە و رو بۇو، سوپاپسى لېڭىد. دواي ئەوه يەزىد كورى موعاۋىيە فەرمانى دا، بەنەمالەي حوسىن لەدىمەشقەوە بگەرىتتەنەو بۆ مەدینە. يانى ئەوهى كە چىرۇك و داستانەكانى كەباس لە مۆعجىزە و پالەوانىھەتىكەننى حوسىن و... دەكەن ئەفسانەيەك زىاترنىن. يەزىد و حوسىن ھەردو كىيان جەنایەتكار بۇون و شەرەكەشيان تەنباوتەنیا لەسەر بەرژەوەندى ئابورى و سىياسى و جىئىشىنى بۇو و خلاس! مەممەد كورى عەلى، ناسراو بە مەممەد باقر ئىمامى پىنجەمى شىعەكان، دورى لە سىياسەت كىدو ۋىيانى خۆى لەرىگايى كوتتەوهى حوكمو ياساكانى قورئان و پىكھىتانى بنەرەتىكى پەتو بۆ مەزھەبى شىعە بەسەربردو بنەماكانى شىعەگەرى پەتۈركەد. جىڭايى ئامازە يەكە مەممەد باقر راۋىزڭارى ئابورى (عەبدو المەلیك) جىئىشىنى عەباسى بەئەستقۇو بۇو كە مەزھەبى شىعە قەبەل نەبۇو.

دواي مردىنى مەممەد باقر، لەسالى 117 ئىكچى دانگى دا كورەكەي جەعفەرى كورى مەممەد ناسراو بە جەعفەرى سادق بۇو بەجىڭىرى ئەو. ئەو نازناوېكە كە مەنسۇر جىئىشىنى موسولمانان لە سەرى دانا. جەعفەرى سادقىش ھەرۋەك باوکى روى لە سىياسەت نەكىد و خەرىكى فىردىنى بنەرەتكانى مەزھەبى شىعە بۇو.

ئەو، شىعە ئىمامىيە لەزېر ناوى (شىعەي جەعفەرى) رېكخىست. (شىعە ئىمامىيە) لەسەر ئەوبنەمايىيەكە كۆمەلگائى مەرقۇقايدەتى ھەمېشە و لەتەواوى كاتەكان دا پىيۆيىستى بە رېبەرېك ھەيە كە لەلایەن خوداوه دانزاوه و ھەمو مەرقۇقاان لەتەواوى بوارەكانى مەزھەبى دا رېتىمايى دەكتات. دەورۇ نەقشىك كەلەرژىمى دواكەوتۇو تىرۇرىستى كومارى ئىسلامى دا، خامنەيى ھەيەتى.

موسما كورى جەعفەر (موسما ال كازم) ئىمامى حەوتەمى شىعەكان مندالى چوارەمى ئىمامى جەعفەرى سادقە.

حەسەن پىشىيارى ئاشتى پەسەند كىدو پەيمانى ئاشتى لەگەل حەسەن مۆركىدو جىئىشىنى دا بەئەو. مىزۇنوسانى ئىسلامى دەنۇسۇن: (حەسەن كورى على لەگەل 70 قەرەواش زەواجى كىدوه).⁽⁷⁾

دواي مردىنى حەسەن، حوسىن كورى عەلى، براي حەسەن، لەبەرامبەر موعاۋىيەدا ھەستاۋ ئىدىعاي جىئىشىنى كرد. لەو كاتەدا موعاۋىيە مەردو كورەكەي يەزىد بۇو بە جىڭىرى حوسىن ھەرۋا درېزەي بەنارەزايەتى خۆى دا لەگەل يەزىدىش. بەلام بەھۆى ئەوهى كەھىزى بەرەنگار بۇنەوهى لەگەل ئەبۇ نەبۇو، چوو بۆ مەككە تاھىز كۆباتەوهە بۆ ورگەرتى جىئىشىنى كاتىك كە حوسىن بە خەيالى ئەوهى كە لەكتى دەسپىكىرىدىنى شهر خەلکى كوفە پشتگىرى لى دەكەن لەگەل ھاۋىرەكانى پىشىرهە كەد بۆ ناواچە(سۈعلەبىه). بەلام عومەر كورى سەعدى بابى وەقسە، بە 4ھەزار سەربازى كوفەبى روبيەروى ئەو راۋەستاۋ پەيامى نارد بۆ حوسىن كە لەگەل يەزىد كورى موعاۋىيە بەيعەت واتە(يەكبىرى) و يائەوهى كە دەكەويتە بەر ھېرىش. حوسىن بەوخت يالى كە بەدەست پىكىرىدى شهر خەلکى كوفە بۆ يارمەتى ئەودىن، دەستى بەشهر كرد. بەلام خەلکى كوفە، هىچ كات لايەنگى و پشتىوانىيان لى نەكىد. لەئاكام دا حوسىن لەگەل 73 كەس لە ھاۋىرەكانى لەوشەرەدا كۆزىران و ياقلى ھاۋىرەيان و بنەمالەي حوسىن بەدىل گىرلان و ناردران بۆ دەمېشىق. موسولمانان ئەورقۇزەيان ناونا(عاشوراي حوسىنى). لەرۇزى عاشورادا، موسولمانان دەستەكانى عەزادارى ساز دەدەن، كەفەن لەبەردىكەن، لەسەر سىنگى خۆيان دەدەن و بەشىوه يەكى وەحشىانە دەستەو گروپى قەمە لىدان وەرى دەخەن. مەلاكان ھەزاران چىرۇك و داستان و فەلسەفەي درۇيان بۆ رۇداوى كەرېلاو كوشتنى حوسىن ساز كىدوھو ھەستى خەلکانىكى كە زانىارى يان نىھە دواكەوتۇن بەرھە لاي خۆيان راکىشاؤھ.

دېت. وەروەها (غەبىەتىگەورە) لەسالى 329 كۆچى مانگى (941 زاينى) وە دەستى پىكىدو تائىستاش درىزەدى ھەيە.

لەعەشىرەتى شىيعەدا، بەنىسبەت ھاتنى ئىمامى زەمان فەلسەفە و روانگەى جۆراوجۆر ھەيە، ھەموى ئەوانە لە پەيوەندى لەگەل (ھاتنى ئىمامى زەمان) لەيەك روانگەدا ھاوبەش بىر دەكەنۇھ ئەويش ئەۋەھىك ئىمامى رەمان، ترس و خوفو كوشتو كوشتارو خوپىرىزى و لەناوبرىنى مروققايەتى لەكەل خۆى بەدى دېتت تا (ناپاكى) كان لەسەر گۈى زەوى بىرىتىتەوە. بو وىنە نوسويانە؟ "...مېھدى تائەو رادەيە خوپىرىزى دەكتات تا خوا لەخۆى رازى بکات..."⁽⁸⁾ مېھدى زال دەبىت بەسەر جندۇكەو خەلکە و كەسىك لەو كەسانەيى كە خراپ و رزلن لەسەر زەوى ناھىيەتىتەوە..."⁽⁹⁾ (سويند بەخودا دەخۆم كەلەھەر 100 كەسيان بەلكو لەھەر ھەزاركەسيان، كەسىك ناھىيەتىتەوە)⁽¹⁰⁾

دەوتىرى (لەوكاتەدا، ئىمامى قائم ئىزىنى ھاتنە خوارەوە لە خودا وەردەگرى كە بشىيەھىكى رەسمى بىتتە سەر زەوى. كاتىك كە ئىزىنى رەسمى بەئىمامى زەمان دەدرىت، عىسى كورى مرىم لەئاسمان دېتە خوارى و لەپشت سەرى ئىمام مېھدى نویز دەخوپىنى. ئەوكات جۆبەھىيل لەشانى راستو ميكائىل لەشانى چەپى ئەو رادەوەستن. پاشان 13 ھەزار فريشتنە لەئاسمان دېتە خوارى كەلەخزمەت ئىمام دا دەبن. ئەوانە ئەوفريشتنانەن كە لە پاپۆرەكەى نوح دا خزمەتىان دەكىدو ئەوكاتەى كەئيراحىمى خەليليان خستە ناو ئاگەرەوە، ھاتن بۇ يارمەتى ئەو وکاتىك كە عىسى كورى مرىم چوو بۇ ئاسمان، لەگەلى بون، جىڭە لەوانە، 14 ھەزار پەرى يان فريشتنە كەنىشانەيەكى تايىھەتىان ھەيە لەبرامبەر ئىمامى قائم دا رىز دەبن. ھەروەها 4 ھەزار فريشتنە كە بۇ يارمەتى حوسىن ھاتن بۇ دەشتى كەربلا، لەخزمەت ئىمام دا دەبن. دەبىن بزانىن كە ئەوفريشتنانە سەرەتا ھاتن بۇ يارمەتى دانى حوسىن بەلام ئەو ئىزىنى خو تىۋەر دانى ئەوانى لە شەردا نەدا.

ئىمام موسا كورى جەعفر، 33 كۆچ و 18 كورى لەزنانى جۆراو جۆر ھەبوو. ئەويش نەچوھ ناوسىياسەتەوە لەدەولەمەندان و خاوهن زەويھ گەورەكانى كاتى خۆى بۇو.

دواى مردىنى موسا كازم، عەلى كورى موسا ناسراو بە ئىمام رەزا بۇوبە ئىمامى ھەشتەمى شىيعەكان. دواى مردىنى رەزا جىيگەرەكانى يانى توھەم و دەھەم و يازدەھەم عەشىرەت و گروپى شىيعە توشى جىبا بۇونە وە ئالۆزى بۇون، لەو جىيەوە كە ئىمام حەسەنى عەسکەرى، ئىمامى يازدەھەمى شىيعەكان كورىتىكى، بۇ جىيگەرى خۆى نەبوو، درىزە پىدەرانى مەزھەبى شىيعە كەوتە ئالۆزى و ناسەقامگىرى . لەراستى دا دەتوانىن بلىن بەمردىنى حەسەنى عەسکەرى مىڭۈرى شىيعە بەسترا. بەلام درىزە پىدەرانى مەزھەبى شىيعە دوازدە ئىمامى لەسەر ئەو بروايەن كە ئىمامى دوازدەھەم (مېھدى) كورى ئىمام حەسەنى عەسکەرى غايىھە و كاتىك دى كە دەكەۋىتە بەرچاو. لەناو گروپەكانى شىيعە ئىمامىيە و شىيعە 12 ئىمامى داستان گەلىك يان بۇ ئىمامى دوازدەھەم سازكىدوھ و لەپەيوەندى لەگەل (غەبىەتى چكولە) و (غەبىەتى گەورە)، ئەو دوگروپە جىاوازيان ھەيە. شىيعەكانى دوازدە ئىمامى دەلىن، ئىمامى دوازدەھەم لەكتى (غەبىەتى چكولە) دا لەرىيگاي نەوابى چوار دانە يەوه يەك لەدواى يەك پەيوەندىيان دەبى لەگەل لايەنگرو درىزە پىدانى مەزھەبى ئىمامىيە، يانى تا كۆتايى سالى 874 زاينى، بەلام لەكتى (غەبىەتى گەورە) دا هىچ كەس ناتوانى پەيوەندى ھەبىت لەگەل ئەو. لەسالى 931 زاينىدا كە دوايىن نايىب لەنەوابى چواردانەي مېھدى قائم بەناؤى (عەلى كورى مەھمەدى سەيمىرى) لەكتى مردىنى دا رايىگەياند كە ئىمام مېھدى غايىب بۇوە، (غەبىەتى چكولە) كۆتايى پىدىت و (غەبىەتى گەورە) دەست پىدەكتات. بەپىي چىرقۇك داستانەكانى شىيعەكان، (غەبىەتى چكولە) لەسالى 260 كۆچى مانگى (874 زاينى) وە دەستى پىكىدو لەسالى 329 كۆچى مانگى (941 زاينى) دا كۆتايى پىي

ئەگەر رەچاوليان نەگرت و بەجىيان نەھىئا، ئىتە مافى
ھىچ جۆرە زولۇم و سىتەمەكتان نىيە..⁽¹⁵⁾

(لەگەل زنانى كافر زەواج بىكەن، بۇ ئەوهى ئىيمان
بىيىن و بۇ ئەوهى كە قەرەواشىكى بەئىمان باشتە لەزنى
ئازادو ھاوېيش..⁽¹⁶⁾)

مەممەد بەھىئانەوهى چەند ئايەتىك ھەولى داوه كە
زەنەكانى لەزىر رىكىفي خۇى دابنو ئەوان بىرسىننى
كەمەبادا لەنەبۇنى ئەودا خەتايەكىيان لى روپىدا؟!

(ئەى زنانى پىغەمبەر لەئىۋە ھەركەمتان كارىكى
ناعەزى زانزاو بىكەت، ئەو دوبەراپەر زىياتر لەخەلک سزا
دەدەن و ئەوه بۇ خودا ئاسايىي و ئاسانە)⁽¹⁷⁾

(ئەى زەنەكانى پىغەمبەر ئىۋە وەك زنانى تەگەر
لەخودا بىرسن و چاكە كاربىن، بەلام ئەمان ئەگەر
بەنەرمى و لەتىفى قىسە لەگەل پىباوان نەكەن. مەبادا
ئەوهى كەلە دلى دا نەخوش ھېبى، وەتەماع بکەويت
بۇيە دروست و جوان قىسەبىكەن)⁽¹⁸⁾

((...وە لەمالە كانتان دا دابىشىن و ئارام بىگىن و وەك
دەورى جەھالەتى پىشىوو، ئارايشت مەكەن و بەدەورى
خۇتان دا مەيەن))⁽¹⁹⁾

ھەروەها ئەو، لەزىر ناوى (ئىلەمام) ئاسمانىيەكىي
بەرژەوندىيەكى تايىبەت بۇخۇى رەچاو دەگرى،
لەحالىكدا خەلکى تەئىزى بەپىوه بىردىنى ئەوانىيان نىيە.
بۇ زىياتر پۇن بۇنەوه لە مەبەستى ئەو مەسلاھە، چەند
ۋېيەت تەلەتىتەكانى قورئان دەخۇيىتەوه:

(ئەى پىغەمبەر ئىيەم ئەو زنانەي كە مارھىيە كە يانى
دا، حەلآلەمان كرد بۇ تىۋ ئەو قەرەواشانەي كە بە
غەنیمەت، خودا بۇتۇى داناوه بۇنە ملکى تۇو ھەروەها
كې مام و كې پورو كې خال و ئەوكەسانەي كە لەگەل
تۇ لەنىشتمانەوە كۆچپىان كردو ھەروەها ئىنلىك پاك
داۋىن كە خۇى بېرى مەرج و بى مارھىي بىخشى
بەرەسولو رەسولىش رازى بىت، كەئەوحوكە تايىبەت
بەتۆيە... ئەۋىنانە كەھمويانمان بۇ تۇ حەلآن كرد،
بەھۆيە بۈوكە بەسر وجودىدا لە كاروبارى نىكاح ھىچ
زەحەمەت و خەرجىك نېبى...)⁽³⁰⁾ لەزۆر شوپىنى قورئان

پاشان ئەوان گەرانەوه بۇ ئاسمان تا ئىزىن لەخودا
وەرگىن، بەلام كاتىك كە گەرانەوه بۇ سەر زەوى،
ھوسىن شەھىد كرا بۇو. بەم بۇنەوه ئەوان ھەميشە و
تارقۇزى قىامەت ڈاكاو و پەشىۋو غەم لى نىشتو لەلای
گۇرەكى حوسىن زىيان دەبنە سەر⁽¹¹⁾

* بۇ چونى مەممەد، سەبارەت بە زنان و بەتايىبەت
ھاوسەرەكانى *

بۇچونى مەممەد، كەلەئايەتەكانى قورئان دا لەزىر
ناوى(ئىلەمام ئاسمانى) بىلە بۇنەوه سەبارەت بەزنان
بەگىشتى و سەبارەت بە ھاوسەرەنەي بەتايىبەتى زۆر كۆنە
پەرەستانە و نائىنسانىيە. بەبپاۋى ئەو، زنان وەك
سەرۋەت و سامان و ملکو مال و كەرەسە واتە ئامارازى
دەستى پىباوان، پىباوان لەسەرەنەي زنانەوەن. پىباوان
مافى بى ئەم لاو ئەم لايان ھەيە كەھەر بەلایەكى پىيان
خۇش بۇو بەسەر ھاوسەرە كەھەنەي زەنەنەي. ھەرەنە
ھەرەنە كاتىك كە مەممەد، نەزى دەكىردى لە زىنلەك واتە
دللى دەچۈو لە زىنلەك دەست بەجى ئايەتى دەھىتىاوه و
ئەوى ھەرام و نامەحرىمى مىر دەكەي رادەگەيەندو
لەورىگايەوه پىباوهكەي دەختە زىر گوشارەوە تا
زەنەكەي تەلاق بىدات، پاشان ئەو زەنەي لەخۇى مارە
دەكىردى. لەحالىكدا كە زنانى مەممەد، بەپىي ئايەتەكانى
قورئان حەرام كرابۇون لەخەلکانى تر. لەقورئان دا
ئايەتى زۆرمان ھەيە لەم بوارە وەك:

(پىباوان بەسەر زنان دا زالۇ مافى پاراستىيان ھەيە،
ھەم بەپىي ئەوگەورەيى يەي كەخودا بۇ ھەندىكى رەچاو
گىرتوھو ھەم بەپىي ئەوهى كە پىباوان دەبى لەمال و
سامانى خۆيان نەفەقە بەدن بەزنان)⁽¹²⁾
(پىباوان لەزنان گەورەترو زىياتىن)⁽¹³⁾

(زنان كىلگەي ئىيەن، بۇ كىللان لېيان نىزىك بىنەوه،
ھەركاتىك كە ھاونشىنى و پىتكەوه بون تان دەھىي)⁽¹⁴⁾
(لەۋىنانەي كەلە نارەزايەتى و نافەرمانى ئەوان ئەترسىد
دەبى سەرەتا مەوعىزەيان بوبكەن. ئەگەر نەھاتنە
سەرىارو رام نېبۈن، ئەوان تەنبى بىكەن بە لىدان.

كىد كە زىنەب يانى ژنەكەى خۆى تەلاق بىدات. پاشان دواي ئەو مەحمدەد، زىنەبى لەخۆى مارەكىد. لەراستى دا ئەو ئايەتائى كە هاتنە خوارى سەبارەت بەتەلاقى زىنەب، وەلامى مەحمدەد بەجهماوەرىڭ بۇوكە دەيان وەت: چۈن دەكىرى ئەو، زېڭورەكەى ناچار بكا ژنەكەى تەلاق بىدات تا لەخۆى مارە بکات؟! زەواجى ترى مەحمدەد لەگەل سەفييەى كچى يەحىا بۇوكە يەخسirىتىكى جولەكە بۇو. ئۆزەواجە لەسالى حەوتەمى كۆچىداو دواي داكىر كىدىنى كىتى ((خەبىئەن)) بەرىيە چۇو. سەفييە، ھاوسەرى كەنانە يەكىك لەسەرەكەنە عەشىرەتەكانى جولەكە بۇو. مەحمدەد بۇ ئازادى سەفييە ئەو مەرجەي داناكە، سەرەتا ئىمانتىپىنى و پاشان بىيىتە ژنە ئەو. سەفييە لەروى ناچارىيەوە ئۆمەرەجانەي مەحمدەدى قەبول كىدو بۇ بەھاوسەرى.

*لەراستى دا مەحمدەد، ئىنسانىتىكى بەلارى دا چۇوو پەۋقىيل بۇو. بۆچى، لەبەر ئەوهى كە ئەو، ئايىشىي لەتەمنى 6 سالى دا يَا بەگىرانەوهى يەكى تىلەتەمنى 9 سالى دا لەخۆى مارە كىدو بەھەشىيانە تىرىن شىيۆ 9 سالى دا لەخۆى مارە كىدو بەھەشىيانە تىرىن شىيۆ دەستدرېزى كىدە سەر ئەو مەندالا. لە مىزۇنى تەبەرى دا سەبارەت بە زەواجى مەحمدەد لەگەل ئايىشى ئاوا نوسراوە:

((خولە پېغەمبەرى بانگھېيىشت كرد تابىتى و ئايىشى مارە بکاتو لەۋاتەدا ئەو تەمنى 6 سال بۇو))⁽²⁴⁾ حەزىزەتى رەسول وەتى ((ئەگەر فەرمانم دابويا كە كە سېك جىڭ لەخودا، لەگەل كەسىكى تى رازو نىياز بکات، وەك ئەوهى بۇو كە ژنان رازۇنیيارى بىاوان بکەن و فەرمۇوى: ژن نويىزەكەى خۆى درېز نەكتەوە بۇ ئەوهى پېش بىگرىت بەوشتى كە مىزدەكەى ئۇرى بويىت بۇ نزىكى كىدەن لەگەل نزىك كە مىزدەكەى ئۇرى بويىت بۇ نزىكى كىدەن لەگەل يەك و ئەو وە درىنگى بخات تا مىزدەكەى خۆى لىيىكە وېت، بەرەۋام پەرىيەكان تفۇ نەعلەتى دەكەن تا ئەۋاتە مىزدەكەى لەخەو ھەلەستى))⁽²⁵⁾ حەزىزەتى رەسول چونكۇ ورەي شەريان ھەبۇ راۋىزڭارىيان دەكىد لەگەل ژنەكانىيان و ئەوهى كە ئەوان

جەخت كراوه لەسەر حىجاب: لەوانە(ئەي پېغەمبەر بەزىنەكان و كچەكانتو ژنە مەسەلمانان بلى كە خۆيان بەچار شىقىدا پۆشن، ئەو كارە بۇ ئەوهى كە ئەوان(بەداوىن پاكو كەسى باش) بىناسىرىن تالە تەجاوزو دەستدرېزى ھەسپازان ئازار نەبىنن...)⁽³¹⁾

لەمەممەدىان گىراوه تەوه كە ئۇ دەى وەت : ژن، سەگو ولاخ، لە نزىك نويىز كەر دەبىتە ھۆى موزاخىم بۇون بۇ ئەو. بۇنى ژن، وەك ولاخ و سەگ، دەبىتە ھۆى لەناوچونى پەيوەندى سەرەكى لەگەل خودا. بۆيە كەسى نويىز كەر دەبى نويىزەكەى خۆى بىرى و سەرلەنۈي بىخويىنەتەو.

مەممەد نەخۆشى (جنون) سېكىسى ھەبۇو. ئەو خۆشى لە ھەموو ژىنلەك دەھاتو بەھەر نرخىك بوايە لەخۆى مارە دەكىدو ئايەتى نۇرپىشى لەم بارەدا لە لايەن خودا دەھىنەواه. لەنۇيواندا چەند ئايەتىكى ھاتوھ خوار سەبارەت بەتەلاقى (جيابونەوە) زىنەب ھەيە. زىنەب كچى مامى مەحمدەد بۇوكە زەواجى كىدبوو لەگەل زەيد كورى حارس، كە كۆيلەيەكى ئازاد كراو بۇو. زەيد لە ھەمان كات دا زې كورى مەحمدەدو يەكىك لە فەرماندەكانى سېپاکەي بۇو. **تەبەرى** ئاوا باس لەزىنەب دەكات((زىنەب جوانلىرىن ژنە دەورانى خۆى بۇو...)) رۇزىك پېغەمبەر (ص) بۇ دىتنى زەيد چۇو بۇ مالەكەي و دەرگاڭەي كىدەوە، كاتىك كەزىنەبى بەپرچى پەرىشانەوە دى كە لەزۇرەكە دانىشتبۇو، لەحالىكدا كە سەرى وەر سوراند، پرسىيارى لېكىد زەيد لەكۈييە؟ زىنەب لەۋەلام دا وەتى كە چۆتە دەرى))⁽²³⁾ ئەو پېشىو تر چەند جار زىنەبى دىبىوو. بەلام، بەوهەتەي تەبەرى، ئەو جار پېغەمبەر لە فەزايەكى نارەسمى دا چاوى بەئەوكەوت و زىنەب كارىگەرى لەسەر ئەۋدانان: (پېغەمبەر وەها كەوتبوھ ۋىر كارىگەرى ئەوهەوە كە بۇ جارى دوھەم نەيدەويىست چاوى لېكىاتو لىيى بروانى و لەحالىك دا كە چاوهەكانى بەستبۇو، وەتى: خودا دەپەرسىتم، خودا گەورەيە. ئەوكەسىكە كە فەرمان بەدلەكان و چاوهەكان دەدات! وچوھ دەرەوە)).⁽³³⁾ مەممەد، زەيدى ناچار

(جان) کله چاکی و جوانی دا هروهک یه‌که‌ن و پیاله‌کانی پر لاهه‌راب...))⁽³⁸⁾

محمد مدد تاراده‌یه ک به‌دوای مه‌قام و خوشگوزه رانیه وه بwoo که به‌دهسته وه گرتني ده سه‌لات چه‌ندین شه‌پی دورو دریزو خویناوی وری خست کله میزودا بی وینه‌یه. ئه و، بیو به‌دهسته وه گرتني ده سه‌لات و داسه‌پاندنی به‌رمانه ئابوری و سیاسه‌که‌ی خوی واته (قرئان) به‌سه‌رخه‌لک دار، فه‌رماندی 27 شه‌پی، بیو خوی به‌دهسته وه بwoo. وه سوپاکه‌ی به‌بی ئه و به‌شداریان له 35 شهری تردا کردوه⁽²⁹⁾ بیو خوی محمد دو سوپاکه‌ی، ژنانیان وه ک به‌شیک لهدسکه‌وتکانی شهر ده‌فروشت. ئه وان هه‌روههای به‌په‌سمی ئیزني ئه‌وهیان پیی درابوو که به‌وه‌گرخستنی (سیفه) ژنانی یه‌خسیر ناچار به‌هاوسه‌ری له‌گه‌لن خوینان بکن و یا ئه‌وهی کله‌هیزی کاری ژن، وه کوکیله‌یه ک، کله‌کیان وه‌رده‌گرت. له‌راستی دا به‌لینی ده‌سکه‌وت و به‌لینی به‌هه‌شت، (2) هزی سه‌ره‌کی بون ده‌سکه‌وت و به‌لینی به‌هه‌شت، (2) روزه‌ی سه‌ره‌کی بون کوکونه‌وهی پیاوانی موسولمان له‌دهوری محمد مدد: یاسای محمد مدد له‌شه‌پدا ئه وه بwoo که‌تا (2) روزه‌ی وه‌دوای هه‌لات‌وهکان بکون و هرکه‌سه‌یان گرت بیکوژن و ژنان و منداله‌کانیش وه ک ده‌سکه‌وت بگن. بیو وینه، دوای ئه‌وهی که‌محمد مه‌ککه‌ی داگیر کرد، بیری له‌داگیر کردنی (تائیف) کرد وه مالک کوری عوف، سه‌رکی عه‌شیره‌ی (سروقه‌ییب)، عه‌شیره‌تیک که سه‌رکی عه‌شیره‌ی (سروقه‌ییب)، عه‌شیره‌تیک که سه‌رکی شاری (تائیف) ای به‌دهسته وه بwoo، خلکی شاری کوکرده‌وه تا له‌برامبه‌ر هیرشی محمد مدد دا به‌رگری له‌شار بکن. مالک کوری عوف، له‌سه‌ره‌وهی سوپاکه‌که که 30 هزار کس بwoo، شاری (تائیف) ای به‌جئی هیشت و له‌دهشتی ھنین که 3 روزه‌ی ریگا بwoo تا مه‌که سه‌قام گیر بwoo. هممو سه‌ربازه‌کان ژنان، مندال و ئازه‌لکانیان له‌گه‌لن خوینان ھینا بwoo، له‌بر ئه‌وهی که له‌شهری عه‌شیره‌یی دا، هر عه‌شیره‌یه که شکستی خواردبا ئیتر ئیمکانی گه‌رانه‌وهی بیو شوینی ژیانی خوی به‌ته‌واوی له‌دهست ده‌دا هه‌ربه‌م هویه‌وه شه‌رکه‌کان، هه‌موی سه‌ره‌تو سامان و مندال و بنه‌مالکه‌یان له

ده‌یان وت، پیچه‌وانه‌ی ئه‌وهی ده‌کرد. حه‌زره‌تی ره‌سول (ص) فه‌رموی: هرکه‌س سه‌ر ژن دانه‌وینی، خودا ئه و به‌سه‌راو نخونی ده‌خاته جه‌هنه‌مه‌وه، و تیان یاره‌سول الله ئه و سه‌ر داندنه کامه‌یه؟ فه‌رموی: ئین لنه و وه بگریت بیو ئه‌وهی تیدر بچی بیو زه‌ماوه‌ند، جیشن، پرسه و حه‌مام و ئه و ئینزني بدات و ژن داوای جلو به‌رگی ته‌نکی لی بکات کله‌دهره‌وه بیانکاته بدری و ئه ویش بقی بکریت. له‌حه‌دیسیکی تردا فه‌رموی، وه ک ئیسقان لاره، ئه‌گه‌ر ئه و له‌حالی خوی دا به‌جتیبلی و قازانج به‌ری، وه ئه‌گه‌ر بت‌هه‌ی راستی بکه‌یت‌وه، ده‌شکی. بقیه، خوراگری بکه به‌نه‌خوشه‌کانی و بزانه‌که ئه وه له و مافانه‌ی ژنانه به‌سه‌ر پیاوان که هر چوار مانگ جاریک لیی نزیک بیت‌وه.⁽³⁶⁾ هاشم کوری محمد مدد ده‌لی⁽³⁷⁾ (پیغامبر 15 ژنی بwoo که‌مرد))

مه‌نتقی ئینسانی و عیلم ده‌لین که: خوداو قرئان ده‌سکردى که‌سیک به‌ناوی محمد مدد عه‌شیره‌تکه‌ی بیو تا به‌م جوړه به‌ده‌سه‌لات بگات. قرئان به‌رمانه‌ی سیاسی عه‌شیره‌تی محمد مدد له‌زماره دیت و له‌دهورانی خوی دا به‌ته‌واوی مادی و زه‌منی بیو. ئه‌مرؤکه ده‌بی وه کتیبیکی فوسيل کراوو خورافی (دواکه‌وتتو) دژ به‌ئینسان چاو له‌قرئان بکری. ئه و کتیبیه‌ی چاخه به‌ردینه کان هیچ بایه‌خیکی عیلمی و کومه‌لایه‌تی نیه، نو سخه نوسی قرئان له‌دهورانی ژیانی محمد مدد دا دهستی پیکرد، به‌لام ئه و قرئانه‌ی که ئیستا له‌به‌ر دهست دایه، کتیبیکه که له دهورانی جینیشینی عوسمان دا کو کراوه‌تله وه.

محمد مدد، به‌رده‌وام به‌لینی و به‌لینیکی نوری هم له و جیهانه و هم له جیهانی تردا ده‌دا به‌سوپاکه‌ی. بیو وینه دهی وت، ئه‌وهکانه‌ی کله‌ریگا ئاینه‌که‌ی ئه‌ودا بکوژرین و یا ئاینه‌ی ئه‌وهیان قه‌بول کردبیت، له و جیهانه‌ی تر ده‌چن بیو به‌هه‌شت. ئه و بیو تاریف کردنی به‌هه‌شت، ئایه‌تی ئواوی هیناوه‌ته ((که‌سانی موسه‌لماں و چاکه‌کار، جیگاکه‌ی هر جوړه ریز لیگرتنیکن. باغو سه‌وزاویه. کچانی

شار. لەبەر ئەوهى كە لە تارىكايى شەودا باھۆزى توندو بەھىز خىوەت و سەنگىرى ھىزەكانى ئەبوسۇفيانى لەناو بىردى. لە وەها بارودۇخىك دا، بۇ رۇڭى دوايى ئەبو سۇفيان ناچار دەبى پاشە كەشە بىكەت، مەممەد، دەستت و بەجى ئايىتەكانى 90 و 101 سورەتى ئەحزاب دېنىتىتە ئازارە ((ئى مەسولمەنان يادى نىعەمەتە كانى خودا بىكەن ئەوكات كە سوپايمەك بەرەو ئىيە هاتن، پاشان با ھۆزىكمان بەرەو ئەوان ناردو ئە سوپايمەك كە ئەوانىيان نەدەدى و خودا چاوى لەھەمۇ كەدارىكى ئىيە، ئەوكات كە لەسەرو خوار تانەوە بەرەو ئىيە ھاتن (ھېرىشيان كەدو ئەوكات كەچاوهەكان گەرانەوە گىانەكان گەيشتنە سەر قورگەكان، و لە مافى خەدادا گومان تان (تابەجى) كەدە، (33) ئەوه وىتەيە كە لە ھاوردىنى ئايە لەلایەن مەممەدەوە لەھەلۇ مەرجىيەكى ھەستىياردا كەبەم جۆرە سەرنجى خەلکى، بۆلای خۆى رابكىشى.

گومان لەوەدانى يە كە خەلک لەبەكەمەن رۇڭەكانى ساز بۇنى كۆمەلگەي مۇۋاھىتىداو بەریوەبەرى بەرەم ھېنناني قازانچ و بەمامادى يەكان بۇون. كەرسەكانى كارى مروۋە سەرەتايى تىرين و ئاسابىي تىرىتىيان بۇون. مرقەكان لەيەكەمەن قۇناغەكانى ژيانى خۆيان دا لە دورگە ئاسابىي عەرەبستان بەشىوەي بىنەمالەيى و عەشىرەتى بەر بىلۇ ژيانىيان بەسەر دەبرد كە بەردىۋام لەگەل يەكتەر لەشەر دابۇون. لەكۆمەلگەكاندا ھەمۇ ئەندامانى بىنەمالە و خىل، بەيارمەتى يەكتەر بەشدارى پەيوەندىيەكانى بەرەم ھېننانيان دەكەردو لەشەرەكان و دىۋارى يەكانى ژيان دا يارمەتى دەرى يەك بۇون. تارادەيەك ھەموكەس لەبەر ھەم ھېنناني كۆمەلایەتى دا شوين و جىگاى يەكسانى ھەبۇو. لە ناوەدا ھەركەس كەھىزۇ سەرەتە سامانىتىكى زيانلى بۇو، جىگاىەكى تايىەتى لەناو كۆمەلگادا دەبۇو، وەدەيتوانى عەشىرەتەكانى تر بىننەتە ئىير رەكىفى خۆى. لەناو عەشىرەتەكانى مەكە دا، مەممەد كاتىك ئىدىعى پىغەمبەرى و دىنى نۇئى كە بارودۇخى كۆمەلایەتى

شەرەكان دا لەگەل خۆيان ھەلەدەگرت. ئە و ئىحتمالەيان دەدا كە لە كاتى راکىردن دا رىزگارىن و لەجىتىيەكى تر سەقام گىر بن. لەلايەكى ترەوە، ئەگەر ژنان و مەنداان لەشار مانەوە شار بەكەوتبايە دەستت عەشىرەتەكانى ترەوە، سەربىازانى سوبايى سەرکەوتتو ھەمۈي ئە و شارەيان تالان دەكەردو ژنان و مەنداان و سامان و ئازەلەكانىيان وەك دەسکەوتى شەر لەگەل خۆيان دەبىد مەممەدەش، سوبايى 12 ھەزار كەسى خۆى تەيار كرد. بەریوەبەردىنى كاروبارى مەكەي دابەيەكىك لەھاورييەكانى و لەگەل سوباكەي بەرەو دەشتى حەننەن وەپى كەوت، شەپىكى قورس و خويىناوى دەستتى پېكىد. مالك بىيارى دا بەرەو تائىيف پاشەكشە بىكەت، لەبەر ئەوهى كەلەشار بەھەبۇنى سەنگەرۇ قەلا چاكتەر دەيىان توانى بەرەنگارى سوبايى مەممەد بىننە. لەكاتى پاشەكشەدا، عەشىرەتەكانى يەكىرتو لەگەل ئە و راييان كەدەپەرەتكان و مەنداانەكانىيان بەجى ھېشىت. مەممەد، ھەرۇھە جاران فەرمانى دا بەدۋاي ئە و كەسانە بىكەون كەپايان كەردو بەماوهى 3 رۇڭ رېپېيان و ھەركەسيكىيان گەت بى كۈژن و ژنان و مەنداان و ئازەلەكان بگەرىننەوە)). (30) دەسکەوتى چاڭ بەدەستتەت ((سوبايى ئىسلام، ھەمۇوى ئازەلەكانى دۈزىمنى كۆكىرەتە، وشتۇ مەرتىكى زۇرۇ لەگەل 6 ھەزار ژن و مەنداان بەجى مابۇن)) (31) مەممەد ھەمۇ يەخسىرۇ دەسکەوتەكانى كۆكىرەتە و لەگەل خۆى بىردىنى. لەسالى پېنجەمى كۆچى مانگى (بەھارى سالى 637 زايىنى) دا، ئەبوسۇفيان سەرۇكى نىزامى (سەربىازى) قورەيش، بەسوبايىكى ھەزار كەسى سوبايى مەممەدى لەمەدىنە كەمارۇدا. مەممەد توانى تا (3) ھەزار كەس تەيار بىكەت و كۆيان بىكەتە دەھەتى كە ئەوكاتى وتو وېز لەگەل سەلمان كە كۆيلەيەكى ئازاد كراوى ئىیرانى بۇو، دەگاتە ئە و ئاكامەي كەبۇ بەرگى لەدەرەبەرى شار خەندەك لېيدەن. ئە و شەپە بەشەپى (خەندەك) ناوى دەرکەد. پۇداويىكى سروشىتى يانى ئە و با ھوزە بەھىزە كە جاروبار لەشەودا لەدەشتى عەرەبستان دېت، . بۇو بەھۆى كۆتايىي هاتن بەگەمارۇ

داكە لەم ولاتانەو لە دەسەلات دارىيەتى حکومەتە كۆنە پەرسىتە ئىسلامىيەكان دا، چەوساوه و ھەزارەكانى ناو كۆمەلگا لە ھەزارى و نەدامەتىيەكى يەكجار زقر دا ژيان بەسەر دەبن، دەسەلات داران و مەلاكان، بەدرىزىلى مىشۇو دەستيان لە ناو دەستى يەك دايە تا نارەزايەتى خەلگى ھەزارو چەوساوه سەرنەكەۋى و لە ناوى بەرنو ئەوان رەوانەي ئەو دونيا، يانى(بەھەشتى بەلەن پېدىراو) بکەن، لەحالىك دا كە خۆيان لە جىبهانە خاكىيەدا هەموجۇرە كۆشكو بەھەشتىك بۆخۆيان سازدەكەن و لەناو پارەو سامان و ئاسايىش دا لول دەخۇن. لەم بارەوە يە شىخەكانى عەربىستان و ئىران وىنەيەكى رون و ئاشكىان، كەلە بلاوكىدەنەوەي بەندو بەساتى خۆشى و سامان و ھىزۇ سەركوتى تۈندۈتىزى خەلگى نازارى و ئازادى خوازن كە لەجىهاندا دەكەونە بەرچاۋ؟!

قورئان، ئىنجىل، تەورات و توصىح و المەسایلى مەلاو ئاخوندە چڭو لە گورەكان لە ناوهرۆكدا ھىچ جىاوازىيەكى وايان نىيەو ئامانجىيان جىڭە لەدوا راگرتنى خەلگو پاراستنى سامان و بارۇدقخو پلەو مەقامو دەسەلاتدارىيەتى و دوزەمنىيەتى لەگەل ئازادى و خۆشحالىو بەرامبەرى خەلگى ئازادى خواز نىيە.

لەخۇوه نىيە كەپزىمى كۆمارى ئىسلامى و عەربىستانى سعودى، تەنيا ھەرلەم سالانەي دوادى داملىار دەۋا لاريان خەرجى چاپى قورئان و نەھج و لېلاغە كەردو تابىنېرەن بۇ ولاتانى تر لەوانەئەو كۆمارانەي كەدۋاي روخانى كۆمارى سۆقىت سەربە خۆيىيان و دەست ھېناؤھ.

بۇيە دەبىي حىسابى ئۆخەلکەي كە بىرۇ باوهەرى مەزھەبىيان ھەيە و لە دوايە گىراون، لەگەل كەمینەيەكى بورۇوا لەھەر بەرگىك دا، بەتاپىيەت لەجل و بەرگى مەلايەتى و دەسەلاتى دىرى ئىنسان و دىرى ئازادى و دىرى ئىن دا جىابكەنەوە. بەلام لەھەمان حالدا ئابى بەكلەن ورگرتنى پىچەوانە لە(باوهەپىجەماوەر)شان خالى بکەن لە رەخنەو لەقاودانى خورافە مەزھەبىيەكان، لەوانە قورئان و نەھج و لېلاغە تەۋزىح و لمە سايىلىكىنەپەرسىتە كان ئىسلامى و نوسەرە مەزھەبىيەكان، ئىنگىلس، لەنامەيەك داكە يەكەي ئالۇو گۇرى زىرى تىيىدا پىكەت و بۇيە خاوهەنى سامان و ھىزىتكى زۆر. مەممەد خۆى دەست دادەگرى لەسەر ئەو راستىيە چىنایەتى يە (ئەراستىيە ئەو بۇ كە پىغەمبەر فەرمۇي: (ئىسلام و بنەماكانى ئىسلام بەشمېشىر على و سامانى خەدىجە و راوهەستاوه))⁽³³⁾ عەلى مير فتروس دەنوسى: (لەرەوانگەي مەممەد(نیوان ناخوشى) و(شمشېشىر- لەراگىتنو پەتكەرنى ئىسلام دا- ئەوەندە پر بايەخ بۇ كە بەبروای ئەو(بەھەشتى، لەتىرى سىبەرى شمشېشەكان دايە) و يَا(شمشېشەكان كلىلى بەھەشتىن) (چاولە: نەھج و الفەصاحە- و تەكانى مەممەد- 115- ھەدىسى 38+576- ھەدىسى 1688بىكە). لەوەها بىرۇ رايەكەوە مەممەد جەختى لەسەر ئەوە دەكەد كە ((من بەشمېشىرەوە نار دراوم و ئەباشەو پەسەندە لەشمېشىدا لەگەل شمشېشە... من نىرداوم كە دروينە بکەم نە ئەوەي كە بچىنم)) چاولە: ئەلەيەيان و ئەلبىسىن- چاخەت- ج- 1- 159+تاویل- مختلف **الحدىپ**-لىن قتسىي- ج- 4- 149+لسن العرب- ئەوبىاوهە - ج- 11- 350+تەفسىرى **ثىرى**- سورەي حەجر- ئايەتى 14 و سورەي- البرج- ئايەتى 32(بىكە)⁽³⁴⁾

جيھان بىنى ئىسلامى، بەتىپەربونى زەمەن(كات) گۇرانىكارى بەسەردا هاتو ھاواكتە لەگەل پەرسەندىنى نىزامى دەرەبەگايەتى و سەرمایەدارى بۇيە يەكىك لەبۇ چۈنۈن و گەرايشەكانى بورۇزارى و توانى بەرددەوام خۆى سەرلەنۈي بەرەم بىنېتىوە. لەلایەكى ترەوە بارۇدقخى ئەو گەرايەشە لە ولاتەكانى جۆراوجۇردا جىاوازى ھەيە و لەھەر كۆي يەك بەرژەوەندىيەكانى بورۇزارى تىدابىت، ئەو گەرايەش وەك گەرايشەكانى (بۇچۇن) نەتەوەيى و فاشىيىتى دىئىنە سەر شاشەي سىياسى و كۆمەلائىتى. بەگىشتى لەمەزھەب وەك ئامرازىك كەلکى لى وەرگىراوه بۇ چەوساندەوە و كۆيلەتى ھەرچى زىاترى مەرۋە كە ھەر بە و بۇنەوە لە بەرەم ھېنەن و سەرلە نۇي بەرەم ھېنەن جىھان بىنى ئىسلامىدا، كۆمەلەك مەلائى مفتە خۆرو سەرمایەدار قازانجىيەكى زۆر دىئى گىرفانىانەوە، لەحالىك

تەواوى ئەوانە نىشان دەدەن كە رەنگە بارۇدىخى
كىشتى رىگاكان بۆ تە هوى ئەوهى كە رىگاى تجارەت ئالۇ
گورى تىدا بىرىت و لەھەمان كات دا توندۇ تىيىھەكانى
سەرچاوه گرتۇو لەھېرىشى حەبەشىەكان دەورو
نەقشىكى گرنگىيان ھەبوھ لەئۇ ويرانىياندا. 40 سال
پىش لەمھەمد حەبەشىەكانىيان لەھەر بىستان دەركرد!
ئەوه يەكمىن جولانەوهى سەرچاوه گرتۇو لەھەر
ھاتنى ھەستى نەتەتەوهى عەرەبەكان بۇو، كەلە
ئاكامى ھېرىشى ئېرانىيەكان لەباکورو گەيشتنى ئەوان بۆ
نۈزىك مەككە پەرەسى سەند. بەلام سەبارەت بەمېزۇرى
محەممەد من لەرۋەزەكانى داھاتودا باسى لېۋە دەكەم!
ئەوانە لەھەمو بوارىك بەتايىھەت لەرەوانگەي ئائىنى يەوه
لە حالى لەناو چۈن دا بۇون، لەبەر ئەوهى كە ئائىنى
سروشت پەرەستى ئەوان لە گەل يەھودىيەت و
مەسيحىيەت تىكەل بۇ كە بەرەو لەناوچوون بۇن)⁽³⁵⁾

لەكۆتايى دابە وتهى ماركس(مەزھەب ترياكى
جەماوەرە) بۆيە ئەگەر خەبات نەكىرى لەزى بەرەم
ھېننان و بلاوكىرنەوهى ترياك، ورده ورده ئەتىياد تەواوى
كۆمەلگا دەگىرپىتەوهە. بەم پى يە ئەگەر خەبات نەكەين
لەزى خورافە مەزھەبىيەكان، ئىنسانهايەكى تۆرەبىن
يەخسirو گىرۇدە خورافە و ياسا دىزىئىنسانىيەكانى
ئەو وەبرەدەقام عەرەبىستانى سعودىيەكان و كومارى
ئىسلامىيەكان درىزە بەدەسەلاتى ئائىنسانى خۆيان
دەدەن لەسەر ئەم كۆمەلگايانە. ئەو پېشىمانە ھۆكاري
شەپ، توندوتىزى، چارە پەشى و بەدبەختى خەلکن
بەپالپىشى بە ياسا ئىسلامىيەكان دەست و لاق دەپىن
! سەر دەبىن، تاقمەكانى تىرۇر ورى دەخەن!
ئەشكەنچەو لەسىدارە دەدەن، بەرەدەقام دەست درىزى
دەكەنە سەر ماھەكانى ئىنسانى مەدالان، ژنان كەنیوھى
كۆمەلگا پېك دېنن، ئەوان بەبى شەرمى يەوه وەك
نیوھى ئىنسان چاولەن دەكەن! خۆيان بەسەر قىكى بى
ئەم لاو ئەولاي بەنەمالە دەزانن و بەلائى جۆراو جۆر بەسەر
ژن و كچەكانىيان دېنن و ھەندى جار تەنانەت دەيان
كۈزن. ياساي ئىسلامى و قورئان لەم ولاتانە دەسەلات

لەزىرنىاو شىيەتلىق تۆلى ئاسايى لە 1853 گۈزئەنى
دابۇكارىل ماركسى ناردوھ نوسىيويەتى: (... ئىستا
ھەموناوجەكە يائەوهى كە وشك بۇوھ يابە شىيەتلىق
بىابانى لىيھاتوه، لەحالىك دا كە لەپابىدودا بەشىيەتلىق كى
باش و پېرىھ كىلەتراوه(وەك پامير، عەرەبىستانى پېلە بەردى
ورد، ويرانىيەكانى يەمن، ھەندىك لە ناوجەكانى
ميسىر، ئېران و هېنندوستان). ئەوه ئەوهەمان پى نىشان
دەدەت كە رەنگە شەپىكى مالۋىرانكەر توانىيويەتى ئەو
ناوجەتە بۆچەند سەدە، خالى بكا لەدانىشتو، وە
عىلمانىيەت لەناو بەرىت بە بىرۋى من بۇ وە دواكەوتىنى
لەناو چۈونى تىجارەت لە باشورى عەرەبىستان، پىش لە
محەممەد دەبى لەو خالىدا بىبىننىن وە. كەتۆ بەدرۇستى
باسى لىدەيت. كەپىكاي بۆشۈپشى ئىسلامى خۆش
كردوھ. من

6 ئەددەھى

* سەرەتايى مەسيحىيەت دا نەھاتومە دونيا كە بتوانم
بلىم تا چ رادەيەك ھەل و مەرجى مادى گىشتى، رىگاى
تجارى لەئىران تا دەرىيای رەشۇ لەكەندىاوي فارسەوە تا
سورياو باشورى رۆزھەلاتى ئاسىيەت لەرېگاى دەرىيای
ئەحمەر چاڭتىر نەدەزانى. ھۆي سەرەكى ئەو گۇرانكاريە
لەئاسايشى كە تاڭورتى كاروانەكان لەئىران دا بۇو كە
دەورانى ئىمپراتورىيەتى ساسانىيەكان بەباشى رېڭخرا بۇو.
لەسالى 300 تا 400 زايىنى ئەگەر چى لەزىز دەسەلاتى
راسەخۆيى حەبەشىەكان دانە بۇو، بەلام بەرەدەقام
دەكەوتە بەرھېرىش و تالانى ئەوانەوە. لەدەوانى رۆمەكاندا
شارەكانى باشورى عەرەبىستان گىنگى و سەرەلەنانى
باشىيان ھەبوو، بەلام لەسەددەھى حەوتەم دا بۇون
بەدەشت و كەلاوه و ويرانە. لەماوهى 500 سال دا
سەرەتايىيەكان سەبارەت بە جىوشۇنى خواستەكانىيان و
ئەجدادى خۆيان چىرۇك و ئەفسانەي بەتەواوى خەيالىيان
ساز كەدەم بارەدا چاولەقورئان و نوسراوەكانى مېشۇ
نوسى رۆزئاوا نوا ئىرى بىكە: الفو ب يەك كە لەو
ئەسرانەدا بەكار ھېنزاوە ھى ئەوناوجەتە بۇو كە ورده
ورده لەناو چۈوه و لەبىر چۈرەتەوە.

دارى دەكتاتو ھەر بەم بۆنەوە خەبات لەدزى مەزھەب، لەگەل خەبات لەدزى ئەو لە ولاٽانىك كە مەزھەب ئەمرى تايىهتى دەزمىدرى، نۇر جىاوازە. بۇ يە رەخنەو لەقاودانى سىماى نا عەزى مەزھەب، كە ھەروەك بەرگرى لەخورمەتو بۇونى ئىنسانە، نابى لەرەوتى خەباتى چىنایەتى دا لەدزى زۆلم و سەتمەو چەوساندنهو كانى بۇرۇوانى بەنىسبەت رەخنەگىتن لەمەزھەب خۇمان گىلى كەين. هىچ مولا حەزەيەك نابى بېتتە هوى پىشىگىرى كىرىن لە رەخنەگىتنى بېرەتلى لە خورافە مەزھەبىكەن.

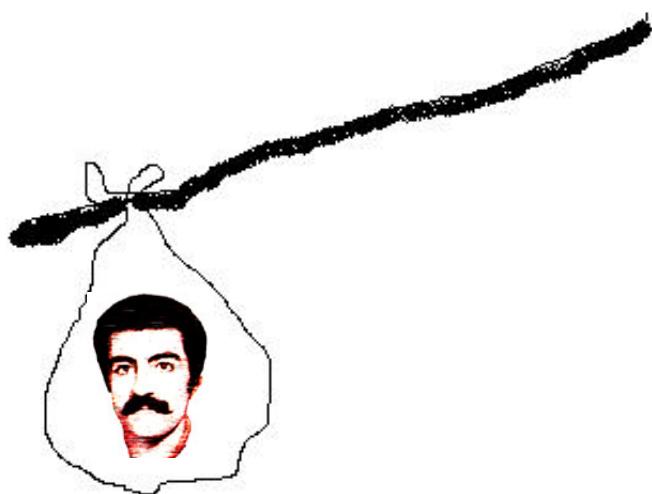
سەبارەت بەم خالە دەبى رەخنە گىتنى بېرەتلى لەخورافە مەزھەبىكەن. سەبارەت بەم خالە دەبى بەرونترىن و ئاشكاراترىن شىوه دەست بەدەينە رونكىدنەوە، تا ئەكتەى كە ھەبۇونى مەزھەب و يالا مەزھەبى(بىدىنى) وەك ئەمرى تايىهتى كەسەكان بېزمىدرى و مەزھەب دەبى بەگشتى لەدەولەت جىا بکرىتتەوە. رون و ئاشكارا يە كە تەنبا لەكۆمەلگايكى يەكسان و ئازادى سوسيالىيىتى دايى كە بىنەماكانى كۆمەلایتى ھەرجۆرە خورافەيەك بەرون كىرىنەوە بەردەوام و بەتىپەر بۇونى كات لەناو دەچىت. لەكۆمەلگايكىدا ھەر ئىنسان و حىزب و رېڭخراوېك ئازادى تەواوى دەبىت كە باوەرى مەزھەبى ياخىمەزھەبى ھەبىت. گۈنگۈرەمۇان بەئازاد بۇونى ئىنسان لەدەست زۆلم و سەتمەو چەوسانەوە نىزامى سەرمایە دارى و گرى بەستەكانى ئەونىزامە، ئالۇ گۈرى نۇر لەبىرۇ باوەرى ئىنسانەكان دا پىككىت. لەوەها كۆمەلگايكى دېن، وەك ئامرازىك بۇ دەست بەسر داگىتنى مەرۇف و فېرىودانى جەماوەرى خەلک، لەدەست بۇرۇوانى دا دىتتە دەرى و دىتتە سەر رېڭگى عادى و سروشتى خۆى. لەلایەكى ترەوە، كاتىك كە ھەمۇو ھۆيەكانى نايەكسانى و جىاوازى و نىڭەرانى ترسى مەرۇف بەنىسبەت داھاتوی لەناو بچىت، ئىتەر جىيگايك بۇ دەست بەداۋىن بۇونى خورافە و هيىزەكانى بان سروشت نامىنېتتەوە

1 ئاوردىلى 2002

- و: شۆرىش محمدى سەرچاوه كان
- 1- مىّزۇي تەبەرى، وەرگىرانى قاسمى پايەندە، تاران، چاپ و پەخشى ئەساتىر، چاپى دوھەم 1363 ھەتاوى، جلدى سىيھەم، ل 2411
- 2- مىّزۇي ئەدەبىياتى ئىران، جلدى يەكەم، نوسىنى ثېيىح الله سەفا، چاپ و پەخشى فردوس چاپى دواز دەھەم، 1271، تاران، ل 9
- 3- مسعودى، مروج المژب، جلدى سىيھەم، لابەركانى 649 وەرگىدراروى فارسى جلدى يەكەم، ل 733
- 4- مىّزۇي ئەدەبىياتى ئىران، جلدى يەكەم، نوسىنى ثېيىح الله سەفا، چاپ و پەخشى فردوس، چاپى دوازدەھەم، 1371، تاران، لابەركانى 10 و 11
- 6- دكتور تەها حوسىن، عەلى و كورەكانى، وەرگىدراروى مەممەدو عەلى شىرازى، لابەركانى 201 و 202
- 7- بهرامى چوبىنە، تشىع و سىاسەت لەئىران، جلهدى يەكەم، ل 136
- 8- مەلا مەممەد باقى مەجلىسى، بخارا الانوار، جلدى سىزىدەھەم، وەرگىدراروى عەلى دوانى، مەيەدى مە وعد، تاران، دارا الكتاب الاسلامىيە، ل 1572
- 9- ھەمان سەرچاوه، ل 1017
- 10- ھەمان كەتىپ، ل 1158
- 11- ھەمان كەتىپ، ل 1114
- 13- سورەي البقرە، ئايەتى 228
- 14- سورەي البقرە، ئايەتى 224
- 15- سورەي النساء، ئايەتى 34
- 16- سورەي البقرە، ئايەتى 221
- 17- سورەي الاحرەب، ئايەتى 31
- 18- سورەي الاحرەب، ئايەتى 33
- 19- سورەي الاحرەب، ئايەتى 36
- 20- سورەي الاحرەب، ئايەتى 50

- 21- سورەسى الاخراپ، ئايەتى 59 “
- 22- مىزۇي تەبەرى، جلدى سىيەم، ل 1064 “
- 23- ھەمان سەرچاوه، ل 1125 “
- 24- مىزۇي تەبەرى، جلدە چوارم، وەرگىر ابولقاسم پايدەنە، چاپى پىتىجەم 1375، چاپو پەخشى ئەساتىر، ل 1291 “
- 25- حلىيە المتقىن، نوسىنى مەممەد باقرمجلىسى، چاپو پەخشى كۆمارى ئىسلامى، لەپەركان 116و 115 !
- 26- ھەمان سەرچاوه ل 117 “
- 27- مىزۇي تەبەرى، جلدى چوارم، وەرگىر قاسىم پايدەنە، چاپى پىتىجەم 1275، چاپو پەخشى ئەساتىر، ل 1291 “
- 28- سورەكانى النبا، ئايەتى كانى 29، 33، 43، 32 “
- 29- مىزۇي تەبەرى، وەرگىرداوى فارسى، جلدى سىيەم، ل 1381 “
- 30- ھەمان سەرچاوه، ل 1207 “
- 31- ھەمان سەرچاوه، لەپەركانى 1208، 1211 “
- 32- سورەى الحزاب، ئايەتى 9 و 10 “
- 33- ھدایتگران راه نور، ژياننامە 14 مەعسوم، ايتالا سەيد مەممەد تەقى مودەرسىي جلدى يەكەم، لەپەرى 247 “
- 34- عەلى مير فتروس، چوا خشاندىك لەسەر مىزۇي ئىران، ئىسلامى و ئىسلامى راستىن، - چاپى يەكەم 1988، ئالمان، ل 57 “
- 35- پىتىج و تارى ماركس و ئىنگلەس سەبارەت بەئىران، چاپو پەخشى ئاتىيە، چاپى يەكەم، پايزى 1279، تاران، ل 79 و 68، وەرگىر دكتور داور شىخاوندى “

**



ئۆپشۇر

بە يادى ھونەرمەندى كۆمۈنىست و گىانبەخت كىدوبيي رىزەكانى كۆمەلە جەمالى مفتى

لە يادى ئازىزى ھاۋىي جەمال موقتى دا

چىروكىك بۆيادى كاك جەمال

ياد



چەندىساتىكىان بەدور لە خەم و ئازار لەگەل دەنگ و سۆز و ئاوازى ئەم ھونەرمەندە لاوە بەسەر برد و ئىستاش بىرەوەرى ئەم رۆژە لە بىرۇزەيىنى نۆربەيى ئەو كەسانەى كە لەو كۆنسىرتەدا بەشداريان كرد ھەر ماوه و بە رۆژىكى خوش و لەپەن نەچقۇوه يادى لى دەكەن.

ھەلسۆرانى كاك جەمالى مفتى تەنبا لە بوارى ھونەريدا قەتىس نەمايەوە و بەرلە شۆرپىشى شىكۈدارى جەماوەرى ئازار چىشتى خەلکى ئىرمان لە مانگى رىبەندانى سالى 1357دا لە رىيگا و ھاۋىيەتى لەگەل چەند لاويىكى شۆرپىشى شارى مەباباد لەگەل مەسائلىي سىاسىي و ئىنقلابى ئاشنا بۇو، ھەستى شۆرپىشى كەنلى و ھەكارىگەرى دادەنا لەسەر بەرهەمە ھونەرىيەكەنلى و ھەئەوهش كارى كرده سەر ھەرچى زىاتر پاراو بۇونى ھونەركەي و ئۇرى كرده سىيمايەكى خوشەويىسى ئاواز خەلک و خەلک وەك نۇمنە ئىنسانىتكى شۆرپىشى چاوابيانلى دەكەد. ھاۋاكتا لەگەل پەرەسەندنى خەبات و تىكۈشانى خەلک لە دىرى رېئىمى پاشايەتى كاك جەمالىش

ھاپىئى جەمالى مفتى ھونەرمەندى كارامەو پېشەپەو، پېشەپەرگەى سەنگەر بە سەنگەرى بىزۇتنەوەى شۆرپىشى كەنلى كوردوستان، پېشەنگى ھونەر و ئەدەبىياتى كەنلى كەنلى كوردىستان، مۆمى ھەرگىز نەكۈزاوەى دەنگ و ئاواز و سرۇدى كەنلى كەنلى شۆرپىشى كەنلى، سالى 1335 لە بنەمالەيەكى ئاواهنجى شارى مەباباد چاوى بە زىن پېشكوت.

فلچىك كەنگەن و گۇرۇپ گال و گاگۇلە دارە دارە و يارى كەنگەن سەرەدەمى مەنالى و مىر مەنالى لە كۆچە و كولان و شەقامە تەپ و تۆزاوايىيەكەنلى باغى سىيسە و ئاشى مام ئەحمدەد و چوارچراو و مىنگەوتى سورور لە كەل ھاپىيەنلى سەرەدەمى مەنالى و ھاۋچارەنوسانى بەسەر برد. ھاپىئى جەمالى مفتى خۇينىدى دەورانى سەرەتايى و ناواھەندى لە شارى مەباباد تەواو كرد.

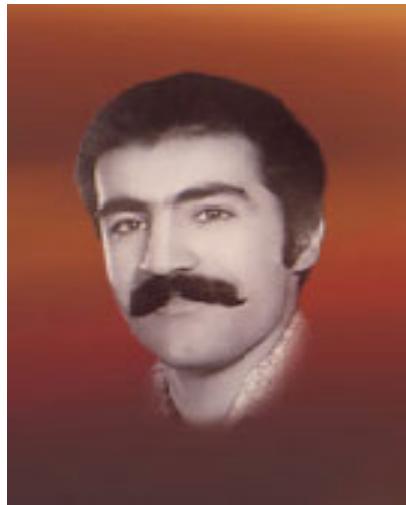
ھەر لە ھەرمەتى مىرمەنالى و تازە لاۋىدا ھۆگىي و خوشەويىسى گۇرانى و موسىقا لە دلى كاك جەمال دا ھىللانى كرد و بەرددەوام زەمزەمەي گۇرانىيە كوردىيەكەنلى دەكەد. جەمالى مفتى خاوهنى دەنگ و سۆزىكى پاراو نۇئى گۇرانىيەكەنلى ئاۋىتىھى دل و دەروننى عاشقانى دەبۇو مچوركى بە لەشيان دا دىتىنا.

ھاپىئى جەمالى مفتى سالى 1335 و 1356، لە راديو تەلەفزيونى شارى مەباباد چەند گۇرانىيەكى رووبە جەماوەرى خەلک بىلە كەنلى كەنلى دەنگەن. ھەر لە سالەدا لە خانەي جەوانانى مەباباد كۆنسىرتەكى گۇرانىيەكى بەریوھ بىرەن كە خەلکى شار بە ھۆگىي و خوشەويىسى و عەلاقەيەكى تايىھەتى و بەشداريان لە كۆنسىرتەكەدا كەد و

ندى كۆمۈنىست و گىانبه خت كەنگەن رېزەكەنلى كۆمەلە جەمالى مفتى

جەمالى مامۆستا ئىستاش لە گۈى قوتابيانىدا دەزىنگىتىنەوە و ھېچ كات لە بىر ناچى. كەم نەبوون ئەو پىشىمەرگانى كۆمەلە وانەى شۇرش و ئازادى و چەك و خۇراغى لە كاك جەمالى موفقى فير بۇون و دواتر كە گەورە بۇن وەك كاك جەمالى ھونەرمەند چەكى شۇرشيان كرده شان و لە پىاھەلبۇن و ھەر لە سەنگەرەكەي كاك جەمالىش دا وەك خۇى گىانيان بەخت كرد و ئىستاش ناو سەنگەرەكائى كۆمەلە پىن لە گولالە ئىسلىرى خويىنى ئەوان.

جەمال دواي داخستنى مەدرەسەكان لە لايەن رژيمەوه بوبۇچەل كىدەنەوهى ئەم تەرەح وېرىدى ھارۋىياني ھەولى بىچانىدا. دواتر چەكەكەي كىدەوە شانى و بە سرود وتن و روھىيەكى بىۋىنە و لە پىاھەلبۇو. كاتىك لەپەرە ئەفتەرى بىرەوهەرەكەن ئۆزىنى راپىدو ھەلددەينەوه شىيو و دۆل و شاخ و گىرد و بن رەوه زۇ ئاوابىي و مەقەرى كۆمەلە لە ناوجەي مەھاباد بىبىنە كە كاك جەمال دواي گەرانەوهى پىشىمەرگەكان لە عەمەلىيات بۆدەركەدنى ماندوبۇن لە لەشيان و بۇ تاراندى غۇم و پەروشى بە ھۆى گىان لە دەست دانى ھارۋىيەكمان گورانى و سرودى شۇرشگىرەنەلى ئەنۋەتىت و يادگارىيەكى لى جى نەھىشتىنى.



پىشىمەرگە ، ھارۋىي جەمالى مفتى دىسان دەستى دايەوه ھەلسۆرانى ھونەرى و ئەوچار ھەرقى زىاتر و ئاشكاراتر ھونەرەكەي لەگەل ناوهەرۆكى شۇرشگىرەنە ئىتكەلە دەكىد. دواي دەورى دووهەمى بزوتنەوهى شۇرشگىرەنە خەلکى كوردىستان ھارۋىي جەمال لە پەيوەند لەگەل كۆمەلە دەستى دايەوه ھاوكارى و لە شارى بۆكان بۇو بە موعەلیم و ئەندامى

جەمعىيەتى موعەلیمانى سەر بە خۆ. كاك جەمال لە مەدرەسە و قوتابخانەكان وېرىدى وتنەوهى وانەى "دaiyە ئاۋ دا" "بابە نان دا" وانەى شۇرش و شۇرشگىرى بە سرودانە ئىستاش وېرىدى سەرزارى ژمارەيەكى زۆر پىر و لاوى كوردىستان و پىشىمەرگەكانى كۆمەلەن و بە شانا زىيەوه دەيان لىتىنەوه. جەمال بە سرودەكانى خۇى گەنجىنەي كۆمەلە و ئەدەبى كىتىكارى لە كوردىستان دەولەمەند كرد.

وېرىدى خەلکى شۇرشگىر و بە ئاواتى ئىنسانى ھەلقولابى ھېچ كات نامرى و دانامركىتەوه. وانە بە نرخەكانى كاك

ئالاكان نەونەمامى سەريەستى پاراو كرد و شۇرش چەپك
چەپك گولى سورى خوينى لە بەرۆكى دايكان و مامەى
كىيىكاردا، دەنگىك نوينەرى چىنىك رەنگى ھەلبى،
كىيىكارم، كىيىكارم، پەروەردەى رەنج و ئازارم.

كاتىك كە شەمشەمە كويىرەى دەستكىرى سەرمایە،
عەبائى رەش و پەيامى خواى دروينەيان بەسەر
دەسکەوتى خەلکى دل پر لە ئاوات دادا و ئاوات و خۆزگە
بوونە پېشىمەرگە و لە پىاھەلبۇن و تافانەى شەھيدىيان لى
لە دايىك بۇو، پېشىمەرگە يەكى قاپاخ پر بە گەروو ئەم
سروودەى پىداھەللىكت:

كاك شوانى قارەمان پېشەنگى پېشىمەرگە كان
مەرك بەر چاوتان سوك، ئاسمان بۆتان بۇو.

كال بۇوه چاوى رەشمان بۆ مەركى تو كاك شوان
جەمال ئازارى بۇو بە رووى سەر چاوه كەيدا تەقىيەوه،
جەمال ترۇشكە يەك بۇو پەردى شەسى دېرى،
جەمال خۇزگە يەكى زيان لى ئارام بۇو كە چەكى كرده
شانى...

جەمال، دەنگ و سۆز و ئاواز و سروود و شۇرش بۇو گۈنى

لى بىگىن

سروودىكى كاك جەمال

شەوگارانى پايسىز كاك جەمال لەگەل نم نەمەى بارانى
تاوناتاو و وەرينى گەلائى زەردى دارودرختە، بە دەنگى
زۇولالى و ھاواكتا ئاۋىتنە بۇونى فلوتى ھاورييى گيانبەخت
كردو كاك عەبدوللائى وەيسى و دەنگى گەرمى ھاورييى

گيانبەخت كردو كەريمى بلورى، كۆرى
شەوگارانى مەقەرەكانى كۆمەلەيان
دەرازاندەوه.

بەلام مەخابن ئەم روژانەى بەريان
كورت بۇو، ساعەت 7/5 دوانىيەررۇى
رۇزى 28ى پوشپەرى سالى 1360
لە عەمەلىياتىكى گەورە و قارەمانانەى
پېشىمەرگە كانى كۆمەلە لە شارى
مەھاباد كە بە عەمەلىياتى "شەھيدانى
تەورىزز" ناسراوه، ھاورييى جەمالى

سروودەكانى وەك مام رەحمان - دۇوى رىبەندان - شۇرش
وانن - كاك حەممەحسىن - ئەيارى بەختىاري -
ئەنترناسيونال - پى ناوى - رى خەباتمان - كارگەرين
جەنگاوهەرين - كاك شوان - تۇنامرى - كىيىكارم -
پېشىمەرگە كۆمەلە - يەكى ئەيار - رەنجدەر بىزى -
22 رىبەندان - ئەمى شەھيدان - مەقامى تاھير - كاك
نەورۇز - من جوتىارم - دەبايزان - ھەلگىن ئالاى
ئازادى - من پېشىمەرگە كوردىستانم - ئاوى كەوسەرە -
من كە رۆلەى كوردىستانم و چەند سروودىكى دىكە بە
دەنگى ھاورييى جەمالى مفتى و تراون و ھەرۋەھا بەشىك لە
گۇرانىيەكانىشى بەمجرەن: لە ولاتى غەریب - ليمۇ ھەى
ليمۇ - ئارامى گىيانم - كىيىزەكەى كافرۇش - ھەرمى ھەى
ھەرمى - كراس زەردى - سەيرى زەمان گۇراوه - وەك
قومرى - ئەمى نازەننەن - كۆلان بە كۆلان - نەمام
نەمامە - مەقامى لە گولى لە سورە گولى - مەقامى
دەمبىنى كە غەمبارم - ئەمى موتىبىي حەريفان - گولالە
سورە سەر گۇنائى يارم - بەهار ھاتوه - ئەمى وەى زارا
گىيان و چەند گۇرانى دىكە.

كاتىك خەرمانى شۇرش تەقىيەوه و چەپك گولى سورە و
ئال و والا لەسەر شەقامەكان رووان، كاتىك دەستى
دېۋەزمەى ترس و شەۋى ئەنگوستەچاولە بىنەقاقاى
ھاوار ترازا، دەنگىك، سروودىك پر بە گەروو شۇرش
ھاوارى كرد و وتى:

ھەستن ئەرى ھۇزى بەشمەينەتان

ديلانى بىرسىيەتى دونيا

لە تەنورەى بىرۇ باوەرمان

قىرمىزى تىرىشىقە راسا

ئاھىرىن شەرە، شەرى سەرومەل ، با
يەكگىتو بىن ھەۋالان ، بە
ئەنترناسيونال رىزگار دەبىي ئىنسان.

لە بەرەبەيانى شۇرش دا ئەو كاتەى
كە كازىيەى شۇرش بەيانىت باشى بە
پۆلەھەنگى ئازار چىشتىوت و ئەو
كاتەى كە جوگەلە خۇپىنى خوينى

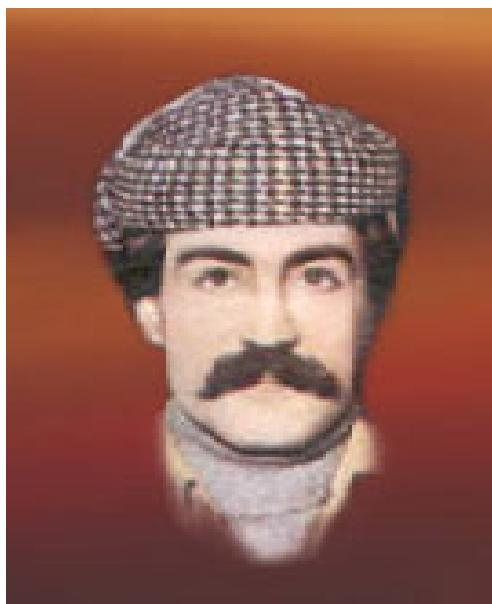


موفتى كەوتە بەر گوللەى دۇزمىنلى ئازادى و گىانى لە
پىتىاۋ ئامانجى بەرزى ئىنسانىدا بەخت كرد.

تۆ كورە حەيرانى بەش مەينە تانى
مەهابادىش پىتە ختى ژوانگە تان
چەنار ئەنگوستە چاوه و يەكتىنابىن
لە چىركەيەكدا مەهاباد غۇرقى خوتىن
كۈپى حەيرانىش سەر بەرزاڭە چاوى لىك نا بو ھەمىشە.
كاك جەمالى موفتى چاوى لىك ناو لە نىۆكۈرى ياران و
ئەويىندارانى دانەما بەلام بىشك يادى ئازىزى و چىركەي
بەسۆز و دەلىشىنى سروودەكانى ھەرگىز لە بىر ناچنە و
لە نىۆ رىزى شۇرۇشىگەرلىنىش دا سروودەكانى سەرمەشقن و
مەراسىم و كۆرۈكۈبونە وەكانى كۆمەلەش بەم سروودانە
دەرازىنە و ماندوبيي لە لەشى ھاوريييان دەردەكات و
گۈپىنى نوئىيان پى دەبەخشى.

يادى ھاوري كۆمۈنىست و ھونەرمەندى گىانبەخت كىدوى
رېزەكانى كۆمەلە جەمالى موفتى بەدرىزىدەنانى رېڭاي
پىرۇزى زىندو رادەگرىن.

**



لە يادى ئازىزى ھاوري جەمال موفتى دا

نوسىنى: بىستۇن



نىڭارى بەستبى. لە ھەولدىنى شەو كە ھەورى چىكىن بە سەردىرىيلى ترس ھېنەرەوە دەبىارىنى. لە بەرزىرىن قەلائى خەلۇھتىيا زەمزەمەي باران، بە رقەوە ھاوار دەكا و لە سرۇودىيىكى پىركىۋاپى دەرىياي حەماسەت وىيژدا لە بەرزى دا جى گىر بۇوە. مانالەكەي جاران نىيە و ھونەرمەندىكى، لە سەرھەربىان و سەرەيەك شەپقۇل دەدا. زەمزەمەي باران ھەرددەم ھاواردەكا. رىپوار، ھۆى رىپوار! نىازى پىشودانى نىيە! يان رۇنىشتن بە دىيار يارانەوە. ھەورەدەگىرى "با" دەگەپى.

لە ژىئرلىقىيەوە بە ورتهوە دەلىي: ئاخ. زەماوەندىيان لە پىرسە بۆ سازىدام، لە مردىنىش ھەوارى ژىانىيان بۆ ھەلدم. لەم ھەوارو دىارەدا "كەزالمان و زل و لە سەران حاكمان. نە مەدرەسەيەكى ھونەرى، نەزانكۆيەك، نەئىمكانتاتىك، نە راهىناتىك ھەر نەبوبوھ بەلكو ئەوانە بە سووكاپىتى چاولىتكارون. پىش بە كۆپو كۆبۈنەوە ھەممو چالاکىيەكى ھونەرى و ئەدەبى گىراوە، ئەم ھونەرمەندە كە جەمالى ناوه وەك سەرجەم ھونەرمەندانى بى پشت و

ھەوارمان لە كۆيىھە؟ شەوە و ئاپۇرایەك لە ساراوا، ھەنگاوبە ھەنگاوجەمى دى. چ شەويىكى ئەنگوستەچاوه. ئاپۇرە و شەيدايانى سەوداسەر، بۆ دىتنەوەي ئەوھەوارە دەگەرىن. ئەوين سەرکەشەو كەس ئۆقرەنەنگىرى. سانَا نىيە لە بەرە هوتىكى سەخت و ترسىنەردا لە لوتكەوە تا بنارو، لە دەرىياوە هەتا خۆر، جۆگەلەي خوین بە سەر سىنەي ساراوا كە رادەبرى و بە سەرەھەزاران كەندولەندا بە شۇين رېكەي بەردە بازى پىرۆزە شىتەكەي خۆيادەگەرى. مالى وېران، ياران ئالقۇزكاو! پان پەرش و بلاۋەي كىدوووه. لەگەل كى دەدۇتى، ھاوار بۆكى دەبەي؟ لەم تەنیا شەوەي پىدەشتا، وەلام مەگەر لە بەرد بېبىي، بىمانگە خۆت ئەي كەژوکى، ئەي يارانى دىل بەسق. بەكام پى دا بىرۇن، ھەوارمان والەكۆي؟ بىنە ئەم ھەوارە لە كۆي بخەين؟

شەوە و چ تارىك و سارد و ساماناك، ژانى ئىنىك، ئاوىتتەي زىكەي كۆرپەيەكى ساوا. شەو چ ھېكەل و پەيكەرى خۆى لە بالا ئەسپى سەرکەش لۇول داوه و سوارىك خۆى كشاندۇتە سەرزىنى ئەسپ و گولى شۇرۇنى ھىتىناوه. منال پىرۇكە بۇو. بەيارى و كاپىيە ئەنالانەوە گەورەبۇو. سەرددەم تىپەرپى. رىپەوە ئامانجى دوارقۇزى خۆى بۇو. ئەگەر نا، لەو شەوە زەنگە، بەورىزىنە بارانە و، وەها توغان كى دەتوانى ھەبىي ئامانجى كە ماف لە روانگەدا

و شۇرۇشگىرى و حەز و تاسەمى ھەزاران و جەماوهرى دەست تەنگ ھاندەرى ھەنگاوى بە گۆپ و تىنى ھىز و لېپاروى ئەو بۇو و گەورە بۇو . ھونھەنەنەتىكى وشىار و ئاگا و چاوكراوه بۇو ، لە راپەرىنى بە شىكۆي جەماوهرى 1357 دا يەكتىك بۇو لە پىشىرهوان و بەيداخى زەحەمەتكىشانى بە دەستەوە گرت و ھاتە جىهانى سىاسەتەوە و ئەو كاتەمى مامۆستا و موعەليم بۇو لە "جەمعىيەتى موعەليمانى سەرىيەخۇ" لە شارى بۆكان ، وەك رابەرو رىئىشاندەرى ساوايانى ئەم شارە دەرسى ھونھرى و شۇرۇشگىرى و زانسىتى رىزگارى دەرى بەشەرى بە زمانىكى سادە و پاراو بە منالان دەوتەوە و دواى تەعىيل بۇونى قوتابخانەكان دەستى دايەوە چەك و رىيى چىا و خەباتى گىرتەوە بەر .

بەلى! " خەيالىش شارەزاي پاشتى سنورە " ، بەلام ئاخ لە شەوهە زەنگى ئەنگوستە چاوه ، مەگەر شەو بايەك ، شەو باي چىاى سەر كەشى لە كۆسارەوە بە قاسپەى خاسە كەو و بولبۇول و قومرى و مەلائى لانەواز بەسەر ھاتى دورە ھاتى بەرەو جىڭۋانى كىرۇلانى شۆخ و شەنگ و شۇرە ژنانى سەر ژىنى تالى بىگىرنەوە .



لە قەدىپاڭ و پىيىدەشتەوە بانگ دەكەينە پەريانى زىز وەشانى ئەۋىندارانى عەشقى ھونھەنەنەتىكى ، كاميان ھەلبىزىرىن ، چۈن سەرى قىسە بکەينەوە . لە گەل كاميان بىدىيىن ، تا گۆيمان بۇ رايدىرى . ئائى چەند ھەلبىزەنەنەتىكى سەختە . خەزال و خەج ، زىن ، شىرىن و شەم ، يان باسى گپاروى يەكانيان لاس و سىيامەند ، فەرھاد ، وەلى و مەم بکەين !

لە چالاکى يەك گەراونەتەوە . دركاندىنى سەختە ، ئالقەى گەمارقى پىرسىيارى بىن وەلام مەيدانى بىر كەنەوەي پى تەنگ كەدوون . لە دۇرەوە دىئن و بەپەلەن بۇ وەلامى پىرسىيارى . بەلام نا نا ، زۇر دور ناپۆن ، پەلەش ناكەن ، لېرەوە دەست پىيىدەكەن و سېھى نۇو بە گۈرانىيەكەوە

پەنا خۆپىك بۇوە و بۇ خۆى، خۆى راهىنَاوە. لە جىياتى ھەر ھەموو ئەوانە، باغە كانى ئىندرقاش و وسسوکەند و باغى مىكايل، داشامە جىد وزاوا بۇوك و مەيدانانى كردۇتە فيرگە و مەدرە سەو زانكۆي ھەنەرى، بە تايىبەت لەگەن ھەر دۇو ھاوريى گىانبەختكىردوو ھونھەنەنى خۆشەويىست كاك عەبدولاي وەيسى ناسراو بە عەبە فلۇت و ھاوريى دەنگ خۆش كاك كەريمى بلورى ھاوكات لە گەل خويىندىنى دەرس و خويىندەوە شانيان دايە بەر بارى گزانى ھونھرى .

ئەم دەنگە ھەروا دەھات بەر زىر دەبۇوە و دەوروبەرى رادەچەلە كاند، جىهانىكى دەھەزاند. شەپۇلى موسىقا لە دەركايكە دەدا و جىهانىك پې دەكا . شەنەي شەمالى شىعرىك "بىم شەنە و باي شەۋى خەو بىو لە چاوم ناكەۋى " ئاوىتە بونى ئاوازى ، شار و شەقام جەمى دى . جار نا جارىك بىزۇوتىنى نەرمە بايەك شادى دەخاتە دلاتەوە . ھەميسان لە قۇزىنېكى

شاراوهى دل و دەررۇون دا ئاوات و ئەوينى ساتى لەنگەرگەتن بە سەر سەۋزەلەن و نەسيمى زەرييا و ساراوا ، بە درىزىايى شەۋىك شەونخۇونى بە شەكەتى گەراونەتەوە . شەنەي شەپۇلى موسىقا "سەرۇدە كانى ئەنترناسيونال ، مام

رەحمان ، ئەيارى بەختىيارى ، كاك شوان ، كارگەرین ، پىشىمەرگەي كۆمەل ، مەقامى تو نامەي چاوه كامىن لە سەر زمانى تەواوى لاوان و زەحەمەتكىشانى كوردستان چەكەرەپان داوه و ھېمان و ھەر رەگاڭۇ دەكەن " و بە سۇزىر لە جارانىش خۆيان بە تەنگە بەرایى بىستىن دا دەكەن و مەلى خەيال لە شەقەي شابال دەدا . بە شابەيتىكى شەو شكىن شەنەيەكى خۆش شەيداتريان دەكا . شەيداتر لە شەدەلار و نازى شۆخانى تەپ پۇشى تامەززۇ بە دەنگى ھونھەنەنى پىشەنگى جەسۇورى ھونھرى شۇرۇشگىرانەي كوردستانى ئىيىران .

ھەر لەو سەردىمەنەش دا بە دارە دارە سىياسەت پى دەگرى و بە بەزنى كاجى عەشقى خۆشەويىستى تىكۈشان

پېيکى رادەسېپىرن ، ھەوالا دەنلىرىن بۆ " شەوانى بەزىم و
شايى شەو نشىنى " ناو گاللەو كەپى گەرمى ناو
ئەسېپىردىرا .

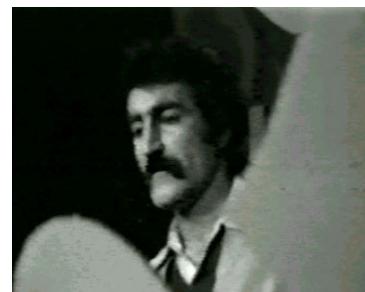
مەقرەكان . يەكىكىش دەكەنە قاسىد لە سەر ھەر
گۇرى شەمىك داگىرسىتىنە و لە لاپەرەدى دەفتەرى ھەر
شاعيرى شىعرىك وەخۇينى . بىريان كەوتەوە
ھونەرمەندىك وتى " كى راسپىرەم ھەوالا بەرئ بۆ كۆپى
گەرمى ياران ، كى دلتەوايىم داتەوە بە جىنى ئەم
عەشقە ئارانا "

**

" پېشىمەرگە كان بۆ عەمەلىياتىك خۆيان تەيار دەكەن .
ئەو عەمەلىاتە ناوى عەمەلىاتى شەھيدانى تەورىز بۇو .
ئامانجى عەمەلىاتەكە ناو شارى مەهاباد بۇو . جەمالىش
عەزمى جەزم كىرىبوو ، دەرى وەت ، ھەر دىيم و من ھەر
دەبىن لە گەل بىم . ھەر جۆرىك بىن بەرپرسى ناوجە ئارى
كەردى و چەك و رەختى مەسىوول مەقەرى لە خۆى بىست و
ئەويش بە شۇور و شەوقەوە خۆى حازر كرد . دواى قىسە
و باسىك لە سەر عەمەلىاتەكە و دابەش كەردى ئەركەكان

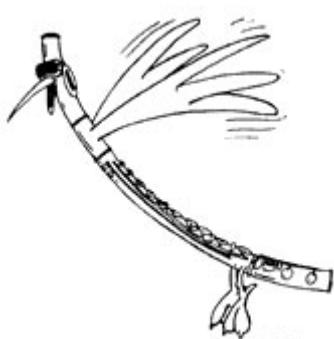
دەكەونە پى .

پاش سەعات
3 ئى نىوه شەوى
1360 /4/28
لە
چاودەروانىيەكى



دۇور و درىزدا پېشىمەرگە كان يەكە يەكە و پۇل پۇل
ھانتەوە مەقەرى قىزلاجە . ھەۋالىكى دلتەزىن و لەناكاو
دېرى بە بىدەنگى ناوجە كەدا ، ھەۋالى گىانبەختىرىنى
ھونەرمەندى شۇرۇشكىر "جەمال مفتى " تاسەي
ماتەمبارى خىستە نىيۇ دلى ھەمۈوانەوە .

رۇزىك دواى ئەوه لايەنگارانى كۆمەلە تەرمى پېرۇزى
ھونەرمەندى شكۆدار كاك جەمالىيان لە شارى مەهاباد
ھىتىدا دەرو بىرىيانە ئاوابى لاقىن ، لە نىيۇ شىن و گرىيانى
خەلکدا و داخ و پەزارە ئاوابى لاقىن ، تەرمى كاك جەمال راگوپىزرا بۆ گەورە گورستانى شارى
بۆكان . لە رى و رەسمىكى گەورە و بە شكۆ دا و ھاورى



چىروكىك بۇيادى كاك جەمال

نوسىنى: يۇنس. م

تەگەر وا سورى لەسەرھاتن با بروين ھاوريان.
تا ئاپق كاینان لە چاوان ئاوبون پېرە پاوهكە ھەر چاوى
تىيى بىريون.



لە ئىوارى وە دلەخۇرپە داي گرتبو تەجمىنى نەبو. ھەر
ئەم دیوارەدىوی دەكىد و سىگارى ھەلدەيەستاوه
دەيىكىشى. نەكە كابان پىي وت ئەرى ئاوجىبىه بۇ
نەجمىنى لى براوه. نازانم لە ئىوارى وە كە گوم لە دەنگى
جەمال بو دەلى بە دودەست دلّم دەكوشن ئەرە ئىوارى
يە ئاودەنگى دىتە. نا. دويىنى لەوبەرى مالان راھاوارى
دەكىد دەى كوت نەنكە كابان ئە مزەنگالانەم بۇ
تەواوكە باتانەمرد و دوباريان لە پىي بىكم. نازانم ئە و
كۆمەلانەبو ئەوان ھەر لە خۇرا لە دەلان دەينىشن. ئەرى
پياوهكە راستەدەلىن نويىنناكەن و باوهريان بەو شتانيه.
بەلام ھەر پىيەك بن ئەشمە دو پاک و كرده چەكەن بەو
نيو ئاوابىه دا دين و دەچن كەس بە خراپى نە دىيون
ئەنەھوكارى وا لە كورە كۆمەلانە ناوهشىتن وە.

ئىوارەي رۆزى 27 پوشپەرى 60 بۇ كۆبايەكى فينىك و
بلاۋىنى دەھات و زولف و ئەگىرچەي سەوزى شانەكانى
بەم لاۋئو ئادادەداو دەى ئالۇز كاندىن. شۇرەكچان وەك
پۆلە ناسەكەۋىكى كۆيستانان بەرەو كانى بەرمالان
دەچون و كورە حەيرانىش خۆى لە كەلين پەسيوهكانى
مال دەزىوهودە چوتاچاوى بەگراوى خۆى بکەوى.
دەنگى بەسۆزى چرىكەي پىشىمەركەي كۆمەلە لەبنار
مشانەكەي بەرامبەر ئاوابىي قىابە دل و ھەنلىقى مەمۇز ئەم
كەسانەي دەمەزاند كە گۆيان لى دەبۇ. ئەمانە دىمەنلىكى
جوان و داواوه بون كە ئەم ئىوارەي ھاوېنە بە ئاوابىي
قىزلىپە بەخشى بۇ.

پىرى ئاوابىي لە تەبىستە كۆلەكەي بەرمالان خۆى
هاويشتىبو سەر قەفابالى نەكەيى و لە گەل چرىكە كە
خۆى رادەرەنداو چاوى بىرىبو ئاوابىونى هەتا كە خەرەك بۇ
رۆدەچۇناخى سروشىتەوە. لەنگە كابانىش بەرامبەر بە
پىرە پاوه كە وەستابو خەرېكى رسىتى تەشى بۇ ئاخو
قەولى بە پىشىمەركەي كۆمەلەدا بۇ جوتىك زەنگالى
بۇ چىنى. مامە پىرە لەبر خۆيەوە و تى ئەمە چرىكەي
جەمالە ئاخ نەمەنلىم دەبىي ج ئەونىك ئاوادىلى وەجۇش
خىستى ئاخ لاوى.

بومەولىلى ئىوارەي پىشىمەركەكان لە مەقرەتتە دەرى و
رېزيان بەستو وەرى كەوتىن، وەك كۆمەلەتك تاپو لەبنار
شاخە كە تىپەرىن دەچون بۇ مەھاباد. بەنام بەرلە وەرى
كەوتىيان پىرە پياوه كە ئەم متسانەي لە كۆمەلە كان
گۈلى پىيو. ناكەكە ھەردىم دەكىرى ئەم كەمە لىياتە لە گەل
نەب ناتوانم خۆم پى رازى ناكرى دەبىي ھەربىم دەى

دەبەنە ناخى زەوىو لەبەر خۆيەوە دەلى "حەيف جەمال
حەيف بۇ ئەو دەنگ پېرۆزە كە پىيىتە ئىزىز كەلەوە.
شەو شەق بۇ پىرە پىاۋە هيىشتا نەو نەچوبۇ باوهەكانى.
لەبەر مالان سەورىك ساز بۇ بەبىستى پىرە پىاۋ خىرا
لە جىڭاكەي ھاتەدەر چو بەرھىوانەكە سەورە كە تا
كۆلانەكە لاي ئەوا ھەر دېرىزەي ھەبو. ئاخىكى تا
سەردىيى ھەلکىشاد لەبەر خۆيەوە وتى "ئۆخەيش
ئەوەھاتنەوە دىلم ئۇقرەى گرت باچم سەر خەۋىك
بىشكىنەم دەزانم بەيانى بەدەنگى جەمال وە خەبەر دىم.
زەردە لە سەرانى دابو بەلام دەنگى جەمال نەدەھات.
پىرەپىاوهەكە پىيى سەير بۇ مەقەرى كۆمەلەكان ھىندىك
بىدەنگ بۇ. زو ھەوالىك لەنىيۇ دى گەرا، "كاك جەمال"
كامە؟ دەك مالتە ھەي، ئەوەي دەنگ خۆشە كە
دەيىبا؟" ئەمشەو لە مەھاباد شەھيد بۇ"

شىتى وانە لىي ھەك نەميتىم ھەي بۇ ئەو كورە بەراسلى
حەيف سەد حەيف. باشه نەدەكرا نەينىرن بەراسلى بۇ
ئەو شەرە، "كورە خۆ يەك رەختىشى پىيى نەبو مالتە"
ئەدى " ھەر دوك پىيى لە كەوشىك كەردىو و توپىيەتى
ھەردىم ناچار مەسىئول مەقەرەكەيان چەكۈ رەختەكەي
خۆى پىداوە. ئەو پىشىمەرگانە لەگەلى بون دەلىن،
تەنانەت لەبەر ئاوایش پىيمان وت " كاكە جەمال گىيان تو
مەيە بگەرىۋە لە جواب دا توپىيەتى " كاكە بىرپۇن ھەر
باسىشى مەكەن بۇ من چىم لە ئىيۇ زىياتە.

ئىوارەيەكى خۆلە مىشىيە بىدەنگىكى سەر سور ھىنەرە
ئاوایى نزىلەي لەباوهەش گىتو، لەناكاو تەقەى چەند
فيشەكىك بەرز دەبىتەوە نىشانەي ئەوەيە لەتەرمى
بىكىيانى كاكە جەمال لەشار ھىتاوهەتە دەر. پىرە
پىاوهەكە لە جىڭاكەي ھەر دوپىنى ئىوارەي خۆى راوه ستاوه
و نەنەكە كابانىش لە بەرامبەرى. نەنكە كابان ئەمرو
تەشى نارىيىسى! دەلى ئاخىر دواي جەمال دەستم بۇ كار
ناچى قىسەكەي پىرى ئىوارەي وەراسىت گەرا مەدو
زەنگال پىلەكەي تەواو نەبۇ.

پىرە پىاوهەكە كۆم بۇتەوە خۆى ھاوېشىتۇتە سەر قەف
پالى گۇچانەكەي، فرمىسەكەكانى بەسەر گۇنا چىچ و لۆچ
و رىشاۋىيەكەيدا دىئە خۇوار و دەكەونە سەر ئەرزو رو

ياد



ن: عزيز ئاجىكەند

كافرۇشى تەمن 16 سالان، وەبال لىدان كەوتىن.
كۈپو كچانى سابلاغ لەو بەرەبەيانى يەداو ھاوارى لەگەن
شەيداييانى سەوداسەر ھەوداي سەفەر دەگىن و لەدایك
بوونى ھەتاوى ئاواتە دېرىنەكان، دەگىن و لەئامىزى
شاعرى سابلاغ چاۋ لەئاسۇرى روونى لەدایك بوونى
خونەكانيان دەكەن.

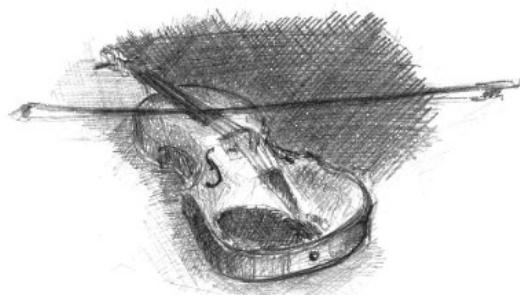
مامان پرسىكەى لە سەرى پېچاۋ دەستى ھەلمالى و
بەدەستى من نېبى و بەدەستى ئايىشە فاتمان بى نىتوكى
برى و گونەكانى بىرى و دەستىكى بەسەر چاوانى دا هىتىنا
عارەقەى نېۋو چاوانى سەرى و پېرۇزىيلى لەدایك بوونى
لەدایك كرتۇ دواى چەند سالىڭ ناوابيان نا جەمال ئىتىر
جەمال لەو بەيانىيە ھەتاوى دا بۇوه؟ ميوانى شارى
سابلاغ. دارە دارە و گاكىلکى تەمنى ساوابىي نايە سەرۇ
پىي نايە سەرەدىمى مىرمىندالى. جەمال ئىتىر ئولواوه تازە
پىيگەيشتوه بۇ كە بەگۈرانى و قىسەخۆشەكانى كۈرى
ھەۋالانى گەرم و گورتر دەكىدو گۈرانى بۆ ھۆگۈرانى
دەنگى دەوتەوە. ويرەپىرى سەر لىپەھەنەن دەنگى
روخساري بىنگەردى و دەنگەخۆش و بەسۇزەكەى تىكەن
بەشەپۇلى دەريا ھەناسەرى رەشەباو بۇنى باى وەدە
دەبۇو وە وىنە پەيكىكى تىزىرەو خۆى خزانىدە مالى
بى بەشان و ھۆگۈرانى ئاوازو گۈرانى كوردى و بۇوبە ئەۋىننى
دەداران و عاشقانى دەنگى جەمال.

ئىۋارە تەمن كورتەكان و چياكانى شارەجوانەكەى
سابلاغ، ھەموو رۆزى دەنگى جەمالىان لە ئامىز دەگىرت
ئىتىر ئەوناواچانە بىونە ھەوارگەى شەيداييانى ئاوازەكانى

وەرزەكانى ئەم سالە نۇر بەريان كورت و ئىۋارەكانى
نارنجى و بەيانىيەكانى گەش و بەتىنە. كات ژمیرەكان
دەوريان خېراترۇ چىركەكان تىك تىك بەشويىن يەكوهن.
شەوگارانى ئەستەم يەك لەدواى يەك تىيەپەرن و مال
ئاوابى لەيەكتىر دەكەن و كراسى رەش تەندرابيان
دادەمالۇن و باوهش بەخۇرى تىشكەن دادەكەن و بەرەو
كۆتايى سال ملى رى ئەگىنەبەر.

بوونەوەرەكان ھەركاتە و بەجۇرىك بالي سەفەر لىدەدەن
كۆچ دەكەن بەرەو مەلبەندى تامەززىيانى عاشقانى ئىن.
يارانى شۇپش سوارى ئەسپەشى دەبن و كلاۋى
شۇرۇشان كردۇتە سەرۇ گەرەكىانە تاولى بىرۇكەى
شۇپش لەناو دلى سابلاغى شارى عاشقان ھەلدىن.
لەواسەتە وەختانەداو لەوهە رۆژانىكە لەبەرەيانى گەش و
روناكدا، يەكمىن بولبۇلى باى نەخشاۋ، باوهشىكى خەوى
9 مانگو 9 رۆزى شەكەندو گۈرانى سەمفونىيائى دىيارى
غوربەتى ئاشقانى كردە ميوانى شەيداييانى سەودا سەرى
دەشتى كاكى بەكاكى و چرىكەيەك پې بەگەروى سابلاغ
چرىكەندى و مژدەى وەززىكى بەگۈل نەخشاۋ و توانەوەى
بەفرو بەستەلەكى زىستانى ئەسالەتە بەعاشقانى وەرزە
تەنياكانى سالانى راپىدودا ھەستە ناسكەكانى و ئەۋىنە
بىنگەردەكان بن دىيارى غوربەتى كارماماھەكانى سەنە
بۆكان و سابلاغى كردە ھاوسەفەرۇ سوارى بالى
ئەسپەشى بۇون و مۇژدەى گۈرىنى زەمانى بەگۇيى
عاشقانى دەشتى كاكى بەكاكىدا چىپاندو لەخەوى
زىستان پاي چەلەكاندو بەرەو ئامىزى گەرمى كىزى

گولاله سووره ئەدەن لە قوبىھى تاجى سەرى خۆشەویستىرين خۆشەویستەكانى شۇرش. ئېيىت ئەمرق جەمال بۆتە ھەلۋىيەك لە چىاكانى كوردىستان، بۆتە ھەتاوايىك دەيھەۋى لەشەۋى ئەنگوستە چاۋ دا بېشكۆئى. دەيھەۋى بېتىھ ئاهى ئاپوراي قىن گرتۇرى شارى ھەلمەت و قوربانى و ئاهى جەرگ سووتاوى دايىكانى نۇبورۇزى خويىناوى سەن بەرى بۆ جىئىزانى ئاوېرۇ و لەداوىنى شاخە خۆشەویستەكانى كاك شوان، بىكا بە بلېسى ئاڭگو لە كوانۇوی ھەرگىز نەكۈزانەوهى ئەم ئاڭگە، سرودى كاك شوانى قارەمان پېشەنگى پېشىمەرگە كان بلېتەوه و موھۇزەھى وەخەبەر ھاتنى پۆلىك لە رەنجلەرانى كوردىستان بەگۆيى خەلک بگەيەنى. بەلى ئەناسەكانى جەمال تىكەل بە سرۇودى مام رەحمان



دەبن و ھەزاران ئەستىرەي لەچەشنى مام رەحمان پىرى ناو رىزى شورش زىر زىرە و شان دەكاو ئالا بەدەس بەرە و شۇرسىتىكى قىن گرتۇر ھەنگاۋ دەنى. ھەناسەكانى لەناو قۇولابى دەرياوە ھەلڈەستىت و ھەتا خۇرى رىزگارى ئەستىرە دەچىنلى و شەيدايانى دونياي ئازادى يەكسانى و جوانى بەدۋاي خۆى دا راڭكىش دەكا. لە رۆژانە سرۇدى رىتى خەباتيان بەدەنگى جەمال سەمفونىيائى رىزگارى لېدا: ھاوارە قەتىس ماوەكان سنورىيان شەكتان. لە كۈلاتى عاشقە سەر بپاوه كان و ژۇورى دەست قىتاوان دا گۈلى سوورى رىزگارى دەدەن لە يەغەمى سەر لە ئىوارەي يەكىك لە ژۇورەكان، فەرماندەي ھىز، بەرپرسى مەقەر ئاڭگار دەكا، كە كۆ بۇونەوهەمان ھەيە. ھەموويان خۆيان گورج و گۈل دەكەن و بەرە و مەقەرى قىزلاجە وەرى دەكەون.

جەمال و گورانى دلىنىشىنەكانى. شاخەكانى زاوا بۇوك داشامە جىدو كانى كەوتەرو جەزىرە و كوى و كوى، شوينى حەسانەوهى رىبوارانى عاشقى جەمال بۇو. بەگۆئى گرتىن لەدەنگە شىنەكانى جەمال غەمى كورتى راغى دىدارانى ھەتاوايان ئاپېرىزىن دەكەد.

لەبىر ناچىن ئەو رۆژانەي چرىكەي گورانى سەيرى زەمان گۇراوه عاشقان دليان بپاوه بىندەنگى شەوگارانى عاشقانى دەشكاندو دەيكىردنە مىوانى ئاھرىن لوتکەي خۆشەویستى. گورانىيەكانى جەمال ئېتى يەك لەدواي يەك شەتلى خۆشەویستى لەناوەللى ھەمۇ شەيدايانى دەنگى رواندو گورانى كىژەكانى كافرۇشى كىدە دىيارىيەك بۆ ھەمۇ عاشقانى كوردىستان.

ھونھەرمەند مال بەگول و دەربەدەر ئېتىر شارى مەھابات بەجى دېلى و بارى سەفەرى دەپىچىتەوە و روو لە حەوتەوانانى شۇرسىدەكتات. ئاوات و ئارەزۇھەكانى بلېسى دەردەكەن و شارو ناوجەكانى ترى كوردىستان و چىا سەركەشەكانى ئاوېرۇ، نالەشكىنە و ئەربابو كۆچكەرەش دەكا بەپىخەفى خۆى و لەگەل يارانى وەك كاك كەريمى بلوورى خۆشەویستى ناو رىزەكانى ھەلمەت و راپەرین، بالايان رەختو فيشكە دەرازىنەوە و بەدەنگو بەچەك و بەھىواو بەئارمانى سورى چەوساوان دېۋزمەي مەرگ دەپىكىن و شەتللى ھونھەمامى شۇرسىتىكى ئاڭگرىن لەھەمووبىن بەردىك و چىايەك دەرۈين و بەئارەقى پاکى ناوجاوانيان ئاوى گۈلى سوورى تىنۇوی شۇرسى و رىزگارى دەدەن. جووتىيارانى شارى مەريوان قەلائى شۇرسى كوردىستان و ھەزارانى شارەكانى دوكتۇر جەعفەرو كاك حمە حسین و كاك صدىقى كەمانگەر، لە كازىيە بەرەبەيانى لەرۆزەكانى مانگى گولاندا بەچرىكەي دەنگى ھەستن ئەى ھۆزى بەش مەينەتان، دىلانى بىسىيەتى دونيا، وەخەبەر دېن و 14 ئالاى سوورى شۇرسى چەوساوان لەسەر بەررۇتىن لوتکەي كوردىستان ھەل ئەكەن. ئەللىن ئەمرق 24 رىبەندان رۇزى كۆمەلەيە و چەوساوانى كوردىستان يەكەمین سالى ئاشكرا بۇونى شۇرسى سوورى كرىكارى جىثىن دەگرن و چەندىن

يەك و سیان، سیان و دوان، دوان بەرهو مقر وەرى
كەوتۇن و خوازىارى پىسىنى ئاخىرىن دەسکەوتەكانى
عەمەلىاتى دويىنى بۇون، بەلام بەداخەوە ھەوالى گەرمى
جەمال ھەموۋيانى تاساندو ئەوانى خستە غەم و
پەزارەوە.

بەلىٰ ھەواڭە كە نۆر كورت بۇو. جەمال روېشتبوو،
جەمال چوو بۇوه ناو خەويىكى ئېبەدىيەوە. لەدۇورەوە
دەنگ دەبىسرا. ژنان و پىاوانى ئاۋەدانى لەدەورى ئەم
غەمە تازەيان كۆ بىيۇنەوە ھەرىيەكە و بەجۆرىك لەم
ئازارە دەدوا.

ھەيفە جەمال. ھەيف نىيە ئەم دەنگەت بچىتە ئىر
خاڭەوە. ئەى كى ئەم جارە سرۇدى كاك شوانمان بۇ
بلىٰ. كى گۇرانى كىيىش كافرۇش بۇ عاشقانى ئىن
بلىتەوە؟ كريكاران دەبىٰ بەدەنگى كى ڪازىيەمى
بەرەبەيانيان بەسرۇودى ھەستن ئەى بەش مەينەتكان،
لەخەو ھەستن و قولنگ لەپەيكەرى سەرمایە بەدن.

بەراسىتى ھەيف جەمال

جەمال گىان راستە دلە گەورەكت لەسەنگەرى
چىايەكى كوردستاندا، لەلیدان كەوت، بەلام دەنگى
بەسۈزو چىيەكى ھەرگىز كې نەبۇوت، ئىيىشىش
لەئاپورەمى چەماورەدا پەنگ دەخواتەوە و يېرىدى
سەرزمانى ھەزاران و چەوساوانە.

يادت بەخىر

**

فەرماندەى هېز رايىدەگە يەنى:
ھاۋىرەيان مەئۇرىيەتىكمان لەناوشارى مەبابات ھەيە و
دەبىٰ ھەرجى زۇوتى بىرىن. پىشەرگە كان ھەمويان يەك
لەدواى يەك بالا يان بەرەخت فىشك دەرازىنەوە و
بەرەوشارى مەبابات وەرى دەكەون.

شارى مەبابات دەمېڭ بۇو بە تاسەى دېتنى جەمالەوە
بۇو. دەمېڭ بۇو خولىيات سەرلەنۈ ئۆرى گۆئى گەتنەوە
دەنگى جەمال بۇو ھەربۇيە بەتەواوەتى لەئامىزى گرت و
لەنزىك مزگەوتى سوور. جىئۇانى عاشقانى دەنگى
جەمال.

جەمالىان دىدار كرد. بەلام بەداخەوە چەند ساتىك
دواى ئەوە، جەمال بەتىرى دۈزمن دەپىكىرى و مائىاوايى
لەخەلكو لەشارەكەى و لەچەوساوان و لەئىمە لەشيدىايانى
دەنگە بەسۆزەكەى كرد.

بەرەبەيانى رۆزى دواى پېش خۆر ھەلھاتن غەمەتىكى
قورس بالى بەسەر ئاوابى قىزلە داكىشا. ھەوالىكى
كورت و جەرگ بەكۈلان بەكۈلان ئاوابى دا گەرا.
ھەمۇولايىك كاس بۇون، پېرو لاو بەپەرۇشەوە دەيان
روانىيە يەكتىر. تو بلىٰ چى بۇوبى؟ پىشەرگە كان بۇ
نىكەرانن؟ ئاوابى بۇوا مات و غەم بارە؟
خەلکى ئاوابى چاوهروانى ھەواڭ بۇون، يەك لەدواى





سپاسى ھاوريييان سەيران رەحيمى، كىومەرس مەنسورى و مەحمود باوەریز
دەكەين كە لەم ژمارەيەدا يارمەتىيان داوىن بە :

دابەزاندى بابەت، ئىدىيت و ناردۇنى وىنە بۇ پىشەنگ



دوو وىنە لە كۆلەرىيکى سنوورى باشماخ

دىارى: مەحمود باۋەزىز



خويىنەرى ئازىز!

پىشەنگ چاوهروانى ناردنى نوسراوە و بابەتى ھونەرى بە پىزى ئىوهى
بەرىزە. دەستى ھاوکارىتان بە گەرمى دەگوشىن.

دەستەي بەرىيوبەرى پىشەنگ

