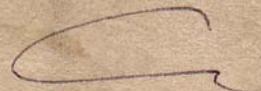


۱۱

# سیاسته نگار

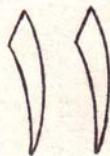
خاکه لیوہ‌ی ۱۳۷۰

کانونی هونه روئه د بیانات گردیگاری - کوردستان



# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

خاکه لیویه ۱۳۷۰ - کانونی هوندر و شده بیباشی کریکاری - کوردستان



## شیعر

۷۵	☆ ژانی توفانیکی شه سیر کاکه
۸۷	☆ کورپه‌ی هیزم کاکه
۸۰	☆ شیعریکی تینو صلاح
۸۱	☆ دانه بران چنار
۸۲	☆ شه واره‌ی شیعر ده گیرم صلاح
۸۵	☆ به هار بژینه وه هیوا
۸۷	☆ ناشیتر ناگه ریینه وه هیوا
	☆ ته رجه مه‌ی دوو شیعری شاملو ن - حسامی
۹۱	- ثایدا له ناوینه دا
۹۲	- عیشقی هه موان

## وینه‌کان

سالار	سربره‌رگ
درم بخش	۹۴ - ۹۵

## ره خنه ولیکولینه وه

سالی نوی	☆ مانیفست و وه رگیرانی بو زمانی
کوردی	حه سه‌ن عالی پور

## چیروک

با بوت بدوم	☆ دومیتیلا
.....	
ن - حسامی کردوویه به کوردی	☆ مامدی نه فتنی
شمه‌ق	
مشتری نیشمان	☆ عه زیز شه سین
سه رگول به همه‌نی کردوویه به کوردی	☆ سه ربه‌ست
فرييدون ناظري	

# سالگردی

چه پیکیک گولاله سوروره‌ی گهش ، له گهله شنده‌ی پر لـه  
عه تری بهره بـه یانی به هاران ، له گـهـل بـزـهـی خـمـ رـهـ وـینـیـ  
منـالـهـ دـلـ بـهـ هـارـهـ کـاـنـ پـیـشـکـهـ شـتـانـ وـ نـهـ رـوـزـیـ سـالـیـ تـازـهـ تـانـ  
لـیـ پـیـرـوـزـ بـیـ !

هر به هاریک تـوـوـیـ هـهـ زـارـانـ تـارـهـ زـوـوـ لهـ دـلـ مـانـ دـهـ نـیـتـهـ وـهـ  
خـوزـگـهـیـ شـهـ وـهـیـ هـهـ وـرـیـ رـهـ شـیـ گـیـرـ وـ گـرفـتـ وـ هـهـزـارـیـ وـ بـهـشـ  
مـهـ بـینـهـ تـیـ لـهـ نـاـسـمـانـیـ روـونـیـ ژـیـانـانـ رـاـمـالـیـنـ .ـ خـوزـگـهـیـ  
شـهـ وـهـیـ شـادـمـانـ وـهـ گـوـوـ پـهـ پـوـوـلـهـیـ بـهـ هـارـیـ لـهـ سـرـ گـولـیـ گـونـیـ  
هـهـ مـوـوـ سـاـواـکـانـمـانـ بـنـیـشـیـتـ وـ تـرـیـقـهـیـ قـاقـاـ وـ پـیـکـهـ بـینـ دـلـمـانـ  
فـیـنـکـ بـکـاـتـهـ وـهـ .ـ خـوزـگـهـیـ شـهـ وـهـیـ دـنـیـاـیـ کـیـ نـوـیـ پـیـکـ بـینـیـنـ  
کـهـ تـانـ وـ پـوـیـ بـهـ تـازـادـیـ وـ بـهـ رـاـبـهـرـیـ شـیـسـانـدـکـانـ تـیـکـ  
تـنـرـاـبـیـ وـ سـتـمـ وـ نـاـبـرـاـبـهـرـیـ وـ چـهـ وـسـانـهـ وـهـیـ تـیدـانـ بـیـ .ـ  
خـوزـگـهـیـ شـهـ وـهـیـ کـهـ ژـیـنـیـ هـهـ مـیـشـ بـهـ هـارـ بـیـ .ـ

شـهـ گـهـلـ سـرـوـوـشتـ هـمـوـ سـالـیـکـ بـهـ هـارـ دـیـنـیـ وـ تـیـنـیـ ژـیـانـ  
وـهـ بـهـرـ گـیـانـیـ زـهـ وـهـیـ دـیـنـیـ وـ دـارـ وـ گـلـاـ سـوـزـ دـهـ کـاـ وـ گـوـلـ  
دـهـ پـشـکـوـیـ شـیـمـهـ شـ بـهـ شـ مـهـ بـینـهـ تـانـ ،ـ بـهـ هـهـوـلـ وـ کـوـشـشـ خـومـانـ  
بـهـ یـهـ کـوـگـرـتـ ،ـ بـهـ خـهـ بـاتـیـ بـیـ وـ چـانـمـانـ بـوـ رـزـگـارـیـ لـهـ کـوـیـلـهـ تـیـ  
وـ چـهـ وـسـانـهـ وـ بـنـیـاتـ نـانـیـ دـنـیـاـیـ تـازـادـ وـ بـهـ رـاـبـهـرـ ،ـ دـمـتـوـانـیـنـ  
بـهـ هـارـیـ ژـیـسـمـانـ بـخـوـلـقـیـنـیـنـ .ـ بـهـ هـارـیـ بـوـزـانـهـ وـهـیـ ژـیـانـیـ نـوـیـ  
بـهـ هـارـیـ حـهـ سـانـهـ وـهـیـ چـهـ وـسـانـهـ کـاـنـ ،ـ بـهـ هـارـیـ رـزـگـارـیـ ژـیـانـ لـهـ  
چـنـگـیـ زـهـ خـتـ وـ زـورـ وـ سـتـمـ کـارـیـ حـاـکـمـانـیـ کـونـ ،ـ بـهـ هـارـیـ  
رـزـگـارـیـ تـاوـ ،ـ رـزـگـارـیـ تـانـ ،ـ رـزـگـارـیـ کـارـ لـهـ دـاوـیـتـ مـاـعـ کـارـیـ  
وـ چـاـوـچـنـوـکـیـ چـهـ وـسـیـنـهـ رـانـ بـهـ هـارـیـ تـازـادـیـ شـیـسـانـ لـهـ کـوـتـ وـ  
بـهـ نـدـیـ کـوـیـلـهـ تـیـ .ـ

دـهـ باـ خـومـانـ بـهـ پـیـرـ بـهـ هـارـهـ وـهـ بـچـینـ .ـ دـلـ شـیـشـاـوـیـمـانـ لـهـ  
یـهـ کـنـترـ پـاـکـ بـکـهـ بـینـهـ وـهـ .ـ هـهـ وـرـیـ بـهـ خـتـنـیـ رـهـ شـمـانـ رـاـ دـهـ بـینـ ،ـ نـوـزـ وـ  
گـهـرـدـیـ خـمـ وـ پـهـزـارـهـ مـانـ لـهـ روـوـ بـشـوـینـهـ وـهـ .ـ وـ بـهـ هـارـیـ  
ژـیـانـمـانـ بـینـیـنـ .ـ بـهـ هـارـ بـخـوـلـقـیـنـیـنـ !





## وه رگیرانی بو زمانی کوردى

مانیفست و

مانیفستی حیزبی کومونیست، نووسراوهی کارل مارکس و فریدریک انگلس، له لایمن ها وری مصلح شیخ الاسلامی (ریبوار) وه بو زمانی کوردى وه رگیراوه . وه له شینتشاراتی مه رکه زی کومه له به تاریخی خەزلوهری ۱۳۶۸ لە چاپ دەرهاتوھ . وه رگیرانی مانیفست به زمانی کوردى بو دووهەم جار، بو کریکارانی پیشە وە وەریبیانی کومونیست له دەمیکە وە پیویست بیونى خوي نیشان داوه . بەلام هەر دوو وە رگیرانە - کە جیگاى خویان نەگرتوھ و ناتوانن خوینەر رازى بکەن، ج بەوهی کە زمانیکی سادە و رەوان و جومله بەندى تە واپیان نیبیه ، بان بەوهی کە هەر دوو وە رگی - نە یانتوانیو وە فادار بین به وە رگیراوی شینگلیسی "ساموبل مورور" .

لەم نووسراوهی دا ھەول ئەدەم دەستنیشانى شەوه بکەم کە وە رگیراوی کوردى مانیفستی ها وری ریبوار نە یانتوانیو وە فادار بیت به وە رگیراوی شینگلیسی بە کەسى بۇ ھەمان مەبەست، ھەر وە کو ها وری ریبوار، کەلک لە وە رگیراوی فارسی و عەرەبی ش وە رئەگرم .

بەلام له پیشدا چەند تیبینی بە پیویست شەزانم :

شە زمانەی کاتى خوى بەرھەمە کانى مارکس و شەنگلیسی پى نووسراوه ئیستا زور گەشەی کردووه و پوخت و پاراوتر بۇوه و زور ووشە و عیباراتى تازە ھاتسوون کە وە رگیر ناتوانى لە بەر چاپیان نەگریت . وە شەگر وە رگیر ئاگادارى شەم گورانى نە بیت وە بیان چا وی لى بپوشى سەر لە خوینەر تىکىدە . بو نموونە :

لە ل \* : ۳۱ \* ۵۴ د : شەم عیبارەتەی خوارەوە هاتوھ کە دەقاو دەق لە

\* ل / لایپرە

\* د / دیبر .

وهرگیراوه شینگلیسی یه که یه وه وهرگیراوه بروانه ل : ۸۴  
"بیچنگله وه ، روشن و ناشکرایه که له نا وچونی سیستمی ثیستای به رهه مهینان خوی ، نابودی ثیشتراکیه تی ( زنان ) سر چاوه گرتووه له م سیستمه ، یانی نابودی فه حشای عمومی و خوسووسی به شوین خوی دا دینی ". دیاره خوینه ره "فه حشای عمومی و خوسووسی " تی نا گات ، له جیاتی شوه شه بیت " فه حشای ره سهی و غیره ره سمی " بنوسری واه و هرگیراوه عربی و فارسیش هه ره " فه حشای ره سمی و غیره ره سمی نووسراوه .

\* له هندیک شوین دا یادداشتی وه رگیر پیویست بوبو ، بو شوه وی خوینه ره زیا تر تی بگات . وه ک چون بو " گاتچینا " پیویست بوبو هر ئاواش بو " ټویشندا " پیویسته .

\* له هندیک شوین دا ، دسته یا عباره ت له وهرگیراوه شینگلیسی مانیفست دا هدیه به لام له کوردی یه که یدا نییه .  
بو نمونه :

"In proportion as antagonism between classes with in the nation vanishes , the hostility of one nation to another will come to an end" ل : ۸۵ د : ۱۱

که وهرگیرانی بو کوردی شه بیت به وه :  
به له نا وچونی دژا یه تی چینا یه تی له نیو میللته کاندا ، دژمنا یه تی میللته تکان له گول یه کتر کوتایی دیت ."  
همه وه ها شه م عباره ته ش وه رنه گیراوه :  
L : ۹۱ که شه بیت به  
"Philosophical foundation of socialism".

" بننا گهی فه لسه فی سوسیالیسم ."



بو شوه وی خوینه ره زیا تر ئا گانداری شه و هه لانه بیت که له مانیفستی کوردی دا هدیه ، له پیش دا ده است نیشانی هه له کامن کردوه و له گول و هرگیراوه شینگلیسی و عربی و فارسی دا به رده وام کردوون ټینجا پیشیاری خوم کردوه .  
کلکم له کتابانه ی خواره وه و هرگرتوه که مانیفیستیان تیادا و هرگیردراوه .

KARL MARX - ۱

The Revolutions of 1848 .

- ۲ - مارکس انجلس

منتخبات فی ثلاثة مجلدات

المجلد ۱ الجزء ۱

الترجمه الى العربية - دار التقدم ، ۱۹۸۰

طبع في الاتحاد السوفييتي

ترجمه الیاس شاهین

۳ - مانييفست

کارل مارکس فردریک انگلیس

انتشارات مرکزی کومله

چاپ سوم - فروردین ۱۳۶۵

(۱)

هر چند لوم بیست و پنج ساله داد، له وانه به با رودوخ گورابی، هیشتاد و  
ده سنه عمومی یانه که له مانیفسته دا باس کراون، به تیکرا، وه ک همه میشه دروستن  
ل : ۲ د : ۷

گرچه در عرض بیست و پنج سال اخیر شرایط و اوضاع قویاً تغییر یافته، با این  
همه، اصول کلی مسائلی که در این "مانیفست" شرح و بسط داده شده است  
رویه‌مرفت تا زمان حاضر نیز به صحت کامل خود باقی مانده است ل : ۲ د : ۲  
و رغم ان الظروف تبدل کشید خلال السنوات الخمس والعشرين الاخيرة،  
فالعبا دی العامد الواردہ فی هذا "البيان" لازمال بالاجمال محافظه حتىاليوم  
على كل صحتها، وان كان يجب ادخال بعض التعديل على عدد من الفقرات  
ل : ۱۱۰ د : ۲۱

دروست وایه که بنوسری "لهم بیست و پنج سالهی گویا" چونکه بهم جوره  
مه علوم شه بیت مه بست کام "بیست و پنج ساله" یه. همراهه له "پیشه‌کی  
بو چاپی شینگلیسی سالی ۱۸۸۸" ترجمه‌های شینگلیسی تاکید له سر بونی کلمه‌ی  
"گه خیر" شه کات. و همراه له "پیشه‌کی" یهدا، وه کو وه رگیرا وی کوردی مانیفست  
نووسراوه که "لهم بیهه با رودوخ گورابی، ...، بهلام له شه رجه‌های عربی و  
و فارسیدا تاکید له سر گورانی با رودوخ" شه کات، که به بیچوونی من "باردوخ  
گورا و" دروسته تا "لهم بیهه با رودوخ گورا بی" ، همراه بهم شه وه شه هندیک  
شوینی مانیفست ده سکاری همل ده گرت، همراه وه ک "پیشه‌کی بو چاپی ئالمانی  
سالی ۱۸۷۲" تاکید له سر گورانی شهم با رودوخ و ده سکاری مانیفست له همندی  
شوینیدا شه کات :

However much the state of things may have altered

\* له بیهه شه "پیشه‌کی" یانه له چاپه شینگلیزی‌یه کهی دا نین شه بهم بهش له  
گه ل ده قی شینگلیزی بهراورد شه کراون.

during the last twenty five years, the general principles laid down in the Manifesto are, on the whole, as correct today as ever.

ل : ۱۲ د : ۶۶

(۲) به لام هیشتا سره رای شه مانه ش مانیفست به لگه یه کی میژوویی یه که ثیتر شیمه ناتوانین دهستی تی به رین . ل : ۳ د : ۲

با این وجود "مانیفست" سندی است تاریخی و ما دیگر خود را محسق نمیدانیم که در آن تغییری وارد سازیم . ل : ۵ د : ۷ و "البیان" مع کل هذا ، وشیقه تاریخیه لانعتبر من حقنا تعدیلهها . ل : ۱۱۱ د : ۱۸

But then, the Manifesto has become a historical document which we have no longer any right to alter.

ل : ۶۶ د : ۳۷ "پیشه کی بو چاپی شینگلیسی سالی ۱۸۸۸ درrost وایه که بتووسنی "به لام هیشتا سره رای شه مانه ش مانیفست به لگه یه کی میژوویی یه که ثیتر شیمه مافی شه وه مان نبیه که دهستی تی به رین هه و ک لمه وه رگیراوی فارسی و عربی و شینگلیسی نوسراوه .

(۳) مانیفست خوی تاریخیکی هه یه . کاتیک بلاوکرا یه و ، له لایه ن پیشه نگانی سوسیالیزمی علیمی یه و که نه و کات زماره یان یه کجارت کم ببو ، پیشوازی یه کمی گه رم و گوری لی کرا ، به لام زور ززو به کونه په رستی یه ک که پاش شکستی کریکارانی پاریس ، ژوئنی ۱۸۴۸ ، هات پاشکشهی پی کرا . ل : ۱۹ د : ۲۷

"مانیفست" برای خود دارای سرسوشتی است . هنگام میکه "مانیفست" انتشار یافت پیشگا مان سوسیالیسم علمی ، که در آن هنگام تعدادشان کم بود ، آنرا بـا شور و شعف فراوانی استقبال کردند . ولی بزودی ارجاعی که بر اثر شکست کارگران پاریس در ژوئن ۱۸۴۸ آغاز گردید "مانیفست" را در طاق تسیان گذاشت . ل : ۲۲ د : ۱۱

لقد عاش "البیان" حیاة خاصه به ، فاستقبلته عند صدوره طلیعه الاشتراکیه العلمیه ، و کانت اذ ناک قلیله العدد جدا ، بتھیات العماسه . ولكن سرعان ما قذفت به الرجعیه الى المؤخره عقیب انکسار العمال الباریسین فی حزیران (بونیو) ۱۸۴۸ ل : ۱۱۵ د : ۲

درrost وایه که بتووسنی "مانیفست خوی تاریخیکی هه یه ، کاتیک بلاوکرا یه و

## پیشه نگ ۱۱

له لایه ن پیشه نگانی سوسیالیزمی عیلمنی به وه که شه و کات رژاره یان یه کجارت که م بود، پیشوازی به کی گرم و گوری لی کرا . به لام زور زوو به کونه په رستی به که پاش شکستی کریکارانی پا ریس، ژوئنی ۱۸۴۸، هات توانی پا شه کشه به " مانیفستت بکات ."

(۴) سوسیالیزم له ۱۸۴۷ دا به بزووته وه یه کی چینی متوسط دهنا سرا و کمونیزم  
بزووته وه ی چینی کریکار بود .

۳۵ د : ۲۱ ل :

در سال ۱۸۴۷ سوسیالیزم جنبش بورژوازی بود و کمونیسم - جنبش کارگری .  
ل : ۲۵ د : ۶

کانت الاشتراکیه تدل فی عام ۱۸۴۷ علی حرکه بر جوازیه ، و الشوعیه علی حرکه  
عمالیه . ل : ۱۱۶ د : ۳۱

دروست وايه که بنووسري: " سوسیالیزم له ۱۸۴۷ دا به بزووته وه یه کی کریکار  
بورژوازی دهنا سرا و کمونیزم به بزووته وه یه کی کریکار ."

(۵) له بره شده وش که شیمه له و کاته دا له سره و باوه ره سور بووین که  
رزگاری کریکاران ههر ده بی به کرده وه ی خودی چینی کریکار بیته دی . ل : ۲۲ د : ۲۰  
واز آنجا که ما از همان موقع عقیده راسخی داشتیم با ینکه " نجات طبقه  
کارگر فقط میتواند بدست خود طبقه کارگر صورت گیرد " ل : ۲۵ د : ۸  
ولما کان راینا اصریح الواضح منذ ذلك الحین ان " تحریر الطبقه العامله  
لایمکن ان یکون الافی صنع الطبقه العامله نفسها " .

راست وايه که بنووسري " له بره شده وش که شیمه له و کاته وه له سره شده و  
باوه ره سور بووین که رزگاری کریکاران ههر ده بی به کرده وه ی خودی چینی کریکار  
بیته دی ."

(۶) ههر چند له ولاتیکی دیاریکراو دا سنهه تی گوره په ره ی گرتی ، له نیو  
کریکارانی شه و ولاته دا داخوازی شاگادر بیون له وه زعی خویان وه کو چینی کریکار  
به رابه بر به چینه دارا کان، به هیزتر ده بی، بزووته وه ی سوسیالیستی له نیویان دا  
په ره ده گری و داخوازی بو مانیفستیش زیاد ده کا . ل : ۲۳ د : ۵  
بهمان میزان که در کشور معینی صنایع بزرگ رشد و توسعه یابد در بین کارگران  
این کشور میل به آگاهی از وضع خود بعنوان طبقه کارگر در قبال طبقات دار تقویت  
میگردد، جنبش سوسیالیستی در میان آنها دامنه میگیرد و تقاضای " مانیفستت "  
فزونی میباشد . ل : ۲۷ د : ۵

و تبعا لاتساع الصناعه الكبيره فی بلد معین، تستد الرغیه بین عمال هذا البلد  
فی ادراك موقفهم بوصفهم الطبقه العامله فی علاقتها مع الطبقات المالكه ، و تنشر  
الحرکه الاشتراکیه بینهم ، و يتعاظم الطلب على "البيان" ل : ۱۱۸ د : ۶  
دروست وايه که بنووسري " هر چند له ولاتیکی دیاریکراو دا سنهه  
گه وره په ره ی گرتی ، له نیو کریکارانی شه و ولاته دا مهیلی شاگادر بیون له وه زعی

خوبان وه کو چینی کریکار به راتبه ره چینه دارا کان ، به هیزتر ده بی ، بزووتنه وهی سوسیالیستی له نیویان دا پره ده گری و داخوازی بو ما نیفیست زیاد ده کا ."

(۷) ههر بهم بونه شهود ، شورشی ۱۸۴۸ یه کیهتی و سه ربه خوبی شه و میله تانهی که تا شهده م شدوانه یان نه بیوو ، له گهل خوی هینا . شیتا لیا ، ئالمان ، ثیستاش نورهی له هستانه . ل : ۲۷ د : ۱۳

بهمین جهت انقلاب ۱۸۴۸ میباشتی به وحدت واستقلال آن ملت که تا آتزمان فاقد چنین وحدت و استقلالی بودند ، یعنی ایتالیا و آلمان و مجارستان ، منجر گردد ، حال نوبت لهستان رسیده است . ل : ۳۱ د : ۱۵ و لهذا کان علی شوره ۱۸۴۸ ان تعمل معها فی مجرّها الوجّه والاستقلال للامم التي كانت محرومة منها حتى ذاك : ایطالیا و المانیا والمجمّعها بولونیا بدورها . ل : ۱۶۰ د : ۱۸ دروست وايه که بنوسری " هر بهم بونه شهود ، شورشی ۱۸۴۸ یه کیهتی و سه ربه خوبی شه و میله تانهی که تا شهده م شدوانه یان نه بیوو ، له گهل خو هینا : شیتا لیا ئالمان ، مجا رستان ، ثیستاش نورهی له هستانه .

(۸) کوتایی سه ده کانی فیشودالی ناوه راست و ده سپکرانی سردۀ من نویسی سه رما یه داری ، له لایه ن روخاریکی گوره و شکوداره وه را گهیه ندرا . ل : ۳۳ د : ۲۸ پایان قرون وسطای فیشودالی و آغاز دوران معاصر سرما یه داری در سیما پـا عظمتی مجسم میشود . ل : ۲۳ د : ۹

فـان نهاـیـهـ القـرـونـ الوـسـطـيـ الـاقـطـاعـيـ وـ بـزـوـغـ فـجـرـ الـعـهـدـاـلـرـاـسـمـالـيـ الـحـالـىـ قـدـ اـنـطـبـعـاـ بـصـورـهـ عـلـاتـ . ل : ۱۶۱ د : ۵

دروست وايه که بنوسری " کوتایی سه ده کانی ناوه راستی فیشودالی و ده سپکرانی سه رمه می نویسی سه رما یه داری ، له لایه ن روخاریکی گوره و شکوداره وه را گهیه ندرا . (۹) بهم جوره ده بینین چلون بورژوازی نوی ، خوی به رهه می ره و تیکـیـ دبور و دریزی پیشره فـتـ وـ زـنجـیرـهـ يـهـ کـهـ لـهـ شـورـشـ وـ شـينـقـلـابـ وـ گـورـانـهـ لـهـ شـيوـهـیـ بـهـ رـهـهـهـ بـهـینـانـ وـ شـيوـهـیـ تـیـجـارـهــ وـ گـورـیـهـهـ وـ دـاـ . ل : ۳۵ د : ۹

بدین ترتیب مشاهده میکیم که بورژوازی نوین خود محصول یک جریان تکامل طولانی و یکرشته تحولات در شیوه تولید و مبادله است . ل : ۳۷ د : ۵ فالرجوازیه المعاصر نفسها کمانی هی نتیجه تطور طویل و سلسله فی الشورات فـیـ اـسـالـیـبـ الـتـنـاجـ وـ التـبـادـلـ . ل : ۱۲۴ د : ۲۷

we see, therefore how the modern bourgeoisie is itself the product of long course of development, of series of revolutions in the modes of production and of exchange.

دروست وايه که بنوسری " بهم جوره ده بینین چلون بورژوازی نوی ، خیوی به رهه می رهه و تیکی دور و دریشی پیشره فت و زنجیره یه ک له گورانی بنهه تی لے شیوه ی به رهه مهینان و شیوه ی گورینه وه دایه .  
(۱۵) ثیستاش ثال و گوریکی همر له و چ شنه خریکه له پیش چا و ماندا رووده دا ل : ۳۹ د : ۲۶

نظیر همین جریان نیز در برابر دیدگان ما انجام می‌پذیرد. ل : ۴۳ د : ۶  
و تجری الان امام عیوننا حرکه مماثله لهذه . ل : ۱۲۸ د : ۲۰

A similar movement is going on. before our own eyes.

ل : ۷۲ د : ۳۷

دروست وايه که بنوسری "ثیستاش ثال و گوریکی همر له و چ شنه له پیش چا و ماندا رووده دا ".

(۱۱) نه و هیزه به رهه مهینه رانهه له بختیاری کومه دان چیدی به کاري پیشره فت و پهره سهندنی مونا سه با تی مالیکیه تی بورژوا بی نایه نه، به پیچه وانه زیاد له شندازه هی شم مونا سه با ته گه ور و به هیز بیون، مونا سه با ته که، لی یان بووهه کوت و بهند. هر کدهه ندهش به سه رهه کوت و بهندانه دا زال بیون، پریشانی ده خنه سه رتا پای کومه لگای سه رما يه داری و وجود و مانی مالیکیه تی سه رما يه داری ده خنه مهترسی یه وه . ل : ۴۵ د : ۴۰  
نیروهای مولده ایکه در اختیار اوست، دیگر بکار تکامل تمدن ببورژوازی و مناسبات بورژوازی مالکیت نمیخورد، بر عکس آن نیروهای برای این مناسبات بسی عظیم شده اند و مناسبات بورژوازی، نشو و نمای آنها را مانع میگردد، و هنگامیکه نیروهای مولده درهم شکستن تمام این موانع و سدها را آفاز میکنند، آنگاه سراسر جامعه بورژوازی را دچار پریشانی و اختلال مینمایند و هستی مالکیت بورژوازی را دستخوش خطر میسازند. ل : ۴۳ د : ۵  
و لم تعد القوى النتتجه الموجوده تحت تصرف امجتمع تساعد على نمو علاقات الملكية البر جوازيه و تقدمها، بل بالعكس، فقد أصبحت هذه القوى عظيمه جدا بالنسبة لهذه العلاقات البرجوازيه التي اضحت عائقا في سبيل تقدمها و توسيعها . وكلما شرعت القوى المنتتجة تقليل على هذا العائقه رمت المجتمع البرجوازی با سره في الاضطراب و الاختلال و هدوت وجود الملكيي البرجوازیه بالزال ل : ۱۲۹ د : ۶

The productive forces at the disposal of society no longer tend to further the development of the conditions of bourgeois property, on the contrary, they have become too powerful for these conditions, by which they are fettered,

and so soon as they overcome these fetters, they bring disorder into the whole of bourgeois society, endanger the existence of bourgeois property.

ل : ۷۳ د : ۱۶

دروست وا یه که بنووسری "نه و هیزه به رهه مهینه رانهی له شختیاری کومه" ل  
دان چیدی به کاری پیشره فت و په رهه سهندنی مونا سه باتی مالیکیه تی بورژوا یی  
نا یه ن، به پیچه وانه، زیاد له مهندازه کم مونا سه باته گه وره و به هیز بیون،  
مونا سه باته که، لی یان بوده ته کوت و بند هر که هیزه کانی به رهم هینان ده ستی  
کرد به وهی زال بی به سر شم کوت و بهندانه دا، په ریشانی ده خنه سه رتا پسای  
کومه لگای سه رما یه داری و، وجودی و مانی مالیکیه تی سه رما یه داری ده خنه نه  
مه ترسی یه وه ."

له بهر شوهی شه گر هیزی به رهم هینان به سه مونا سه باتی مالیکیه تی  
بورژوا یی دا زال بود و کو و رگیر نووسوییه تی، په ریشانی ناو کومه لگا به رو نه مان  
شروعات، به وهی که شورشی سوسیالیستی بد رپا بوده .

(۱۲) باشه بورژوازی چلون به سر شم بوجرانه دا زال ده بی؟ له لایه که وه  
به له نیو بردنی کولیک له هیزه به رهه مهینه ره کان بمزور و زورداری؛ له لایه کهی  
تره وه به داگیر کردنی با زاری تازه و به هر کیشانه وهی زیاتر له وانی کون . یان  
بلیین، به ریگا کردنه وه بوجرانی گه وره تر و فوتینه رتر، و به کم کردنه وهی  
وه سایلی پیش گرتن به بوجرانه کان . ل : ۴۰ د : ۲۳

از چه طریقی بورژوازی بحران را دفع میکند؟ از طرفی بوسیله محو اجباری  
توده های تمام و کمالی از نیروهای مولده و از طرف دیگر بوسیله تسخیر بازارهای  
تازه و بهره کشی بیشتر از بازارهای کهنه . و بالاخره از چه راه؟ از این راه که  
بحران های وسیعتر و مخربتری را آماده میکند و از وسائل جلوگیری از آنها نیز  
میکاهد. ل : ۴۴ د : ۱۳

فكيف تتغلب البرجوازية على هذه الازمات؟ تتغلب بالتدمير القسرى لمقدار  
من القوى المنتجه من جهة ، وباستيلاء على اسوق جديده و زياده استثمار الاسواق  
جديده و زياده استثمار الاسواق القديمه من جهة اخرى. بماذا اذن؟ بتحضير ازمات  
اعم و اهول، و تقليل الوسائل التي يمكن تلافي هذه الازمات بها . ل : ۱۲۹ د : ۱۲

And how does the bourgeoisie get over the crises?

On the one hand by enforced destruction of a mass  
of productive forced, on the other, by the conquest of  
new markets, and by the more thorough exploitation  
of the old ones. That is to say, by paving the way for  
more extensive and more destructive crises, and by diminishing

## پیشنهاد ۱۱

the means whereby crises are prevented.

ل : ۷۳ د : ۲۴

(۱۲) شم ریکخراو- بونه وهی پرولیتاریا و قهواره گرتی و کوچینی که و سه رنجا میش و کوچینی سیاسی، همه میشه و دایم به هوی ره قابه تی نیوان خودی کریکارانه وه، چه تی شی ده که وی . به لام همه میشه ش سر له نوی به هیزتر و پتوتر و گوره تر سرهد ده دانه وه . بورژوازی ناچار ده کا هندیک له داخوازه کانسی کریکاران به قانونون به ره سعی بناتی، بونه وه ش له کیشه و ناکوکی نیوان خودی بورژوازی که لک وه رده گری؛ هر به و جورهی قانونونی روژگاری ده ساعته لمه ئینگلستان چه سپا . ل : ۴۴ د : ۹

۱ین شکل پرولیتاریا بشکل طبقه و سرانجام بصورت حزب سیاسی - هر لحظه در اثر رقبتی که بین خود کارگران وجود دارد مختل میگردد. ولی ۱ین شکل بار دیگر قویتر و محکمتر و نیرمندتر بوجود می آید و از منازعات بین قشرهای بورژوازی استفاده نموده، آنها را ناگزیر میکند که برخی از منافع کارگران برسمیت شناخته شده و به آن صورت قانونی داده شود، از این قبیل است قانون مربوط به روزگار ده ساعته در انگلستان . ل : ۴۸ د : ۱۸

الا ان انتظام البرولیتاریا فی طبقه، و بالتالی، فی حزب سیاسی یحظمه بصوره مستمره تزامن العمال فيما بينهم، ولكن هذا الانتظام لا يختفي حتى یعود فیویلد من جديد و هو دائمًا اشد قوه و اکثر صلابه و اقوى باسا، و یستفاد من الانقسامات بین شرائح البر جوازین، فيجبرهم على جعل بعض مصالح الطبقه العامله مشروعة معتبرا بها قانونيا، مثل قانون جعل مدة يوم العمل عشر ساعات فى انكلترا ل : ۱۳۲ د : ۱۲

This organization of the proletarians into a class, and consequently into a political party, is continually being upset again by the competition between the workers themselves. But it ever rises up again, stronger, firmer, mightier. It compels legislative recognition of particular interests of the workers, by taking advantage of the divisions among the bourgeoisie itself. Thus the Ten Hours Bill in England was carried.

ل : ۷۶ د :

درست وایه که بنوسری : "شم ریکخراو- بونه وهی پرولیتاریا و قهواره گرتی و کوچینی که و سه رنجا میش و کوچینی سیاسی، همه میشه و دایم به هوی ره قابه تی

نیوان خودی کریکارانه وه، چه تی تبده که وی. به لام همه میشهش سر له نوی به همیزتر و پنه وتر و گوره تر سر همل ده داده وه، وه له کیشه و ناکوکی نیوان خودی بورژوازی که لک وه رده گری پو به ره سعییه ت ناسینی داخوازییه کانی کریکاران وه ده رهیانی به شوهی قانونی. هر به و جوره قانونی روژکاری ده ساعته له شینگاستان چه سپا.

[کریکاران پو به دهست هینانی داخوازییه کانیان له بورژوازی، نه ک هــر که لک له ناکوکی نیوان خودی بورژوازی وه رده گرن (وه کو وه رگیر نووسیویتی) به لکو له به همیزتر و پنه وتر و گوره تر بونوی ریکخرا وی خوشیان، تیکوشانی کریکاران نه ک پو ( به قانونون به ره سعیی ) ناسینی داخوازییه کانیان نییه، به لکو پو به دهست هینانی له واقعاً و قانونی بونیشی هر لهم په یوه ندنه دا . ]

(۱۴) کومونیسته کان حیزبیکی جیاواز به رانیه ر به باقی حیزبی کانی چینی کریکار نین . ل : ۴۸: د : ۳  
کومونیستها حزب خاصی نیستند که در برابر دیگر احزاب کارگری قرار گرفته باشد. ل : ۵۵: د : ۳  
ان الشیعیین لایلوفون حزبا خاما معارض لاحزاب العمال الاخری. ل : ۱۳۵: د : ۲۱

The Communists do not from a separate party opposed to other working class parties.

ل : ۷۹: ۵: ۲۲  
دورست وايه که بنوسری "کومونیسته کان حیزبیکی جیاواز دانامه زین به رانیه به باقی حیزبی کانی چینی کریکار".  
(۱۵) بهم جوره، کومونیسته کان، له لایه کوه، پیشره و ترین و لیبرا و ترین به شی حیزبی کانی چینی کریکاری هم و لاتین - شه و به شهی که هه موو به شه کانی تر به هر و پیش پال پیوه ده نی، له لایه کی تره وه، له باری تیشوریکوه، شه وان، زیاد له باقی جه ما وه ری گورهی پرولیتاریا، له ریگا و ره و شه رایت و ده سکوته نیها یــی و گشتی یه کانی بزروشنه وهی کریکاری به روشنی تی ده گن . ل : ۴۹: د : ۴  
بدین مناسبت کومونیستها عملاء، با عزمترین بخش احزاب کارگری همه کشورهــا و همیشه محرك جنبش به پیشند، واما از لحاظ تئوري، مزیت کومونیستها نسبت به بقیه توده پرولیتاریا در این است که آنان به شرایط و جریان و نتایج کلی جنیش پرولتاری پی برده اند. ل : ۵۵: د : ۱۴

فالشیو عیون هم اذن، من الناحیه العملیه، احزام فریق فی احزاب العمال فی جميع البلدان و اشدها عزیمه ، الفریق الذي یدفع الى الامام محل الفرق الآخری و هم من الوجهه النظریه یمتازون عن بقیه البرولیتاریین با دراک واضح لظرف حرکه البرولیتاریا و سیرها و نتائجهما العامة . ل : ۱۳۶: د : ۳

ل : ٧٣ د : ١٣

لقد تألفت في البلاد ، التي ازدهرت فيها المدينة الحديثة ، برجوازية صغيرة تتذبذب بين البروليتاريا والبرجوازية . و لakanet هذه الطبقة جزءاً مكملاً للمجتمع البرجوازي فانها تتكون بدون انقطاع و لكن الأفراد الذين ينتمون هذه الطبقة يتدهرون على الدوام ، بنتيجه المزاحمه ، الى صفوف البروليتاريا . ل : ١٤٦ د : ٢٢

In countries where modern civilization has become fully developed, a new class of petty bourgeois has been formed, fluctuating between proletariat and bourgeoisie and ever renewing itself as a supplementary part of bourgeoisie society. The individual members of this class, however, are being constantly hurled down in to the proletariat by the action of competition.

ل : ٨٩ د : ٢٥

دروست وايد که بنوسرى : " لە ولاتانە شارستانىيەتى نوي بە تەواوی پەرەي سەندوھ چىنيكى نوي لە ورده بورۇزا زى پىك ھاتوھ ، كە لە نىوان بورۇزا زى و پىرو-لىتاريانا سەر و خوار دەكاو ، وەك بەشىكى پاڭشۇرى كومەلگاى بورۇزا بىي ، هەميشە و نايىم خوي دەزىيەتتەوە . شەفرادى ئەم چىنە ، بەھۆي رەقا بەتەوە ، هەميشە و نايىم بەرە و نيو پروليتاريا فرى دە درىن . " (١٨)

(١٨) سەر كىدە بىي سەنخەتى و سىاسى بورۇزا زى ، لە لايىكە وە ، بەھۆي كەسوو بۇنى سەرمائى ، لە لايىكى تىرىشە وە ، بەھۆي راپەرينى پروليتاريا بىي كى شوراشگىوهە هەرە شەى نابودى بىي گومان لە ورده بورۇزا زى دەكا . ل : ٤٦ د : ٥  
اين خرده بورۇزا زى با رعې تمام در انتظار آتسكە سلطە منعىتى و سىاسى بورۇزا زى از طرفى بوسيلە شەركىز سرمایە و از طرفى بىراش رشد پروليتاريا اى انقلابى برايش نابودى و اضمحلال ببار بىآورد . ل : ٧٨ د : ٢٥  
و واضح ان السياده الصناعيه و السياسيه للبرجوازية تهدد هذه البرجوازية المصغيرة بالسقوط الاكيد بنتيجه تمرکز الرسميل من جهة ، و نمو البروليتاريا الشوريه من جهة اخرى . ل : ١٥٥ د : ١٢

The industrial and political supremacy of the bourgeoisie threatens it with certain destruction on the one hand from the concentration of capital, on the other, from the rise of a revolutionary proletariat.

ل : ٩٢ د : ٣٤

## پیشه‌نگ ۱۱

دروست وايه که بنوسرى : " سه ر کرده بى سنه نعمتى و سيا سى بورژوازى، هده ره - شى نا بودى . سى گومان له ورده بورژوازى ده کا، له لایه که وه، به هوی کووه بونسى سه ر مایه وه ، له لایه کى تريشه وه ، به هوی گه شه و په ره گرتتى پروليتاريا ي شورشگيره وه (۱۹) سيستمى بهناو " سوسيا لىستى " و " کومونىستى " ، شه وانه " سه ن سيمون " و " فورويه " و " ثوشن " و که سانى تر با سيان ده گرد، له سه رده مى سمه ره تاي گه شه کردوسي پروليتاريا دا که پيشتر با سمان کرد سه رى ههدلا . ل : ۶۹ : ۱۶

سيستمهاي اصلی سوسيا لىستى و کومونىستى ، يعني سيستم سن سيمون ، فوريه آوشن و غيره در دوران اوليه که وصف آن گذشت ، يعني زمانی که مبارزه بین پروليتاريا و بورژوازى رشد نيا فته بود ، بوجود مى آيد . ل : ۸۲ : ۹

اما النظم الاشتراكىه التي جاء بها سان سيمون و فوريه و اوين و سواهم ، فقد ظهرت فى المرحله الاولى غير المنظورة للنضال بين البروليتاريا و البرجوازىه ، وهى المرحله التي تكلمنا عنها فيما سبق . ل : ۱۵۲ : ۱۶

The socialist and communist system properly so called, those of saint simon, Fourier, Owen and others, springing into existence in the early undeveloped period, described above, of the struggle between proletariat and bourgeoisie.

ل : ۳۹ : ۹۵

دروست وايه که بنوسرى : " شه و سيستمه سوسيا لىستى و کومونىستى يىـه سه ن سيمون " و " فورويه " و " ثوشن " و که سانى تر دايان هينا ، له سه رده مبـى شه ره تاي گه شه نه کردوسي خه باشى نيوان پروليتاريا و بورژوازى دا ، که پيشـتـر با سمان کرد ، سه رى ههدلا .

(۲۰) دامه زرينه رانى شه م سيستمانه ، له حه قيقـت دـا ، دـزـاـيـهـتـىـ چـيـنـاـيـهـتـىـ دـهـ بـيـنـ ، هـهـرـ وـهـكـ ، كـارـتـىـ كـرـدـنـ عـنـصـرـهـ شـورـشـگـيرـهـ كـاسـىـ نـيـزـاـمـىـ حـاـكـمـ بـهـ سـهـرـ كـوـمـهـ لـيـشـ دـاـ دـهـ بـيـنـ . ل : ۶۹ : ۲۰

راست است مخترعـينـ اـيـنـ سـيـسـتـمـهاـ تـضـادـ طـبـقـاتـىـ وـ هـمـجـنـينـ تـاشـيرـ عـناـصرـ مـخـربـ درـونـ خـودـ جـامـعـهـ حـاـكـمـ رـاـ مشـاهـدـهـ مـيـكـنـدـ . ل : ۸۷ : ۱۳

صـحـيـحـ اـنـ مـبـتـدـعـيـ هـذـهـ النـظـمـ يـدـرـكـونـ الـتـاقـضـ وـ الـتـامـرـ بـيـنـ الـطـبـقـاتـ ، وـ كـذـلـكـ فعلـ عـناـصرـ الـاحـلـالـ فـيـ الـمـجـتمـعـ السـائـدـ نـفـسـهـ . ل : ۱۵۳ : ۵

The founders of these systems see, indeed, the class antagonisms, as well as the action of the decomposing elements in the prevailing form of society.

ل : ۹۵ : ۵

دروست وايه که بنوسرى : " دـامـهـ زـريـنـهـ رـانـىـ شـهـ مـ سـيـسـتـمـانـهـ ، لهـ حـهـ قـيقـتـ دـاـ ،

دزایه تی چینا یه تی ده بینن، هه روهک، کار تی کردنی عنصره تیکده ره کانی نی— و  
نیزامی حاکم به سر کومونیسته ده بینن ."

(۲۱) له فرانسه کومونیسته کان له گهل سوسیال دیمکراته کان له دژی بورژوازی  
پاریزکار و رادیکال یه کیان گرتوه . له همان کات دا مافی شه وه یان بو خویان  
هیشته توه که هله لویستیکی رهخنگرانه یان بی سه بارت به شه و قسانه و شه و  
وه هم و خه یا لانه که له سرده می شورشی گه ورهی فرانسه و بیوونه باو . ل : ۷۳  
د : ۵

در فرانسه کومونیستها ، در مبارزه با بورژوازی محافظه کار و رادیکال به حزب  
سوسیالیست دمکرات گرویده اند بدون آنکه از حفظ حق انتقاد نسبت به جملات و  
توهماتی که از زمان انقلاب سنت شده است، صرف نظر کنند . ل : ۸۷ د : ۸  
فضی فرانسا یتحالف الشیوعیون مع الحزب الاشتراکی الديموقراطی ضد البرجوازی  
المحافظه والرادیکالیه، مع احتفاظهم بحق انتقاد العبارات والاهام التي  
خلفتها التقاليد الثوريه . ل : ۱۵۵ د : ۱۸

In france the communists ally them selves with the Social-Democrats, against the conservative and radical bourgeoisie, reserving, however, the right to take up a critical position in regard to phrases and illusions traditionally handed down from the great Revolution.

ل : ۹۷ د : ۱۸

درست وایه که بنوسری : "له فرانسه کومونیسته کان له گهل سوسیال دیمکرا-  
ته کان له دژی بورژوازی پاریزکار و رادیکال یه کیان گرتوه . له همان کات دا مافی  
شه وه یان بو خویان هیشته توه که هله لویستیکی رهخنگرانه یان بی سه بارت به  
شه و قسانه و شه و هم و خه یا لانه که له سرده می شورشی گه ورهی بیوونه باو .

(۲۲) له سویس کومونیسته کان پشتی رادیکاله کانیان گرتوه، بی شه وهی چا و پوشی  
له و حدقیقه ته بکه ن که شم حیزبه له چند عصری شورشگیری دژی به یه ک پیکها تووه ،  
به شیکیان سوسیال دیمکراتن له چه شنی فرانسه ، به شیکیشیان له بورژوا رادیکاله —  
کانن ل : ۷۴ د : ۳

در سوئیس کومونیستها از رادیکال ها حمایت میکنند ولی از نظر دور نمیدارند  
که این حزب از عناصر متضاد تشکیل شده است که قسمتی شامل سوسیالیست های ،  
دمکرات بسبک فرانسه و قسمت دیگر شامل بورژوا های رادیکال است . ل : ۳: ۸۸  
فی سویسرا بؤیدون الرادیکالیین ، دون ان ینکروا ان هذا الحزب مولف من  
عناصر متناقضه ، قسم منها اشتراکی - دیموقراطی بالمعنى الفرنسي للكلمه ، و القسم  
الآخر برجوازی رادیکالی . ل : ۱۵۶ د : ۱

In Switzerland the support the Radicals, without losing sight of the fact that this party consists of antagonis-

## پیشه نگ ۱۱

tic elements, party of democratic socialists, in the France,  
sense Partly Of radical bourgeois.

۹۷:۵ ۲۳:۵

دروست وا یه که بنوسری : "له سویس کومونیسته کان پشتی را دیکاله کانیسان  
گرتوه، بی شوهی چا و پوشی له و حه قیفته بکن که شم حیزبه له چند عنصری  
در یه که پیک هاتوه، به شیکیان سوییال دیمکراتن له چهشنبه فمه رانس  
به شیکیشیان له بورژوا رادیکاله کانن ."

حسن علیپور

۶۷ / بهمن / ۱۰





# بَوْتِ بَدْوِيْمَهْ

بولييو كه وتهه ته نيهه راستي ئامريكاى جنوبى و ٥ ميليون كه سى جه معبييته .  
شيمه ش وەك هەموو ميلله تانى ئامريكاى جنوبى بە زمانى ئىپسانيياين قىسى دە كەين .  
ولاتە كى شيمه ولاتىكى بە پىتە . بە تايىھەت مەعدەنى زوره . مەعدەنى قەلايى و زىو و  
زىر و بىسموت و روح و ناسن . نەفت و گازىشى هە يە . لە مەنتەقە ئاي روز ھەلاتى  
بولييو گلىك مەزراى بەرین و بىزىن ھەن كە ئارەليان تىدا بە خىو دە كەن . لېرىه وار  
و جەنگل و باغى مىوهش لە بولييو زوره و حاصلاتى كەشا و رزىش زور رەعە مەل دى .  
بە روالەت خەلکى بولييو خاۋەنى ئە و سەرۇھەتەن . مەسە لەن مەعدە تە كان ، بە تايىھەت  
مەعدە تە گورە كان هي دە ولەتن . ئە و مەعدە نانەيان لە ساھە كائيان ئەستاندە و  
كردووپا نەتە ميللى . ساھە بى ئە و مەعدە نانە به سەرۇھەتى زورە وە لە هەمۆوجىڭا يەك  
نيپانىغا نە دەر كردىبوو . سەرمایيە كى ئە و نەندە زوريان پىكەوە نابوو كە وەختىك  
مەعدە نە كائيان لى ئەستىنرا يە وە شىتر هىچى وە نەما بىو كە خەلک پىي شاد بىن و

ثا هیکیان پسی بیته وه به رخو . به لام سه ره رای شوه ساحب معدنه کان غه رامه -  
تیشیان شه ستاند . معدنه نی چی ؟ شوه نده به خه لکه که نه برا له سر چاوی کویری  
دانیم .

زوربه هی خه لکی بولیوی چووتیارن . نزیک سه دی حه فتا دی جه معییه شی بولیوی له  
دیهات ده زین . زیانیان هه تا بلیی هه زارانه و ناخوش . هیشتا سه د خوزگه به زیانی  
شیمه هی معدنه نچی . شوه هی من له با بابت بولیوی بیزاسن زیاتر وه زعی معدنه نجی به -  
کانه .

\* شوه هی لیره دا ده یخویننه وه ، کورته یه ک له کتیبی " با بوت بدوبم " کم  
به سرهاتی ژنه کریکاریکی بولیویا یی یه به تاوی دومیتیلا باریوس دوجونگارا .  
خوزگه شه و کتیبیه هه رچی زووتر که و تبا نیو بازاری کتیبی کوردی یه وه . شام  
کورته یه که شیستا له بدر ده ستسی شیوه یه ، پیشتر بو بلاو کردیسه وه له رادیوی  
ده نگی شورشی شیرانده وه ثاما ده کراوه و ههر بو رادیوش ته رجه مه کراوه ته وه . بویه  
ته رجه مه که ههندیک تاییه تمهندی زمانی رادیوی هه یه و بو چاپ کران له " پیشنهنگ " -  
پیش داده سکاریم نه کرده وه .

ن . حسامی

نزیکه‌ی سه‌دی شهستی داهات و ده رامه‌دی بولیوی له ده رهیناسی مه‌عده‌نه و باقی ده رامه‌ده که‌ی هی نه‌فت و شتی وا به . ره نگه نزیک ۳۵ هه زار کریکاریک له مه‌عده‌نه ده‌وله‌تی‌یه کانی بولیوی هه بن و ۳۵ هه زار کریکاریش له مه‌عده‌نه خوسوسی‌یه کان کار ده‌که‌ن . یانی ده‌کانه نزیکه‌ی ۷۰ هه زار کریکاری مه‌عده‌ن . کاری مه‌عده‌نچی‌یه کان له‌نبیو مه‌عده‌نه‌کان دایه . سه‌رله‌به‌یانی هه مهو روزی به قوولایی مه‌عده‌ن دا رووده‌چن و ۸ سه‌عات له جیگایه‌ک کار ده‌کون که هه‌وا لی نیه شینسان هله‌لیمژی . جاری وا به شینسان سه‌رسنگی قورس ده‌بی . بونی گاز و ناوی مه‌عده‌نی خه‌ریکه شینسان بخنکینی .

نه کاتی هیشتا مه‌عده‌نه کان تازه وه ده رکه و تیوون، مه‌عده‌نچی‌یه کان سه‌ری ره‌گه .  
یه کیان ده‌گرت و به‌دووی دا ده‌چوون . شه و کات ته‌نیا قه‌لایی مه‌رغوبیان ده‌ردہ‌هینا  
ب‌لام نیستا وانه‌ماوه . قه‌لایی که‌م بیوه‌ته‌وه . ئیستا به‌ردہ کان ده ته‌قیننه‌وه دینا میت  
ده‌خدنه نبیو گاشه به‌ردی زه‌لام زه‌لام و ده ته‌قیننه‌وه . کاریکی زور سه‌خت و خه‌تر-  
ناکه چونکوو شه‌گهر کار گه‌یشته ته‌قیننه‌وه هه‌رجچی و به‌ر بی ده ته‌قیننه‌وه . فرکه فرکی  
به‌رد بیروبه‌وی دا شه‌وندز زوره که شینسان ده‌بی خیرا که‌لینیک په‌یدا کاو سه‌ری  
خوی وه‌په‌نا دا . ده بیته توز و خولیک شینسان دوو بست پیش خوی نا بینی . شه وه‌ش  
هیچ . شه‌گهر بزاں کاره‌ساتی چه‌ند جه‌رگ بر ده‌قه‌ومی ! جاری وا به کریکاره‌کان  
پیمان وا به هه‌ممو دینا میتیه کان ته‌قیونه‌ته‌وه . لبی ده‌چنه پیش و سمر قالی کار  
ده‌بنه‌وه له‌پر دینا میتیک ده ته‌قیننه‌وه ! جا شیتر خوتان بییری لی بکه‌نه‌وه بـزاـن  
کریکاری مال و بیران چی به‌سه‌ر دی .

با باسی ماله کانتان بـو بـکهـم . مـالـه مـهـعـدـهـنـچـیـیـهـ کـانـ دـهـلـیـمـ :  
سی‌گلو ۲۰ نوردووگایه کی مه‌عده‌نچی‌یه کانه و هه‌ممو خانووه‌کانی سازمانی‌یه .  
خانووه‌کان به شه‌مانه‌ت ده‌درین به کریکاره‌کان . یانی دوای ساله‌ها کار کردنی  
مه‌عده‌نچی‌یه کان، خانووه‌کانیان لی ده‌ستیننه‌وه . شه‌گهر مه‌عده‌نچی‌یه که‌ش بصریان  
تتوشی نه‌خوشی حیرفه‌بی - یانی نه‌خوشی مه‌عده‌نچی‌یان - بی و بازنیشت‌بکری شه‌وه  
دیسان شیرکه‌ت زن و منداله‌که‌ی له و خانووه وه‌ده ده‌نی . جا مه‌عده‌نچی‌په‌که‌وه  
یان خانه‌واده‌ی بی سه‌ریه‌رسنی، سی‌مانگ موله‌تیان پی ده‌دری چواردیواریک بـو  
خوبیان په‌یدا که‌ن .

خانووه‌کانیان زور تنگه به‌رن . وه تاغیکی ۶ - ۵ میتری . بو دانیشن، بـوـشـپـهـزـیـ  
بو خه‌تون، بو که‌ل و په‌ل تیدا هه‌لگرتن و بو کا‌یه‌ی مندال، هه‌ر شه و تاقه وه‌تاغه‌یه .  
چوار دیوا ریکی بـیـثـاـوـیـ بـیـثـاـوـهـ سـتـهـ . هـهـرـ بـاـسـیـ مـالـیـ خـوـمـانـ بـکـهـمـ : ۹  
سه‌ر خیرزانین . سی ته‌ختمان له‌نبی وه‌تاغه‌که داناوه . ۷ مندال لـهـمـ وـهـتـغـهـ دـادـهـ خـهـونـ  
ده‌رس و مه‌شقیان ده‌نووشه‌وه، کا‌یه‌ی ده کـهـنـ وـهـمـوـشـمـانـ نـانـیـ تـیدـاـ دـهـ خـوـبـینـ دـهـ ستـهـ  
نوین و کـهـلـ وـهـلـیـشـ هـهـرـچـیـ هـهـمـانـهـ یـانـ دـهـ بـیـ لـهـسـرـ یـهـ کـهـهـلـیـچـنـیـنـ یـانـ دـهـ بـیـ  
بـزـماـ رـیـانـ بـوـ دـاـکـوـتـیـنـ، بـهـ مـبـچـیـ رـاـهـ وـهـ کـهـیـانـ دـاـکـهـیـنـ . منـدـالـهـ کـانـیـشـ سـیـ چـوارـیـکـاـنـ  
له‌سـهـرـ تـهـ خـتـهـ کـانـ دـهـ خـهـونـ . شـهـ وـاـنـیـ دـیـکـهـ شـلـهـ زـیـرـ تـهـ خـتـهـ کـانـ یـانـ لـهـ هـهـرـ جـیـهـ کـیـ تـرـ

هه بی جیبی خویان ده کنه وه . ثاوى خواردنه وه مان هه یه . به لام له مالی نا . چند شیره‌ی فشاری هه ن بو هه مooo ماله کان . ده چین راده وه ستین به نوره ، حاجه ته کانمان پر ده که بین . حمام له ماله کان نیه . حمام میکی عمومی هه یه ۱۲ - ۱۰ دووشی هه یه روزیک هی پیا وانه روزیک هی زنان . همیش شگر نهفت هه بی دهنا ثاوه که ی گرم نیه و به ساردي خوی پی ده شوبن . به لام هم رمه و خانواده‌ش که ثاوا تنگه بزر و بی شیکانش ، بو هه مooo که س دست ناده ن . هر مه عده نچی به که پیش ئه وی چند سال له مه عده ن کاری کردی و چند سر خیزان بی و کاره که له مه عده ن ج بی شیمتیازی بو حیساب ده کری . بیوی زور کریکار هن ده پیش ئه وی خانویان وه بهر که وتبی نه خوشی مه عده نیان گرته و مردوون .

کیشه‌ی مه سکه ن هه میشه بو مه عده نچی به کان هه یه و ، شیره‌که تیش به بیان—ووی نه وه دی خردیک وه رشکست ده بیم هر خوی لی گل ده کا . هنديک له مه عده نچی به کان که خویان جیگا و ریگا بان نیه له گل شه و کسانه ده زین که خانووی سازما سیان پیبدراوه . بهوانه ده لین پا شماله . شم شیوه زیانه شیتر زور سخته به لام پیکمه و ده حاویبینه وه . شیمه خومان سالیک پا شماله بوبین و له گل ساحب ماله که مان نیوانمان زور خوش بwoo . شه وانیش مه عده نچی بوبون . به نوره هر جاره لایه کمان چیشت مان لی دهنا بو هه موموان . شمه گوشیه که له وه زعیمی زیانی مه عده نچی به کان یانی که سانیک که سرچاوه دا هاتی شم ولاتن و خویان شه نانه ت سره په نایه کیان نیه .

### ئه و جار با بیمه سه رباسی شیوه‌ی زیانی مه عده نچی به کان

کریکارانی مه عده ن به سی نوره ده چنده سمر کار : ده سته یه کیان سه غاث عی بیانی ده چیته مه عده ن و ۳۵ پاش نیوی رو دیته ده ر . ده سته دی دووه هم سه عات ۲۵ پاش نیوی رو ده چی و یا زده شه و دیته وه ، ده سته دی سیمه میش ده شه وی ده چی هه تا ۸۵ بیانی .

ئه وه ختنه‌ی کریکار ده سته دی که م بی ، زنه کان ده بی سه عات چواری به یانی هه ستن و نانیان بو ساز کهن . کریکاره کان هه تا سه عات ۳۵ پاش نیوی رو که دینه وه مال هیچ ناخون . ناشتوانی هیچ له گل خویان برنه مه عده ن . شه وله ن چونکه وو قه ده غه یه . دوامینی شه وه ش ، شه گهر قه ده غش نه بی شه و نان و پیخوره‌ی به و هه مسوو کون و که لین و ره هوله دا ببری هه تا وه ختی خواردن له که ره ده که وی . وه ک ده می مردووی لی دی . ته قینه وه دیانا میت شه وه هیچ ، شه ونده‌ی توز و دووکه ل و گه رما و رتویه ت هه بی ئینسان له وی شتیکیشی پی بی بو خواردن ، هر نه خواردنی چاکتره . یانی مه عده نچی له ۵۵ بی یانی بیوه هه تا ۳۵ دوانیوی رو که دینه وه مال ، ته نیما شتیک که له گه ررووی ثاوا بیوه هه تا به ردلی بگری نانی بی یانی بیه و والسلام . ره نگه بلین شهی چون کاری مه عده نیان بیوه ده کری ؟ ده زانی ج ده کن ؟ گلای کو کا ده مژن . گلای کوکا ره گیکی تالی هه یه و بررسیه تی له بیز ئینسان ده باته وه . ئیشتیا کویر

ده کاته وه . کریکاره کان قلیا ش له گول گه لاكه ده خون هه تا تالی یه که یان له ده م ده ر چس .

له هه مووی ناخوشت نوره کاري شه وانه یه . هه عده نچی شه و تا به یانی کار ده کا و دیسته وه مال که به روز بخه وی . به لام مالی چی ده لیی قالبه شه مچه یه . هه موو ماله - کانیش دیواریان به دیواری یه کوه و مندل جیگایان بو کایه کردن نیه و له بسر ناعیلاجی همر له مال ده مینته وه . دیواره کانیش هیند باریکن جیرانه کت له ماله خوی قسه ده کا ده لیی له بن گویی تویه . جا هه عده نچی هیلاک و شکه کت ، همر شم دیوو و دیوو ده کا ، ثاخنی یه که ی خه وی لی ناکه وی و هعده ستی و ده ده که وی . هه زاره خه و ناسابی شی لی حرامه . میرده کم پر به دل له نوره کاري شه وانه بیزاره . کریکاره کانی تربیش وان . به لام ناعیلاجن نوره کاري شه وانه ش قه بولول کهن . داب و ده ستوری شیرگه ته و ده بی گه دردن که چی بین . همر شه ونده بلیی نا ، کوشش کانت بو چووت ده که ن ده لین فه رموو به خیرچی !

عومری هه عده نچی شه گهر له سر یه ک حیسا بی که ی ته قریبیه ن ۳۵ ساله . کاتیکیش ده گاته شه و ته مه نه ، شیتر نه خوشی هه عده ن په کی خستوه . چونکوو بوده رهینا نی بفردی هه عده ن ، به رده کان ده ته قیننه وه . شه وه کاری هه میشه یانه . کریکاره هه عده ن تسوز و خول ده چیته ناو سپیله لکی و کپی ده کا . ده م و لیوی شین هه لده گه ری . ده ست ده کا به ر شانه وه و سپیله لکی له تک له تک له گل ر شانه وه که ی دینیتیه وه . . . ده مری . شه وه نه خوشی هه موو هه عده نچی یه کانه . پیی ده لین سیلی کوز . له همندیک جسی خلک لیمان ده ترسن . پییان وا یه شه وه خوشی یه مان لی ده گرنده . همه سله ن حازر نین خانوو به کری بدنه به هه عده نچی .

تا یاه . گرفتاری مان همر یه ک و دووان نیه !

هدلهت شه گه ر گوی بدنه یانه ته بلیغاتی ده ولدت ده بی بروا بکهین که : به کوپرا بی چاوی شه بیتان ژیانمان شه ونده خوشه همر وره سه بیری . وه ختیک قسه دیته سمر هه عده نچی یه کان بوت ده بژیرن . هه سکنی هه جانی یان هه یه . حه ما می هه جانی یان هه یه ، ٹاوی خواردنه وه ی هه جانی یان هه یه ، به رقی هه جانی یان هه یه ، ته علیم و ته ریبیه تی هه جانی یان هه یه ، خوارباری هه رزانیان هه یه و چی و چی . به لام همر که س پیی خوشه بزانی لیره ج باسه ، با خوی سی و چاوی به سیکلو ۲۰ بکه وی . ده ولدت بو شه وه ی جاری ته میرین ، هه مره و هه ژی شتیکمان پی ده دا . جاریک یه کیک له رابه ره کانمان که سیا ویکی گوره ببو و ده ولدت کوشتشی ، ده لیلی شه وه زعه عی زور به ساده بی بوته وزیح داین . وتنی : هاروی یان ! ده هه زار کریکاری سیکلو ، مانگی ۴۰۰ - ۳۰۰ تون ته لایس ته ولید ده کن . دوا یه کاغه زیکی هینا و کوتنی : وا ی داین شم په ره کاغه زه شه و قارانجه یه که شیمه له مانگیک دا به رهه ممان هینا وه زور چا که با بزانین شه و قارانجه چون دابه ش ده کری ! په ره کاغه زه که کرده ۵ بهشی به قه دیک و وتنی : لدم ۵ به شه ، چوار بهشی به سه رمایه دارانی ده ره و ده بری و بیمه ک بهشی له بولیوی ده مینیته وه ، له و یه ک به شه ده ولدت ته قریبیه ن نیوی ده گیریتیه وه

بو خوی همل و نه قل و گومرکات و هه زینه‌ی سادرات و، لمنیوه‌ه که‌ی تری، به‌شیکی بو خوی همل ده گری، تا خر هیزه چه کداره کان و وه‌زیر و وه‌کیل و فازی و ره‌شیس حقوقیان ده‌وی: سه‌فهر کردنیان بو ده‌ره وه خرجی ده‌وی. ثم پولانه ده‌بمن له ولاتنی تر پاشه‌که‌وتی ده‌که‌ن هدتا شه‌گهر لیره له ده‌سه‌لات که‌وتن لمه‌وی وه میلیونیز بزین. به‌شیکی تری ثم پوله بو ته‌رته‌ش، بو سازمانی "اطلاعات" و جاسوسی و شتی و خدرج ده‌کری. له‌وه‌ی ده‌میتیه‌وه، ده‌وله‌ت هه‌ندیکی ده‌ستینی بو خده‌ه ماتی کومه‌لایه‌تی و بیهداشت و بیمارستان و خه‌رجی به‌رق. به‌شیکی که‌میشی ده‌کرپیتنه خه‌رجی دابین کردنی خوارباری هه‌رزان، بو شه‌وه‌ی چاوی مه‌عده‌نچی‌یه کانی پی ببه‌ستن. ده‌یانه‌وهی وا نیشان بدهن که‌ثیمه له سایه‌ی ده‌وله‌ته‌وه. به‌ری ده‌چین و چوار قله‌م کالای وه ک نان و گوشت و برنج و شه‌کرمان به قیمه‌تی هه‌رزان ده‌ست ده‌که‌وی. به‌لام حقیقت شه‌وه‌یه ده‌وله‌ت شه‌هم هه‌ر له گیرفانی خومان ده‌رفینی. یانی له و شته‌ی که خومان به‌ره‌مه‌ی دینین. وه ک بزنیک سر ببرن: جه‌رگ و دل و گوشته‌که‌ی بو شه‌وانه و باقی‌یه که‌ی کلک و شاخ و گوی و ورگ و ریخوله هه‌مووی بو ثیمه!

من ده‌لیم شه‌گهر خلکه که خوبیان ده‌سه‌لاتدار بواهه‌ن شه و وه‌زعه به‌کجارت ای لی نه‌ده‌هات. عمریشمان دربیتر ده‌بwoo. پیش هه‌موو شتیک وه‌زعی مه‌عده‌نه کانمان ده‌گوری. ماشین و ده‌زگای تازه‌مان ده‌کری، خورد و خوراکی خومان ده‌گوری هه‌تا پیاوه کانمان ناوا تیبا نه‌چن. شه‌گهر ده‌وله‌ت له فیکری سه‌رمایه‌ی شینسانی دا بواهه پیش هه‌موو شتیک قانونیکی داده‌نا که هیچ که‌س له ۵ سال زیاتر له مه‌عده‌ن کار نه‌کا. خوشمان شه‌گهر ده‌ستمان بروا پیش هه‌موو شتیک شه‌وه ده‌که‌ین. چونکوو بیچگه له هه‌موو شتیکی دیکه، ناکری خلک‌تندیا وه ک ماشینی زیندوو چاو لی بکه‌ین که هه‌ر ته‌ولید بکه‌ن و نه‌ولید بکه‌ن هه‌تا ده‌ست و لاقیان جووت ده‌که‌ن و ده‌میان دا ده‌چه‌قی و ده‌مرن و شه‌مجار شینسانی تر جیگایان بگرنده و هه‌ر ناوا بسروا... چونکوو گوره ترین سه‌ره‌ته‌ی هه‌ر کومه‌لیک شینسانه کانیه‌تی.

### با هه‌ندیکیش با سی‌ریانی زنانی مه‌عده‌نچی بکه‌م

من له سه‌عات چواری به‌یانی‌یه وه روزم لی ده‌بیته‌وه. به تاییه‌ت شه و وه‌ختانه‌ی میرده‌که‌م نوره کاری ده‌سته‌یه که‌م بی. پا رشیوی بو حازر ده‌کم. دواهه داده‌نیشم کولوچه دروست ده‌که‌م بو فروشن چونکوو به بی شه‌وه هه‌قده‌ستی میرده‌که‌م به هیچ راناگا. دواهه له منداله‌کان شه‌وانه‌ی پیش نیوه رویان ده‌چنه مه‌دره سه خوبیان حازر ده‌که‌ن و من ده‌چمه سه شوردنی لبیا س که شه و دامناون بخوویشن. سه‌عات ۸ بو کولوچه فروشن وه‌ده ر ده‌که‌م. منداله‌کان شه‌وانه‌ی له مال بن له‌گه‌لم دین. بو کرپی شازووچه‌ش ده‌بی پچمه فروشگای شیرکه‌ت، بو شه‌وه ش منداله‌کان له‌گه‌ل خوم ده‌بم و به نوره یان ده‌چینه نیو سه‌فی گوشت و سه‌وزی و نه‌فت یان کولوچه ده‌فروشین. به ده‌رامه‌دی من و میرده‌که‌م ده‌شوانین سه‌ر و به‌ری خه‌رجی خوراک و

پوشک ویک بینین. لیبا س زور گرانه. شه غلبه جار هدر خوم لیبا سه کان ده درووم.  
 لیبا س حازرمان بو ناکردری. له ۸۱ به یانی یه وه هه تا سه عاتیکی بینی بو نیو و رو  
 به کولوچه فروشتن و خربد له فروشگا و سه ردانی کومیته ای زنانی خانه دار و قسمه  
 کردن له گل شه و زنانه ای بو ته کبیر و راویز دینه وی ده گوزه ری. ده مه و نیو و رو ده بسی  
 نه هار حازر کم چونکو باقی منداله کان ده چنه مه دره سه. پاش نیو و رو ش لیباس  
 سوردم هه یه. ما شینی جل شوردن نیه. له شیره عمومی به که شا و دیتم و له ته شت  
 دا ده یان شوم. بیچگه له وه ده بسی له گل منداله کانیش خه ریک بم بسو ده رس و  
 مه شقیان و کدل و په لی کولوچه ساز کردن بو سه بینی ش حازر کم. باقی کاره کان  
 ده مینه وه بو شه و مه شقیان کولیک مه شق له گل خویان دینه وه. له سمر میزیک  
 یان قوتوویه ک، کارتونیک شتیک مه شقه کانیان ده نووسنه وه. جاری وا یه هه مسویان  
 ته کلیفیان هه یه سینی و موجومعه شن وه بر ناگه و داینین لسه رسی بنووسن. شه وه  
 وه ختیکه که میرده کم به یانان بچیته کار. شه گر شه و کار بسی ده بسی منیش کار و  
 باره کم وا ریک خم که میرده کم بتوانی بروز بخوی. شه وه وه زعنی زیانی ئیمه یه  
 روزگار مان ناوا ده گوزه ری. من خوم زور جار هدت نیو شه و ناخه وم و به هه مسویه وه  
 ۵ - ۴ سه عات خه وم نیه.

من ده لیم مه عده نچی دوچار ده چه وسیته و چونکو بهم هه قده سته که مه وه زنان  
 ده بسی له ماله وه وک خول خوله هلسوپورین. که وه کاری بسی هه قده ست نه بسی چیه؟  
 کاریکه شیمه ده بیکین و شیرکه تیش حیسا بی نا کا. تاره خوبه چه وسانته وه وی  
 مه عده نچی یه ک ته نیا زنه که ای نا چه وسیندریت وه. جاری وا یه منداله کانیش تیوه  
 ده تلین. چونکو کاری ماله وه شه و نده زوره به روکی منداله کانیش ده گری. کاری  
 وه ک نا وهینان، گوشت کرین و سه وزی کرین و شتی تر. مندالی فه قیر جاری وا یه ده بسی  
 چند سه عات له نیو پا له په ستوي چه معیيته دا راوه ستن، پالیان پیوه ده نییـن،  
 پیـان لـی ده نـین و نقـورـیـان تـی دـه کـوتـن. بـو؟ لـه سـه رـچـی؟ چـونـکـوـ شـیـمه خـومـان لـه  
 مـالـی گـرفـتـارـیـ ماـن شـه وـ نـده زـورـه پـی رـانـاـگـین بـچـین وـ جـهـ رـگـوـشـهـ کـانـانـ دـهـ نـیـرـینـ،  
 بـهـ حـالـهـ وـهـ دـهـ بـسـیـ بهـ دـهـ رسـ وـ مـهـ شـقـیـشـیـانـ رـابـگـنـ. شـیـمهـ مـانـانـ منـدـالـیـشـمـانـ وـهـ کـ  
 منـدـالـیـ بـهـ شـهـرـ گـورـهـ نـابـیـ.

ده ولـهـتـ پـیـ خـوشـهـ هـیـچـ بـهـ کـرـیـکـارـ نـهـ دـاـ،ـ کـرـیـکـارـ خـوـیـ دـهـ بـسـیـ بهـ وـیـ خـوـیـ لـهـ نـاـ وـهـ رـ  
 کـیـشـیـ.ـ هـدـرـ مـالـیـ خـومـانـ بـلـیـمـ.ـ منـ،ـ هـمـ مـیرـدـهـ کـمـ کـارـ دـهـ کـاـ،ـ هـمـ خـومـ،ـ هـمـ  
 منـدـالـهـ کـاتـمـ هـهـ تـاـ دـهـ تـوـانـنـ خـومـانـ بـهـ خـیـوـ کـهـ بـینـ بـهـ لـامـ حـاسـلـهـ کـهـ اـیـ شـهـ وـهـ تـاـ رـوـزـ بـهـ رـوـزـ  
 شـهـ رـبـاـ بـهـ کـانـیـ پـیـ دـهـ وـلـهـ مـهـ نـدـتـرـهـ بـیـ.ـ بـوـونـهـ تـهـ مـارـیـ سـهـ زـینـهـ .ـ شـیـمهـ زـانـیـشـ شـهـ وـهـ  
 هـمـ موـوـ کـارـ دـهـ کـهـ بـینـ بـهـ لـامـ چـونـکـوـهـهـ قـدـهـ سـتـمـانـ بـیـ نـاـ دـهـ نـ زـورـ کـهـ سـ پـیـانـ وـاـیـزـنـ کـارـ  
 نـاـکـاـ.ـ پـیـانـ واـیـهـ هـرـ پـیـاـ وـ کـارـ دـهـ کـاـ.ـ چـونـکـوـهـهـ رـهـ وـاـنـ هـهـ قـدـهـ سـتـ وـهـ رـدـهـ گـرـنـ.ـ رـوـزـیـکـ  
 هـهـ رـوـاـ لـهـ سـرـیـ دـاـمـ بـیـمـ حـیـسـاـ بـیـ بـکـهـ.ـ لـهـ گـلـ چـندـ زـنـیـ دـیـکـهـ دـاـ نـیـشـتـیـنـ حـیـسـاـ بـمـاـ کـردـ.  
 حـیـسـاـ بـمـاـ کـردـ شـهـ گـلـ لـیـباـ سـ شـوـتـنـ وـ شـیـوـکـوـلـ بـهـ کـرـیـ بـیـ،ـ دـهـ سـتـیـکـ لـیـباـ سـ کـهـ ۷-۶  
 کـوـتـ بـیـ بـهـ چـهـنـدـیـ دـهـ شـوـنـ؟ـ چـیـشـتـ لـیـباـنـ وـ پـوـخـتـ وـ پـهـ زـهـنـدـیـ تـیـ دـهـ چـیـ،ـ مـنـدـالـ

## پیشه نگ ۱۱

به خیو کردن، هات و چووی بازار، خاوین کردنش وهی نیو مال و خولاسه همو شـو  
کارانه‌ی ژـنه مـعده نـچـی یـهـک رـوـزـتـا شـیـوـرـی دـهـیـانـکـا، هـمـوـومـانـ حـیـسـابـ کـرـدـ.  
تهـماـشـامـانـ کـرـدـ شـهـگـهـرـ حـهـقـدـهـ سـتـمـانـ بـوـ حـیـسـابـ بـکـرـیـ، بـهـ لـانـسـیـ کـهـ مـهـ وـهـ دـهـبـیـتـهـ وـهـ  
هـیـنـدـهـ وـهـیـوـهـ قـدـهـ سـتـیـ مـیـرـدـهـ کـانـمـانـ کـهـ لـهـ مـعـدـهـنـ وـهـرـیـ دـهـگـرـنـ. تـاـواـ پـیـاـوـهـ  
کـانـمـانـ تـیـ گـیـاـنـدـ کـهـ شـیـمـهـ شـکـارـ دـهـکـیـنـ وـهـنـگـهـ لـهـ وـانـ زـیـاتـرـ شـرـکـیـ بهـرـیـ چـوـونـمـانـ  
لـهـسـهـرـ شـانـ بـیـ. بـهـ لـامـ دـهـ وـلـهـ حـیـسـابـ نـاـکـاـ.

مـادـاـمـ لـهـگـلـ شـمـ نـهـزـمـ وـهـیـزـاـمـهـ هـدـلـ کـیـنـ، وـهـزـعـ وـهـالـمـانـ هـمـرـ شـهـ وـهـ دـهـبـیـ بـوـیـهـ  
پـیـمـ وـایـهـ شـعـوـهـ کـهـ یـهـ کـمـ دـهـنـگـیـ نـارـهـ زـاـیـهـ تـیـمـانـ هـمـرـ لـهـ مـالـیـ خـوـمـانـهـ وـهـ بـهـرـزـ کـهـیـنـهـ وـهـ  
بوـ شـیـمـهـیـ شـورـشـگـیرـ زـورـ گـرـینـگـهـ. یـهـ کـمـ سـرـکـهـ وـتـنـ شـهـ وـهـ یـهـ کـهـ ژـنـ وـهـ پـیـاـوـ وـهـ مـنـدـالـ  
هـمـوـ بـیـنـهـ نـیـوـ رـیـزـیـ خـبـاتـیـ چـیـنـهـ کـمـانـ. هـهـتـاـ هـمـرـ مـالـ بـیـتـهـ قـلـاـیـهـ کـهـ دـوـزـمـنـ  
بـوـ نـهـ گـیـرـیـ. چـوـنـکـوـ توـلـهـ خـوتـ دـوـزـمـنـتـ لـهـ بـالـ دـاـبـیـ یـهـ وـهـ چـقـوـیـهـ کـتـ دـاـوـتـهـ  
دـهـسـتـ دـوـرـمـنـ خـوتـ وـهـرـ لـهـ چـاـوـیـ خـوتـ روـ دـهـ چـیـتـهـ وـهـ.

وـهـرـ حـیـسـابـیـ بـگـهـ. هـمـرـ چـوـنـیـکـیـ حـیـسـابـ کـهـ تـهـ ماـشـا~ دـهـ کـهـ لـازـمـ بـوـ نـهـ هـیـشـتـتـیـ  
شـمـ وـهـزـعـ بـیـرـ وـهـیـنـمـانـ تـهـ واـوـ رـوـوـنـ بـیـتـهـ وـهـ وـهـ کـهـ جـارـیـ شـهـ وـهـ فـکـرـهـ رـیـزـوـهـ تـسـوـرـ  
هـلـدـهـ بـیـنـ کـهـ ژـنـ دـهـبـیـ هـمـرـ لـهـ مـالـهـوـ بـیـزـ وـهـ بـمـرـیـ وـهـ کـارـیـ بـهـ شـتـیـ وـهـ کـاتـحـادـیـهـ وـهـ  
مـهـسـاـیـلـیـ سـیـاسـیـ وـهـ وـهـ جـوـرهـ شـتـانـهـ نـهـبـیـ وـهـ خـوـیـ لـهـ هـیـچـ نـهـگـیـهـنـیـ. چـوـنـکـوـ شـهـگـهـرـ  
ژـنـ هـمـرـ لـهـ مـالـیـشـ بـیـ، خـوـ دـیـسـانـ لـهـ کـوـلـلـیـ یـهـ وـهـ نـیـزـاـمـدـاـ کـهـ تـهـراـیـ خـوـینـ وـهـ تـیـنـ وـهـ  
تـوانـیـ کـرـیـکـارـ وـهـ ژـنـهـکـهـیـ دـهـمـزـیـ، جـاـجـ لـهـ مـهـعـدـنـ وـجـ لـهـ کـارـخـانـهـ وـجـ لـهـ هـمـرـ جـسـیـ  
یـهـ کـیـ دـیـ، ژـنـ هـمـرـ شـهـرـیـکـیـ گـرـفـتـارـیـ مـیـرـدـهـ کـهـیـتـیـ، وـانـیـ؟

## ئیستا ده چمه سه ربا سی ریکخرا وه کانی کریکاران

من پیم وانیه سوننه تی خه باشی خله لکی بولیوی حاسلى خه باشی چینی زه چمه تکیشە  
 که نهی هیشتوه اتحادیه کان بکه ونە ژیردە ستی ده ولەت . چینی زه چمه تکیشى مە عده نچى  
 لە اتحادیه کاندا خوى ریکخستو . مە سەلەن لە جىگايەي منى لى دە ژیم ۴ اتحادیه  
 ھەیي . ئەم اتحادیا نەش ھە مووپان لە فدراسیونى اتحادیه کانی کریکارانى مە عده نى  
 بولیوی دا يەك دە گزنه وە . بەلام اتحادیه کریکارانى ساختمانى ، کریکارانى کارخانە  
 شوفىرە کانى كاميون ، جوتىاران ، کریکارانى رېڭا ئىناسن و کریکارانى ترىش ھەن و  
 ھەر دەستە اتحادیه يەك فدراسیونى خوى ھە يە . ھەموو فدراسیونە کانىيىش لە  
 اتحادیه کریکارانى بولیوی دا كۆ دە بىنەوە . ھەموو دەستە اتحادیه کان لە كونگە -  
 کان دا پېك ھاتتون و مە سەلەن ئەگەر مە عده نچى يە کان موشکلىكىيان بى و کریکارانى  
 کارخانە موشکلىكى تر ، ھەموو شتىك لە سەر كاغز دەنۇوسرى و پاشان دىيىن لە  
 كونگە يەك دا دە لىين دە مانەۋى فلانە كاره بۇ مە عده نچى يە کان بکەين و فيسارتە كار  
 بولىكىارانى کارخانە . كاره كەنگەر ئاوا هاونلى و ھاودەنگى تىدا بۇو ئىيمەش ش  
 ھە موومان بە دل پىمان خوشە دەست بە يىنە دە سەتى يەك و چارەي دە درى خۇمان  
 بکەين . اتحادیه کریکارانى بولیوی ئاوا كار دە كا . مە سەلەن ئەگەر جارىك  
 کریکارانى کارخانە يەك ھېرىشيان بىكىتە سەر و مەترسى سەركوت كرانيان ھەبى ،  
 اتحادیه کریکارانى بولیوی کریکارانى ھەموو بە شەكان دەنگ دەدا و داوايانلى  
 دە كا بە خۇپىشاندان پشتىۋاتى لە كریکارانى ھە كارخانە يە بکەن . يان ئەگەر  
 مە عده نچى يە کان شتىكىيانلى بقۇمىن ، اتحادیه کریکارانى بولیوی ھەموو اتحادیه -  
 کانى تر بولىمە كەنگەر لە من بېرسى ئە من دە لىيىم  
 اتحادیه و فدراسیون و اتحادیه کریکارانى بولیوی نما يىنە ئىيمەن . قىسى ئىيمە  
 دە كەن . ھەر بوبى دە بىي وەك گۈلنەي چاومان پاپىزىن . شتىكى دىكە : ئىيمە ،  
 لە رېكخستى خومان دا دە بىي زور ئاگامان لە رابەرە كانمان بى . جاران ، چۈنكۈو  
 وەك ئىستا توند و تول نە بوبىن ، چۈن وەك ئىستا چاوكرا وە و وردىبىن نە بوبىن و  
 ئاوا خۇينمان لە دە مارى يە كەنگەر بوبو ، زور كەس لە رابەر و سەركەدە كانمان  
 خە يانە شىان پى كردىن و خويان بە دە ولەتە كان فروشت . جارى واش بوبو سەبە بە كەي  
 نە وە بوبو خومان چاڭ و خراپمان لىك نە دە كەرە وە و كەسى خراپ خراپمان ھە لىدە -  
 بىزارد . مە سەلەن ھەر شە وەندە دېيتىمان كە سېك دەم و راپىزى خوشە و چاڭ قىسە  
 دە كا دە مانكوت : " ئەها دېيتىمانە وە . كاپرا يە كى شارە زا يە . شە وە حەتمەن را بە رى

چاکه! "خه تای گه وره مان شوه ببوو. چهند جاریش دهست و داوینما پسی سووتا و چاکیش سووتا. بو ههر که س قسه هه راش بی، کار و کرده وه شی با شه؟ هه ندیک جاران ره فیقی زور پاک و شه ریف هه لدده که وت که به تهواوی وجودی پسی خوش ببو خزمت به چینی زه حمه تکیش بکا. هه لمان ده بیزاد و دواایه له بیرمان ده برد وه. به تهناها ده ما یه وه که خوی چونی به سه لاح ده زانی له گل ده ولت و شیرکه ت شی که وی دیاره عاقیبه تی کاره که چی لی دی: هه زار کیشیان تی ده هالاند و ده ستیان له خه شه ده گرت. به تهنا هیچی پسی نه ده کرا. شه ویش چی ده کرد؟ شه گهر پسی له شه رافه تی خوی نابا شه وه خوی پسی ده فروشنن و شه گهر هه رسه ریشی بهزه را گرتبا و مهیدانی بو چول نه کردیان تیری غه بیسی به سه ردا ده باری یان وا یان شورت و گوم ده کرد هه ده تکوت دلویه ثاویک ببوو روپووه ته خواری.

بلام بده بده ره فیر بووین قدری یه گیهه تی و یه کدلی خومان بزانین و چه تند را بدري شورشگیری به چه وه ریش له نیو زه حمه تکیشان هله وتن که ریگایان نیشان داین. لم بیست ساله ای را بورد و دا چهندین را به ری شه ریف و پاکمان دوزی یه وه و ثیستا ده زانین چهند لازمه هه میشه چا ومان له هه مو حره کات و سه که ناتیان بسی که بزانین چون ده جوولینه وه، شه وه نده ش لازمه پشتیوانیان بین و له ته نگانه دا یاریده یان بده بین.

وهختیک را به ریک ده کنه نیو زیندا ن، شوه زور گرینگ که بزانی ٹیمه پشتی برهناده بین. بزانی نه که هه را گامان له خویه تی به لکوو له خانه واده که شی. هه ره فیقیک توشی زیندان بی ده بی لهوه دلنيا بی. وهختیک دیسته وه مالی خسوت مندا له کانت ده لیعن: "با به یان دایه ها وری یانی اتحادیه ناتیان بوهینا ین! هه مو و شیش و نازاری و شکه نجه و زیندانت له له ش ده چیته ده ره و شه گهر ٹینسـانیکی شه ریف بی و قه دری چاکه بزانی هه تا هتایه خوت به ده بینداری شه و خلکه ده زانی شیتر هیچ هیزیکی شه و دنیایه ناتوانی له و خلکت جیا بکاته وه. ٹیمه خومان شتی و امان دیسته وه. ته جره به مان لیی هه یه. ره فیقی و امان بون پیسان باش ببو بصرن و پشتمن تی نه کنه. هه را شیان کرد. شه وانه له و سالانه دا که را به ره بون ٹیمهه ای زه حمه تکیشیان فیر کرد که چون ده گری اتحادیه وا سازمان بدری که هیچ بنی به شه ریک نه توانی فریبوی بدا، نه تیجه که شه وه یه که شه مردو، ده ولته، شه گهر ۵۰ که سیشیان لی بکوژی، سه ری سه تیشیان به بن گوم دا بکا، یان ۵۰۰ که سیشیان له ولاته که ده رکا محاله ته به قهی کریکاری پی تسلیم بکری.

ٹیمه ده زانین شه و شرهه مان شه ریکی گه وره یه. زوریش ده خایه نی. هه زار از راه بر هه ن. نه که هه ره نیو پیا وان دا به لکوو له نیو ژنان و له نیو لاوه کانیش دا که سانیک هه ن بون ژانایه تی ها واتایان نیه. ٹیمه رشا نیش که ره فیقی پیا وه کانمانین، هه ره سه ره و ریگا یه بین. ٹیمه هه ره شه وه ختنی له سه رپشتی لانک ببووین وایان فیر کردین که بون چیشت لینان و مندا ل به خیو کردن خولقا وین، توانای شه وه مان نیه کاری گوره-مان پی بسپیرن. نابی قهت خومان تیکه ل سیا سه ت بکه بین. بلام ٹیجتیا جی زه مانه

وای لی کردین نه و فکره له کللهمان ده رها و بین. پا زده سال له وه پیش، شه وه ختنی ته به قی زه حمه تکیش چه رمه سه ری و کوبیره وه ری وه ناما نی هینا ببو، نزیکه ۷۰ زیک له ده وری یه ک کو بووینه وه هه تا چند که س له رابه ره کان که له سر داوا کردنی زیا دکردنی هه قده ست گیرا بون نازاد کرین. ژنه کان دوای شه وه ۱۵ روز مانیان له خواردن گرت داوا که یان برده سر له وه ختنی وه ته سیمیان گرت کوبینه وه ده وری یه ک و گورو و هیکیان پیک هینا ناویان نا "کومیته ی ژیانی خانه داری سیگلو ۲۰" له وه ختنی داوه ته بدر شرکی خوی و همر بو شه وه نامانج و باوره خه باتی کردوه. ژیانیش چند کسمان لی گیرا وه، سوال و جوابیان لی کردووین، زیندانی کرا وین و مندان مان تیدا چووه. چونکو شان به شانی هاوری کانمان له سه نگری خه بات دا بوبین، به لام کومیته تیک نه شکاوه. لم سالانه ش دا له جوابی بانگه وا زی رابه ره کانمان دا ۴ - ۵ هه زار ژن له خوبیشاندان دا به شداری یان کرد. کومیته ی ژیانی خانه دار دروست هه اتحادیه ی به نمونه هی خوی داناه و همر وه ک شه و کار ده کا. شیمه له فدرا سیوی کریکارانی مه عده نیش دا به شداری ده کهین و له اتحادیه ی کریکارانی بولیویش دا جیگای خومان هه یه.

خوالسه، شیمه ده زانین خه باتیکی دوور و دریzman له پیشه. به لام هه موموان تیوه ی چووین. نه ک هه شیمه، خه لکیکی یه کجا رزور له سه رتانا سری دنیا دا له سه نگه رهی هه و خه باته دان. هه ممو میله تیک شیحتیا جی به ها پیشتم میله تانی تر هه یه دروست وه ک شیمه. زور ولاتی دیکه ش وه ک بولیوی، سرکوت و زه بر و زه نگ و قه تل و کوشترایان له سره و کاتیک بیبر له وه ده کمه وه له نیو میله تانی دیکه ش خوشک و برا یانمان هه ره سره شه و ریگایه ی شیمه ن گه ش بالا ده که م. هه ممو شتیکمان وه ک یه که و خه باتیشمان لیک جیا نیه. که و یه ک بوبونه زور گرینگ. شیمه هه میشه هه قول ده بین شه مه سله لیه له بولیوی به باشترين شیوه نیشان بده بین.

## پیتان وا یه ژیانی سیگلو ۲۰ چونه؟

سیگلو ۲۰ یه کیک له مرکه زه کانی مه عده نکارانه که مه عده نچی یه کان ژیانیشیان هه ره لوی یه. من له و کاته وه شووم کرد هاتمه سیگلو ۲۰. لیره پینچ سال عومسری شیریم به خوبیندنی "شینجیل" به سر چوو. ده چوومه کوبونه وه کانی فیرقه مه زده بی و ده ستوره کانیانم به ریوه ده برد. به لام له وه ختنی وه هاتمه نیو کومیته ی ژیانی خانه دار شینجیل و فیرقم وه لانا. چونکو ده زانن چونه! شینسان له ژیانی خوی دا کاری له وانه و اجب تری زوره. هدرچند په بیره وانی فیرقه پیسان ده کوتم خوت له کومیته مه گه یه نه، شه وانه کافرن و شیستانی ره جیم چووهه نه نیو کلیشه یان و کلیسا شیجاره ت نادا خوت تیکل کاری سیاست و شتی وا بکه کی، به لام دوای شه وه کیش و قره یه کی زور حالیم کردن. پیم کوتشن شیوه نه موختا جن نه په کتان له سر هه هیچ که و توه لهم بیناییه له هیچ تان که م نیه له فیرقه ده هالین، فیرقه و کلیسا بو شیمه مانانی

خـلکـی سـیـگـلو ۲۰ نـابـی. مـن بـه یـانـان نـبـیو سـهـعـاـت دـرـهـنـگ هـدـسـت هـمـتـا شـیـوارـه کـارـمـ لـه دـوـایـه وـهـخـتـی شـهـوـم نـبـیـه رـوـزـی ۳ - ۲ سـعـاـت حـالـم لـیـبـیـ. جـاـشـوـ کـلـیـسـا وـشـتـهـ لـه بـولـیـوـی زـورـ پـیـشـینـهـ دـارـهـ. هـمـیـشـهـ لـهـ خـزمـهـت دـهـسـهـلـاتـدـارـهـ کـانـدـاـ بـوـهـ. هـمـرـ بـوـیـهـ لـهـ نـبـیـوـ مـعـدـهـ نـچـیـهـ کـانـدـاـ زـورـ گـوـیـیـ نـادـهـنـیـ. شـگـهـ رـجـیـ هـنـدـیـکـ کـهـشـیـشـ وـ رـاـهـبـهـ وـ تـهـنـانـهـتـ نـوـسـقـوـفـ وـهـ رـجـهـ رـخـاـنـ وـ بـوـونـتـهـ لـایـهـنـگـرـیـ شـیـمـهـ وـ لـهـسـرـ شـیـمـهـ لـیـبـیـانـ دـرـاـهـ وـ گـیـرـاـوـنـ بـهـ لـامـ کـرـیـکـارـهـ کـانـ هـرـ گـوـیـیـانـ نـادـهـنـیـ. خـوـلـاسـهـ خـیـسـاـبـیـ خـومـ لـهـگـلـ خـوـمـ کـرـدـ. شـگـهـ رـجـیـ شـیـمانـ بـهـ خـوـدـاـمـ هـمـرـ لـهـ دـلـدـاـ بـوـوـ بـهـ لـامـ شـیـتـرـ بـهـ لـایـ شـهـنـجـوـمـهـنـ وـ فـیـرـ قـهـ وـ شـتـیـ وـادـاـ نـهـچـوـمـ.

لـهـ سـیـگـلو ۲۰ پـاـشـ دـوـوـ سـالـ مـنـدـالـیـکـ بـوـوـ. خـوـشـکـهـ کـانـمـ کـهـ لـهـگـلـ زـرـدـاـیـکـ نـهـدـهـ حـاـوـانـهـ وـهـ هـاـتـهـ لـایـ مـنـ وـ خـوـلـاسـهـ خـیـزـانـمـ زـورـیـ کـرـدـ. مـیـرـدـهـ کـمـ جـارـیـ وـاـبـوـ بـهـ مـهـسـتـیـ دـهـ هـاـتـهـ وـهـ مـالـ وـ دـهـیـکـوتـ خـوـ منـ خـوـشـکـهـ کـانـتـ نـخـواـستـهـ بـوـچـیـ خـهـرجـیـ وـانـ بـدـهـمـ شـهـ وـ خـوـشـکـهـ لـیـ قـهـ وـمـاـ وـاـنـمـ بـهـشـوـیـنـ کـارـدـاـ چـیـهـ دـهـ رـکـاـ وـ دـهـرـکـیـانـ کـرـدـ. لـهـهـیـجـ کـوـیـ نـدـگـیرـسـانـهـ وـهـ. لـهـ مـالـیدـاـ ۳ ژـنـ بـوـوـیـنـ بـهـ هـرـسـیـکـانـ جـوـوـتـیـکـانـ کـوـشـ بـسـوـوـ مـهـجـبوـورـ بـوـوـیـنـ بـهـنـوـرـ بـچـیـهـ دـهـرـ. ثـاـواـ بـوـوـیـنـ. ثـاـواـ دـهـژـیـاـ بـیـنـ. هـمـیـشـهـ هـمـهـ وـ سـالـ خـوـزـگـهـ بـهـ پـارـ بـوـوـیـنـ.

شـهـ وـهـخـتـیـ هـاـنـیـهـ سـیـگـلو ۲۰ دـوـوـ رـاـبـهـ رـمـانـ هـهـبـوـوـ. یـهـ کـیـانـ فـدـرـیـکـوـسـکـوـبـارـ وـ شـهـ وـیـ تـرـ پـیـ مـیـنـتـلـ. لـهـ زـورـ جـیـگـاـ تـارـیـفـ بـیـسـتـوـوـنـ. بـهـ لـامـ اـسـکـوـبـارـ تـهـنـیـاـ رـوـیـیـکـدـیـتـ شـهـ وـیـشـ شـهـ وـ رـوـزـهـیـ لـهـ خـانـوـوـیـ شـیـرـکـهـتـ وـهـ دـهـ بـیـانـ نـاـیـنـ: نـیـگـاـ بـانـهـ کـانـیـ شـیـرـکـهـ تـهـاـتـهـ سـهـ رـمـانـ کـوـتـیـانـ هـهـتـاـ نـیـوـهـ رـوـتـاـنـ مـوـلـهـتـ مـاـلـهـ کـهـ چـوـ بـکـهـنـ. هـهـتـاـ شـهـمـنـ وـهـ خـوـ کـوـتـمـ شـرـهـ وـ بـرـهـ بـیـانـ هـهـلـرـثـتـ دـهـرـ. لـهـ بـرـهـ بـیـ کـسـیـ وـ بـیـ پـهـنـایـیـ دـاـنـیـشـتـوـوـمـ دـهـگـرـیـامـ. ثـاـسـمـانـ دـوـوـرـ وـ زـهـ وـیـ سـهـخـتـ منـ چـیـکـمـ؟ دـوـوـ سـیـ زـیـ جـیـرـانـمـ هـاـشـ کـوـتـیـانـ چـوـ لـایـ یـهـ کـیـکـ لـهـ رـاـبـرـاـنـیـ مـهـعـدـهـ نـچـیـهـ کـاـنـ. مـنـیـشـ بـهـ دـوـوـ دـلـیـ هـهـسـتـاـمـ چـوـوـمـ مـالـیـ فـدـرـیـکـوـسـکـوـبـارـ. ژـنـهـ کـهـیـ بـهـ گـرمـیـ بـهـرـهـ وـپـیـرـمـ هـاـتـ کـوـتـیـ وـهـرـهـ دـانـیـشـهـ هـهـتـاـ سـکـوـبـارـ دـیـتـهـ وـهـ. دـانـیـشـتـ هـهـتـاـ هـاـتـهـ وـهـ قـزـیـهـ کـمـ بـوـ گـیـرـاـوـهـ. زـوـرـیـ پـیـ نـارـهـ حـدـتـ بـوـوـ. وـامـ نـهـدـنـاـسـیـ. پـیـمـ وـاـبـوـ لـهـ وـپـیـاـوـانـهـ بـهـ خـوـیـانـ گـیـفـ دـهـکـنـ وـعـاـدـتـیـانـ وـرـدـهـ فـرـمـاـپـیـشـ بـهـرـهـ لـاـکـنـ. بـهـ لـامـ زـوـوـتـیـ گـیـشـتـ نـهـوـهـ لـهـ وـپـیـاـوـانـهـ نـیـهـ. لـهـ تـهـاوـیـ رـیـاـنـ دـاـ پـیـاـوـیـ ئـاـواـ خـوـشـ قـهـلـیـمـ نـهـدـیـبـوـوـ. سـهـرـتـاـنـ نـهـیـهـ شـیـنـمـ. هـهـسـتـاـ بـوـخـوـیـ لـهـگـلـ هـاـتـ. خـیـراـ لـهـ اـتـحـادـیـهـیـ کـرـیـکـارـانـ مـاـشـینـیـکـیـ وـهـ رـگـتـ وـ خـوـ چـوـوـهـ "شـیدـارـهـیـ رـیـفـاـهـیـ کـوـمـهـ لـایـتـیـ" وـ لـهـگـلـ نـیـگـاـ بـانـهـ کـانـ بـهـ کـیـشـهـ هـاـتـ، چـوـنـ خـدـجـالـهـتـیـ نـاـنـ گـرـیـ کـارـیـ وـاـتـانـ کـرـدـوـهـ؟ بـوـ مـیـرـدـیـ شـهـ وـهـ ژـنـهـشـ وـهـ کـشـیـوـهـ کـرـیـکـارـ نـیـهـ؟ دـوـایـشـ پـیـسـیـ کـوـتـنـ شـهـ وـهـسـپـاـپـ وـ وـهـ سـاـیـلـهـ تـاـنـ چـوـنـ هـیـبـنـهـتـهـ دـهـرـ هـرـ ثـاـواـ بـیـانـهـنـهـ وـهـ سـهـرـ جـیـگـاـیـ خـوـیـانـ. شـهـوـلـ جـارـ سـکـوـبـارـ ئـاـواـ دـیـتـ. دـوـایـ شـهـ وـهـ کـانـشـهـ کـانـ شـتـهـ کـانـیـاـنـ بـرـدـهـ وـهـ ژـوـوـرـ، کـاغـهـ زـیـکـیـسـیـ نـوـوسـیـ وـ دـایـهـ دـهـسـتـ کـوـتـیـ شـهـ وـ مـالـهـ هـدـرـ شـیـوـهـیـ تـیدـاـ دـهـبـنـ. مـیـرـدـهـ کـهـتـ لـهـمـشـیرـکـهـتـ کـارـ دـهـ کـاـ وـ کـهـسـ حـقـقـیـ نـیـهـ لـیـرـهـ دـهـرـتـانـ کـاـ.

سالی ۱۹۵۲ دوای شورشی خه لک، دار و دهسته‌ی بزووته‌وهی "ئینقیلاپیمیلی" هاتنه سه رکار و "پا زستین سورو" بیو به ره نیس جمهور. شه مانه سر به سه فاره‌تی شه مریکا بیون و ههندیک فرمانیان ده ر کرد که کاری مه عده ن له زیر چاوه دیسوی شه مریکا و نالمان و بانکی "ته وسعتی بینالمللی" داس. نه تیجه کهی بیو به که م بیونه وهی ژما رهی مه عده نچی پیه کان و کم بیونه وهی هه قده است. دیاره کریکاره کان به تایبیت له سیگلو ۲۰ له و زعی کار و ژیانیان نارازی بیون و ناره زایه تی خوشیان ده رده بری.

ژان به چه رگمان گهیشت و ناره زایه تی دهستی پیکرد. له پیش دا هه ر چه و سنته بیو. دواهه وردیه بیو به یعنی از و ناخیریه کهی بیو به خویشاندان. هله بیت شه وانیش له رومان دا راوه ستان. نازووچه یان لی بیین. هه قده ستیان وه دوا دا وه تانه است دهوا و ده رمانیشیان لی بیین و رابه ره کانمانیان گرت.

وهک شه مرمو له بیره: سالی ۱۹۶۳ شیرکه‌تی مه عده نه کانی بولیوی خوی هینا بیووه حالی گیانه للا که شه وهنده بی پوولم پولوی به شه ده رمانی بیمارستانم پی نادری له و سر و بمنده دا نفلوٹانزا یه کی سهیر بلاؤ بیووه وه. یسیهالی خوینی و نه خوشیتر به تایبیت له نیبو مندا له کاندا زور بیو. له پر مه عده ن لبی ناشکرا بیو له وه خنده دا که له بیر بی پوولی ده نالی له گله دهسته یه ک له " بازیگه رانی بینالمللی" ای ژاپونی و نامیریکایی و نافریقا یی قدرارادی به سنته و خه رجی سه فر و مانوه و کریشی پی داون که بینه سر مه عده نه کان به رمانه بیو مه عده نچیان به ریوه بدن. شه وانه یی جووو بیون و نمایشی شه چه ماعه نه یان دیبیو هاتبیونه وه ده یانگوت له شه وله وه هه تا ئاخ ته بليغه بیو سه رمایه داری و له دزی سوسیا لیزم.

رابه رانی شیمه و به تایبیت سکوبار پیشتر تلگرا فیکیان بیو شیرکه‌تی مه عده نه کانی بولیوی موخابره کردیبوو و ریک و راست پیبا ان کوتیوون کریکارانی شیرکه‌ت شه رزشی پوچویک بیو شه هونه رمه ندانه دانانین و شه گهر دهوا و ده رمان مان بیو نه نیرن هه موه شه و هونه رمه ندانه به بارمه ده گرین. چهند کریکاریش چوون قه تاره کله خدت ده ر کهن هه تا هونه رمه ندانی موحتره م وه سیله یان نه بی پی بچنه وه. شه روژه شیمه بیو ته ما شاگردن چووینه شیستگی قه تار. هونه رمه ندانه کان هه ر ملیان ده کیشا ده یانکوت قه تار بیو نه هات؟ شیمه ش ده مانگوت باران به شیک له خه ته کهی شوشه ته وه برد وویه خه ریکن چاکی ده کنه وه. بهلام کریکاره کان خه ته کهی یان بربیوو. ئاخ ری شیرکه‌ت مه جبوور بیو به پهله، به ته یاره دهوا و ده رمان بینیری و ناقانه کانی به ریته وه. له رادیوی ده نگی مه عده نچی راگه یه ندرا ده رمان گهیشته و هه رکه س شیحتیا جی پیه تی نوسخه بینی وه رگری. بیمارستان شه وشه وه هه تا به یانی کاری کرد.

## کومیته‌ی زنانی خانه دار

شیمه له پیش دا پیمان وابوو ژن هه ر بو شه وه دروست کراون له کونجی مال دانیشن، مندال به خیو بکن و پوخت و په ز بکن و لیبا س بشون و کاری وه ک فه عالیبه تی کومه لایه تی و اتحادیه بی و سیاسی بو شه وان نابی، به لام ثیتیا جسی زه مانه وا لیکردنین هه رچونیک سی خوریکخهین. دیاره هه تا خومان ریکخست و ناوا له ده وری به ک کو بیوینه وه، زورمان چه رمه سه دیت به لام حاسله که دی ببو به وه که شه مرو هیزیکی تریش ها و په بیمان و پشتیوانی مه عده نچی به کانه. ها و په بیمانیکی به هیز که گلیک فیدا کاری له خوی نیشان داوه. شه و ها په بیمانه، کومیته‌ی زنانی خانه داره. ریکخراویکه له پیش دا بناغه که دی له سیکلو ۲۰ دارزا و ئیستا له هه مسوو نا و چه مه عده نی به کان خدریکی فه عالیبه ته. کومیته‌ی زنانی خانه دار سالی ۱۹۶۱ پیکهات شه وکات وه زعی گوزه ران و به ری چوونمان له هه میشه خراپتر ببو. میرده کانمان نزیکه ۳ مانگ ببو یک قرانیان هه قده ست پی نه درا ببو، وaman لی هات هیچمان له مال دانه ما. نه هیچمان ببو بیخوین و نه ده وا و ده رمان هه ببو بونه خوشکانمان.

مه عده نچی به کان ته سمیمانی گرت را په بیمانیکی گشتی ساز بکن. ژن و پیا و مندال و پیر و جوان درگای مalan قفل ده ن و ملى ریگا بگرن بچنه لایا ز پایته ختنی بولیوی. ریگا که زور دوور و دربیز ببو. نوکره و چلکاخوری ده ولت پیمان زانین و ریگا یان لی گرتین. چهند که س له رابره کانیشمانیان گرت و بردیاننه زیندانیکله لایا.

زنان، یه ک یه ک و چند چند وه ری که وتن بهره و پا یته خت همتا سمر و سورا غیکی میرده کانیان په یدا بکن. له لایا مه شموروانی ده ولت ده ردیکیان پیدان به سه گ نه دری. جنیویان پیدان. قسه‌ی سووکیان بی کوتن. به ته ما بون بشیان گرن. هه رچونیک ببو ژنه کان گه رانه وه و له تالاری اتحادیه کریکارانی مه عده ن له ده وری یه ک کو بونه وه و لسله شه وه ساغ بونه وه که له جیاتی شه وه وی یه که پیدا که بچن شه گهر شه مجار هه مسوو پیکه وه بچن به دهستی به تال ناگه رینه وه. هه رواشیان کرد. هه ندیک که س بیستوویان قرار او یه ژم روؤانه وه زیره کان له ده وری یه ک کو بنه وه و نوینه ری کریکارانیش له وی بی. زنانیش کوتیان قفت وaman بوهه لتنا که وی با بچین هه ری داوای نازاد کرانی میرده کانمان بکین. شه وه شیان کرد. به لام هه ری که گهیشته شه وی با رزو لایی بی کان شالاویان بو هیبان و به ته ماته رزیوی بیبار پیدا کراو دایان گرتن. ژم با رزو لایی بیانه - بو به دبه ختنی - به شیکن له زنانی بولیوی ده زانن بو شه و ناوه یان لی ناون؟ ماریا با رزو لایی کی شورشگیر ببوه سالی ۱۹۴۲ بو

شستا ندنسی زیده هه قده ست له مالیکان له خوپیشاندانیک دا ئالای به ده سته وه گرتوه و خوپیشاندانه که ی به ریویه بردوه و همر له و خوپیشاندانه ش دا کوزراوه . به لام حیزبی حاکمی بولیوی شوکات - یانی حیزبی بزوونته وه ی " شینقلابی میللى " - ههندیک ژئی بی چاو و رووی لیره و له وی کو کرده وه و نیوی نان با رازلایی و کاریان شه وه بسو بزوونته وه خلک سه رکوت بکه ن. خوالسه دوای قره و کیشه یه کی زور له گله با رزو لا - بی یه کان، ژنه معدنه نچی یه کان مانیان له خواردن گرت. کریکارانی کارخانه کانی پا یته خت پشتیوانی یان لیکردن و شه و بردیانه و تغییک له فدراسیونی کریکارانی کارخانه کان، ژنه کان بربارنا مه یه کیان ده رکرد و داواي نازادی میرده کانیان و هه قده ستنی وه دواکه و توویان و نه مئینی شیحتیا جاتی فروشگا کانی معدنه ن و ته شیینی ده وا و ده رمان بو بیمارستانیان گرد. مانگرته که ده روزی خاریاند. له و ما وه یه دا داشجوبیان و کریکارانی کارخانه کان و ته نانه ت ژنه معدنه نچی یه کانی جیگا کانی - تریش بو نیشاندانی ها ولی و ها ومه به ستنی خویان، تیکه لیان ببوون و سه ره نجات ده وله تیان ناچار کرد داخوازه کانیان بو بسے لمینی.

ژنانی سه رکه و تووی سیگلو ۲۰، لده گله میرده ئازاد کراوه کانیان هاتنه وه . ئمه و ژنانه که تامی سه رکه و تیان چه شتبو شیتر ده ستیان هله گرت. کوتیان ده بسی ریکخراویک پیک بینین و شان به شانی پیاوه کان خدبات بکه بین. کوبیونه وه و میتینگیکیان پیک هینا و کوتیان ژنانی خانه دار ده بسی کومیتیه که پیک بینن شه وه - شیان گرد. کومیتیه که شیان ناونا کومیتی ژنانی خانه داری سیگلو ۲۰. لەپیش دا نزیکه ی ۷۰ کس ببوون. ههندیک له پیاوه کان گالتیان پی ده گردن. ده یانگ سوت شه گه ر شه و کومیتیه دوو روز توانی خوی راگری شیمه ناوی خومان ده گورین. ژنه کان شه و نانه و ته شره شیان بیست. هغلبیت قسی پیاوه کان وه راست نه گرا. ئمه و ریکخراوه همر هات و گوره ببووه و . شیستا ببووه ته شکیلاتیکی زور گرینگ نه کھه ر بورثان بـلکوو بو همه مهوو چینی کریکار. دیاره شه وکاره هیند ئانسانیش نه ببوو. با شیتکان بو بگیرمه وه : له هه وه لین خوپیشاندانی ژنان دا دواي شه وه سه رکه و توانه له پا یته خت گرا ببوونه وه ، کاتیک ژنه کان چونه سر هه یوانی ساختمانی اتحادیه که سوخته نرانی بکه ن، پیاوه کان دلیان بروا بی نه ده دا ژنان له و جیگا یه بینن که همر له کونه وه پیاوان سوخته نرانی یان لیکردوو بوبه ههندیک له پیاوه کان لە نیو جه معییه ته که وه ده نگیان هملینا ببو ها واریان ده گرد: خوشک وه ره خوار بچووه مالی چیشتە کت ده سووتی. بچو مندالى خوت بـخیوکه له وه چاتره ! ببwoo به هه راییه ک وه ره سه بیری. به لام ژنه کان له وانه نه ببوون بهم قسانه بـخه جلین. گوییان نه دایم شه قسانه ورورز به روز فـه عالیبیه تی خویان زیاتر گرد. ما شین تا پیکی شق و شریان پـیدا گرد و نامه به دواي نامه دا ده یان نارد بو رادیوی مـعده نچی یه کان که بو چی قسانه کانی شیمه بـلاو ناـکه نـه وه . نامه شیان بو کـریکاره کـان دـه نـتووسـی و دـاـواـی کـومـهـ کـیـانـ لـی دـهـ گـرـدـنـ. پـیـتاـنـ وـاـیـهـ ژـنـهـ کـانـ لـهـ نـامـهـ کـانـیـانـداـ بـوـ شـمـ لـاـ وـ ئـهـ وـ لـاـ چـیـانـ دـهـ نـتوـوسـیـ ؟ مـهـ سـهـ لـهـ دـهـ یـاـ نـتوـوسـیـ: شـیـمـهـ شـوـهـ کـمـرـدـهـ کـانـمـاـ مـوـخـالـیـفـیـ بـهـ رـنـاـمـیـ ئـاـ بـوـورـیـ

ده وله‌تین، نامه‌یان بو وه زاره‌تخانه کان و بو ره‌ثیس جمهور ده‌نووسی و بیر و رای خوبیان باس ده‌کرد. نامه‌کانیشیان له‌نبیو کریکاران دا بلاو ده‌کرد وه ده‌چوون سه‌ریان له فروشگا کانی خواربار ده‌دا که دلنیا بن جنسی باش به کریکاره کان ده‌دهن، به مه‌دره سه‌کاندا ده‌گران هه تا برازن چون به منداله کان راده‌گه، ده‌چوونه بیماستا - کان و ده‌رما‌تگا کان هه تا برازن نیختیا جاتی نه خوشکان چیه؟

هه‌ندیک ژنی توتد و تول و هه‌لسورو او، شه‌رکی شه‌سلی کومیته‌که یان له‌سر شان ببوو. گه‌لیک شه‌وان له‌گل پیاوه کان شیشکیان ده‌گرت. چاوه‌دیری دارایی و شه‌سنادی اتحادیه و ده‌فتهری مرکه‌زی و شیستگه‌ی رادیویی مه‌عده‌نچی و کتبیخانه یان ده‌کرد و بو روشن کردن‌هه‌ی زه‌بینی کریکاران به‌رنا‌مۀ‌ی رادیویی یان ناما‌ده ده‌کرد.

شه‌و کات کومیته‌هیشتا قودره‌تیکی وای نه ببوو. پیاوه کانیش که‌لبا به‌خی ریکخرا و بیونی ژنان وه ک شیستا حالی نه ببوون. به‌کاریکی دروستیان نه ده‌گرت. مه‌سنه‌لن سالی ۱۹۶۳ که باری ٹانتووس به ده‌سلاط گه‌یشت، مه‌شمعورانی ده‌وله‌ت به‌شویین راه‌برانی کومیته‌ی ژنانی خانه‌داردا ده‌گران و ده‌یان پرسی میرده که تان کی‌یه؟ خولاسه میردی شه و ژنانه یان ته‌بعید ده‌کرد و پیاوه ده‌کوتون: "تیوه له‌بهر جورمی سیاسی و سه‌ندیکایی نه‌گیراون، بدکلوو له‌بهر شه وه گیراون که شیجا‌زه‌تان داوه ژنه- کان‌تان بینه خزم‌تکاری قازانجی بیگانه، شیستا شیوه بچنه ته‌بعید با ژن‌هه‌کان خه‌رجی گوژه‌رانی مالی په‌یدا کهن". هه‌ندیک له‌پیاوه‌کان که شه‌ممه‌یان دیست نیگه‌رانی یان که‌وته دل و هه‌ندیکایان موحاله‌فه‌تیان له‌گل فه‌عالیه‌تی ژنان کرد. هه‌ندیکیش له‌وه ده‌ترسان ژنه که یان قسه‌ی بیته‌وه سه‌ر و شومه‌تیکی بو هه‌لبه‌سترنی و به‌دنا و بکری. چونکوو سه‌ره‌رای ره‌فتاری خومان و سره‌رای شه‌وه‌ی راه‌برانی اتحادیه زور شیحترامان ده‌گرن، هیشتا که‌سانیک همن پیاوه ژن شه‌گدر داوین پاک بی و شتیکی له‌بن سه‌ری دا نه‌بسی ٹاوا خوی شیکل کاری پیاوان ناکا و ده‌م نا‌هینیتیه‌پیش. هه‌ندیکیش پیاوه وا یه ژن ده‌بسی له‌مالی خوی نه‌بیته ده‌ر و خوی‌له سیاسته نه‌گه‌یه‌نی. له‌بیرمه سالی ۱۹۷۳ خوپیشاندانیکمان ساز کرد بو شه‌ستاندنی شیمکاناتی شوغلی زیاتر. ۵۰۰۰ ژن به‌شداری یان تیدا کرد. ژنه‌کان زوریان کا‌تیک چوونه‌وه‌مالی میرده کانیان لیبان دا بیون و پیاوه کوتوسون بوجی خوتن شیکه‌ل شتی و ده‌که‌ن. شه و ژنانه میرده کانیان لیبان دا بیون شه‌وه‌نده زور بیون شیمه ناچار بیون له رادیوی ده‌نگی مه‌عده‌نچی‌یه‌وه باسی مه‌سنه‌له که بکه‌ین و وتمان: شه و که‌سه‌ی له‌سر شه‌وه له ژنه‌که‌ی ده‌دا، ده‌بسی پیاوه ده‌وله‌ت بی ده‌نا چون کاری ٹاوا ناشیرین ده‌کا؟ شه‌گدر وا نه‌بسی بوجی پیش به فه‌عالیه‌تی ژنه‌که‌ی ده‌گری؟ شه و پیاوه شه‌گر گوی له مستسی ده‌وله‌ت و شه‌ربابه کان نیه چون نا‌هیلی ژنه‌که‌ی له و خوپیشاندانه دا به‌شداری بکا که سه‌ر و بهر به قازانجی ته‌به‌قده‌ی کریکاره؟

من خوم ته قریبین له سالی ۱۹۶۳ وه فعالییه تم له گه ل کومیته‌ی ژنانی خانه‌داری  
 سیگلو ۲۰ دهست پیکرد. هم‌شه و ساله بولو دووباره رابه‌راتی اتحادیه یان گرت و  
 زیندانی یان کردن. سکوبار و پی منتله Pimene چوبون به شداری له کونگره‌یه کی  
 کریکاران‌دا بکه ن له گرانده‌وه دا گرتیاں. هم‌شه وه خت خه بس‌رمان بیست  
 وابه‌سته‌یه کی سفاره‌تی شه مریکا به نیوی تام مارتین و ۳ نه فرشه مریکا بی‌تر ها توو-  
 نه ته کاتاوی و مودیر عالمی شپرکه‌تی مه عده‌نه کان موزاکه‌ره یه‌تی له گدیان. مه عده‌نچی  
 یه کان هم‌هر که شه و خه به‌ره یان بیست ته سیمیان گرت و تیان شه و ۴ که سه ده گروین  
 به ریان ناده‌ین هن‌هنا رابه‌ره کانمان نازاد ده کرین. پیش شه وه شه و ۴ که سه بگیرین  
 یه کیک له کریکاره کانی شهندامی هه‌یه‌تی توینه رایه‌تی سیگلو ۲۰ له کونگره‌ی  
 کریکاران‌دا که توانیبووی له دهست پولیس هه‌لی، گه‌یشتله وه لاما. بوی گیراینه وه  
 که چون پولیس که مینی بو داناون و رابه‌ره کانیان به قول به‌ستراوی به عمه‌زدا را-  
 کیشاوه و چیها ته‌وهین و بی‌حورمه‌تی یان پیکردوون. شه و خوی‌ها ویشتبوه سه‌ر  
 دیواریک و پولیس ته‌قه‌ی لیکردوو. بریندا ربوو. ده‌یکوت ته‌قه و ده‌سیریزی  
 موسه‌لسه‌ل یه‌کجارت زور بwoo. زه‌حمدته رابه‌ره کان ما‌بن. کریکاره کان که شه‌مه‌یان بیست  
 خوبینیان وه کول هات. تیکرا چوونه شوینی میوانداری شه مریکایی‌یه‌کان و هم‌ه  
 چواریانیان گرت و زیافته‌که یان لی کردنه ژه‌هره‌مار. کریکاره کان به ته‌ما بیون به  
 توله‌ی خوبینی رابه‌ره کانیان شه چوار که سه له دار ده‌ن. هم‌مو زور سوره بیون  
 چاوه روان بیون بزانن ج ده‌قده‌یه کان و کوتی: هیچ بیرتان له‌وه کردوه ته‌وه شه و  
 خانه‌دار - رووی کرده مه عده‌نچی‌یه کان و کوتی: هیچ بیرتان له‌وه کردوه ته‌وه شه و  
 کاره‌ی ده‌یکه ن دروسته یان نا ؟ شیمه ده‌بی شه‌وانه وه که بارمه راگرین و له‌گسل  
 رابه‌ره کانمان بیانگورینه وه. هیشتا مه‌علوم نیه شه‌وان کوزرا بن. شیمه شه‌وانه بکوئین  
 ده‌وله‌ت به‌سه‌رمان دا ده‌دا کوشتا ریکمان لی ده‌کا، دواوی هم‌ره په‌شیمانی‌مان پی  
 نه بربی". قسه کانی شه‌وا و بیون. ته‌سمیم گرنن بو کریکاره کان سه‌خت بیوو. شه و  
 شه مریکایی یانه له‌وانه بیون ته‌علیماتی جه‌نگی یان له ده‌سته کومدا دووین دا دیتبسو.  
 راگرتیان شاسان شه‌بیوو. هم‌مو چاوه‌ری بیون بزانن کی راگرتیان وه شه‌ستو ده‌گری.  
 ژنانی کومیته و تیان راگرتیان له شه‌ستوی شیمه. قسه یان له‌گسل یه‌کتر کرد و  
 شه مریکایی‌یه کانیان برده کتیخانه‌ی اتحادیه. ره‌ئیسی کومیته‌ی ژنان، وه زیفه‌ی هم‌  
 کام له ژنه کانی دیاری کرد و قه‌راریان دانا چه‌ند پوستی نیگاپانی دانین. نوربیرتا  
 ره‌ئیسی کومیته که هه‌رچه‌ند میرده که شه خوش بیو و له‌چی دا که‌تبوو، به‌لام زور توند  
 و تول هه‌لدده سوره. پی‌یه‌کی له بیما رستان بیو سرله میرده که‌ی بدآ پی‌یه‌کی له  
 اتحادیه بیو. له و سه‌روبه‌نده دا میرده که‌ی له‌ژیر عهم‌ل دا مرد. به‌لام هیچ پی‌شیک  
 نه چوو. هه‌روا ئازا هه‌لدده سوره. چونکوو ده بیانی شه‌رکیکی چه‌ند گه‌وره‌ی له‌سرشانه  
 خانه‌وا ده‌ی مه عده‌نچی‌یه کان هه‌مو هاتبونه اتحادیه. له هه‌مو شتیک دا پی‌که‌وه  
 شه‌ریک بیوین. یه‌کیک غه‌زای بو هاتبایه له‌نیو هه‌موومان دا ته‌قسم ده‌کرا. مندالی  
 هه‌موومان له تالاره گه‌وره‌که‌ی اتحادیه دا کایه یان ده‌کرد. چه‌ند که سمان نیگاپان

بیوون. له گهل ریبه رایه‌تی اتحادیه‌ش په بیوه ندیمان هه ببوو. ره ئیسی کومیته که ههور خه به ریکی تازه‌ی له وه زعی رابه ره زیندانی به کانمان ده سست که وتبای بوي ده گیرا ینه وه هه مهو شتیک به باشی به ریوه ده چوو. به لام شه و روزه شتیک قه وما. بوتان ده گیرمه وه : به گریگیرا وانی ره ئیسی جمهور پا زستن سورو، جووتیارانی دی یه کی نزیک خومان نیا ن لی هان نایووین. دوو سی روژ پی چوو یه ک دوو نه فهر به هاوار هاوار هاتنه لاما ن کوتیان جووتیارانی ٹوکورن یا به سریان دا داوین، مه زاما نیان ٹاگر تی بسرا داوه ، ناژره ل و مالاتمانیان سر بریوه و شتکیان به ژن و کچه کانمان کردوه و په نامان بو شیوه هینا وه کاریکمان بو بکن و له دادمان پرسن. شیمه ش ئا گامان له مردنی خومان بی شاگامان له وه نه ببوو شه و مه سله لیه هه ره سه رتا پی دریوه . خلاسه وه خو که وتبین و له رادیوی مه عده نچی یه وه به ته فسیل سه رزه نشتی شه و جووتیارانه مان کرد. له ولاشه وه هه شه و که سانه‌ی ها واریان بو شیمه هینا ببوو چووبوونه لای دهقانه کانی شه و دی یه و پیسان وتبوبون شه وه بوجی وا بی خه به ره دانیشتوون مه عده نچی یه کان خویان ساز کردوه بیمه سرتان. شیمه خومان لیمان بیستوون هه زار جنیویان به شیوه داوه و تو مه تی شیمه ده ملات دزین و بی ناموسی و چی و چی یان بو شیوه هه لبه ستوه؟ چونی شتی وا قه ببول ده کمن ده بی پچن توله یان لی بکنه وه؟

دهقانه کانیش با وه ریان پیکربوون و قسمی شیمه شیان له رادیوی مه عده نچی یه وه بیستبوو که سه رزه نشتمان کردوبون وتبوبیان بی و نه بی راسته . خلاسه شه سمیمیان گرتبوو بین شه مریکایی یه کانمان لی بستین و بقه ولی خویان به لایه کمان به سه ر بیین هه تا ده مرین له بیرمان نه چیته وه .

چهند روژ پی چوو . خه به ریان هینا دهقانه کانی فلانه ئا وا بی خه ریکن به ره و شیره دین و ده وله تیش له ولاده هیلی کوتیتیری ناردبوو که شه گر راسی وه زعکه شالوزه و کس ئا گای له که س نیه چه ترباز پیاده کا و شه مریکایی یه کان به ریته وه . شیمه دانیشتن ته گبیر و راویزیکمان کرد و نه سمیمان گرت. هه مومنان قسمه مان شه وه ببوو هه تا ناخ ده بی خومان شانی وه بدر ده بین . ژن و پیاو مندا ل له اتحادیه کو بوبونه وه . دینا میتیکی زورمان هینا ببوو حازما ن کردبوو که شه گر رازیمان عیلاج نه ما وه که س نه له شیمه به زیندوویی ده رچی نه له وان . دینا میتیه کانمان ته قسیم کرد. له سه ر میزه کان، له بن رسیمه هی درگا کان، له بدر په نجهره کان و نه نانه ت له به ده نی خومان و منداله کانیشمان بسته . ده بیر کوللی اتحادیه ش هاته بهدر درگای ساختنی اتحادیه کوتش ده بی وا یان لی بکنه بلین توبه . جاریکی تر نه وبرین بلین مه عده نچی پشته چاوت برویه ! نه سمیمیکی دلیرانه مان گرت. هه مومنان نیگه ران بوبین .

پیشتر وتم له بولیوی چهند اتحادیه له فدراسیونیک دا یه ک ده گرن . مه سه لدن له مه عده نه کانی کاتا وی ۴ اتحادیه ههن که هه ره چواریان له فدراسیونی کریکارانی مه عده ن دان . ده بیر کوللی شه و فدراسیونه ره فیقیک ببوو به نیوی لیچین . روژیک سه ر له بیانی هاته اتحادیه و وتنی " ده بی شه مریکایی یه کان به رینه کاتا وی هه تا له وی

به بیسمیم قسه له گه ل پایته خت بکن و لیره وه شوه ناکری. به لام دوایی ده یان هینینه وه . " ژنانی کومیته موخالفة تیان کرد و وتیان تا رابه ره کانمان نازاد نه کرین شه وانه بهر ناده بین. ده بیبر کوللی فدراسیون که زانی شیمه‌ی پی رازی ناکری خویچووه پایته خت هه تا له گه ل رابه رانی اتحادیه قسه بکا و دا وايان لی بکا شیمه له سلامه‌ش خویان ناگا دار بکن. لدم نیوه دا ژماره‌یه که له ژنانی کلیسا و تنهانه ت ژوسقوفی پایته ختیش هاتن بونا و پریز کردن که شه مریکایی بیه کانمان له چنگ ده رین. به لام شیمه ده نازانی کلیسا قفت به قازانچی شیمه هیچ کاریکی نه کردوه و نایکا . شیستاش دل له دوای رابه رانی شیمه نه بونون که له زیندان بونون به لکوو نیگرانی شه مریکایی بیه کان بونون.

خولاسه ده بیبر کوللی فدراسیون ده سست خه تی رابه رانی له زیندانه وه هینا . شیمه‌ش ده سست خه تیانمان ده ناسی . نووسیبوبیان نابی کاریکی وا بکن له گه ل ده قانه کان تنووشی شه رین . کریکاره کان کوبونه وه یان گرت وها تنه سر شوه که شه مریکایی بیه کان نازاد کهن . کومیته‌ی ژنانی خانه داریش ده ببو به پیی ته سیمی اتحادیه بجولیته وه . به هه رحال شیمه هه رچیمان پی ده کرا کربدبوون و شیتر شه وه ته سیمی کریکاره کان ببو که بارمته کان نازاد بکن . شایعه‌ی حمله‌ی ده قانه کان شه وه خت زورکه سی ترساند - ببو . همندیک مال بارگه و بنه یان تیک نابوو له سیگلو ۲۰ رویشتبون . شه مریکایی - به کان نازاد کران به لام رابه رانی شیمه هیشتا له زیندان دا بونون . هله بت ده وله ت موقفعتی کرد هه یشه تیک له لایه ن کریکاره کانه وه بچیته مولاقاتیان . دوا تریش جار جار هه ده چووینه لایان . دوا ای ما وه بیه کیش توانیمان بیان گویزینه وه زیندانیک که با شتر ببو . هه ده وتووه‌ی چهند که س له سیگلو ۲۰ وه ده چوونه مولاقاتیان و خسراک و کتیب و روزنا مه یان بو ده بردن . سکویار له زیندان دا رادیویه کی چکوله‌ی پی بسو خه بدری پی ده گرت و هه میشه له مولاقاته کان دا پیی ده گوتین اتحادیه چ بکا و چ نه کما . رابه ره کان نزیکه‌ی سالیک له زیندان دا بونون هه تا کووده تای سالی ۱۹۶۴ که حیزبی بزووتنه وه " شینقلابی میللی " که پا زستن سوره ره ئیسی ببو له ده سه لات که ووت و قدره ت که وته ده ست ژنرالیکی تر . کریکاره کان له ثالوز بونی وه زعه که که لکیان وه رگرت و رابه رانی اتحادیه و زور که سی تریان له زیندان نازاد کرد .

روزی ۴ ای نوامبر ژئرال Baryentoos به ده سه‌لات گهیشت. پاش به ده سه‌لات گهیشتی هاته سیگلو ۲۵ چه کداره کانی ریز کردن و کوشی شهوه چه زعیمه؟ بوچی پیش شهوهی من خوم بلیم به ته مام چ بکهم ئیوو ته بلیغاتان کردوه؟ خلاسه سه‌رتان نه به شینم دوا ی شهوهی زوری قسه کرد هه موتو اوانی به دبه ختنی ئیمی خسته شهستوی ژئراله که ی پیشوو. شه مجار کوتی: "شیرکه‌تی مدهنه کانی بولیوی و رشکست بوروه و من دلنيام کريکاراني و هتهن په رستي بولليوی بو شهوهی شه و بوجرانه تيپه‌ركمن حا زرن هه موو فيدا کاري يه ک بکن." دوا ی شه و نوتقه‌ش مه علومه شيترا. فرمانی که م کردن‌وهی هه قده‌سته کان ده ر کرا. شيعتيرازات دهست پی کرد. کوميته‌ی ژئانی خانه داريش به یاننا‌مه یه کي له ده‌زی شه حوكمه ده ر کرد. ده ولته خوي حازر کرد بکه‌ويته گيانمان. پیش هه موو شتيک راه‌ري فدرا سيوونی کريکاراني مه عده‌ن ته بعييد کرا که فدرا سيوون فرمانی مانگرتتی گشتري راگه‌يانند. دوا یه به هه موو رابه‌رانی اتحاديه کانیان راگه‌ياند که ده بی هه رچی زووتر له بولليوی برون. فدریکو سکوبه راحازر نه بورو بروا کوتی هه ر ليري له نبيو مه عده‌نچي يه کان اده بم مه‌گهر بین وه ده رم نیین. به بینيکي پی چوو هه تا قانعمن کرد بروا. باقی راه‌رانی اتحاديه و نووسه‌ران و خه به زنیگاراني راديوی مه عده‌نچي که هه موویان له خومان بعون، میردي شه و ژنانه ش که له کوميته‌ی ژئانی خانه دار دا فعال بعون، هه موویان ته بعييد کرانه تارزان‌تین. پاش شه ماجه‌رایه، کريکاران اتحاديه‌ی نهيني یان دروست کرد. ده ورانیکي سه‌خت بورو. شه رته‌ش هه روزه به بیانوویه ک کوشتاریکی ده کرد. من خوم که پاش کوشتاریک سوخه‌نرانی یه کم‌کرد گيرام و ماوه‌يکه ک له زيندان دا بعوم. شه وکات هه شت مانگ بورو دوو گيان بعوم و شهوه‌نده یان لى دا بعوم مندالله‌کم له بار چوو و پاش شهوه نه خوشی- یه کي قورسم گرت و دوا بیش ته بعييد کرام. سال و نيویک له ته بعييد بعوم هه تا حکومه‌ت ديسان گورا و سالی ۱۹۶۹ من و ميرده‌کم ديسان گه راينه و سیگلو ۲۰.۲۰ شه و کات من هيشتا ده بير کوللى کوميته‌ی ژئانی خانه داري سیگلو ۲۰ بعوم. بولليوی زور کووده‌تاي ليکراوه. حکومه‌ت زوو زوو ده گورا و هه رچی ده هاته سه‌رکار يه ک له يه ک خراپتر. سالی ۱۹۷۱ ديسان کووده‌تايه کي تر کرا. شه مجار ژئرال با ان زير هاته سه‌رکار له پيشدا ئيستگه‌ي راديوکه ئيمه‌ي دا خست، اتحاديه کانی کرده غه‌غيره قانوونى، دانشگا کانی توب باران کرد و زور که س له تيکوشه رانى ته بعييد کرد. شه رژشي پوول کم بیووه‌وه و ئيمه کومه‌ک خرجمان ده ويست. ژئانمان بانگه وازکرد بو خويپيشاندا نيكى خيابانى. هه رچه‌ند زوريان ههول دا پیش به و خويپيشاندانه بگرن و زورقسه‌ي سوکيان

پی کوتین به لام هه موومان له وختی خوی دا کو بیوینه وه و توانیمان پیش به وه پگرین  
 کالاکان له وه گرانتر بن. هه رووهها به خوپیشاندانیکی ثیعتیرازی دیکه توانیمان  
 کومه ک خه رجی معدنه کان زیاد که بین و شه مانه هه مووی بو شیمه ده سکه وت بیوو.  
 ده ولت هه ولی ده دا ته فره قه مان له نیودا ساز بکا و قودره تی کومیته ی ژنانی خانه دار  
 و اتحادیه کم بکاته وه . مه سلهن ده هاتنه لای من که ده بیر کوللی کومیته بیووم  
 ده یانگوت شیمه ده زانین تو به راستی خزمت به قازانچی کریکاران ده که ده مانه وی  
 یارمه تیت بدنه بین و دوا به مه سلهن پیشناهی رایان ده کرد خه رجی خویندن به منداله کان  
 بدنه و بیورنسی ته حسیلی بدنه به خوم و میرده کم ببیته کارمهند و بمان نیرنه  
 پایته خت. هه موو شه م فیل و تله که به بو شه وه بیو ریشه مان له وی هه لکه نمیرده کم  
 ته ما ع برچا وی گرتبوو ده یگوت هم تا بخت رومان شی ده کا تو جوابی ده که دی. تو  
 نا هیلی خوشبه خت بین و بحه سینه وه و لم قسانه . منیش جوابم داوه کوتم ده ته وی  
 له گهل که سانیک ده ست نیکه ل که بین که قاتلی خد لکن؟ من ناتوانم خدیانه ت به هاو  
 ماله کانم بکم و پشتیان تی کم . شه گهر ده ولت ناوا قیمه تیکی زورم پسی ده دا که  
 به کری، هی شه وه یه پشتیوانی خه لک گرانی کردووم . ده کری شه وه موو با وره یخالک  
 به منیان هه یه هه موو به چند شه سکناس بفروشم؟



مه عده نچی یه کان ۳ شیستگه رادیویان هدیه که هی خویا نه . هه موویمان به هه ولت  
 و فیدا کاری خومان و مده ست هینا وه . وتار نووس و گوینده و به ریوه به رانی رادیو -  
 کانیش له خومان و هه ریوه وه ک گلینه ی چا ومان دهیان پاریزین . ده ولت هم تا  
 پسی کرا بی حه مله ی کردووه ته سر رادیوکانمان و بیستوویه شی ته عتیلیان کا . مانگی  
 ژانوویه ی سالی ۱۹۷۵ به ده ستوری رنرا بان زیری ره ییس جمهور روزیک به یانی  
 شرته شه شریفی هینا و هه رسیک رادیوکه ی له به که هه لوه شاند و هه رجی بیو  
 تیکی شکاند . ژماره یه ک ل راهه رانی اتحادیه و شه فرادی رادیویش گیران . مه عده نچی -  
 یه کان خیرا مانیان گرت . مانگرتیکی نامه حدوود . هه شه وکات یه کیک له مه عده نکان  
 زه مینگی نه ما بیو که سه نگی مه عده نی لی ده ربینی و اتحادیه دا اوای کردوو شیرکه ت  
 زه مینیکی تری پی بدآ هم تا بیکار نه بن . هه ر کریکاران بو شیعتیراز کردن به  
 داخرا رسی رادیوکان مانیان گرت ، شیرکه ت له ترسان کوتشه مینیتن پی ده ده م به و  
 شه رته مانگرتنه که نه واو کمن . چند ده کس له کریکاره کان وا یان کرد و چوونه وه سر  
 کار . هه لبه ت کم بیوون . شیمه دا ومان کردوو گیرا وه کان نازا ذکریان و رادیوکانیشمان  
 پی بدریسته وه . به لام خیرا شه وه شمان لی زیاد کرد که ده ولت زه مین بدا بو کساري  
 مه عده ن . بهم جوره ده ولت ده ستیکی که وته شه م لا و ده ستیکی که وته شه ولا و نه زیانی  
 چ بکا . ۱۵ اتحادیه ده ستیان دا بیووه ده ستی یه ک و له و مانگرتنهدا به شدار بیوون .  
 ده ولت به وه عده و وه عید هاته مه یدان و قه ولی به هه ندیک کس دا خه رجی  
 خویندن و شتی وا یان پی بدآ . به لام شه و چند ده سه که فریویان خواردبوو خییرا

## پیشه‌نگ ۱۱

ناسیمانن و وتنان شه وانه خائینن. شه وانیش که دیتیان فایده‌ی نیه و ره‌نگه زه‌ره‌ری  
تیدا بکن، په شیمان بوونه ووه.

خولاسه ده ولت که وه زعده‌کی ثاوا دیت ده وره‌ی داین. شه رته‌ش دیسان هاته ووه  
و هره‌شه‌ی لیکردین. پیبا ن کوتین شه ونده مان بگرن هدتا له برسان ده میرن.  
که سیش نه‌ی ده‌زانی وه زعماں چونه. من که ده لیم له خه باشی کریکاران دا هه‌مومو به  
گه وره و چکوله و ده بی به‌شدار بن له خووه وا نالیم. هدر له و مانگرتنه دا کوریک که  
با وکی شه رته‌ش کوشتبووی هات وتنی سه‌ربازه کان که ئوردووگایان داهه وره ۵ میتر  
۵ میتر لیک دوورون و شه وکه خه وتن ده توان به‌نیوانیان دا تیبهرم و خدبه‌ری ده ور  
گیرانی خومان به جیگا کانی تر بگه‌ینم. با ورم نه‌ده‌کرد پیکی بکری. به‌لام کوریکسی  
دیکه‌شی له گل خوی بردبوو خدبه‌ره که بلاو کردبووه ووه. خولاسه له هه‌مومو جی‌یه‌ک  
ده نگی دا بوبه ووه گوتیبوویان بو دانیشتون مه عده‌نچی‌یه کانی سیگلو ۲۰ ده وریان نگیرا وه  
زوری پی نه‌چوو داشجوروو داشنگا کان و کریکارانی کارخانه کان و مه عده‌نچی‌یه کانی تر  
پیمان په بیوه ست بیون و مانگرتنه که هه‌مومو ولاشی داگرت. ده ولت مه جی‌بور بیو  
هه‌یه‌تیکی نارد که قسه مان له گل بکا. له ووت و ویژه دا بیچگه له رابه‌رانی تحادیه  
نماینده‌ی کومیتی زنانیش به‌شدار بیون. هدیتتی ده ولت که زانی له گل‌لی پیک  
نا‌یه‌ن کوتی شیوه رابه‌ران نازاوه‌چین و شیمه له گل خودی کریکاره کان قسه ده که‌ین.  
به‌لام کریکاره کانیش هر شه و جوابه‌یان دانه‌وه. هدیتتی ده ولت هیچی پی نه‌کرا  
و ده ولت ناچار بیو رادیوکانمان بداته ووه.



هد شه و ساله، یانی ۱۹۷۵، به سالی جبهانی زن راگه‌یه ندرا بیو. ژنیکی فیلم‌سازی  
بریزیلی که پیشرت فیلم‌یکی له زیانی مه عده‌نچیان و کاری کومیتیه زنانی خانه‌دار  
ساز کردبوو، بیو ره خساند بیو به‌شداری له "دادگای سالی جبهانی زن" دا چمے  
مکزیک. من چوومه مکزیک و له کوبیونه وه کان دا به‌شداریم کرد و له سه‌ر به‌دبه‌ختی و  
کوییره وه ری زنانی مه عده‌نچی بولیوی هه رچی قسم بیو کردم و هدر له ویش چوومه  
دیدا ری ته بعیدی‌یه کانی بولیوی له مکزیک. زور کسی تیکوشه و شورشگیری بولیوی،  
له کریکار و داشجورو و مه عده‌نچی ته بعید کرا بیونه شم لاولا که به‌شی زوریان له  
مکزیک بیون. من چوومه لایان و باسی خومانم بیو کردن. کاتیک هاتمه وه بولیوی هه مومو  
شتیکم بیو ره فیقه کامن گیراوه و پیم کوتون به‌رانیه ره و زه بورژوا یانه که هه‌ر  
روزه به ره‌نگ و لیباسیک و به ما شنینیک ده هاتنه جله‌سکه، باسی کوییره وه ری و  
خه باشی کریکارام کردوه. باسی شه وهم کردوه حکومه‌ته کان چیمان لی ده کن و چون  
زنانی دوگیان ده دنه به‌مرشت و پی له‌قه و مندا لیان له بدن و له زیندانه -  
کان ته‌جا وزیان پی ده کن. پیم وتن شیوه نازانن ده‌ردی شیمه چیه. چونکو نه‌تسان  
دیووه میرده کانمان چون له گل رشانه وه لهت لهت سیپه‌لکیان دیننده‌وه. نازانن

منداله کانمان له بهر فه قیری به ۶ - ۵ سالی ده لبی جووجکه مریشکن. شه وانه هی هه تا  
نیو رو له نیو نوینی گرم و نهرم دا ده خون چوران سه ساعت چوار و پینجی به یانی  
له خه و هه ستان و شه وانه سه ساعت دوازده وک داره مهیت له جیدا که وتن یانی چنی؟  
چوونی شه و دادگایه بو من ته جره به یه کی چاک بیو. به لام گرامه و بولیسوی و  
هاتنهوه ها وکات بیو له گهل شیعتیرازی ژنانی کومیته به رانبه ره گران بیونی قیمه تی  
نه جناس و خراپ بیونی شیری مندا لان. ده ولهت جوابی هیچ شیعتیرازی کی نه ده دایمه  
شیمه شن ته سمیمما گرت کونگره ای کریکاران بگرین و باسی ده رد و مه رگی خومان بکه بین  
روزی یه کی شه بیاری شه و ساله کونگره که گیرا و نماینده هه مو اتخاذ یه کانی مه عده -  
نچیان جووبونه کونگره و ۴ نماینده کومیته ژنانی خانه داریش له وی بیون.

له کونگره دا باسی زور شت کرا. هه تا باسی شه وه ش کرا اتحادیه ما نه هه بی به  
قارانجه یان نا؟ ههندیک مه سله ای دیکه ش باس کرا وک ها و پشتی له گهله  
زیندانیان و ته بعیدی یه سیاسی یه کان، زیاد کردی هه قده ست پی به پی زیاد  
بیونی خه رجی به ری چوون، زیاد بیونی حقوقی با زنسته بی، چاره سه رکرسنی و هزاعی  
بیو ریزی مه عده نچی یه کان که ته نیا ۵ سال دوای مه رگی میرده کانیان شیرکه تنه فقه -  
یان پی ده دا و دوا یه مه علوم نیه منداله کانیان چون به خیو که ن. شیمه ش که نماینده  
ژنان بیوین له سه رهندیک شت قسه ما ن کرد. باسی شه وه ما ن کرد چونه شیمه  
نا چارین روزی ۱۵ - ۱۴ سه ساعت کار بکین. نه مالمان، ماله، نه خوراکه .  
نه و هه مه مه مهندو ده بین ٹا خاری یه که شی روزیک خوشی نا بینیں. مه سله یه کی دیکه  
ته علیم و تربیتی منداله کانمان بیو. جاری وایه له خووه مه دره سه کان سالیک  
ته عتیل ده که ن. خه رجی خویندن گرانه و شه مانه ده بیته هوی شه وه که ژماره یه ک لبه  
منداله مه عده نچی یه کان ناتوان بخوین. کاریکی ترمان له کونگره دا شه وه بیو که شه و  
پیشتره ما ن په سند کرد که هه رچی رزووت کومیته ژنانی خانه دار له هه مو مه عده نه -  
کان پیک بی و فدراسیونی میلیلی ژنانی خانه دار سه ربی فدراسیونی میلیلی کریکارانی  
بولیسوی پیک بی. سه ربی نجام پاش قسه و با سیکنی زور کونگره زیاد بیونی مه قده ست -  
کان و که م کردنده وه کاری مه عده تپیان که بیته روزانه ۶ سه ساعتی په سند کرد و  
مانگیکی مولهت به ده ولهت دا که جوابی دا و کانمان بداته وه و شه گمر جواب  
نه دا ته وه مانگرتیکی نامه حدوود ده ست پی بکین که ده ولهت به خه و نیش نه دیکی،  
به لام ده ولهت پیش ته وا و بیونی مولهت که جوابی داینده : پیش هه مو شتیک  
شه ندا مانی فدراسیونی کریکاری تیکرا گیران. پاشان دیسان ریانه نیو مه عده نه کان و  
شه رته شیان دا ده ززاند و رادیو کانیان گرت. مه عده نچی یه کان کومیته مانگرتیکان  
پیک هینا و له مه عده ن سه نگه ریان گرت شیعلمایه یه ک بلاو کراوه که کریکاره کان  
وه حده تی خویان بیاریزن و بو شیدا یه مانگرتیکه خواربار و ئازوونه حارز بکری و  
ژنانی خانه داریش شه گه رفروشگی خواربار داخرا شیعتیراز بکن. چهند روز پی چوون.  
زور مال ئا ئازوونه یان لی برآ و هیچیان نه ما . ژنانی کومیته ده ست به کار بیون و  
ئا شپه رخانه یه چه معی یان ساز کرد. هر رکه س هه رچی بیونی هینای و له نیو ئه و

## پیشه‌نگ ۱۱

خانه‌وادانه‌دا که هیچیان نه بwoo دابه‌شمان کرد. له شاره‌کانی تریشه‌وه کریکاران و دانشجوویان پشتیوانی یا لیکردنین و نازوقة و لیبا سیان بو ناردین. بهلام شعرت‌هش نهی ده هیشت هیچمان پی بگا.

مه عده‌نجی به کان له مه عده‌ن بwoo. هندیکیشیان گیرا بwoo. ده ولت هه ولیدا بیکاران کو بکاتوه و مانگرتنه که یان پی بشکنی. به چهند کامیون بیکاره کانیان هینایه مه عده‌ن. ژنان و مندانی مه عده‌نجی به کان به درگای مه عده‌نه کانیان گرت کامیونه کانیان به رده باران کرد و پیمان کوتون شیمه هر کامان به ۸ - ۷ منداله وه حائز نین دهست له مانگرتن هه لگرین ٹیوه چون غیره‌تاتن قه بورو ده کا له پشت‌وه خد نجه‌رمان لی بدنه؟ هر بد و گلمهت بیو به سه‌ریان دا دهباری و نه ک شه‌وان به لکرو پولیس پیش نا چار بیو له ولی هملی. ده ولت که وا دیت کاریکی دیکه‌ی کرد. ژنی پاسه‌بانه کانیان کو کرده‌وه که بینه بهر مه عده‌نه کان له ژنه مه عده‌نجی یمه‌کان بدنه. شیمه‌ش که شوه‌مان بیست هدر نه چووینه بهر مه عده‌نه کان. وتنان چاویان ده رهات با شوه‌نه له ولی را وستن هدتا بو خویان وه ره ز ده بن.

شیرکه‌ت پاش گیرانی ژماره‌ی که له مه عده‌نجی به کان هه ره شه‌ی له خله‌واه کانیان کرد بیو که له ۲۴ سه‌عات دا خانووه کانی شیرکت چول که. ژنه پاسه‌بانه کانیشی هینایه بیو که وده‌ریان نی. به جاریک رزانه نیو کولانه‌کان که ژن و مندالی مه عده‌نجی به کان وده‌رنین. ژنیکی نه خوشیان ن پیل کیش - پیل کیش له جیگا هیناده مندالیک شووشه مه مکه‌ی کی به ده ستوه بیو له جیاتی شیر چای تیدا بیو. تاخیر شیمه پولی شوه‌مان نیه منداله کانمان به شیر گوره کهین. مندالیکی تری شه و ژنه به شووشه مه مکه‌ی که قهنداغی ده خوارد. به کیک له ژنه پاسه‌بانه کان که شوه‌ی دیت‌خوی پی رانه‌گیرا و له تا وان دهستی کرد به گریان. شیمه‌ش چووین وتمان ده زانی باوکی شه منداله کی یه؟ کریکاریکه چووه‌ته کونگره‌ی کریکاران پیش‌نیار بکا هه قده‌ستی زیاد بی هدتا بتوانی له جیاتی قهنداغ شیر بدایه منداله‌کانی. هندیک له ژنه پاسه‌بانه کان دلیان پر بیو بهلام شیرکه‌ت ٹاخزی یه که ههندیک له و خانه‌وادانه‌ی برده لپاز و ئیستاش خه به رمان لبیان نیه. کاریکی تر که حکومه‌ت کردي شوه بیو که هندیک ژنی سه‌ربه ده ولته‌ی کو کرده‌وه و کومیته‌یه کی تا زه‌ی ژنانی خانه‌داری لی پیک هینان و پولیکی زورویشیان پیدان و شه‌مغار تا شیمه قسمان ده کرد ده یانکوت شیوه بی ده‌نگ بن. کومیته‌ی ژنانی خانه‌دار ٹیوه نین!

بهلام هر وه ک چون اتحادیه ئیستا کرا وته غه‌بیره قانوونی، شیمه‌ش ئیستا سازمانیکی غه‌بیره قانوونین. من سورور سورور ده زانم شه‌وانه ناتوانن ژنانی زه حمه‌تکیش له خویان کو کنه وه.

خولاسه پاش ۲۹ روزه مانگرتن کریکاره کان ناچار بیو بچنه‌وه سه‌رکار و ده ولت حائز بیو هه قده‌سته کان ههندیک زیاد بکا بهلام له ولوه زیده کاری و حه قی ده ورانی

د ل لشکر عوستیت به لفظ ها . سین اندیشید چه هنری لیچیه هم کارکنان ام از  
نه خوش هد و گاف مزبور ای میتوانیم که لیسا ع نفعه ای همچنانی لیکن باع منشیت ای  
لیکن ن لیچیه بتحقیق هد را ب

نه خوشی بری .

من بد مرده موته چره به یوه بده گهیشتوم که ریگا چاره دی یه کجارتی نه بی ، هیچ  
ده ردیکی شیمه ده رمان ناکن . ریگا چاره دی شیمه ته نیا سوسیالیزم و هیچی تر . چونکو  
ته نیا سوسیالیزم که ده توانی عدالت داده زیرینی و همموان بکاته ساده بی  
ده سره نجی خویان .

شیمه ده زانین له نیزامی سوسیالیستی دا هممو شتبک ده گورن . چونکو بنا غهی  
سوسیالیزم له سرمهوه یه که " همموان به قه ده ریده ک فورسه تیان پی بدری ". زنان  
ده بی کاری شیا وی خویانیان پی بدری . مندادان ده بی که جیگای باش به خیو بکرین  
ههتا له و کاتانه دا که دایکیان له سر کارن ناگایان لیسان بی و دایکه کانیان بی  
ده غده غه و فکر و خه یا ل توانا یی خویان نیشان بدهن و خه للاقیمه ته کانیان . فیدای  
شهوه نه بی که " شیسته مندادله کم چی به سر دی ". له سوسیالیزم دا هیچ که سخه می  
سپهی روزی نیه . چونکو سوسیالیزم خه مخوری شینسانه . له رژیمی سوسیالیستی دا شه و  
که سهی کار ده کا ، جامعه هی خویه تی و کاتیک پیبر ده بی و له کار ده که وی ، جامعه  
نه مه گی ده داته وه و چونی لازم بی ناوای ناگا لیی ده بی . نه مانه ثامانج و شاره زووی  
شیمه ن که ده مانه وی وه دی یا ن بینین . که وا یه حقی خومانه بزانین چون پییان  
ده گین و حقی خومانه ته بلیغ بو نه ریگا یه بکه ... ۰۰۰

۶۷/۱۲/۲۲

وه رگیرا نی : ناصر حسامی

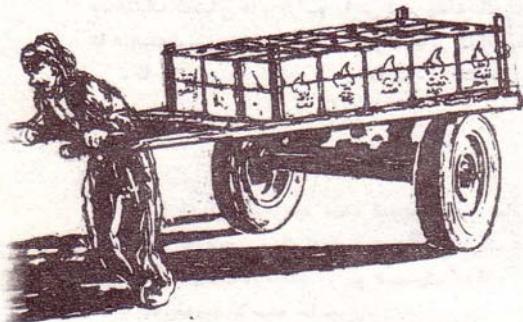
ساخته شناسی ای شنیدن میشانم ای تقدیر و شنیدن میشانم ای تقدیر و شنیدن میشانم ای تقدیر .  
نه خوش هد و گاف مزبور ای میتوانیم که لیسا ع نفعه ای همچنانی لیکن باع منشیت ای  
لیکن ن لیچیه بتحقیق هد را ب



ساخته شناسی ای شنیدن میشانم ای تقدیر ای شنیدن میشانم ای تقدیر ای شنیدن میشانم ای تقدیر .  
نه خوش هد و گاف مزبور ای میتوانیم که لیسا ع نفعه ای همچنانی لیکن باع منشیت ای  
لیکن ن لیچیه بتحقیق هد را ب

ساخته شناسی ای شنیدن میشانم ای تقدیر ای شنیدن میشانم ای تقدیر ای شنیدن میشانم ای تقدیر .  
نه خوش هد و گاف مزبور ای میتوانیم که لیسا ع نفعه ای همچنانی لیکن باع منشیت ای  
لیکن ن لیچیه بتحقیق هد را ب

# ماهه‌ی نه فتی



## شہبھق

به ده م کزه بایه کی سارد له کولانه کانی "کوپین ناوا" به فریکی وشك گروو شمه ده کرد. بری به یانی بیو، سرما خوی له ده م و چاوی ریسواره خه والووه کانی شار هه لنده سوو، مژیکی توند سهر ناسمانی شاری پوشیبوو. سرما ویزه‌ی دره نگی سالی به گویی ماله کانی گرهک ده چپان و خلک تاق و لوقه ده هاتنه ده. وه ک هه میشه ما م برايم ببر له خلکی، له کوچجه کانی کوپین ناوا ده خولایه وه. شه مروش چاوه قووله کانی خاما وی بیوون. هه ستيکی تال له گنجی چاوانی ده هاته ده ر و له گل هملمی همناسه‌ی تیکل ده بیو، ریسواره کان سلاویکی سه ره ری بیان لی ده کرد و گورج به تئنیشتی دا تی ده په بین.

باي ده هات، بايه کی سارد. به فره وشك و زوروه کان به ده م باوه لیوول ده بیوون و وشهی "زستان" یان به گوی دا ده پرپان، زستان! زستان! وه ک تیغ به جه رگی مام برايم دا ده هات و دهی بسری.

ریشولی شده کهی ده چوونه ناو ده می و تفی ده کردنیه وه، چهند هه نگا و ده رویی و ده ستيکی له داشقه کهی بهرده دا و به سه رده سته ره ش و نهوتا ویه کهی ده م و چاوی ده ستریوو. له تمپلی سهر هه تا بری پیسی نهوتا وی بیو، به هه ممو هیزی به سه ر به فره نهرم و نازه که دا داشقه ره شهی راهه کیشا و له ژیر چه کممه زله کانیه وه تکه تکه نهوت ده رزا و خال خالی زه رد و ره ش به جی ده ما. که لله‌ی سه حمر بیو، مام برايم به عاده تی هه ممو روزه‌ی ده نگی هه لینا :

- نا... نه... فت، ... نه... فتی ی ی .

شم ده نگه بو گشت ماله کانی گه ره ک تاشنایه "نه فت .... نه فتی" بهر له هه  
 شت ، وینه‌ی پیره پیا ویکی کورته بالای به رگ شر و نه وتا ویسی ، وه بیز دینیته وه ، که  
 زیاتر له هه مهو گیانی چاوی قولو و سمیلی زلی سه رنج را ده کیشن . شه و پیاوه ساله‌های  
 ساله تاوایه . کز و مات دیت و ده روا و کاری خوی ده کا . کی کاری به کاریه‌تی !  
 که س . که س لبی ناپرسی و شه ویش وه ک هیندی قه باله‌ی که س ناخوبینیه ته وه .  
 وه ختیک گوتیان مام برا یم یانی دوو چله نگ نه وت و شیتر له وه زیاتر خه لک خوی  
 ناهینیته ریزی شه و شه ویش لوه زیاتر تله بیکی له که س نیه .  
 - ئا .... ئا نه ... فت ، .... نه فتی ی ی ی



هیشتا که س به ده ره وه نیه ، کوچه چول و سارده ، مام برا یم به پشووی سوار و  
 داشقه و باره وه سه رده که وی . ده رگای مالیک ده کریته وه ، ژیکی شوخ ، منالیک به  
 باوه شوه وه دیته ده ر ، مام برا یم ژیستیک ده کا .  
 - مرحه ببا ئاهینه خاتون .

- مرحه با مام برا یم ، ماندو نه بی ، به خوا وه ختیکی چاک هاتی ، هه ره ته رایسی  
 نه وتمان له مالی دا نه مابوو ، فه قیره "شیرکو"م وه ختابو شه وه ق ببیته وه ...  
 ( به ده قسه کانیه وه مناله که کی باوه شی ریزبره کرد وه وه ... )  
 - نا .... نا ... روله گیان ... شیرکوی خوم ... مه گری ....  
 مام برا یم پشوویه کی دا ، سه ری داشقه که کی کلا کرد و راوه ستا .  
 - زور سارده مام برا یم !

هینده کی که له دوو توى په تروو پیچا بwoo .  
 چکوله کی که له دوو توى په تروو پیچا بwoo .  
 - هه ره له نگیکتان ده وی ?

- به قوریانت بم ، دوو بی باشته ، شیتر له مرو به و لاده پیا و ده بی فگری خوی  
 بکا ته وه .

منالیکی چکوله به نووزه نووز و چاوی خه والووه وه هات و داوینی دا یکی گرت :  
 - دا .... بیه ....

- شه یارو ... هه نگل ، خو یه سنا روز نه بُو نه وه ...

- دا .... بیه ... بامیه .

- برو زوور ... برو شه ها مام برا یم پی ده لیم بت خوا ها !  
 مام برا یم نا وریکی داوه ، مناله که خوی له بن دا وینی دا یکی شارده وه ، نیگای چاوی  
 مام برا یم نه وتا ویسی نه بwoo که بگرسی ، شه ماما شیشی سووتانی به دل دا ده هینا . ژیه  
 وه ک بریسک لی دابی کره کی له جه رگیه وه هات .

هه دوو چله نگه که کی له گوشه کی به رده رگا دانا ، ده سته کانی وه ک دوو لقی داری

## پیشه‌نگ ۱۱

شیشك و وه کوو به رد قورس بون. سر و پوتراک و ره‌نگ و شیوه و جل و به‌رگی له  
گه‌ل هه مهو که س فرقی هه بوو، زاهیری وه ک به‌شور نده چوو، زنه به ناسپایی خوی  
لی لادا، هم بیزی لی ده‌کرد و هم به‌زه بی پی داده‌هات.

- ها مام برايم شه‌وه بیست، شه‌وه سی، چل، شه‌وه بیش شیست تمهنی تمه‌واو،  
قورزه که شم پیزی داوه به حسه‌ن، ما شه لاحسن چهن ناقله!

له داری دنیایه مام برايم شیستا له حسه‌ن زیاتر که سی شک نده برد، حسه‌ن  
هم مهو دنیا و حسانه‌وه و دلخوشی بوو، پوله‌که وه رگرت و بهو یاده وه‌ری که وته‌وه.



شیواره دره‌نگانیک هه‌تاوی کز، له و به‌ری شار رووی زه‌ردی له پشت کیوه‌کان  
ده‌شارده‌وه. له دورر دورره‌وه شاخه به‌رله‌کان سه‌ریان سپی ده چوو و جسی جیش  
ده برقانه‌وه. چاوه کانی مام برايم بو شه و دورر دوروانه رویشتوون. به‌لام گویی هه ر  
له شق و پوچی داشقه به‌تاله‌که بوو، هه‌لبه زینه‌وهی چه‌له‌نگه کان وه ک ناهه‌نگی  
حسانه‌وهی، گه‌رووی خه‌یا لاتی پر له خوش و موسیقا ده‌کرد و له دلی خوی دا قسه‌ی  
ده کرد:

"... سالیک! هه‌ر تاقه سالیکی دیکه زه‌حمدت. ده‌حه سیمه‌وه. (شاخیکی  
هه‌لکیشا) حسانه‌وه چهن خوشه، پیاو شه‌گر حسانه ببو پاک و خاوینیش ده بی...  
دهی کرم، بو کوی ده چی، به هه‌زار قوز و قولیش بی ثاخی هه‌ر ده یکرم (ناواریکی  
داوه داشقه‌که) توش عورت ته‌وا و بیوه، چی تر هه‌دوراز و نه‌ویست پی ناکه‌م هه‌ر  
دوونه‌جاتیمان ده بی. جا شه‌گر کریم حسه‌ن بیش فیزی لیخورینی ده‌که م. ۵۵ و ده م  
پولمان زور ده بی هه مهو شتیکی تازه‌ی ده کرم. کیفی تازه‌ی! کتیب و ده‌فتله‌ری  
تازه، قله‌له‌مه جوانه‌که شی بوده‌کرم! کوری من ده بی وه ک گولی لی بی نایلم وه ک  
"که‌مال"ی بکا، ده بی بو دوکتوری بخوبی... شاخ هه‌ر سالیکی تر...."

شم شیواره‌یه وه ک روزان شلووق و نالوز نه ببو. متالله‌کان که به عاده‌تی خویان  
ده مهو روژی شه و ده‌مانه تریقه و هه‌رایان کوچجه‌ی پر ده کرد هیچی دیار نه بون، له  
به‌ر ده‌رگاکان که س رانه‌وه ستا ببو جگه له پهندن زن که له به‌رد رکی مالیک  
کوزیله‌یان بی‌ستبو و کو بی‌بوشه و به‌ترسه‌وه شتیکیان به گویی یه‌کتر ده چپان.  
جکه له‌وان کوریکی جوانی شیک و پیکیش له خواره‌وه به به‌ر مالان دا ده‌هات و به  
چاوه راو ده سبیچه سوره‌که ده گیران. له بن لبیشه‌وه منگه‌ی ده‌هات، شیتیر  
کوچجه چول و هول ببو به‌فره‌کان بربیک توابوونه‌وه و قوراویکی زه‌رد جی جی له  
قوولکان دا کوبیووه، ته‌نیا داشقه‌که مام برايم بی ده‌نگی کوچجه و نارامی قوولکه  
ناوه کانی ده‌شکان به به‌فره‌که ش چه‌رخه کانی ده‌شورده‌وه.

کوچجه پر با‌چول با، بو مام برايم فه‌رقیکی وای نه‌ده‌کرد، هبیچ کات زورسه‌رنجی  
ده‌ور و به‌ری خوی نه‌ده‌دا، نه‌که س بوي ده ببو به که‌س، و نه شه‌ویش له گه‌ل‌شلووقی

و بدم و هرای خلک تیکه ل ده بمو . ما م برايم بو خوی دنیا يه کی هه بمو ، لے و دنیا يه دا شینسانی وه کوو شوان زور به که می پهيدا ده بموون . که گهیشته وه لای مالی خویان ژنیکی دی به پهله په ل دستی مندالله کهی راده کیشی و دوو همنگا و ده کا به هه نگاویک و هک شده وی خوی له شتیک دهرباز بکا سره و ژوور ههدلی . ما م برايم بریک راما ، ژنه که سی به دواوه نه بمو ، پرسیاریک به میشکی دا هات بهلام همر زوو له نیو خه یالاتی دا ون بمو و زوری بیبر لی نه کرد و و ، به ده بیبر خه یالله وه گهیشته وه مال . داشقه کهی له دار تنوو کهی پشت مالی حمه ره سوول بهسته وه ، هه وا لیلی کردبیبو ، چاویکی له . سه راپا ای خوی کرد ، تدر بمو ، بهلام هر هی ثاو نه — وو ما م برايم ژیتر له میز سال بمو له بیبری چوویبووه که نهوت بونی هه یه و ئی و هه یه له ههزار کیلومتر شه ولاتره وه بونی ده کا . نهوت له گه لیباس و پیست و هننا و خه و خوراکی تیکه ل بمو ، دهی زانی که هندیک که س بون و بیزی لسی ده که ن و زور له لای رانا و هستن . سه ریکی را و هشاند و له پیچی کولان تیپه ری و خوی به ژووری دا کرده وه .

- حه سه ن ، حه سه ن ، و هر چوریک ٿاوم به دهس دا که .

- باه گیان به خیریبه وه ، ماندوونه بی .

- به سه ری تو حه سه ن شه هصرو زور ماندوونه بوم ، و هر دهی و هر چوریک ٿاوم به دهس دا که .

- زور سارده با به !

- سارده کورم ، سارده ! به رگی فه قیری دراوه !

- یانی چی با به !

- یانی زستانه و شه .

تاقشی نه بمو لهو زیاتر ج بلی ، بهلام زستان له وجودی خوی دا ته متمه مانیکی له خه یا لاتی روزانی سارد و بهسته لک و بیبره و هر تالي دوور و نزیکی زین --- دوو ده کرده وه .

حه سه ن به دوای باؤکی دا چوو زوووه و و . سه ما و هر چکوله که یان و بیزه ده هات . ژووره که یان ، سپن کار نه بمو ، فه رسنی مالیان کونه بدره بیدکی سوا و بی ره نگ و جی درا و بمو . له گوشی سه روی ژووره که سندوقیکی ژه نگا و بی لی بمو له پال شه ویشه وه نوینه کانیان به دبیرا هله لپه ساردبیبو . دوو تاقه و هکو دوو چاوه قووله کانی ما م برايم له دبیراری سه رووی نا و مال ، زور شتیان له قوولابی خویان دا شاردبیووه . ده تکوت نه گهه ر شینسان لهوی بگهه ری زور شتی سه بیر ده بینیته وه . رووی ره شی میچی مال له بن کونه نایلوونیکی زه رد هله لگه را و خویشا ردبوو هه لام دیسان له هیندی چی قوریکی ره ش ریشولی شور کردبیونه وه و به ده هر گزه با یه ک که له کونی په نجہه ره وه ده هاته ژوور ٹاھه نگی به سه رهاتی ماله که یان ده گیرایه وه .

ما م برايم بی کسمر له پال ده ستنه نوینه که لاقی را کیشا ، بونی نهوت ژووره کهی پس کرنه وه . حه سه ن خه ریکی ده م کردنی چایه کهی بمو .

## پیشنهاد ۱۱

- کورم له چای گه ری . برسیمه ، برسی !

حسنهن هه ستله که میک هات و چوو و به ده نان دانانه وه قسهی بو باوکی ده گیرا یوه .

- بایه ، شه مرو زوو نام و بهر کوت ، مام که ریم ده یگوت شه گهر هه مموو بدیا تیه کس ساعت ۵ بچم زوو نوره م دی . هر ... هر په نیرمان هه یه ، خستوت کوتت شیواری له گل ده ستم تری ش دینمه وه .

- ته ماشا تو خودا ، شه ، کوره خو و لاهی هینامه وه . داده ی غار ده بزانه ماوه ؟ - له کوی ؟

- کوره له سمر داشقه که ی ، داشقه !



به رده رگای مالیان به برقی سری کووچه ی بربیک رووناک ببوو ، مانگیش لـ سه ره وه بربیکی تر ولاتی رووناک ده کرد و حه سنه نیسیکه ی ببیون به دوو و خویشی له ده روونیا یه ک نه ببوو ، ده رویسی و قسه ده کرد .

"... باوکی خلکی وا تیه ، باوکی کی وا یه ، برا یا دایکم مابایه ، شه و ده چن خوش ببوو ، باوکم زور پاک و خاوین تر ببوو ، شهوانه نان و چیشمان هه بـ بـوو ، به زور لیبا سی باوکمی له بر ده گوری شینجا ریگای زوووری ده نـ ، هر چن لـ مـو کـاره تـوره دـ بـوـوـ بـلامـ کـ دـ هـاتـهـ ژـوـورـ لـ دـلـهـ وـ پـیـ دـهـکـنـیـ . دـمـ وـ چـاوـیـ پـرـ دـهـبـوـوـ لـ بـزـهـ ، کـواـ منـ دـهـ تـوـانـهـ هـمـوـوـ رـوـزـیـ لـیـبـاـسـیـ باـوـکـمـ بـشـوـمـ ، هـیـ خـومـ بـشـوـمـ ، نـانـ وـ چـیـشـتـیـ درـوـسـتـ کـ دـهـرـسـ بـخـوـیـمـ وـ بـچـمـ بـوـ بـارـاـرـ وـ لـ بـهـرـ دـهـرـکـیـ نـاـهـ وـاـ خـانـهـشـ چـوـارـ سـعـاتـانـ رـاـوـهـ سـتـ ، خـوزـگـهـ ، دـایـکـمـ مـاـ ... " بـیـرـیـ لـهـ دـایـکـیـ دـهـکـرـدـهـ وـهـ .

"... دایکم بـوـ مرـدـ ، دـوـکـتـورـ گـوـتـیـ تـازـهـ عـیـلاـجـیـ نـاـیـهـ ، دـرـهـنـگـ ... " قـسـهـ کـانـیـ دـوـکـتـورـیـ وـهـبـیـرـ دـهـهـاتـوـهـ کـهـ بـهـ تـوـورـهـ بـیـ جـوـابـیـ باـوـکـیـ دـهـنـایـهـ وـهـ :

" تـازـهـ عـیـلاـجـیـ نـاـیـهـ ، نـاـ ، مـامـ بـرـایـمـ دـهـ بـوـ زـوـوـتـ هـیـنـاـبـاتـ . " - نـاخـرـ بـوـ بـوـ عـیـلاـجـیـ نـاـیـهـ ، چـیـهـ تـیـ ؟ چـیـ ؟

- دـهـ جـارـمـ پـیـ گـوـتـیـ زـهـ رـدـوـوـیـهـ تـیـ ، زـهـ رـدـوـوـیـیـ دـهـ بـیـ زـوـ عـیـلاـجـیـ بـکـهـ ... " زـهـ رـدـوـوـیـیـ وـهـ کـ پـولـیـ زـهـ رـگـهـ تـهـ لـهـ کـاسـهـیـ مـیـشـکـیـ دـاـ زـهـ وـ وـیـزـهـیـ دـهـ هـاتـ وـهـ مـوـوـ هوـشـ وـهـ واـسـیـ رـاـدـهـ کـیـشـاـ .

"... چـوـنـ عـیـلاـجـیـ نـهـ بـوـوـ ، توـ چـوـنـ دـوـکـتـورـیـ ، دـوـکـتـورـ دـهـ بـیـ نـهـ خـوـشـیـ چـاـکـ کـاتـهـ وـهـ خـوـ مـعـهـلـیـمـ کـهـ مـانـ دـهـ یـگـوتـ هـهـ مـوـوـ نـهـ خـوـشـیـ یـهـ کـهـ تـمـنـ عـیـلاـجـیـ هـهـ ، دـهـ یـگـوتـ هـهـ مـوـوـ شـتـ لـهـ دـنـیـاـ یـهـ زـیدـدـیـ خـوـیـ هـهـ یـهـ ... نـاخـ شـهـ گـهـرـ مـنـ بـایـمـ بـهـ دـوـکـتـورـ ، قـهـتـ نـهـ دـهـ هـیـشـتـ کـسـ لـهـ نـهـ خـوـشـ بـهـرـیـ . کـچـهـ چـکـولـهـ کـهـ یـ پـوـرـهـ نـیـجـمـ بـهـ سـرـمـاـ خـورـدـهـ گـیـ مرـدـ . پـوـورـمـ دـهـ یـگـوتـ دـوـکـتـورـ وـ دـهـ رـمـانـ پـوـولـیـ دـهـ وـیـ ، دـهـ سـتـمـاـ نـارـواـ هـیـنـدـهـ دـوـکـتـورـ وـ دـهـ رـمـانـیـ پـیـ بـکـهـینـ . نـاغـاـ مـعـهـلـیـمـ دـهـ یـگـوتـ هـهـ دـهـ رـدـیـکـ

نه گهر چکوله ش بی عیلاجی نه که ای پیوه ده چی و وه ک سووتان وا یه .... شه من ، شه من  
ده بی بیم به دوکتور ..."



به یانی هر دووکیان له سرمان به خدبه ربوون . با شه و پالی به ده رکه وه نابوو  
و به فریش ، له زیر ره سمه ای ده رگاکه وه ملی ده زوری کیشا بwoo . مام برا یم هیزی  
هه ستانی نه بwoo . شه هه وا یه دلی سست کردیوو .

- حسه ن ، حسه ن نه و ساعت پینجه ناچی بو نان ؟!  
حسه ن جوولایه وه و لیفه شره که توندتر له خویه وه پیچا .

ژوری سرسه ر ، ده رگای شکاو ، لیفه دراو ، چهق و چوی ناو به رگی شر ، چاوی  
غه مگین ، ده ستی قه لشاو ، زان و له رزی سرمای به یانیان ، به لی زستان بwoo زستان !  
زستانی مام برا یم شیتر روزه کانی وا بwoo و شه وه کانیشی ، بیکاری و نه داری ده بسوون  
به شیزراشیل و به هزار نه وع گیانیان ده کیشا .

له ناو جی و له کونی په نجره ای به نایلون گیارا ، چاوی له کلؤ به فره کان بwoo  
کلؤکان بو هاتنه خوار په لهیان بwoo ، ده تگوت خمه لکن بـ سـ فـ کـ کـ پـ بـینـ غـارـدـهـ دـهـنـ  
کـلـوـنـ هـمـتـاـ مـلـانـ پـرـ بـبـوـ دـاشـقـ رـهـ شـهـ مـرـوـ شـیـترـ لهـ زـیرـ سـهـ رـپـوـشـیـکـیـ سـپـیـ شـهـ سـتـوـرـ  
لهـ حـوـتـ زـهـ مـاـنـانـ رـاـسـ بـبـوـهـ نـازـهـ تـاـ بـهـ هـارـ کـهـ سـ قـرـچـهـ وـ مـرـچـهـ لـیـ نـاـبـیـسـتـیـ ،ـ  
مـامـ بـراـیـمـ گـنجـیـ نـاوـ چـاـوـانـیـ زـیـاتـ بـبـوـ جـاـوـهـ قـوـولـهـ کـانـ چـکـولـهـ تـرـ بـبـوـنـهـ وـ وـهـ کـ  
دهـ زـوـوـ بـهـ دـهـ رـزـیـهـ وـهـ کـاـ ،ـ تـیـرـشـرـنـجـیـ بـهـ کـونـیـ پـهـ نـجـرـهـ دـاـ روـیـشـتـبـوـ سـیـ سـهـ عـاـتـیـ  
تهـ وـهـ رـواـ وـ لـهـ جـیـ دـاـمـاـیـهـ وـهـ ،ـ بـیـرـیـ دـهـ کـرـدـهـ وـهـ ،ـ بـیـرـ ،ـ بـیـرـ ،ـ بـلـامـ بـیـرـیـ لـهـ چـیـ  
برـیـ بـوـوـ .ـ حـسـهـ نـهـ لـهـ نـانـهـ وـاـخـانـهـ گـرـاـبـوـهـ وـ نـانـیـشـیـ خـوـارـدـیـوـوـ .ـ  
- بـاـهـ مـنـ دـهـ چـمـهـ وـهـ مـدـرـهـ سـهـ اـیـ .ـ

سـهـ رـیـکـیـ رـاـوـهـ شـانـ وـهـ کـ شـهـ وـهـ کـ شـتـیـکـیـ لـیـ بـتـهـ کـیـنـیـ ،ـ دـهـ نـگـیـ حـسـهـ نـهـنـیـ یـهـ وـهـ  
سـهـ رـهـ خـوـیـ .ـ

- بـوـ کـوـیـ ؟ـ شـهـ هـاـ !ـ بـاـشـهـ ،ـ بـاـشـهـ کـورـمـ بـرـوـ ،ـ خـوتـ چـاـکـ دـاـپـوـشـ .ـ  
گـوـهـ رـهـ وـیـیـهـ کـانـیـ تـاـ نـزـیـکـ شـنـیـوـیـ هـهـ لـکـیـشاـ ،ـ کـلـاـوـ شـینـهـ کـهـ شـیـ تـاـ بـنـ گـوـیـیـانـیـ  
هـیـنـیـهـ خـوارـ ،ـ شـینـجاـ کـتـیـبـهـ کـانـیـ لـهـ بـنـ هـنـگـلـیـ تـاـ وـهـ چـاـوـیـکـیـ لـهـ بـاـوـکـیـ کـرـدـ وـ رـیـکـوـتـ  
لـهـ بـهـ دـهـ رـگـاـ تـاـوـیـکـ سـلـ وـهـ سـتاـ ،ـ پـاـشـانـ بـیـ شـیـخـتـیـارـ کـشـاـوـهـ ،ـ کـشـاـوـهـ وـ تـونـدـ خـوـیـ لـهـ  
ژـورـیـ کـوـتـاـیـهـ وـهـ ،ـ هـهـ نـاسـهـ سـوـارـ بـبـوـوـ ،ـ لـهـ پـیـشـاـ قـسـهـ اـیـ بـوـنـهـ دـهـ هـاـتـ .ـ مـامـ بـراـیـمـ لـیـفـهـ  
فرـیـ دـاـ وـهـ سـتـایـهـ پـیـ .ـ

- شـهـ وـهـ چـیـهـ ؟ـ چـیـهـ کـورـمـ ؟ـ جـ بـوـوـ ؟ـ

- بـاـهـ بـهـ ... بـاـهـ

- دـهـیـ زـارتـ بـکـرـیـتـهـ وـهـ ،ـ تـهـ مـاـشـاـ چـتـ لـهـ زـورـیـ کـرـدـ !ـ

## پیشنهنگ ۱۱

- پاس... دار! با به پاسدار! ...

حمسه ن زارو چا وی ویکرا و وکوو بیک ده کرانه وه.

- هاتون، با به له بهر ده رکی خوشمان پاسداریک، به ... به تفه نگه وه را وه ستاده! ...

ما م برايم دلی له دل دا نه ما، بهلام له بدر حمسه ن هیچی نه کوت.

- هیچ نیه کورم، هیچ نیه، شهوه بو ده لیس قفت پاسدارت نه دیو! چیه! شه می! خورپه بیک که وتبوده دلی ما م برايم. چا وه کانی زوو زوو ده خولانه وه و پرسیاریک په میتا په میتا به میشکی دا ده هات و بوی حمل نه ده ببوو. دهستی به سمر و ملی حمسه ن داده هینا و له دله خوی دا قسه نه کرد:

" با شه، بموبه یانیهه ی بلی چ قهومابی؟! وانیه، حه تمدن شتیک هه میه... دمنا خو قفت پاسدار و تامین له بدر ده رکی شیمه رانا وه ستن! ... بلیی پیش... نا، نا، دیسان رهش بگیره، شه و جار نوره هی گرگی مه میه!

له دله وه زور بی ثارام ببوو و له سره وه نیشانی نه ده دا. به هیمنی دهستی حمسه ن ی گرت و نا ده رکه رهوانه کرد.

- ببرو، سمری خوت داخه و هیچ قوته قوتی مه که، ده برو دهی کورم دره نگه.

نا هاته وه ژوور همزار و یه ک فکر و خدیال له میشکی دا هاشن و چوون نیگه ران ببوو له چی؟ خویشی نهیده زانی، دلی خه بدریکی ناخوشی ده دا:

"... شه و بهینه ده ولته ۳۵، ۴۰ که سی زیاتر شیعادم کردوه، ههر ره شبگیر و ده س به سه رکردن، گرمه ک به گرمه ک پیدا دی، پاک و پیسی بو نیه هه رچچو وه بر دوس بی ده یگری ."

شیواره هی دوینی ی وه بیر هاته وه، کوچجه هی چوو و هوول، ژنه که!

"... یانی بلیی هاتینه وه، مانگیک لدهو پیش ببوو له مه جببورناوا... ولهلاهی خو دووریش نیه، پیشمه رگه له ههموو کوتیک ههن...".

وه ک شه کاتندی له ناو بازاری شار ده بی به تدقه و خدلک ده هارووژی و وک کوو راهه هدر ده ره ویته وه له ناو میشکی ما م برايمیش هدلات هدلات و ههرا و شه رسما می ببوو. نه ده رازی ج ده کا. سفره و سه ما وه ری خسته گوشیه ک و لیفه و دوشه گیشی ها ویشه گوشیه کی تر، عه لادینه که هی له نیویه راستی ژووری دانا و به گرژی دانیشت. دهستی وه بدر گرمای چراکه دا، فایده دی نه ببوو، ههستا چووه لای په نجه ره، هه مر ده شگوت هیزیک له ده رونوی دا دیت و ده چی و پالی پیوه ده نی، لنه کونسی په نجه ره و چا ویکی له خوشه کرد، سه ری خوران چه رخیکی دا و هات دانیشته وه.

بیبر، بیبر، بیبر شه م جاریش بیبری له شتیکی نا هه علوم ده کرده وه، هه مر وه ک بیبره که هی تری، بهلام نه م جار سرسامی و بی قهواری تیدا ببوو.

که میک مات ببوو، له پیر تدق تدق، له ده رگایان دا، مچورکیک وه ک بـ رق سه را پای راتله کان، ره نگیکی هینا برد. دووباره:

تفق تدق، تدق تدق، تدق تدق!

ده تکوت به کوتک له کاسه‌ی میشکی ده ده ن زرینگه‌ی نالقهریزی ده رگا به تموا وی  
له‌شی دا ده‌تنه‌یه و به جاریک ثورقه‌ی لی هملگرت .

- جا بو شه من؟! بو راست مالی من؟! پیاو م کوشته‌و ؟ ناخ کی رووله و که‌لاوه‌یه  
من ده کا؟ پیتان وا یه ...

به شیحتیاتوه هاته حدوشه . له بهر په ریشانی چه کمه زله ره‌شه کانی بو پیسی  
تهنگ بیوونه و . به پهله به سر پیووه‌ی کردن و به که‌لته‌که‌لت بهره و ده رگا چوو،  
دلی له پیش دا خه‌بهری دا . چاوه روانی رودا ویکی تال و ناخوش بwoo .

- سه‌لامونون عه‌لیک مام برايم .

دلی وه ک ته‌پل لیبی ده دا . نه‌ی هیشت قسی کاپرا ته‌وا و بی ، به پش‌ووی  
سواره‌و نرکاندی :

- حک مالت نه‌شیوی سه‌عید ، هه‌ی! و‌لا و‌م زانی پاسدارن ، ناخ شیستاوه‌ختن  
هاتنه ؟ ...

کمیک شه‌ولا و لای کرد و هه‌ناسه‌یه کی هه‌لکیشا و :

- و‌ره ... و‌ره ده‌ی کورم و‌ره ژووو .

سه‌عید بربیک راما ، گونا کانی سور بیوونه و . به بی ده م بزا وتن ده تگوت پی ده .  
که‌نی ، و‌ره و‌ره‌یه کی دم پانی له سر شانی بwoo ، مام برايم رسی بو کرده وه ، شه‌ویش  
خوی به دالانه ته‌نگ و تاریکه که دا کرد ، جووتبیک چه کمه‌ی مل دریزی له پی دا بـوو  
هه‌تاین چوکی هاتبونون ، بربیک به فری لاقی ته‌کاند ، ده رگا که‌ی کیپ کرده وه و به‌ده م  
قساهه وه و‌دووی مام برايم که‌وت :

- به سه‌ری تو مام برايم به فری شه‌مسالیش وه ک میوانی ناوه‌خت به سـه‌ری  
داداوین . ته ماشا ، ته ماشا چی کردوه ، خوی له نیو گه‌ز داوه ، شه‌ویش ده‌یهـه وه  
خوی له سر شیمه به تاقی کاشه وه . چما ...

- جاری له‌وه‌ی گه‌ری سه‌عید ، سه‌ما و‌ره کم هیشتا نه‌کووژا ندوته وه ، و‌ره بزا نم  
چ با سه .

- هه‌ی بی به‌لا بی مام برايم ، شیستا کوا و‌ختنی دانیشته ، ته ماشا ! (ده‌ستی بو  
لای سربان را داشت) شه‌وه تاویکی تر هه‌مووی ده‌بی به تاو و "بان"ه که‌ش دینیته  
خواری .

چاوه‌یکی تیزی به حمساره که دا گیرا وه ک شتیکی لی ون بیووی .

- مام برايم فه‌رموو تو برو دانیشه . منیش شیستا دیم ، هه‌ر قه‌ننه کیشیکم پی ده چی .  
سه‌عید سه‌رگه وته سربان و مام برايم به روویی گشاوه وه چووه ژووو . فکری  
پاسداری بو ٹانیک له سر ده رچوو و که‌وت ناوه خیلا لاتی خوی :

"... خه‌لک کوری خوی وا ده فریا نایه ، شه‌م کوره هه‌موو سالی من ناوا خـجالهـت  
ده کاشه وه ، بزور سه‌یره ناخ من چاکه‌یه کم بوشه وبووه ، کوری‌حاجی با بیزی بیزی نایه  
چاوم لی کا ، شه‌هیش له و سه‌ری گه‌ره که‌وه دیت و بانی من ! ده مالی !"  
سه‌ریکی راوه شاند و به هیواشی ده رگا پیووه دا . گوبی له ده‌نگی سه‌عید بwoo له

## پیشه‌نگ ۱۱

گه ل هینان و بردنی و روه ره که نه رم گورانیه کی ده کوت:  
 من شه مالم ، شه و شه ماله پر له شته به سوز و تا و  
 ده مه و به هار به فری نا گیسرکه ری ولات ده کم به ثا و ، ده کم به ثا و  
 من ژیله موم ، شه و ... .



له گه ل سه عید شه پولیک هه وای سارد خوی به ژووری دا کرد. ده تکوت شه و پیش  
 سه رما یه تی و له جی و شوینیکی گرم ده گری. به هو و کردن ، دهستی وه بمه  
 عه لادینه که رادا شت و که میکی هه لسووراند و چن جار رایتلہ کاندن. مام برا یم له  
 لای سه ره وه دوشه گله یه کی بو را خستبوو، به لام سه عید له لای خواره وه و له بمن  
 سه ما وه ره که دانیشت . له گه ل ماندوو نه بونی چایه کی بو دانا و چاویکی له سمر  
 و پوترا کی سه عید کرد. سه عید وه که هه میشه له گه ل قسکردن رووی به خمنه ده -  
 کرایه وه .

- مالنه وه ختیک له ده رکت دا ، تو قیم . کوتم به زاتی خلای تازه گیرام . بسو  
 خوت ده زانی ثیستا له کس نا پرسن ، ترس که زور بمو ، پیا و چا و ده قوچقینی ، تازه  
 شم سه گانه ش وايان لی هاتووه . شیت و هار بموون . حد و توبیک له وه پیش له سه ر  
 هیچ و خورا بی مام ره زا و حمه قیت یان گرتووه ، له ژووری به نیو ژن و مندا ال نا  
 را کیش را کیش برد ویان ، خو بیست! دوینیش خه برهی ییعدا میان هاتوته وه ،  
 ده لین له گه ل ۱۳ که سی تر له ورمی گولله بارانیان کردونون او له لاهی شه گه ر بمو  
 خوشیان برازنن له سه ر چسی کوژراون . شه لم ، کویرم ، تا پا ریزم ، خلدکیان وه بسرا دا وه  
 تا خر شه رعیک ، قانوونیک ، پرسیک ، پرسینه وه یه ک! تا خر با به له سه ر چسی ، لـه  
 سه ر چسی ده م کوژری؟! هه ر هیچ ، هیچ له گوری دانه ما وه . کوا په هله وی گور به گور  
 شه و کاره ده کرد! هه ر به جاریک شوویان لی هه لکیشاوه . سه عید شه وه لای تو شه و  
 قسانه ده کم ، ده نا پیا و شه ورو ده بی سه ری زمانی خوی بگه زی . شه و تا هه ر دوینی  
 کا برایان له نیو سه فی نه و تا له سه ر هیچ و خورا بی و به ر شه ق و قونداخه تنه نگان  
 دا وه ، کوره تا خربو؟ با به بو ده م کوژری؟! تا خر پیم بلین چم کردووه؟ دزیم کردووه؟  
 پیا و م کوشت وه؟ تا خر چسی؟! . " تای بی ده نگ به سه گ باب شه تو خه ریکی  
 خه لک هان ده دهی؟ . تا خر تو خولا شه و دینه؟ شه و شه رعه؟ شه و شیسلامه تی به؟ هه ر  
 چونکه کابرلا له زاری ترازا و کوتی " شه و بایه له و کونه وه بی تا و پیش ده بی بـه  
 کوپینی ."

هه ر دوو بريک بی ده نگ بیون . چاویکی له سه عید کرد . ره نگ و روو و چـا وه  
 گه شه کانی سه عید گوختی ده کرده وه .

- ثیستا نا زانم شه و سه گبا بانه به و تولحی به یانو بیه بو به ری ده رکه یان پی گر تسوین

خو هيستا خه لک به تهوا وي له خه و راس نه بوونه وه ، شه سره وسه رى كوچه يان  
گرتووه ، پيم وابي ديسان شتنيان به دهمه وه . ئاخ شه گور دهسته لاتم بوايه له نيء  
شه به فرهى دا رووت رووت ده گردنده هه تا خوبان چاک ناسي با . ئاخر بلسى  
قورمسا غينه ليره ج ده گه !

نه ميشه سه عيد ئاوا هيدى گويى بو قسه کانى راده هيست ، مام برايميش هه ممو  
نفرهت و تورهه بى خوى له سمر شه به تال ده گرد .

- شه گور دهسته لاتم با يه شه كوله وه زه ملى وه رده گرشن ، هه تا مهشهده و تارانى  
هه تا له مالى خوبانم ده گردنده هه رى گويم ده كيشان قاحبه باب ئاخر بلى شيوه دايىك  
و باب ئان نيء ؟ كەس و كارتان نيء ؟ ليره ج ده گه ؟ بوجى وهك سەگ بەھرى  
ده رەتكان پى گرتويين ؟

- مام برايم لى گوريلى ، شه وانه ش نەبى ده ولەت سەگى دىكە دەنیزى .  
ده ولەت كارو پىشەي خه لک كوشتن و به كۈزداني خه لک . شەودە ولەت ئىسلامن بويه  
ھەھىءە و بويه ما وە تە وھ چوون ھەر كارى واى كىدووھ ، بى بەلا بى خو خوت شەوه له  
من باشتە دەزانى . كەي بۇوه ده ولەت گوپال نەبى لە سەر سەرى فەقير و ھەزار ...  
مام برايم تو هيچت نە بېستۇۋە ؟

ھەچچى چوون سە عيد ؟

- گويا دويىنى ...

سە عيد لىرە دا كەميك بى دەنگ بۇو . وهك شەھەي بىيھە وي قسه كەي و ھەرگىريتە وھ  
يا به جوريك بېيگۈزىت .

- گويا ، يانى دەلين دويىنى شە كۆملە لە دەور و بەرەي بۇون ، يك ، دۇو  
جا سوسىيان گرتووه ، پيم وايە بويه شەوانە ئەمانيانلىپراوه .  
مام برايم دلى كە وە خورپە ، وهك شتنيكى دېبىتە وھ ، به ناباوهەرلى چا ويکى لە  
سە عيد گردى .

- ھەر بە راستە سە عيد ؟

- بە سەرى تو :

- دە ئى ، نالىين كى يان گرتۇۋە ؟

- شە و " حەممە چەرخە " يەت دېبىوو ، دە تكوت گورگە ميشە نانى هارى بە دەمە وھ  
گرتىبوو ، سەرى بە ھەمۆ مال و كەلەن و قۇزىنىك دا دە گرد و بە ھەمۆ كەس دە وەزى  
- دە ئى !

- دە ئى گيان " مەلا مۆزە " شيان گرتووه ، گويا شە ويش ئىتلاغا تى بۇوه . كورى كاك  
مە حەمۆد و كاك سمايلى بە دەستە ئى وي گىراون . گويا گوتويە تى شەوانە يارمەتىان  
بۇ كۆملە كە كىدوه تە وھ . خەلک ھەمۆ روزى لە بەرەر كى سپاى دەيان دىيت ، وھ -  
كoo سەگ ھەر خەرپىكى كلكە سۈوتە بۇوه .

مام برايم كەميكى تر مات بۇو . چووه نسو فکرە وھ . روودا وي واى ھەم پى خوش  
بۇوھەم دەش ترسا . تەرسىكى نامو وھك تەمزووپە كە لەشى دا دە گەرا .

## پیشه‌نگ ۱۱

- با لهوهی گه رین ما م برايم ...

سه عید چاک ده یزانی ما م برايم بوجی ما ت بووه . ده یزانی دلی چمی تیدا په .  
ده یزانی ببر له چ ده کاته وه . ده یزانی شیستا چه رگی بوجی زان ده کا .

- لبی گه ری ما م برايم ...

به ده م پیکنیته وه ، سعید ده بیویست نه هیلی ما م برايم بچیته ناو خد بالاتسی  
پرژ و په ریشانه وه .

- پیروی حه سنه دیت . گوتی با وکم ناسازه ، دوینی ساز بوم بیم . ده زامن له  
میزیشه هر نه هاتووم و سرم نه داوه . شه و ما و بیهی هر له فکرت دابوم . قسمی  
خومان بی پیم وا یه پیریش ته وا کاری تیکردووی !

یه ک ، دوو جار کوخی و گرووی ساف کرد وه ک شهوهی دیفاع له خوی بکا :  
وه للاهی سه عید هیشتاخوم بوش نه کردووه . ( له دله خوی دا ده یکوت حه سنه  
هیشتا منداله . فه قیری و بر سه بشیش شهوهی نازانی ، هه مروش که س ، که سی ، که س  
نبه پیا و هر خوی شل کا ، له بهین ده چی ، شلی چسی ) راسته پیری و نه خوشی  
نه وره یان داوم ، به لام تا حه سنه گه وره نه بی له پی ناکه وم . ( بیزی حه سنه دنیا -  
یه کی دیگهی ده یعنیه بهر چا و . هه مو دلخوشی خوی له دوا روزی حه سنه دا  
ده دیته وه ) حه سنه له وه تا دایکی نه ماوه ، یه کجارت کز و زه رد ببووه . کزی چی ؟  
به استزمانه هر بوت چیله ، کاری شه ویش به سر حه سنه دا ماوه ته وه . روزه هتاكوو  
ئیواری وه ک هلووک هملده سوری ، ده من با زار ، ده من نانه واخانه ، ده من سه فی  
کوپیین و ... شیتر بلیم ده رس و ده وری چی . هه مو شه وی له سر ده فته ره که سی  
خه وی لی ده که وی . شه گهر حه سنه هر دو وسالی تر گه وره بایه شیتر خه م نه بیوو  
نه تا شیستا شه ویش وه ک من له کویره وه ری زیارت چسی نه دیووه . هبه رده لبی ، همه  
ده لبی بده ختی بوبه نه بهرگ و به بالاتان براوه .

لیره دا ما م برايم سه ری بهر دابووه و قسمی ده کرد .

- شه گهر چاوله خومان و له وه زعی مال و حالی خومان ده که م و چاویکیش له  
خه لکی و مال و حالی وان ده که م هر سرم گیزدنه خوا " نه گه رحه فتا پشتمن وه ک من  
سی ، چل سالان ناوا کاری بکردا یه ، به هه مو وان هیشتا به قدم مالی " خه رازی "  
یان " حاجی ساله " مان نه ده بور ، به قدم ماله " شاععی " مان وه سه ریه ک نه ده نا !  
کوری شه وان و کوری من چاولیکه . وه للاهی هه مو و جاری که شه وانه ده بیتم جه رگم  
ده بیته که باب . حه سنه شه و پایزه شه هر به به رگی پاری چووته وه مدره سهی .  
دوو سال زیارتنه هر هیچم بو نه کویره . ده لبی شیمه مانان له بونیاده و له دم دنیا یه  
هر بی به شی به شمان بوبه . ده زامن له منیش و له حه سنه کوریشم خراپتر هه یه .

ده بی شوکری خولای بکه بین هیشتا شیمه زور با شترین .

ما م برايم به لازه ملی پیوه سه ریکی هه لبیری . ده شیکی بو چایه کهی برد ، سارد  
سارد ببیووه . چاویکی له سه عید کرد و تاویکی تیسی راما . سه عیدی زور خوش ویستا نه  
ده هاتنه بهر چا و ده نگ و رو خساری سه عید زور جار " که مال " کوره گه وره که سی

و بییر ده هینایه وه ، لهوکاتانه دا به قدم که مال خوشی ده ویست و چاو و دلی پیسی روون ده بؤوه . پرسپاریکی به میشک داها ت، به لام ززو گیرایه وه و قسه که گوریسی .  
شه و روزه کوتم کورم له دووکانی حاجی بایز شه مریشک ده دن ، کوپینه که  
به ره و بچوو ، چ ده بی با شیمه ش چه میک گوشت بخوین . کوتی : " باشے سابه"  
شیواری به هدای گوشت ززو هاتمه وه تا یارمه تیکشی بدەم ، بلا ززو ساز بی .

" - داده دی حه سنه ئه و مریشکه دی بینه با چاکن که بین . دهی کاکه دره نگه ! "

حه سنه مرثقی نه کرد و هدر و ره ق راهه سنا .

" - ده برو دهی کورم ، زووکه دره نگه ناکاتی ! "

شه و جار سه ری به رداوه و سوره هله لگه را .

" - مریشک .. با به زور گران ببوو ، ورم گرت ، ... فر . فروشتمه وه به دووسه د و  
ده تمهن ، ماش و قهندم پی کری . قنندمان هیچ نه ما ببوو . شه و ده تمهن شم هینایه وه  
به سه ری تو سه عید هیچ شتیکم له حه سنه له چا و نیه . زور ثاقله ( هفناسه یه کسی  
قوولی هه لکیشا ) ههموو فکر و زکری بیو نه شه وه ، ده لسی : " با به بو دوکت سوری  
ده خوینم ، هیند ده خوینم ، هیند ده خوینم هدتا چاره هه مهو ده رذیک برازمن . هی  
زه ردووییش . " شه مجار نایکی وه بییر دیته وه ، سه ری به رداوه داته وه سه ره ده فت سه ره و  
کتیبه که . منیش دلم نایه هیچی پی بلیم ، پیی وایه له بی دوکتسور و ده رمانی یه  
که خلک ده مرن . ده لیم با شه کورم . با شه ، بخوینه ، حه تمهن ده بی به دوکتسور ،  
که س له دوکتسور گزوره تر و با شتر نیه .

سه عید چایه کی نا زهی بو ما برا یم تی کرد و له پیشی دانا .

- نایه لم وه ک کمال م له گل بکات . نایه لم وه ک کمال به جیم بیلی . له

له گل شم قسانه چاوه قووله کانی پر بیون له فرمیسک :

- له داری ناییه هه ر حه سنه م بو ما وه ته وه ، چاکه تاسه که مال یشم بیو  
ده شکینی .

نیوی که مال بو سه عید وه ک بزه هی شیرین ، وه ک هه وا یه کی نا زه ، وه ک بیونی  
به هار وا ببوو ، شه و ناوه بو سه عید زور خوش ویست ببوو ، ناوی که مال زور جار هیز و  
تونایه کی سه بیزی پی ده به خشی . که مال نزیکترین دوست و هار برسی ببوو ، چندله  
ناو خلک دا خوش ناو ببوو ، سه عید به ته نایا سه د شه وه ندهی خوش ده ویست . له گل  
نیوی که مال زور ببره وه ری نا ل و شیرینی خوی وه بییر ده هاته وه . هوشی له قسه کانی  
ما برا یم برا و نیستا یادی شه و روزه هی که وتببوجه بییر که پیکه وه له گل که مال له  
کوره بیون ، ها وین بیو و به قرقچه هی نیو وه رویه کریکاره کان هه مهو له ده وری یه ک  
کو ببوونه وه . قالب دار و چه رخ کیش و قرمزار ، زن و مندا و پیاوه کان تیکرا  
هاتبیون . مان گرتنه که یان سره که وتوانه شه او ببوو . حاجی ساله وه ک گیپنه  
هه لمسا ، خه ریک بوو ده ته قی . هه مهو زه ز و زه ره ری خوی له ناو چا وی که مال دا  
ده دیت . که مال له ریزی پیش وه کریکاره کان دا ببوو ، وه ک هه مهو ن وه سنا بیو و  
ده سنتی له گیرفانی نا بیون . حاجی ساله روبو وه رومی که مال که فنی هله لدھ چران :

## پیشه‌نگ ۱۱

- ئو هه تیوه‌ی برا بی نه فتی به خولای پی خوش ش من نینوکم نه بی خوی پی  
بخارینم . هه مورو هه ر فیکی شه و ا شیوه‌ش فرو سوار ببوه .  
سه عید شه و له حزه‌ی جوان له بییر ما بیو که کمال شارام و له سره خو بـلام بـه  
ده نگیکی موحکه م کوتی :

" - نهـ . حاجی ساله شیمه شه وه مان پی خوش نیه ، پیمان خوش نیه تـو  
نینوکت نه بـی . شیمه شاره زوومانه و دهـ ما نهـ وی شینسانـی وـهـ کـ توـ هـهـ رـ بـهـ کـولـلـیـ لـهـ  
رـوـوـیـ شـهـ عـهـ رـزـهـ نـهـ مـیـنـیـ وـثـائـسـاـ وـارـیـشـتـانـ پـاـکـ بـیـتـهـ وـ . چـونـکـهـ هـمـوـ نـهـ کـبـتـ وـ  
بـهـ دـبـهـ خـتـیـ شـیـمـهـ لـهـ بـوـوـنـیـ شـیـسـوـوـدـایـهـ . "

ما م بـراـیـمـ دـهـ رـدـیـ دـلـیـ تـهـ اوـ کـرـدـبـوـوـ ، خـرـیـکـیـ چـاـ خـوارـدـنـهـ وـهـ بـوـوـ . بـوـ ماـوـهـ یـهـ کـ  
بـیـ دـهـ نـگـیـ بـهـ سـهـرـ زـوـورـهـ کـهـ دـاـ زـالـ بـوـوـ ، سـهـ عـیدـ چـاـ وـیـکـیـ لـهـ سـهـ عـاتـهـ کـهـ دـیـ کـرـدـ . لـهـ گـیرـفـانـیـ  
رـیـزـهـ وـهـ دـیـ بالـتـهـ کـهـ دـیـ پـرـیـسـیـ کـیـ دـهـ رـهـیـناـ ، بـقـدـ چـاـ دـانـیـ دـهـ بـوـوـ .

- ئـهـ وـهـ پـنـیـهـ دـایـکـ نـارـدـوـوـیـهـ تـیـ . دـهـ مـسـالـ لـهـ دـبـیـ رـاـ پـهـ نـیـرـیـانـ زـورـ بـوـ نـارـدـبـوـوـیـنـ  
ماـمـ بـراـیـمـ کـهـ مـیـکـ مـاتـ بـوـوـ ، شـآـ یـاـ نـاـ ، هـیـچـیـ نـهـ گـوتـ . هـهـ مـوـوـ قـسـهـ ، سـپـاسـ یـاـ  
رـیـزـیـ هـهـ رـ لـهـ نـیـگـاـیـ چـاـ وـیـ دـاـ بـوـوـ .

سـهـ عـیدـ کـهـ مـیـکـیـ تـرـ قـسـهـ کـرـدـ وـ خـوـیـ سـازـ کـرـدـ بـرـوـاـ . ماـمـ بـراـیـمـ هـیـچـ نـاـگـاـیـ لـسـ  
نـهـ بـوـوـ ، بـهـ نـیـنـوـکـ قـاـمـکـیـ شـیـشـاـرـهـ دـیـ لـهـ پـیـشـ دـهـ مـیـ خـوـیـهـ وـهـ بـهـ رـهـ کـهـ دـهـ خـورـانـدـ . بـهـ رـهـ کـهـ  
هـیـچـیـ بـهـ بـهـ رـهـ وـهـ مـاـبـوـوـ ، لـهـ زـیـرـ قـاـمـکـیـ ماـمـ بـراـیـمـ بـهـ نـیـشـانـهـیـ شـیـعـتـیـازـ کـرـهـ دـیـ لـسـ  
دـهـ هـاتـ .

- سـهـ عـیدـ ... !

دـیـارـ بـوـوـ ماـمـ بـراـیـمـ قـسـهـ یـهـ کـیـ لـهـ دـلـ دـاـ بـوـوـ ، قـسـهـ یـهـ کـ کـهـ لـهـ هـمـوـ وـجـوـودـیـ دـاـ  
دـهـ گـهـ رـاوـ هـیـزـیـکـ ، شـتـیـکـ نـهـ دـهـ هـیـشـتـ بـیـتـهـ دـهـ رـیـ . کـیـوـهـ بـهـ رـزـ وـ سـپـیـهـ کـانـیـ دـوـیـنـیـ  
شـیـوـرـیـ وـهـ بـیـرـ هـاـ تـبـوـوـهـ کـهـ لـهـ زـیـرـ تـیـشـکـیـ هـهـ تـاـ وـ دـهـ بـرـیـسـکـانـهـ وـهـ .

- دـهـ لـیـمـ سـهـ عـیدـ ... هـیـچـ ...

- هـیـچـ چـیـ ماـمـ بـراـیـمـ .

هـهـ رـهـ هـیـچـ . لـیـ گـرـیـ .

- بـوـ لـیـ گـرـیـمـ ماـمـ بـراـیـمـ . دـهـ لـیـ چـیـ؟

- دـهـ لـیـمـ هـیـچـ خـدـبـرـیـکـتـ لـهـ کـهـ مـالـ نـیـهـ؟!

لـهـ دـهـ رـهـ وـهـ لـهـ سـهـ رـیـ کـوـلـانـ دـهـ نـگـ وـهـ رـاـیـکـ دـهـ بـیـسـرـاـ ، سـهـ عـیدـ وـهـ سـهـرـ خـوـیـ  
نـهـ هـبـیـناـ ، ماـمـ بـراـیـمـ کـهـ مـیـکـ قـوـشـقـیـ بـبـوـوـ .

- خـهـ ... بـهـ رـاـزـانـمـ بـلـیـمـ چـیـ ، منـ خـومـ کـهـمـ نـهـ دـیـوـهـ . ئـهـ وـهـ کـهـ سـهـ دـیـبـوـوـنـیـ  
کـوتـیـ لـهـ گـهـ لـهـ بـوـوـ ، گـوـیـاـ لـهـ شـوـینـیـکـیـ تـرـهـ وـ حـالـیـ باـشـ ، زـورـ باـشـ !

شـهـ باـشـیـ نـاـخـرـیـ بـهـ بـزـهـ یـهـ کـیـ بـرـ لـهـ خـاـتـرـ جـهـمـ کـوتـ ، چـایـکـهـ کـهـ خـوارـدـهـ وـهـ وـ  
دـهـ وـرـیـکـ بـهـ زـوـورـهـ کـدـاـ چـاـوـیـ گـیـرـاـ ، شـتـیـ لـهـ چـاـوـیـ دـاـ بـوـوـ وـهـ بـیـهـ وـیـسـتـ ماـمـ بـراـیـمـهـیـ  
خـوـینـیـهـ تـهـ وـهـ . پـیـکـهـ وـهـ هـهـ سـتـانـهـ پـیـ وـهـ گـیرـفـانـیـ بـنـهـ وـهـ پـاـتـولـهـ کـهـ نـدـیـکـ پـوـولـیـ  
بـوـ ماـمـ بـراـیـمـ دـهـ رـهـیـناـ وـ بـهـ شـهـ رـمـیـکـیـ زـوـرـهـ وـهـ چـاـوـیـ لـسـیـ کـرـدـ . دـهـ بـیـزـانـیـ ماـمـ بـراـیـمـ

سه شتی وا تیک ده چی و ناراحت ده بی . ده یزانی مام برایم قفت له ژیانی دا  
خوی بهر منتهتی که سنه کردوه ، هه ربه کار و دهست و مستی خوی ژیاوه و مانای  
ینده گی له لای شه و هه ر کار و تیکوشان بوبه و شیتر له وه زیاتر ملی به هیچ نه داده .  
سه عید به دووولی یه وه دهستن مام برایمی گرت و گوشی .

- با عه رزت بدکم ، شه و پووله ...

- به سه ری تو سه عید ، به سه ری که مالیشم قرانیکت لی وه رنا گرم ، لای به برو  
سکور غیستا و هزعم زور با شه ، شه مسال له سالانیش ...

- ههی بی بهلا بی ما مبرایم کوا من چیم کوتوه ، کوا کوتوممه و هزعت باش نییه ،  
شه پووله خو هی من نییه ( مام برایم به پرسیاره وه چاویکی له سه عیدکرد ) شه م پووله  
هی چهن براده ره ، هی چند دوست و هه وال ، ما وه یه که که ، ما وه یه کی چسی ، وهلا  
مانگیک ده بی له لای منیان داناوه . له وه ش زیاتر بوبه ، تازه هه موبویشم نه هینباوه ،  
کوتایان ده بی شه م پووله به دهستی تو بگه یه نم . دوست و هارویی که مال بیوون  
کوتایان مام برایم به خاتری که مال لیمان قه بیوول ده کا . شیتر خو نه پوولی منه و نه  
هیچیش ، مافی منی هر پیوه نییه . نه ده کرا هه ر لای خوم رایگرم .

له گه ل شه م قسانه پووله که شی له دهستی نایوو .

- به خاتری که مال مام برایم ! پیاو و بربیک پوپولی لمالی دابنی زه ره ری نییه .

- نیایه ما مبرایم ، خوت با شتر ده زانی هه زار ده ده و نه خوشی هه یه .

سه عید روممه تی سور بیوونه وه و چاوی پر بیوون له بزه .

- به قه ولی کا برا کوتی مام برایم هه ر بینا ئاویش بوبه کوپینی .  
ما م برایم گوختی بدسترا بوبه .

- شه ویک له و شه وانه له گه ل دایکم و مه لیحا دینین ، شه و دریز بیوون و توش وه ک  
حاران ماندوو نایی ، جاری داشقه که ت خه و توووه و وی ناچی به و زوانه هه ستیته وه .  
نه هیشت بیته ده ره و به ریسی بکات .

- نا . نا مام برایم سرمات بوبه ، یه ک دوو روژان خوت چاک دا پوشی و ده  
سه کوی چاکتره .

سه عید وه روهه که ی به شانی دادا و رویی . مام برایم ره قله به رده رگا و هستا  
سوو ، ده تکوت به سد زمان قسه ده کا ، به لام یه ک که لیمەشی له ده نه ده هاته ده ر .



سه عات یا زده ی به یانی بوبه ، کز و بی وا ز له گوشەی مال را کشا بوبه ، عه لادینه که ی  
نیاین بوبه پا ل سه ری . ده ستیکی وه بن سه ردا بوبه ، چا وه کانی هینده ی تر قوول دیار بوبون .  
بیچ و کلاوه که ی که میک خوار بیوو و لایه کی ناو چا وانی گرتبوبه ، چاوی ده یدیت و نهی  
ده دیت ، بیرو خهیال ، هوشیان لی که ستانندیبوو ، گرژ بیوو ، ده تکوت له بهر چا اوی  
نیاییه ک له سه ما دایه و ثیمه هیچی نایین . ناو ناو و چاوی ده بست و بسی

شیختیار ده کرانه وه گ نه خوشیک که ده ردیکی گران ته حموول ده کا . له دله خوی دا  
له گه ل نه داری خوی قسمی ده کرد .

" - ده هه زار تمهن پوپولیکی یه کجا رزره ، شه و بیش شه و بیش ! بو من ! شه و هه مسوو  
پوپوله ! بلیی شه وه کی بی ؟ کی بی که وا دل به خدم و ده س گوشایه . ده هه ... زهار  
تمهن ! هر کس بی شممه ده ناسی ، هدرکه س بی ده رد و داخی ژیانی یهه ده زانی  
باشه با هدبی ، زهه ری نیه . شم جار جا دهستیک کهوا و پاتول ، کهوا و پاتولی  
چاک بو حسن کیف وبالتمش ، شه دی پوپول بوجسی ده بی ؟ دوههه زار تمهنی ده به م  
بو مالی مهنج ، یان چملی لبی گه ریم باشه ! خوم زیارت موحتاج . بو خوم با شه ، با شه  
وا یه ..... واش نیه ، وه للاهی پیا و نابی وا بی ، شه گهر له شنگانان له فریای که سی  
خوت نه که کوی ، له فرعانان دوزمنیش دوسته . وه ختنی و گنجی قاروونیش هر با بی  
پوپوشیکه . . شه ... هارادیو ! رایبیکه شم ده به م سر وه ستای . بهش ده کا . به شسی  
ده کا ، شه گهر دهستی پیووه گرم هیچ نه بی به شی پیخوری شه و زستانه ده کا . پوپولی  
خوش هر له جی خوی .. به هاریش کار ده که م شه و جار جا قه رزیشم کردی ، سی  
ته گه ریبه که هر ده کرم ... "

مام برایم نوقصی حیساب و خدیا لاتی خوی بیوو ، له پر شریخه که هستا ، ده نگیکی  
نه وره و سامناک ده رک و دیواری گه ره کی له رزان و ته واوی شاری پیک دادا .

نه یه ک نه دوو نه سی ، گرم گرم له سریه ک ده تکوت بومبارانه . مام برایم  
یه ک جی ههستایه سه رپی . کاس و ور له رُزووی چه رخی ده دا ، نه بیانی چهند جار  
خشوی بهولا و لا دادا . هات بروه هیزی همنگا وی نه بیوو ، شه نشونی ده نوشتانه وه ، له  
سه رمان و له ترسان لاقی دله رزین و لیوی و لیوی نه ده که وت . کوچه و سه ربانی  
گه ره ک به گرمه و شقهی تارپی جی و تفهنگ ده له رزینه وه ، له گه ل ویزه ویزی  
گولله کان جارنا جاریک گرمه په کی گه وره تر ده رک و دیواری پیک داده دا .

زیاتر له لای مهدره سه تدق گرم بیوو . مام برایم دل له دل دا نه ما . مهدره سه  
هد ری پیچ ده قیقه له مالی وان دوره بیوو ، بیزی حسنه هه مهوو بهر چاوی گرتبوو ، دوو  
کوچه ئه ولتر بتدا باوه ، خبایان بیوو له پیش راتا مه دره سه دوههه نگا و .

مام برایم هیچ حه جمینی نه مابوو . چهند ده وری تر به رُزوویه ته نگه که داگهرا ، قیز و  
هد رای زنان پیر به کوچه هه هات ، له دووره وه ش ده نگی <sup>۱</sup> بیست ! ایست ! ده هات .  
زیزهی مندالی مهدره سه له گه ل زرمه و ده سریزی هه مهوو لایه که وه تیکه ل ده بیوو .

له وشوره گه رمه دا زیزهی مندال سانیهه یه گ نه ده برآوه . مام برایم شوقره نه ما  
هاته حه وشه ، قیز و هوری زنان زیاتر و زیاتر ده بیوو ، چووه دالنه که ، هر زن بیو به  
قوور پیوان له سه ررا ده هات و هملده هات . شیتر خوی بو رانه گیرا ، کوچه بگره و  
هاتم ، خوی ها ویشته ده ر ، له گه ل زنان تیکل بیوو ، به فر جی کوچه هی پرکرد بیوو ،  
هه مهووی به فری سه ربان بیوو رشتبوویانه نیو کوچه ، نه بیانی چون که بیشته شه وسسه ری  
کوچه . کوچه هی سه رخه یا بان فراوانتر بیوو ، مام برایم ره گه ل هوره هی زنان که وت .

ژنه کان گورج و توند هه لده هاتن ، له گه ل وان ده رنه چوو . که س نا وری وه که س

هه داده . قرمی تیربار و قه نناسه و هک ههوری به هار شریخه و گرمهی ده هات و  
ه تکوت هدر شیستا هه مهو ده رک و دیوار دینیتیه خوار . مام برا یم یه ک سانیبیه ش  
حه سه نی له بد ر چا و ون نه ده ببوو ، بی شیختیار هدر نیوی حه سه نه له زاری ده هات  
هه . مه علوم نه ببوو حه سه نه ماوه یان نا . وه ختنی وا منداله زور وه به ر ده هاتن .  
هه نهند هه نگا وی دیکه رویی ، به پله پرووزه به دوای هه نگا وی ژنان دا هه لده هات .

هه فه سی لسی برا ببوو ، شیستیکی کرد ، شینجا به ره و دم که وت و نهختی عه رزی ببوو .  
ژنیک له عاست مام برا یم به چوک دا که وت خوین له به له کی فیچقهی ده کرد ، ازنه  
هک به خوی پر به کوچه ده پیچیاند و هاواری ده کرد و چنیوی ده دا . مام برا یم  
هه حاسته می لرخهی ده هات .

خوینیکی گهش له لای ملیه و بیو نیو قولکه به فره کان جوگه لهی بستبوو . به فره  
سوره کان کون ده بیوون و هه لیکی گرمیان لی هه لدنه ستا .  
- حه سه ن ..... رو .. له . م حه . سه .....



شیوارهی رویی هه بینی ، خله لکی گره ک ژن و پیاو و منال له دهوری یه ک کوبیونه و  
کوبیلکه یان به ستبیوو ، دوو ، دوو و سی ، سی و چهند چهند پیکه وه پچ پچ و به حس  
هه گفتگویان ببوو .

- حک نایکت کویر بی روله ، وهیش . حک بمرم روله ، چهنده جوان بیوو  
مانگ ببوو ، مانگ !

- شوه . ره بی خوایا تو قد بولی نه کی ، بو خاتری شه و رویی جوو معه و جه ماعه ت ،  
ره بی به گوللهی گه رمه وه بنالن وه ک چون واله رولهی خله لکی ده کن .

- وه حشین ، وه حشین . شه دی وه حشی چوون ده بی ! هه رشه وه ندهی ماوه خوینه که -  
شمان بخونه وه .

- حک بمرم روله ، وهیش ....

- نه ت بیستوو ؟ !

- چی ؟

- کوره ده لین مینه گرویی قورمسا خیشیان گور به گور کردوه !

- دهی

- دهی ، نه سرین له بیمارستان هاتوت وه ، ده لسی پر پره له که لاك ، له بمر  
که لакی جاش و پاسدار هه ریبیه ری داری نیه .

- حک لهد بر ده ستیان مرم ...

- به لام تی که وتوون !

- تی که وتوون ؟ !

- شه دی . گوزارشیان لی داون . ده نا کوا پیشمہ رگه به روز شه ویش هه سر له

## پیشه نگ ۱۱

به یانی یه وه شهر ده که ن.

- جه نازه هی پیشمه رگه یه کیش به جی ما وه .

- له کوی ؟

- نازانم به لام خه لک شاردوویانه وه .

- زور بیون؟

- نازانم . ده لین پهنجا که س پتر بیون .

له بدر ده رگایه کی تر چهند پیاو ثالقه یان به ستبوو .

جالبیم چسی بایم ، بلیم چسی ، ره بی مالیان خرا بی وه ک مالی شیمه خه را پ  
ده که ن ، ته ماشا شه . ده بی له چومی ها ویم ، تازه شه وه ده بیته وه ماشین ، بیوه ته  
بیزینگ ! زه ره ری دووسه ده زار تمدنم لی که وتوه .

پیاویک چاوی له ده رگای مالی مام برايم بریسوو ، چاوی وه ک به رق دایسا .

- له گل کی ته حاجی قوباد؟

- چووزانم باب ، هه موو که س ، له گل شه ومه که شه و شهر و هنگامه یه ساز  
ده کا ، ده س هلنگرن ، نا !

- کی شه ری هه لاییساند؟

- نازانم .

- شه دی کی ده س هلنگری؟

- معلوومه کی ده س هلنگری . ثاخربابه پیم بلی شه و حکومه ته چسی کرد ووه ؟  
هـا !

...

- بابه ، بابه ، شه و پاسداره پیسانه ما مهی نه فتیشیان کوشته و !

- شه دی روله .

- باب...ه ! شه دی شه وجار کی نه فتمان بو دینی ؟!

- نازانم روله .

...

هدوا لیلی کردیبوو ، کزه با یه کی سارد ، وردہ وردہ خلکی بده و زور گلور  
ده کرده وه . سه عید له نیو خلکه که هاته ده ری ، گویی له زور بیهی قسه کان بیبوو . تاقتنی  
زور را وه ستانی نه ما بیوو جارجار . قسه یه کی له گل حده سه ن ده کرد تا که میک ژیر بیته وه .  
له گل شه وه که فرمیسکه کاتی ده سرینه وه ، خویشی گه رووی پر بیووله کولی گریان . له  
ده رونون دا دلی ده کولا .

دورو به دوو ده ستی یه کیان گرتیبوو و بده و مال ده چوونه وه . سه عید له بن لیویه وه  
بو خوی قسه ده کرد :

- مه گری روله گیان مه گری . منیش پیت ده خوینم . وه کوو مام برايم پیت ده خوینم  
ده رسیکی تازه ، شه مجاره شیمه ده رسیکی تازه فیر ده بین تو و زور که سی وه ک تویش  
ده بین به دوکتور . ده بی هینده بخوینن ، هینده بخوینن تاکوو ریشه ی یـم

دەردە گەورە يەمان دەنا سنه وە ، تاکوو ھەر خوتان دەرمانى چارەي كولە مەرگىسى  
و رەجە روپىنى ئەم خەلکە دەبىنە وە .  
ئەو جار ئارام لىيۇ بىزاوتنى:  
- مەڭرى روولە گيان مەڭرى ...



هونەرى كريكارى ، هونەرى چىنى كريكارى  
ھەردەم نارازىيە ، چىنگ كە بە حۆكمى جى و  
شويىنى عەينى و كومەلايەتى خوى لە كومەل دا  
ھەردەم لە دىرى سىتمە و چەوسانە و بى  
ما فى و مەينەت و كولە مەرگى ماددى و مەعنه وى  
كومەلى سەرما يەدارى خەبات دەكە . ئەم  
هونەرە لە ھەمان كات دا رەنگدانە وە ئاما نج  
و ئارە زووی ئازادىخوا زانە ئىنسانى بى بەش  
و دەس تەنگ ، ژنانى سىتمەكىش ، مىللەتانى  
زور لىكراو و ھەمۇۋە ئەو ئىنسانە بە شەرە فانە يە  
كە رزگار بۇون لە شەلاق و كوت و بەند ، رزگار  
بۇون لە كويىلەتى و ھەلوا ردەن رزگار بۇون لە  
تارىكى و بە سووك تەماشا كىردىن بە ما فى  
مسوگەر و ئاما نجى بە رزى خويان دەزانىن .  
بەشىك لە بەياننامە ...

# بڑی نیشتمان!

عه زیز نه سین  
وہ رگیرا اوی : سمرگول به همه نی

شیمہ لہ حه وشی زیندان و لہ بھر خورہ تا و دانیشتبووین و خومان  
گرم ده کرده وہ . رفیقہ کم کوتی : "ناخر شے وہ ش بسو بے ژیان؟!" .  
من جوابم داوه : "بچی پیت وایہ خلک ژیانیکی خوشتریاں ہے یہ ؟  
ہے موسو کھس لہ دہست شہ و ژیانہ دہ نالی" .

رفیقہ کم کوتی : "نا برا شیتر لھو خراپت نابی . ھے رہو ک  
دہ بیسنا من ئیستا بہ رانہ برت دانیشتلووم . بہ لام لہ راستی دا مسن  
مردووم و نہ ماوم . یہ کم جار کہ شہوہم زانی دوازدہ سالان بسووم و  
ٹھے ویش وہ ختیک بووکہ بو یہ کم جار لہ شارہ کہ ماندا مہ درہ سے دہ ولہتی  
یان دانا و ٹینسانہ تیگہ پیشتووہ کان ویستیاں منالہ کانیاں بہ رنہ شے و  
مہ دہ رسے یہ .

با وکیشم کہ خوی بھ تیگہ پیشتوو دہ زانی منی برد تا لھو مہ درہ سے یہ  
نیوم بنووسی . مودیری مہ درہ سے کہ داوای سجیلی منی کرد . با وکـم  
کوتی : "وہ للا تا ئیستا بومان وہ رنہ گرتوہ . ٹھگر دہ کری با سجیلی خوم  
بینم ! بہ لام وادیا ربوو سجیلی با وکم بہ کار نہ دھهات .

لہ مہ درہ سے "داود خوا جہ " سجیلیاں نہ ده ویست . بہ لام با وکـم  
دہ یہ ویست هر بم نیریتھے شہ و مہ درہ سے یہ . ظا خرہ کھی مہ جببور بوویسن

بچینه لای عه ریزه نووس تا عه ریزه یه کمان بو بنووسی. پاشان عه ریزه که -  
مان هملگرت و چووینه نیداره‌ی سجیل. یه کیک له کارمه‌نده‌کان  
عه ریزه که‌ی لی وه رگرتین و چاویکی لی کرد و پاشان چند ده فتنه‌ری  
دهرهینا و له سر میزه که‌ی دانا و گمرا تا نیوی با وکمی دوزیه وه و له  
با وکمی پرسی : "ناوت ره شیده ؟"  
با وکم کوتی : "بلی ."

کارمه‌نده که له رووی ده فتهره که وه دهستی به خویندنه وه‌ی کرد : "سالی  
له دا یک بون ۱۲۷۶ ، کولانی تاوس باخی، گدره کی ده رمان ته پهه ،  
پلاکی کون ۵ ، پلاکی تازه ۲۸ ، سالی ۱۲۹۰ له گهل هاجه رزه ماوهنت  
کردوه و کوریکت لیبی بوبه به نیوی شه مین .

با وکم کوتی : "بلی وايه ؛ ثیستاش دهمه‌وی بو شه و کوره م سجیل  
وه رگرم ."

کارمه‌نده کوتی : "سجیلی چیت له ثیمه ده‌وی کوره که‌ی تو له میزه  
مردوه ."

با وکم دهسته‌یا چه بوبه و کوتی : "قوربان شه‌وه ده لیبی چی ! شه‌وه تا  
کوره که‌ی من لیره راهه ستاوه ."  
کارمه‌نده دیسان دهستی به خویندنه وه کرد : "ناوت ره شیده . ناوی  
با وکت حده‌میه . له گهل هاجه رزه ماوهنت کردوه . کوریکت لیبی بوبه  
به نیوی شه مین ."

با وکم کوتی : "بلی وايه هه مووه مانه دروستن، ثیستاش دهمه‌وی  
بو شه و کوره م ، شه مین ، سجیل وه رگرم ."  
کارمه‌نده کوتی : یانی چی هه مووه شته کان دروستن ته‌نیا شه‌وه که  
ده لی شه مین مردوه نادرسته ؟ به لام بزانه قهت شتی نادرست و درو  
له ده فتهره دا نانووسنی . کوری تو مردوه و ثیمه‌ش سجیل ناده‌یان  
به مردوه .

من دهستم کرد به گریان . با وکم کوتی : "تو وست به !"  
من کوتی : "آخر شه‌وه پیاوه ده لی من مر... مر... مردوو ."  
با وکم کوتی : "با ههر بلی ! من که با وکتم ده لیم نه مردووی ."  
کارمه‌نده کوتی : "له ده فتهره دا قهت شتی درو نانووسنی ، شه گهر  
شیوه‌ش ده تانه‌وی که‌له ک و کوله ک ساز کهن به من مهربووت نیه . ثیمه  
سجیل ناده‌یان به مردوو ."  
با وکم کوتی : "کله کی چی ؟"  
شه‌وه کوتی : "همز کاریکتان له ده سی ده یکن تا کلاو بکنه سهه  
ده ولهت ."  
با وکم کوتی : "ده کری بلین که‌ی کوره که‌ی من مردوه ؟"

## پیشه نگ ۱۱

ش و جوابی داوه : " له زه مانی شه ردا بردوویانه بو سه رباری و سالی ۱۲۹۴ له نزیک قلای چاتاق کورزاوه ."

باوکم که زور توره بیووکوتی : " بابه گیان جوان چاو لیکه و بزانه مدگر من سالی ۱۲۹۰ رشم نده هیساوه ؟ " جوابی داوه : " با ، راسته ."

باوکم کوتی : " باشه گریمان وای دانیین هه ر شه وی زه مانه نده که مان ش و کوره ما ن بیوویست ، ده بی سالی ۱۲۹۴ چوار سالان بود بی ، باشه هه ر بو خوت بلی چون ده کری کوریکی ۴ ساله بچیته شر و له شمر شیدا بکورزی ؟ ! "

کارمهند به سه ر سوری یه وه کوش : " نه خیر کوره که ری تو سالی ۱۲۷۵ له دایک ببوو یانی وه ختیک که کورزاوه ۱۹ سالان ببوو ."

باوکم توره ببوو و کوتی : " بو ببر له قسه کانت ناکه یه وه ؟ باشه پیم بلی برازم من له چ سالیک دا له دایک ببوم ."

کارمهند چاویکی له ده فتنه که کرد و کوتی : " سالی ۱۲۷۶ ."

باوکم کوتی : " شاخ قوریان عه قلیش شتیکی باشه ! چون ده کری من سالیک نه کوره که م چکوله تر بم ."

ثاخره که ر چویه لای ره نیس و هه مو شتیکان بو گیلراوه . شه و له گه لمان هاته شه وه تاغی که ده فتنه کانی لی ببوو . چاویکی لمه ده فتنه کان کرد و کوتی : " به لی وا یه ؟ کوره که ری تو سالی ۱۲۹۴ کورزاوه . دوا بی هیندیکی بیر لی کرده وه و کوتی : " زنده کلت له خوت گوره تره و تو بیوو زنیکت هیناوه . شه و زنده له میردی یه که می کوریکی ببوو به نیوی نه مین . شه و زرکوره ری تو سالیک له خوت گه وره تره ."

من دیسان گریام . باوکم دیسان لیم توره ببوو و کوتی " وست به ! " کارمهند کوتی : " بچوی قه ببول ناکه ن شه ده فتنه دروی تیدا نانووسری ! ! پاشان چاوی له ده فتنه که کرده وه و کوتی : " نسا و نیشانی زنده کلت شه مه یه : هاجه ر کچی ره حیم ، سالی له دایک بسون . ۱۲۸۳

باوکم کوتی : " نیوی خوشتان نازان ده لین چی . نیوی ده لین کوره که م سالی ۱۲۷۵ له دایک ببوو به لام دایکی سالی ۱۲۸۳ لمه دایک ببوو . باشه شتی وا چون ده بی ؟ به و جوره ری کارمهند ده بیکوت من ۸ سال له دایکم و سالیک لمه باوکم گه وره تر ببوم . یانی دایکم به ۸ سالی ببوبه زنی باوکم و ۱۵ سال پیش زه مانه نده که ری منی ببوو ."

ره نیس بیریکی بیر کرده وه و کوتی : " له و قفاره ری هاجه ر پیش شه وه ش میردیکی دیکه شی کرده وه که میرده که ری له زنده هه وه له که ری



## پیشه‌نگ ۱۱

جار شیتر هیچم پی نه ده کرا دزیم کرد و گرتیانم . میستاش هه رچی پیسان  
دلیم من مردبووم بروام پی ناکه ن . کورت و کرمانچی بو چوونه مهدره سه  
مردبووم ، بو چوونه سه ریازی زیندوو . بو مدره خه س بون مردبووم . بو  
دانه وه قفرز زیندوو . بو وه رگرتی میرات مرد بووم ، بو چوونه  
زیندا ن زیندوو .  
له و کاته دا زه نگی ته وا و بونی هه وا خوری لی درا وزیندا نی یه کان  
گه رانه وه نیو زیندا ن .



### به رهه می هونه ری

شیخه چیروک شانوگه ری و بینه  
کاریکاتور و ... بو پیشه‌نگ بنیرن .

# سازمان

## فریدون ناظری

نه شانوگه ری به له سره ساسی کورت  
چیروکیکی یارسلاوها شک به نیوی "موحه که مهی  
جینا بیس" بو رادیو نووسراوه.

( ده نگه ده نگی جه ماعت و ده نگی سه نده لی و ده نگی چه کوشی ره ئیسی دادگا )  
ره ئیسی : تکایه نه زمی دادگاه به ریویه بهرن . تاوانبار کراو ( متهم ) دیفاع له خوی  
دریزه پی بدایا !

موتنه هم : شاغای دادستان ده لی له ژیر ثالای حکومه دا برسيه تی ريشه بسر  
کراوه و نه ماوه . من ده لیم دادستان و که سانی وه ک شه و شاخوریا ن چه وره ...  
دادستان : شیعتیرازم هدیه شاغای ره ئیسی . مه گر چوار پیم تا شاخورم هه بی؟!  
( ده نگی پیکنین و هه رای جه ماعت )

ره ئیسی : ته ما شاچیان بی ده نگ بن . تاوانبار کراو حورمه تی دادگا و شاغایان  
را گری و دریزه به قسه کانی بدایا !

دادستان : شاوا ده ستت ده به ستم !

موتنه هم : شاوه بیزینک ده که . ( ده نگی چه کوشی ره ئیسی )

دادستان : بی ده نگ به ! ده نگی چه کوشی شاغای ره ئیسی نا بیستی؟

موتنه هم : ده زگای پته و له چه کوش وه شاندنیک ناترسی .

دادستان : له و هه مووه قل و نه زیره هینانه وه ده ست هه لگره !

## پیشنهنگ ۱۱

وهکیل: ئاغای ره ئیس تکایه وه بیز ئاغای دادستانی بینه وه هەقى نیه بىھەری  
دیفاعی موهە کیلى من بگرى.

مۆتنەھەم: کاتیک چوومە به رنانەواخانەکە سى رۇژ بۇو ھېچم نەخواردۇوو.  
ئەژنۇم لە بىرسان دەلە رزى.

وهکیل: سەرنجى ئاغای ره ئیس و هەيىتى مونسیفە را دەكىشىم كە دوكتور شەمەسى بە<sup>دەستخەتى خوي تەئىيد كىردوه.</sup>

دادستان: بىگومان سەرخوش بۇوە. هەموممان دوكتور دەناسىن.  
مۆتنەھەم: دەلین بىرسىھەنى دىيوار كون دەكا.

دادستان: دىسان نەقل و نەزىرە!

مۆتنەھەم: دەلین زگى بىرسى لە ھېچ ئاپرسى.  
دادستان: ئاغای ره ئیس ۴۱۰۰.

ره ئیس: تاوانباركراو قىسە لە خودى كارە ساتىكە بىكا و لە حاشىيە و پەراویز گرى!  
مۆتنەھەم: من وەكىو ھەزاران بىرسى شەم شارە...

ره ئیس: پەراتىزىش مەكەوە!

دادستان: دەبە وي بلى لە سايىھە سەرى ئەم حکومەتدا بىرسى زورە.

مۆتنەھەم: وەكىو ھەزاران بىرسى شەم شارە بە شوينان نان دا دەگەرام. كەگە يىشتمە  
بەر نانەواخانەکە ئى حاجى پىيم واپۇو كىريكاڭە كان لە وين. ئاخىر شەوان زور بە رەھمن.  
بەلام خودى حاجى لە وي بۇوە. داۋا ئانام لى كىرد.

دادستان: بە بى پۇوول؟

مۆتنەھەم: بە بى پۇوول!

دادستان: جىنابەتىكى گۈرە يە.

مۆتنەھەم: كوتىم كار پەيدا دەكەم و پۇولەكتە دەدەمەوە. دەنگى ھەلىتا.  
(دەنگى زەنگ)

ئاجى: لەچوو برو ون بە لە بەر چاوم. رۇزانە سەت بەرەللەي وەك تو دىيىن و  
داۋا ئان دەكەن. ئەگەر تەنانەت پا رۇویەكىش بىدەم بە ھەركاميان دەكە وەمىسەر  
ساجى عەلى.

مۆتنەھەم: ئەوجار دەمانچەكە ئە زېرى مېزەكەوە دەرهەيتا و لە سەرمىزەكە  
داي ئا و نەراندى:

ئاجى: بىرسى و بى سەر و بى ھىننە زور بۇون كە ھېيەنەتى ئىنسان دە خاتا  
مەترىسى يە وە. بىزانە يەكىان دى داۋا ئى شتىكى دىكىم لى بىكەن؟

مۆتنەھەم: بۇچى بىيىگەن لە ئان ھېچى تىرىشتە دە داوات لى بىكەن؟

ئاجى: ئەدى وەك تو بەرەلام! من سى جوزوھە قورئان لە بەرە. ئەندامى كورى  
قورئان خوييانم. ئەندامى مزگەوتەم و ئاموشۇي جەنابى "جەالاسلام" دەكەم دە توانم  
رېپوپەيتا ئەكەم و رېگا ئىرگا رى ئاخىر و ئاقىبەتتانا پى نېشا ئەم.

دادستان: قىسە يە كى زور راستى كىردوه.

موتنه هم : شهی شهودی ده یکوت بیکار و بررسی زیادی کردوه چی؟

دادستان : تو ده با رینوینت لی و بستا . ( به توره بی ) رینوینتی ! مه وعیزه !

موتنه هم : من بررسی بووم !

دادستان : دهی باشتر ! پیاوی بررسی مه وعیزه ای زورتر پیویسته .

موتنه هم : بوجی که گر جه نابت کویر بواهی و سوالت کربدا ، ثا وینت لمه خلک داوا ده کرد بان پوول ؟

دادستان : شیعتیرازم هدیه .

وهکیل : منیش شیعتیرازم هدیه . ناغای دادستان هه موو جاری ده په ریته نیو قسه هی موهه کیلی منه وه و ناهیلی قسه کانی بکا .

ره شیس : نا وانبار کراو دریزه به قسه کانی بدا .

موتنه هم : نه راندی ...

ره شیس : جاریک کوت نه راندی !

موتنه هم : دهی گوراندی .

حاجی : خیرا له بهر چاوم ون به ! شیتر لیره ت نه بینمه وه ! زووکه برو !

موتنه هم : کوت بوجی خیرا بروم ؟ خونام به سهر ساجده نه سووتاوه . هه رفیز و هوی ببو که له وی بروم . هیندهم بررسی ببو نه ده وتوانی بروم . بونی نانسی تازه ش به عه رزه و ره قی کردبوم . له په نای دیواریک دانیشتمن و سه بیری دووکانه کهم ده کرد . کوت و پر دیتم حاجی له دووکان هاته دهه و خوی به ماله که یان داکرد کله په نای دووکانه که یه .

دادستان : توش هه لتكوتا سر داخله کهی !

موتنه هم : نه زانی چون بهلام که سرنجم دا دیتم له بهر دووکانه گے دا راوه ستا ومو نانیکم به دهسته وه یه و ده بخوم . نیوهی نانه که م نه خواردبوو که حاجی له مال هاته دهه .

حاجی : شهی بی نابرو ! ناخرى نانه که ت خوارد .

موتنه هم : ویستم هه لیم . پی دایه بهر پیم و که ونم . خوی گپانده ده ماظچکه هی په لاما رم دا بیگرم . ته ققی لیکردم و بربنداری کردم . لای راستی زگمی پیکا . منیش گررووم گرت و کوشیم . زنه که که خوی گپاندی .

ژن : نهی هاوار فریبا کهون ! شووکه کوشت !

موتنه هم : پاشان دهستی ده تسووکه سه رم نا . به بهد بد ته وقی سه رمی دا دا بهلام من له ترسی شهودی حاجی دیسانیش ته قه لی بکاگه روویم کوشی تا شل بسوو نا چار بووم دهنا دهی کوشت .

ره شیس : پاشان چیت کرد ؟

موتنه هم : هه لاتم .

دادستان : به فکرت دا نه هات کوزراوه که به ریه بیما رستا ن ؟

موتنه هم : تا به سارد خانه بسپیرم ؟

## پیشه‌نگ ۱۱

ره نیس: کس هولی نه دا بتگری؟

موته هم: خلک هینده لی بیزار بون که مردمیان بو به ناوات ده خواست.  
کاسیکی هیچ و پوچ بیو. برچا و تمنگ و سوودخور! ناو له دهستی نه ده تکا.

دادستان: یانی توش پیت خوش بو بمری!

وه کیل: بلی نا! بلی نا!

موته هم: زرنگ بوئیوه سه گی زیندوو له شیری مردوو با شتر بی، به لام بو من وانیه.  
دادستان: له زگی دایکیشی دا جینایه تکار بیووه.

ژن: به شووه جوانه مرگه کهی من توهین ده کا. (ده گری)

موته هم: من نازادم به هر چشنیک بهم وی دیفاع له خوم بکم.

جه ماعه‌ت: نازاده. نازاده. (ده نگی چه کوش ره نیس)

ره نیس: ناوانبار کرا و دریزه به دیفاع کهی بسا!

موته هم: پاش شوه‌ی حاجی زه حمه‌تی کم کرد هه لاتم. به لام هیندهم خوین له  
به رویشتبوو که وتم و پاسه بانه کان وه ک گورگ گه یشته سه رم.

دادستان: شه مه ش توھین به شاره بانی که باسکی چه کداری قانوننه و نه زمی نا و خو  
ده پاریزی.

جه ماعه‌ت: لبی گه ری با قسه کانی بکا!

وه کیل: (به شه سپایی): له مه حزه ری دادگا داوای لی بووردن بکه!

موته هم: لی بووردن بوجی؟ شگر من شهوم نه کوشتبایه و منی ده کوشت.

دادستان: ده بیو بیلی بستکوثری بی کلک! نه ک شوه‌ی ریگا به گچه و گچه ر  
نیشان بدهی که شه و پیاوه به ریزانه بکوئن که مالیات دده دن. حاجی ٹا غالیه ده  
کارخانه و کارگاهی سیگاری خوی دا زیاتر له سه د که سی به نان و نهوا ده گهیاند.

موته هم: یان خوینی سه د که سی ده هیزی! وه کو زه رwoo!

ره نیس: بی ده نگ به!

موته هم: بی ده نگ نایم.

جه ماعه‌ت: بی ده نگ نایی.

ژن: به شووه کهی من ده لی زه رwoo. (هه راو هوریای جه ماعه‌ت)

دادستان: په تی سبداره له ملی خوی نزیک ده کاته وه.

ره نیس: (به چه کوش له میزه کهی ده دا) بی ده نگ بن! (شلووقی به رده وامه) به  
هوی شلووقی جه له سه‌ی دادگا ته عتیل ده کم. موحکه مه سه عات ای به یانی دریزه  
پی ده دری.

دادستان: سپاست ده که م نا غای ره نیس. به یانی شیجا زه مدده جه ماعه‌تی بسی  
سر روپی له دادگاه ریگه بده دن. شیجا زه مدده.

مزیک



ره نیس: چه له سه‌ی دادگا ره سمی را ده گهیه نم . ناغای دادستان فه رموو پرسیما ره -  
کانت بکه !

دادستان: موتته هم : ! نایا پیشتر تو کوژراوت ده ناسی ؟  
موتته هم : له سی سال له وه پیشه وه کارخانه‌ی سیگاره که‌ی کارم ده کرد  
ده مناسی .

دادستان: چه ندت له‌ی کار کرد ؟  
موتته هم : سال و نیویک کارم کرد . دوا بیش که به توزی تتوشن نه خوش که وتم ،  
ده ری کردم .

دادستان: وه ختیک ده ری کردی هیچی پیدا ؟  
موتته هم : نا ! ته نانه شکایه تیشم کرد به لام کس جوابی نه داده وه .

دادستان: خوالی خوش بwoo حاجی ناغای پیاویکی به ریز و دیندار بwoo ؟

موتته هم : له چنان بت ده چووو .  
دادستان: تو خوشت ده ویست ؟  
موتته هم : زور حه زم ده کرد . شه ش مانگم به کوله وه بی تا چرو چاوی نه بینم .  
چاوم با ده رم دینا .

دادستان: لیت حالی نا بم .  
موتته هم : حه تمهن ماسیی سویرت خواردوه دهنا حالی ده بیوی .

دادستان: تو خودای گوره ده ناسی ؟  
موتته هم : به خزمه‌تی نه گه یشتووم .

دادستان: قفت چوویه مزگه ووت ؟  
موتته هم : کاتیک منداال بیووم به زور ده بانبردم .

دادستان: بیوچی به زور ؟  
موتته هم : له پیشدا ده ترسام . پاشان بیزار بیووم و نه فرهتم په بیدا کرد .

دادستان: بیوچن نه فرهت ؟  
موتته هم : ده یا نکوت شه پیجح قامکه وه که یک نیه . روژیک پرسیارم کرد :  
"ماموستا یانی تو ده لیی ناغا و نوکه ره بی بیینی)" به سر سورمه وه چا او  
لیکردم و کوتی " من ناغا و تو ناغا ، کی جیمان بو راخا ؟" وتم خوت جیی خوست  
راخه . چا او لیی ده ریه راند .

دادستان: نیوانست له گه ل حاجی ناغای ره حمه‌تی چون بیوو ؟  
موتته هم : له گه ل خوا لی خوش بیو دانوومان پیکه وه نه ده کولا .

دادستان: یانی چسی ؟  
موتته هم : یانی وه ک ناگر و پوش و ا بیوین .  
دادستان: تی ناگه م .

موتته هم : وه ک ناسمان و رسیمان بیوین . حالی نه بیوی ؟ وه ک مشک و پشیله  
وا بیوین .

## پیشنهاد ۱۱

دادستان: یانی پیت خوش بود بمری؟

وهکیل: شیعیرا زم هدیه ناغای ره شیس!

ره شیس: وه ناگیری و وارد نیه!

موتنه هم: چوو بوم نانی لی قهrez که م.

دادستان: تو قهت کراواتت له مل کردوه؟

موتنه هم: به تو چی!

دادستان: ره نگه شه و روژه کراواته که ت له مل ده رهینابی تا بتوانی به ناسانی کاره که ت بکهی.

موتنه هم: قهت کراواتم نه کردوه ته مل.

دادستان: شه گهر ماله که ت بپشکنین و کراواتت له مال دابی چی؟

موتنه هم: مالی من حه وشی مزگوت بودو. بچو بی پشکنه!

دادستان: بوجی له حه وشی مزگوت ده خه وقی؟

موتنه هم: سی مانگ پیش، وه ختیک بیکار بوم خاون ماله که به حوكمی قانونون شرّه و برهی لی فری دامه خیابان.

دادستان: بوجی نه ده رویشته خیابان تا مزگوت پیش نه بی.

موتنه هم: له خیابان پا سه بانه کان وه کوو سه گ له نینسان ده نالان.

دادستان: وه کوو سه ک؟

موتنه هم: خراپتر له سه گ

دادستان: پرسیاریکم نیه ناغای ره شیس

ره شیس: نیو سه عات دادگا بو پشووندان ته عتیل ده که م. (شلووقی)

موتنه هم: ناغای دادستان کتبیکی پهند و نه زیره ت بو ده کرم با بزانی خه لک چون قسمه ده که ن.

دادستان: به جاریک په تی سیداره له ملت نزیک بوده ته وه. پیم وانیه وه ختس کتیب کرینت مایی. په ته که ده بینی؟

موتنه هم: ده بیینم و پیم خوش پیشکشی جهنا بت و ناغای ره شیس بکه م تا شه لواره کانتانیان پی ببهستن.

دادستان: تو شه لواری من و پایه به رزیکی وه کوو ره شیس به گالته ده گری؟

وهکیل: شه زفرا شه لواری جهنا بت و ناغای ره شیس به گالته نه گیراوه. مووه کیلی من وه کوو که سیک که خه ریکه بخنکی دهست بو هه ر پووش و بنجه گیا یه ک دریزده کا به لکوو رزگاری بی. شیستاش په نای هینا و ته شه لواری جهنا بت و ناغای ره شیس.

موتنه هم: بوبیه ش ده لیلم به و په ته وه بیبهستن، با قایم بی، شه گهر خوممه لواسی نه یه ته خسواره وه.

دادستان: من ناهیل گیزیکی وه ک تو خوی به شه لواری من و ناغای ره شیس وه هه لواسی. شه سله ن نیو هینا نی شه لواری خوم و ناغای ره شیس به خراپ ده زانم.

وهکیل: من شه و ده لیل هینا نه وه به خراب ده زانم. چونکه شه گهر شه لواری پاید.

به رز به خراپ دا بتری ده بی هه مهو ده زگای قه زایی، له زیندانه کان وه تا  
جه للاده کان به خراپ داینرین.

موتته هه م: وه کیل بو یه که م جار قسه یه کی دروستی کرد. به بروای منیش یه وه  
سه ر در و بن دری جه والیکن. شه گهر شلواری یه کیکتان به خراپ دا بتری هه مهو تان  
به خراپ ده رده چن.

### ( زرهی زه نگ دی )

دادستان: دادگا دهستی پیکرده وه . به لام من شه و پهنته ئاخري ده خمه مل.  
موقته هه م: ره نگه شه و پهتم بخه یه مل به لام هیشتا به میلیون کسی وه کوو من  
ده مینن که روزیک پهت بخه نه ملی توو نوکه رانی دیکه وه ک توشه وه .  
( هه للا و گرمه و ده نگی پی . )

دادستان: جمنابی ره ئیس ته شریفیان هینا . باشت برو شه و به ره للايانه ری نه دمن  
ده نا هه لنا سترن .

ره ئیس: فه رمون دانیشن، دادگاه ره سمعی را ده گه یه نم . ئاغای دا دستان شا هیده -  
که ت پانگ کردوه ؟

دادستان: به لی ! فاتمه سولتان ئنی به ریز خوالی خوش برو حاجی ئاغای زولم  
لیکراو . ( پرمدی گریان )

ژن: ( به گریانه وه ): سویند ده خوم راستی بلیم و بیجگه له راستی چی دیکه م به  
زماندا نه یه .

دادستان: خانمی فاتمه سولتان ! تو یه که م جار قاتلت له کوی دیووه ؟  
ژن: یه که م جار وه ختیک دیتم که گرووی شووه که من ده گوشی و خه ریک  
بیخنکنی .

دادستان: تو چیت کرد ؟

ژن: هه ر دوو ده ستم بو ئاسمان را داشت .

دادستان: هه ر شوه ؟

ژن: وه ختنی دیم چاوی حاجی خه ریکه ده رده په ری، ها وارم کرد خودنا یا فریام که وه  
و قیڑاندم .

دادستان: کس هات به ها وارت وه ؟

ژن: نوکه ر و کلهه تی درا و سیکانمان و سوپوری گه ره که ما ن کوبوونه وه به لام هیچ  
یارمه تی یه کی شووه که میان نه دا .

دادستان: بسو چی ؟

ژن: ره ش و رووت و نه خویندہ وارن . حاجی ته نانه ت جوابی سلاویشی نه ده دانه وه .  
ده یکوت بوگه نیویان دی . زوربه یان نه یان ده زانی سا بون بو خواردنه یان بسو  
خوارند وه .

دادستان: ئیتیر هیچت نه کردد ؟

ژن: پاسه بانه کان که ده رکه وتن هیوایه ک گه رایه گیانم . به برد په لاما ری شه

## پیشه نگ ۱۱

قاتلهم دا . هلات . لهوی که حاجی به ردا بwoo خوشحال بوم . کچی روی شووکم

هله لفربیووه ثاسما ن بو لای فرشته کان . (ده گری) .

دادستان : شیتر پرسیا ریکم نیه ثاغای ره شیس .

وهکیل : من چند پرسیارم همه یه .

ره شیس : فه رممو !

وهکیل : فاتمه سولتان ! پیشتر موروه کیلی منت ده ناسی ؟

ژن : به لی . له مندالیمه و ده بینا س . دایکی له گره کی شیمه سوالی ده کرد .

وهکیل : قفت قره یان له گل خوالی خوش بwoo میردت بومه ؟

ژن : نهم دیووه له گل شووه کم قره ی بی به لام ثاگانارم جنیوی به را به ری ولات .  
دا واه .

وهکیل : دیوته له گل که سی تر کیشه بکا ؟

ژن : له گل رهش و رووشه وک خوی ده س له ملان بwoo به لام ته وهینی به ره شیس -  
جمهور ده کرد .

وهکیل : له ماوه یدا قفت دیوته ریگای کس بگری یان به روکی کس دادری یان له  
کس بدآ ؟

ژن : نا ! به لام هه میشه به ثاغای شاره داری ده کوت کمر .

وهکیل : خوت یان شووه که ت قفت بومه له دهستی تدوره بن ؟

ژن : هه میشه له دهستی تدوره ببوبین . چونکه هه میشه لبووشه به قولی کراسه کهی  
خاوین ده کرده وه . له سر راگه یان دننه کانی مزگه وت مارو دووپشکی ده کیشا . به " آیت  
اله عظمی " ده کوت هیستر . وه ختیک شه میریکی ده دی ده بکوت شه ش پوت بار ده با .  
به لام کسیک که شه و هه مووه وهینه ی به گهوره پیاوان ده کرد ، ته نانه ت جاریکیش له  
ژنه کهی نه دا .

دادستان : ملعومه چ شه یتائیکه .

وهکیل : من پرسیارم نه ماوه ثاغای ره شیس .

ره شیس : دریزه هی نادگا ده خرینه به یانی سه ساعت . ۸



( موزیک . ته قهی چه کوشی ره شیس دادگا )

ره شیس : دادگا ره سمنی راده گه یه نم . ثاغای دادستان فه رممو !

دادستان : ثاغای ره شیس ! شهندامانی به ریزی هه بیله تی مونسیقه ، به شدا ربواوانی  
خوش ویست ! تا شیستا پیم وا بwoo قاتل ته نیا جینیا یه تکاریکی زگماکی یه . به لام شیستا  
به وه که یشتوم که یه کیک له موخالیقه سه رسه ختنه کانی حکومه ت و دین و شیوه  
ریانی شیمه شه . بیچگه له شاهید ی دانی ژئی خوالی خوش بwoo حاجی ، فاتمه سولتان  
خا شنون ، که گوییتان لی بومه کومه لیک گوزارش و ته حقیقتی تریش که کراوه شه  
راستی یه نیشان ده ده ن . وه ختیک شه و ده چی له دووکانیک نان ده دزی و ریگا به  
جه ماععتی بیکاره ی وک خوی نیشان ده دا ، هیرش ده کاته سر پیروزترین بنا فههی

ریانی شیمه یانی مالکیه تی خوسووسی. چونکه ده لین شوه هیلکه یه ک بدزی گایه کیش  
ده دزی. هدلیت ببوروون له پهندی عدوا مکلم و رگرت. شگر قاتل نهندامیکی  
به ریزی هه یه ش باوه رپی کراوانی مزگه و مالیات ده ریکی گه ورهی ده وله مندو  
موبه لیغیکی گوری قورتا نمان له کوش ده رفینی، مانا شوه یه که هیرش ده کاته  
سرو که سانی به ناو بانگ و بناغه کانی شه خلاق و داب و نه ریتی شیمه. قاتلیک که  
خودا ناناسی، مزگه و مسخره ده کا، زمان لال به "آیت الله عظمی" ده لی هیستر،  
به جه نابی ره شیس جمهور، سه گوناچ و یه ک توبه جنبو ده دا، زور زور خه ته رناکه.  
خورگه م به ده ورانه که ده کرا که س بخه یه نیو ره گی دیوار یان به ده زگای گیوتین  
دوسوه شقی بکهی! چونکوو تا وانبار هر شیا و شه مانه یه . به لام شیستا که شه وانه  
نه ماوه دا وام شوه یه له بر چاوی جه ماوه له سیداره دری تا بیتنه پهند و عیبرمته  
به نده کانی خودا . شیوه ته نیا بیبر له و بکنه وه شگر همو هیلکه دزانه کانی شم  
ولاته بینه گا دزج ده قومی!

موتنه هم : خدلک به دهست گاوه رزگار ده بن.

ره شیس: بی ده نگ به ده نا له سالوتی دادگا ده رت ده کم .

موتنه هم : من خوم دیفاع له خوم ده کم و که س هدقی نیه ده رم کا و شه و حقده م  
لی زه وت کا .

دانستان: له ثاخربیش دا پیشنيارم بو گه وره پیاوان و خاوه ن سره وه و سامانه  
کان شه ویه به باشی ته مرینی تیره ندازی بکن تا بتوانن ریک له نیشانه بده نوشه گه ر  
روزیک وايان لی قه ومه و شرته ش و زاندا رمی و پولیس ده سبه جی فریا نه که وتن  
بتوانن دیفاع له گیان و مالی خویان بکن. شبتر قسه یه کم نیه .

ره شیس: وه کیل یان تا وانبارکار و ده تو اون ٹاخربین دیفاعی خویان بکه ن.

موتنه هم : من قسه ده کم، رووی قسه کانیش هه موی له دادگا نیه و بلویر بو گا  
لی ناده . زور شت ده رباره که من کوترا به لام دلنيارم ده ریا به ده می سه گ پیس ناسی  
دا دستان: شیعتیرازم هه یه . شم پهنده هیچ و پوچانه چیه؟!

وه کیل: من به مووه کیلم ته وسیه ده کم له جوره پهندانه به کار نه هیینی . به لام  
قانونون شیگاره ده دا و ریده ستی شه وهی هیشتوه ته وه که مووه کیلی من هر جور بیه وی  
دیفاع له خوی بکا .

ره شیس: تا وانبارکار و دریزه به قسه کانی بسدا . به لام خورمه تی دادگا بیا ریبرزی.  
موتنه هم : هه مووه قسه کان و بوقختنه کانی دانستان بی ناوه رونک و هیچ ده لیلیکیان  
له پشت نیه . شه وانه که شاگای دانستان پیسان ده لی گه وره پیاوان، روزانه ده بنه  
هوى مرگی چه نده ها که سی وه ک من. من که دیفاعم له گیانی خوم کردوه له چیسا و  
شاغوه قاتلم و به رانبه بر به حکومه ت راوه ستام به لام شه وانه که بر استی قاتلن گه وره  
پیاون. با له وانه گه ریم و بیمه و سر خرم .

من نالی و سوری زوورم چه شتوه . شازه له دایک بیبووم که باوکم له ده س دا .  
گازی مه عده نی زو خال خنکاندی. دایکم پاش باوکم، ماوه یه که لهوی کاری کرد به لام  
پشت شیشه کووری کرد و به ناچار به سوال که ری گه وری کردم . له کولان و خیابان وله

نیو شه و که سانه گه ورہ بوم که پیسان ده لین عه وام . کریکاران، ده ستغروشاں، خه لکی  
ئا وارهی دیهات و شهناشت دز و چه قوکیش و تریاک فروش و ده لاله کان .  
دادستان: له نیو شه وانه دا گه ورہ بروی بیوه وات لی هات .

موته هم : شه قرا لام به شی خار که زور جار ده بوونه گوپالی ده سستی به قه ولی  
شیوه " گه ورہ بیا وان " دورویم کرد . بهلام له داوینی شو به شه دا گه ورہ بیوم که به  
هیمهت و به هیزی بازووی خویان ده زین و کرنوش بو که س نابن . شو که ساتسے  
له بی شرافتی دورن . شواهی تاغای دادستان سوخه نگویانه و دیغاعیان لی ده کا  
همر شهوانه که هزاران که س وه کوو با وکی منیان خنکاندوه ، خویینی خولک ده کنه  
نا و شوشه وه ، مالی دزی ده کرن و مندالانی خه لک ده کرن و ده فروشن ، تریس اک و  
هیروشن بلو ده کنه وه ، به لیشا و زن راده گرن و بو شم و شه ویان ده بدن .  
دادستان : شعتر ازم همه .

دادستان: هر شه پرسیاره دایکی شه و جینا یه تانه یه که شیوه ده یکه نه.

رهشیس: تاوانبارگار و تو ته نیا حقت هدیه دیفای له خوت بکه ئى.

موتته هم : من دیفاعیکم له خوم نیه . من خه تا بارم .

وهكيل: شافهرين! شافهرين! "الاعتراف بالخطأ نصف التوبه . " هزار گوناچ و  
یهک توبه .

موسته هم : من خهتا بارم چونکه بی بوار له ناوم دا . خاوه ن پاره کان من و هه را -  
ران کسی و هک منیان و هک هدناری ٹاودار مژی و فری یان دان بدلام من هه ولنم دا  
دهست پخه هم نیو دهستی ئه وانه هی و هک خومن . له بیرم چووپووه که سواریک به ته نیا  
توز نا کا و به دهستیک چدیله ل ، نایاری .

دادستان: سه پیره! له هه زار گوناچ و یه گ توبه! بسم وا بو مله. دانه هواند وووه.

موقته هم : شتی وا له خون دا ده بینی . راسته ئیستا سه ری گوریس به دهست  
ئیوه يه و ئاوتا نه جوگه دا ده روا ، به لام ده لین له با ریک نامینی ده وران . گونای  
سوروی ئیمروتون که نه تیجه ئی زه رد و ژاکاوی ئیمه يه ، روگاریک کال ده بیته وه .  
اھ شیس : له هفلت و بوللت گه .

وَرَبِّيْنَ - - - - - وَرَبِّيْتَ مَدْرَسَيْ - - - - - .

موقته هم : شیمه مانان هر له و خنده له باوک و نایکی هزار ده بین شه  
په ته مان له مل دایه . به لام فرقی شم په ته له گله په تی سیداره شه و یه کنه  
شه مه بیان وردہ ده خنکینسی ، زو خوا و کوزمان ده کا . خه تای من شه وه بوبه به ته نیایی  
ده ولنم دا شدو په ته له ملم داما لم . شه و په ندهم نه کرد بیوه نالقی گوییم که ده لی :  
" دوو دهست یه ک کون هیزیان پیک بیین ، ره گی ده رختیش له بن ده ردین " من  
دلنیام که روژگار وا نامیمنی . وه ختیک پی شیل کراوانی وه کوو من زاییان تا بلاو بن

سه ریان بی کلاوه و ده ستیان نایه نبیو دهستی یه ک، شه و جار په تکه له ملی که سانی  
وهک دا دستان نزیک ده بینه وه . شیتر قسمیه کم نیه .  
رهشیس: ( زه نگی ته عتیل بونی دادگا لیده دری) دادگا بو شهور کردن ته عتیل ده بی

( چرکه‌ی سه‌عات - زه نگی دهست پیکرنی دادگا )

رهشیس: دادگا ره سمنی راده گه یه نم . موشی رای هه یه تی مونسیفه بخوبیه وه .  
موشی: به بیوی یه زداني یا ک:  
شیمه هه یه تی مونسیفه پا ش بیستی قسه کانی موتته هم ، دادخواری دادستان ،  
شاھیدی زنی کوزراو و ته وسیه کانی وه کیل به تاییه ت پا ش بیستی ٹا خرین دیفا عی  
موتته هم هاتینه سر شم بروایه که موتته هم بو حکومهت و دین و شیوه ی ریانی  
شیمه خه ترناکه و به ٹانقهست خوالی خوش بیو حاجی کوشته . هر بوبه شیمه رامان  
نه وه یه که له بدر چاوی چه ما وهر له سیداره بدری .  
موتته هم : شه مرو شیوه من له دار ده دن . سبهی روز که سانی وه ک من شیوه له  
دار ده دن . دلنيابن سه مای ده ستیان له ژیر عه رزیش دا ههست پی ده ک---ه .  
دلنيابن !

۶۹/۶/۳۱



## ڙانی توْ فاینی ٿئ سیر

ڪاڪ

ڪاشي و تيان:  
"پي و قدهه مني

گور په ڻا زه ٽان پیروز بي"

رروت و قروت پيم نايه دنيا

له هه ريمى گرم و شه مينى ٿاميزي

نو ماٽگ به سه رچوو

دا يڪم را!

ده سرا زه مه هه رگيز نه ديبيو و

له دا يڪ بُون

حوكمى حه بسى ٿه به دم بُوو!

داره ڪه ڦي بهر حه وشى مالمان

ده ربى ستي لومه و ته شهري روح له به رىکى خاک

نيه!

كه شنه ديت

بسکي په ريشان ده ڪات و

چاو يڪ له ماٽگ ده ترووکيني!

هه ر كاتيکيش

گشهي با دى

ده ستان ده ڪاٽه ئاسمان و له توقى سه ر

نا نووکي پي

ده بيته پارچه ئاگر و

سه ماٽه ڦفین ده خولقيني!

زور له میژه  
دلم بیزاره له سینگم  
په بیتا په بیتا  
خوی به حه شاری چیمه نتوى  
قهلاي بى ده رگا يدا ده دا و  
ده قېرىشىنى بو ئازادى!

لېيوه کانم  
ده بىنه ده روازه و داده خربىن  
له جريوه  
شه و وشانه  
دل بى وچان ده يانكا به مل رىگا دا و  
مورى "منوع"  
مورى لە عنەت  
لەنيو چاوانيا ن درا وە!

\*  
هو ئەستىرە ئى ئامانى شىن  
پارى دىيرىن!  
لە رۇزە وە له دايىك بۇوم  
يەك دەناسىن  
يەك دەبىنلىن  
لە يەك نزىك و لىك دوورىن!

ھەر ئا ئىستا  
تاسە ئاي تو  
دنىيائى بى ده رگا و دىبور و  
بى سئور و ئاشنائى تو  
لە روحى دا ده زېرىنى!  
دە مەھە وى ده روازه ئى ليوم  
تىك بشكىن و



لafa وi ده روونی به ندیم  
به رده مهوه به دنیادا  
ده مهه وی بهر بجه سینگ  
باره گای تیک برووخیتم و  
کوتري دام ه لفرینم بتو دنیا یه  
قد ده غهی لی قده غهیه و  
هه ستنی سه ربزیوی ٹینسان  
نه سنوری  
نه چوارچیوه و  
نه رووگرتی بو همه

گوتبرگ - ۸۹/۶/۲۵

# کورپه‌ی هینزم

کاکه

کورپه‌به کی بیگانه له خومه هه به  
هر روزه‌ی سی جار و له تیک  
له گهله چه می بهره به یانی و نیوهره  
چای شیواره و شیوی به رانی شه وانه  
به لالووتی و ناته باسی ده مدوبینی!

هر له رهگ و خوینی خومه و

لیسم نامویه!

هینده‌ی هه مووشهم دنیا یه

خوش ده وی

ریزی ده گرم

دهی لاوینم

له هر ده ققهه‌ی سه عاتیک دا

هه شتا جاران بوی ده خوینم

ئا خر ...

له خومه و

هر خومه!

به ری ده ستم

وا نانا سم!

که چی شو هدر و هک نه مناسی

به بهر ده معا تی ده په ری و در دونگه لیم!

ده بیینم چون شم مال شو مال

دیت و ده چی و من نانا سم!

خوم لی ده کانه نه لاما سی

چاوی هه رجی شه نگوستیله و

ملوانکه ی شازاده کان و

من نانا سم!

با لا ده کا و

لیم ده بیته با لاخانه دی

عه ویقی ٹاسما ن رووشینی "شیکا گو"

"توكیو" و "اتاران" و من نانا سم!

ده بیته فروکه و کهشتی،

یان مطبختی

را راوه ترین ته عاصی سه ر شم دنیا یه و

له سه رسفره ی خوم به زوریش

دانانیشی!

کورپه یه کی بیگانه له خومه هه یه

هدر له ره گ و خوینی خومه و

کالتر له گول

لدلای من پیی نه و تراوه!

قهت ده ستیکی ٹازار بام

به بالای دا نه کیشاوه!

هه روز ۰۰۰

که ده گه مه سه ر کار

له با وه شم ده ردہ په ری و

ده فری نه فری

تا ده گانه لای سا حم ب کار

ده نیشی له سر لیوانی و

لهو ده بیته بزه ی شیرین و

له منیش ده بیته ماندووی

ٹاره ق رشن و ژه هری مار!

گوتبرگ - ۲۸/۵/۸۹

# شیعريکي تینوو



ههستى ناخى شيعريکي تینوو  
لەناو هەنسكى ئاوارە كاندا  
دەتوبىته وە . . .  
دەروات  
لە درگاي كارگە كان دەدات  
ھىۋاي مانگرتن  
ھىۋاي راپەرپىن  
دەچنىته وە . . .

ولاتى شىعىر ئەستىرە يە كە  
ئەمرو چەتە كان  
چۈن لەت لەتى كەن  
ئە و بالندە ئى خەم  
بو ئە و شۇينانە ئى بىرسى يە كان دەزپىن  
رەوانە دە كات  
ھېچ ھېزىك نىيە بى گىرىتە وە . . .  
ئە و جىهانە ئى  
سېھى ئا ورپىان خا وە ئى دە بن  
ئەمرو لەناخى شيعريکي تینوو دا  
رەنگ دە داتە وە .

صلاح

## دانه‌پران

زور شت هه بـوون  
لام خوش ویست بـوون و  
نه مان  
وه کوو خشتی نیو دیواری  
خانوه که مان .



زور شوین هه بـوون  
دلم لی یان ده کرا یه وه و  
بوون به کاول و ویرانه  
وه کسوو زووره بچکوله که م  
کتبیخانه که قوتا بخانه .



زور شت هه بـوون  
که لام خوش بـوون  
نیستاش به دل بییریان ده که م  
وه ک شیواره گه شته کانی  
شه قامی سه رووی شاره که م .



زور کس هه بـوون  
که به دل خوشم ویستن  
وه کش ستریه له ناسانی شاره که مدا  
ناوا بـوون و  
هر یه که یان بو شوینک چـوون .



ها وری پیه کی ٹازیزم بـوو  
به شنهی هه وال پرسینـی  
توزی خه کانمی ده سـری  
هاتن له ویشیان دا بریم ،

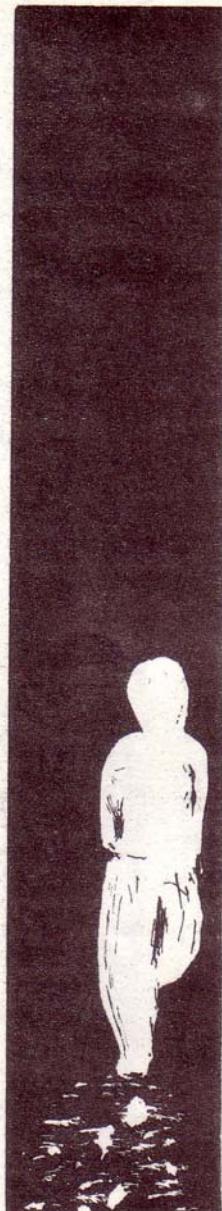


به لام رایه لـهی په یوه ستـم  
به هه مـسویان  
به هیزتره له دا بران .



# شۇارى شىعىم دەلىپەم

## خوت ون مەلە



لە بوسەی ئازارا دىلم  
 نە ھامەتى شالاوى دەسىم . بۇ دىنيت  
 بەلام ھىشتا ھەنگاوه كان بەردى و من  
 زور بە سىستى . . . بەردى و من  
 رىيگا ئارە يەك دەپىيون . . .  
 دەيان ئەلقدى بوسەم بىرى  
 ھەم و خەم و ئازارىك  
 لە كەشكۈلى خەوە كانما ھەلگىرتوھ  
 رىيگا ئارە يەك دەپىيون  
 بە شەويكى تولانىدا تىيدەپەرم  
 رىيگا ئارە يەك دەپىيون . . .  
 رىيگا ونە ! . . .  
 تارىكى شە و  
 رىيگا كانى لە باوهشىا حەشار داوه .  
 منى ماندوو  
 منى نامو  
 بەرە و ھەر لە ھەنگا و دەسىم  
 رىيگا ونە . . . و  
 چەتە بوسەي بۇ دانام . . .  
 هو شە و تىشكەي  
 لە قىوولايى خورى ناخما دروست دەبىت  
 شەوە كان دىنيت  
 رىيگا سېھىم نىيشان دەدەيت  
 خوت ون مەك  
 سېھى دوورە

شه وه کان همنگوست له چاوه  
 بوسه هه یه  
 چه ته هه یه  
 با سی سبه‌ی قه ده غه یه  
 لاشه‌ی ماندوو و برسي متیش  
 سوره له سره ریگا برین  
 به ره و سبه‌ی  
 خوت ون مه‌که ...  
 من ده مه‌ویت  
 به سه رهاتی شه م شه وانه  
 له شیعیریکدا بو ها وری یان بگیرمه وه  
 خوت ون مه‌که  
 خوت ون مه‌که  
 له ناخما را اسی چند زام ورووز اوه  
 من ده مه‌ویت هه تواني خه وسا ریزیان کات  
 خوت ون مه‌که  
 من ده مه‌ویت  
 وینه بی‌کی شه زیندانه بکیشم  
 دیواره کان  
 زه ویه که‌ی  
 شیشی به‌ژنه‌نگ سوا غ درا وی  
 جوان دیار بیت ...  
 یادگاری شه و که سانه‌ی پیش من ها تونون  
 ناوی خویان  
 یان چند دیسری ناو شیعیریکیان  
 له سه رگه‌چی دیواره که هلکولیوه  
 جوان دیار بیت ...  
 خوت ون مه‌که  
 من ده مه‌ویت  
 رقه کانم له مه زیا تر بورو ووژیت

گری شیعر تینم بداستی  
 ههتا ساردى شم زیندانه ببهزینم ...  
 خوت ون مه که  
 که شکولی یا دگاری تال  
 خدرمانیک خدم  
 له بهردە متا هەلدە ریزم  
 من ده مه ویست  
 کالای شیعر  
 به با لایاندا ببری ...  
 خوت ون مه که  
 با شم شو  
 شهواره‌ی شیعر بو خه مه کام بگیرم  
 خوت ون مه که  
 با شم شو  
 شهواره‌ی شیعر ...  
 بو خه وه کام بگیرم ...  
 خوت ون مه که  
 خوت ون مه که

## صلاح

۱۹۸۷/۷/۱۷

تورکیا زیندانی گوهر

شیعرا من بوبنیزرن

شیعرا خوتان یان شیعرا شاعیرانی تر.

نامه‌کانتان، نه‌زهرو پیشنيارو رەخنه‌کانتان يارمه‌تى مان ده كـا

كـه "پیشنه‌نگ" هەرجى دەولە مه ندترو پاراوترېرەو پىش بـه رىن.



## به هار بژیننه وه

هیوا

گولم !

به سه ر چوو وه ختنی سه خله ت و به هار ، هاتمه وه .  
زه وی که ناویسی به هار ببوو ...  
ریا وه سه ر له نوی .  
چرو له سه ر چرو ، ده ری ببریو ه پیره داری ش رخه وان و  
په لکه کانی خوی ، پری شکوفه کرد .  
وه نه و نه مامی دار

- که دویشی نیوهرو ، له جه رگی عذرزه وه هدلی بری سه ری -  
خه ریکی ته جره بهی زیانی تازه یه .

هه مهو زه وی پرہ له گول .

شنهی بهیان و تیشکی خوره تاو

سه ما ده خاته روحی نیرگس و

گولاله کان ،

به پول سه ما ده که ن .

به لام زیانی نوی ، به هاری نوی ،

په روشی خندنه یه و

چاوه روانی پیکه نینی تو .

شه گر شوه دی ته بی ،

به هار مردوه .

### گولم ۱

به ودمی عهشقی خوت ، به هار بژینه وه !

له باوه شی گره و به سیحری پیکه نین ،

به خیری بینه وه .

## نا ئیتر ناگه ریزینه وه

شیعریکی ژنانی مه عده نچی شینگلستان -

**هیوا** له فارسی یه وه وه ری گیراوه

له گه ل فه سله کانی سال دا ، دنیا ده گه ری و ده گوری ،  
 گول ده پشکوون و هله لد و رن ،  
 ئا و هله لدیران ، ده رزینه رووبارانه وه و  
 رووباره کان ، ده رزینه ده ریا کانه وه ... و  
 هیز و قوده رت ، ره فیقه کانم ده گوری .  
 نا ، شیتر نا گه ریزینه وه !

بیچ نه ما وه دلبه ستھی بین تاکوو بمان گیریته وه !  
 له کاتھوو مانگرتئی مه عده نچی یه کان کوتایی هات  
 ژیانی نوی ده ستی پیکرد ،

ئیمه ژنان ،

له پا ش ۋە ھەموو شتائى دیتیو ما نە و کردو ما نە ، گوردر اوین ،  
 ئیمه فیر بووین کە دنیا دابەش کراوه و بیریاری خومان مان داوه !  
 ئیمه شەریکمان کردو وھ و ئیستا بووینە خاوه نى دەنگیکى تازە ،

ده نگیکی نسوی .  
نا شیتر نا گه ریینه وه

هیچ نه ماوه دلبه ستهی بین تا کوو بمان گیریته وه  
کریکاران ، مهینه تیان فرا و انتر و زیانیان دروازتر بوده و  
دیواریکی به رز و به رین به ره و روویان هملچنراوه تا بیشی پیشره ویان بگری ،  
چه نمده سه خته کاتیک ژنیک هاوار ده کا :  
قالپ شورخانه و شاپه زخانه جی یه ک نیه که به بالای شه و هرابی !  
نا شیتر نا گه ریینه وه !

هیچ نه ماوه دلبه ستهی بین تا کوو بمان گریته وه !  
جاری واید خلک شه وه قه ببول ناکهن ، هینده جاریکیش تی ده گهن  
که ژن و پیاو ما فیکی به کسانیان هه یه !  
ئیستا که پیم ده لبی " خوشکی ! " ، با شتر واید  
له جیاتی شه وهی دژمان بی ، به ریزی شیمه په بیوه ست بی !  
چونکه شیتر ، نا ، هه رگیز نا گه ریینه وه و  
هیچ نه ماوه دلبه ستهی بین تا کوو بمان گیریته وه !  
کاتیک که پیاو ، رواله تیکی دروینه به خوده گزی و له گلم ناچیته هیچ کوی ،  
بو دا هاتوویه کی با شتر ، هیچ هیوایه ک نامینیت و  
بو شه وهی مافی له ده ست چوو وه ده س بینین ،  
هیچ هیوایه کمان نا مینی .

به لام شیمه ، سه ری هه موو شه و شستانهی تازه ده ستی پیکرا بیو دا ده پوشین ،  
به ریز و حورمه تیکی نسوی ، ده س پی ده که بین ،  
له وری یه ش دا ...  
نه وا اوی داخوازه کانمان وه ده س دینین .  
چونکه شیتر ، نا هه رگیز نا گه ریینه وه !  
چونکه شیتر ،

هیچ نه ماوه دلبه ستهی بین تا کوو بمان گیریته وه !

## دwoo شیعري شاملوو

ن. حسامي کردوویه به کوردی



لیوه کانت شیعري ناسک  
 هه مهو گه رمه ما چیکی جي ژوان  
 ده که نه شه رمیکی وه ها  
 که گیاندا ری نیو شه شکه و تا ن  
 بیچیرن پیی ده پنه ئینسان.



دwoo خه ته که ی سه ر گونای تو  
 غورووری توى تیدا مهیوه و چاره نووسه که ی منیش  
 که شه و کردی و شه من کردم  
 بسی شه وه ی که چاوه روانی به ربه یانیک  
 ئینی هینابیته دلم و ،  
 رwoo سووری خوم سه ربه رزانه  
 له گره کی قه حبه خانه ی خرید و فروش  
 سه ر به مورو شهتل نه شکا و  
 هینایه وه ...



هه رگیز که سیک وا دلته زین مه رگی نه گرتوه ته با وه ش  
 که من چوومه با وه شی ریان ا

چاوه کانت رازی بليسه‌ي ئاگر و  
خوشه ويستيت  
سەركە وتنى ئادە ميزاد  
کاتيك بو شەرى چارە نووس دەچى.



وه باوه شت  
بسته جيگا يك بو زيان  
بسته جيگا يك بو مردن  
بو خو دەرباز كردن لە شار  
- كە چ بيشەرمانە هەزار پەنجمەي تاوان  
بو دا وينى پاكى ئاسمان  
را دەدىرى - .



سەره تاي كىيو يەكەم بەردە  
ھى ئىنسانىش يەكەم مىن زان

من بەندى يەكى سەتكەرم لە ناخا بۇو  
كە بە زەرى زنجىرىه كانى دەست و پىسى رانەدەھات -  
من يەكەم مىن نىڭا كەي تو سەرتام بۇو.



توفان كاتيك كە هەلدەستى  
لەنبىو سەماي گەورەي تو دا  
چ شکوندار بلوپەرە كانى خوى دەنگىيوي،  
وە گۇرانى دەمارى تو  
خورە تا وي تا هەتا يېملى ھەلدىيىنى.

با من وەها لەخە و ھەستى  
كە گۈشت كولانە كانى شار  
پىيم بىزانن.

ده سستت ثا شتین.

دوسنانيكن يا رمه تى ده ر

ثا دورمنى

ثيتر له بسir ببريتته وه



نيو چاوانى تو ثا وينه يه كى به رزه  
گش و بليند  
كه حوت خوشكان ليي ده روانى  
ثا له جوانى خويان بگنه.



جووتىك بالندهى بي قه رار له سنگى تو دا ده خوين.  
ها وين له كامه لاده دى  
ثا تينويتى  
فيناكيي له ده ماري ثا و بگه رينى؟



بوشه و هى تو له ثا وينه دا ده ركه وي  
ته مه نيكى دوور و دربز من ليم روانى  
به قولايى هممو گولاو و ده ريا كان  
كه من گريا م.

كه په رى ساي له قالبى ثاده مى دا  
كه په يك رت هر به تنهها له ژيله موئ ناراستى دا ده سووتى  
شه تو، بعونت به هه شتىك  
با يى ده رياز بعون له دوزه خ.  
ده ريا يه كى كه له خوتا نو قم ده كه كى  
همتا له تاوان و درو  
هم شويه وه .



وه به ريه يان به ده ستي تو له خه وي شه و راده په رى.

# عیشقی هموان

فرمیسک رازه  
بزه رازه  
عیشق رازه

فرمیسک کهی شه و شده بزه عیشقم بورو.

چیروک نیم بمگیری به وه  
گورانی نیم بملیمه وه  
ده نگیکیش نیم که بم بیستی  
یا ان شتیکی وا که بم بینی  
یا ان شتیکی وا که بم زانی

شه من زانی هه موومانم  
ها وارم که !

دره خت له گه ل جه نگه ل ده دوی  
سه وزه لانی له گه ل سه حرا  
شه ستیره له گه ل کا که شا ن  
منیش له گه ل تومه ده دویم .

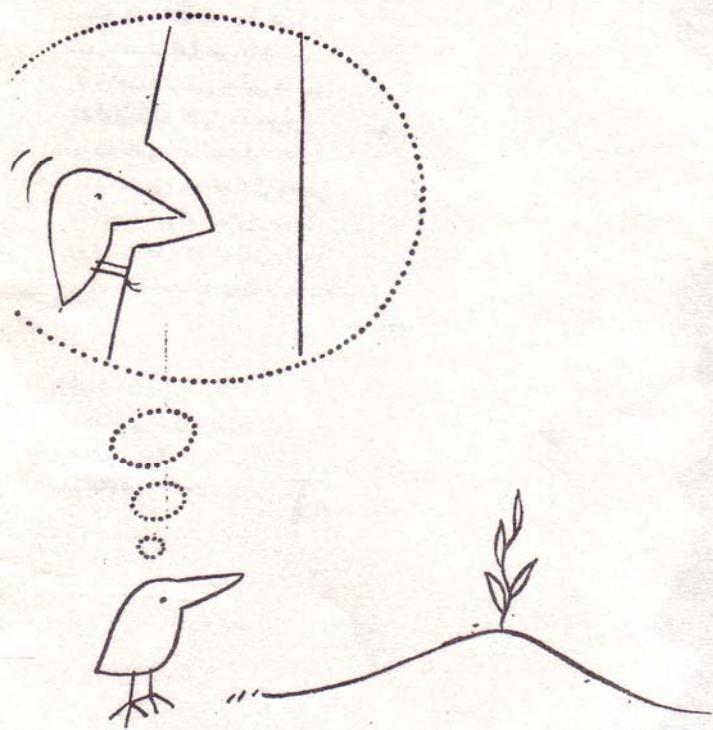
نا وی خوتم پی بلی  
ده سنت له ده ستم هالینه  
قسه ای خوتم پی بلی  
دللت له دلم وه ربینه  
من ره گه کانی توم ناسیوه  
به لیوی تو بو هه موو لیووه کان دواوم و  
ده سته کانت له گه ل ده ستنی من ئاشنان .

من له چوگه‌ی رووناک له گل تو گریا و  
بو زیندوا ن

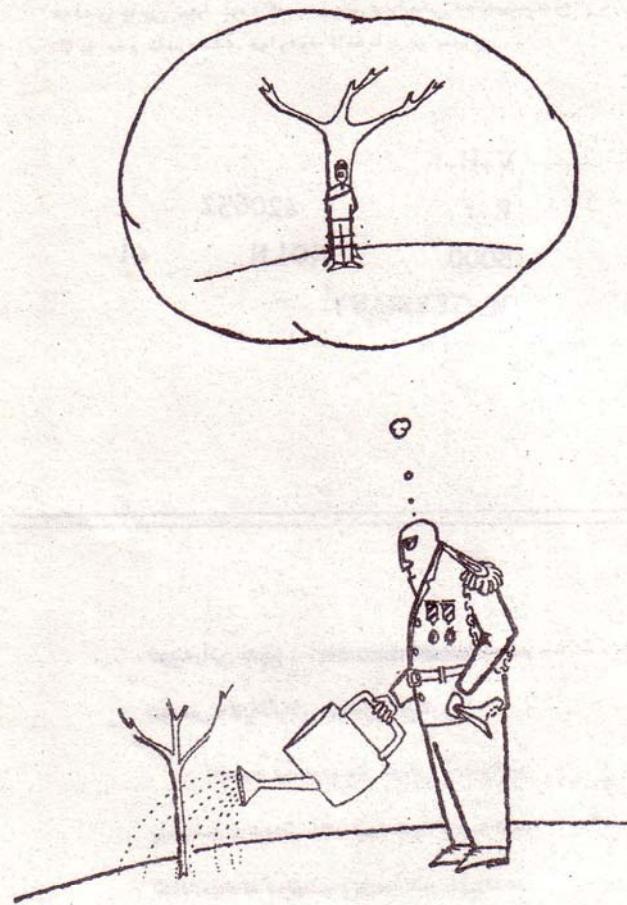
وه له گورستانی تاریک ده نگم تیکه ل ده نگت کردوه  
بو چریکه‌ی جوانترین سروده کان  
چونکه مردووه کانی شه مسال  
له نیو زیندوا ن له هه موپیان عاشقتر بیون.

بینه ده ستت بدنه من  
ده ستت له گل من ناشن  
شه دره نگم لی وه دی هاتتو!  
له گل تومه که وا ده دویم  
وه ک هه ور که له گل توفان  
وه ک سهوزه که له گل سه حرا  
وه ک باران که له گل ده ریا  
وه ک بالدار که له گل به هار  
ده دوی.  
له گل جه نگل

چونکه شه من  
ره گه کانی توم ناسیوه  
چونکه ده نگم  
له گل ده نگت ناشنایه.



بیشنگ ۱۱



له گه ل دا واي لي بوروون نادره سى كانوونى يارمهتى بسو  
كورستان - كولن كه له "پيشنگ" ى زماره ١٠ هاتبوو،  
همله ى چاپى تىدا بwoo، كه بهم جوره راستى ده كينى ووه،  
نكاييه بهم نادره سه خواره وه نامه مان بوبىشىن.

V.H.K

P.F 420652

5000 KOLN 41

W.GERMANY

خوينه راني بهريز،

دostan و لايه نگرانى هونه رى كريگاري!

كاشونون بوبده و پيش بردنى ئەركەكانسى،

پىويستى بيارمهتى مالى ئىيوه هەيدى! بىسە هەدر

ئەندازە يەك كە دەتوانىن و له دەستتنان دى ولە هەر

رىگىا يەك وە كە بوتان دەگرى، يارمهتى يەكتان بە ئىيمە

بىگە يەنن .

